ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Ἡ Ἱερὰ Μητρόπολις Νεαπόλεως
καὶ Σταυρουπόλεως
καὶ
ἡ Ἱερὰ Μεγίστη Μονὴ Βατοπαιδίου
σᾶς προσκαλοῦν στὴν
Διεθνὴ Ἐπιστημονικὴ Ἡμερίδα

Ὁ Ἅγιος Μάξιμος ὁ Γραικός.
Ἀπὸ τὸ Ἅγιον Ὄρος στὴν Ρωσία
(1518-2018)

ποὺ θὰ πραγματοποιηθεῖ
στὸ Κέντρο Πολιτισμοῦ Δυτικῆς Θεσσαλονίκης,
πρώην Μονὴ Λαζαριστῶν, Σταυρούπολη,

τὴν Δευτέρα 17 Δεκεμβρίου 2018

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Γεώργιος Μαντζαρίδης
Ὁμότ. Καθηγητὴς Θεολογικῆς Σχολῆς Α.Π.Θ.
Μιχαὴλ Τρίτος
Καθηγητὴς Θεολογικῆς Σχολῆς Α.Π.Θ.
Γεώργιος Φίλιας
Καθηγητὴς Θεολογικῆς Σχολῆς Πανεπ. Ἀθηνῶν

ΕΙΣΗΓΗΤΕΣ

1. Ἀρχιμ. ΕΛΙΣΑΙΟΣ, *Καθηγούμενος Ἱερᾶς Μονῆς Σίμωνος Πέτρας*
2. Ἀρχιμ. ΕΦΡΑΙΜ, *Καθηγούμενος Ἱερᾶς Μεγίστης Μονῆς Βατοπαιδίου*
3. Neza ZAJC, *δρ. ἱστορίας, ἐρευνήτρια, Ἀκαδημία Ἐπιστημῶν Σλοβενίας*
4. Ἀρχιμ. ΖΑΧΑΡΙΑΣ, *Ἱ. Μονὴ Τιμίου Προδρόμου, Ἔσσεξ Ἀγγλίας*
5. Εἰρήνη ΚΑΣΑΠΗ, *δρ. θεολογίας*
6. Ἱερομόναχος ΛΟΥΚΑΣ, *Ἱ. Μονὴ Ὁσίου Γρηγορίου*
7. Γεώργιος ΜΑΝΤΖΑΡΙΔΗΣ, *Ὁμότ. Καθηγητὴς Θεολογικῆς Σχολῆς Α.Π.Θ.*
8. Ἀπόστολος ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ, *Κοσμήτωρ Θεολογικῆς Σχολῆς Πανεπ. Ἀθηνῶν*
9. π. Χρυσόστομος ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ, *Ἀρχιμανδρίτης τοῦ Οἰκουμενικοῦ Θρόνου, Ἱεροκήρυκας Ἱ. Μητροπόλεως Βεροίας, Ναούσης καὶ Καμπανίας*
10. Μιχαὴλ ΤΡΙΤΟΣ, *Καθηγητὴς Θεολογικῆς Σχολῆς Α.Π.Θ.*
11. Oleg-Maxim TSYBENKO, *δρ. ἱστορίας*
12. Γεώργιος ΦΙΛΙΑΣ, *Καθηγητὴς Θεολογικῆς Σχολῆς Πανεπ. Ἀθηνῶν*
13. Boris FONKICH, *Ἀκαδημαϊκός, Ὁμότ. Καθηγητὴς παλαιογραφίας καὶ βυζαντινῆς φιλολογίας Πανεπ. Μόσχας*

ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ
ΠΕΜΠΤΟΥΣΙΑ

ΔΙΕΘΝΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΗΜΕΡΙΔΑ

Ο ΑΓΙΟΣ ΜΑΞΙΜΟΣ Ο ΓΡΑΙΚΟΣ

Ἀπὸ τὸ Ἅγιον Ὄρος στὴν Ρωσία
(1518-2018)

Δευτέρα 17 Δεκεμβρίου 2018

Κέντρο Πολιτισμοῦ Δυτικῆς Θεσσαλονίκης
(πρώην Μονὴ Λαζαριστῶν)

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΝΕΑΠΟΛΕΩΣ ΚΑΙ ΣΤΑΥΡΟΥΠΟΛΕΩΣ

ΙΕΡΑ ΜΕΓΙΣΤΗ ΜΟΝΗ ΒΑΤΟΠΑΙΔΙΟΥ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

9:00 Χαιρετισμοί:
Μητροπολίτου Νεαπόλεως καὶ Σταυρουπόλεως κ. Βαρνάβα.
Μητροπολίτου Ἄρτης κ. Καλλινίκου.

9:30 Ἐναρκτήρια εἰσήγηση τοῦ Ἀρχιμ. Ἐφραίμ, Καθηγουμένου τῆς Ἱ. Μεγίστης Μονῆς Βατοπαιδίου: «Ἡ μετάβαση τοῦ Ἁγίου Μαξίμου τοῦ Γραικοῦ ἀπὸ τὴν Μονὴ Βατοπαιδίου στὴν Ρωσία».

ΣΥΝΕΔΡΙΑ Α΄ Προέδρος: Γεώργιος Φίλιας

9:45 Μιχαὴλ Τρίτος, «Ἑλληνικὲς ἐπιδράσεις στὴν Ρωσία. Ἡ περίπτωση τοῦ Ἁγίου Μαξίμου Γραικοῦ».
10:00 Ἀρχιμ. Ζαχαρίας, «Οἱ θλίψεις καὶ οἱ δοκιμασίες ὡς πηγὴ ἐμπνεύσεως στὴν ζωὴ τοῦ Ἁγίου Μαξίμου».
10:15 Ἀρχιμ. Ἐλισαῖος, Καθηγούμενος Ἱ.Μ. Σίμωνος Πέτρας, «Οἱ θέσεις τοῦ Ἁγίου Μαξίμου γιὰ τὴν μοναστηριακὴ περιουσία».
10:30 Ἀρχιμ. Χρυσόστομος Παπαδάκης, «Ἡ μεταγραφὴ σὲ ὑμνογραφικὸ κείμενο τοῦ Παρακλητικοῦ Κανόνα στὸ Ἅγιο Πνεῦμα τοῦ Ἁγίου Μαξίμου τοῦ Γραικοῦ».
10:45 Εἰρήνη Κασάπη, «Ὁ Ἅγιος Μάξιμος ὁ Γραικὸς καὶ οἱ Ἰουδαΐζοντες. Τὸ ἱστορικὸ ὑπόβαθρο τῆς διορθώσεως τοῦ Ὑπομνηματισμένου Ψαλτῆρος».
11:00 Ἱερομόναχος Λουκᾶς, Ἱερὰ Μονὴ Ὁσίου Γρηγορίου, «Τὸ ἀντιαιρετικὸ ἔργο τοῦ Ἁγίου Μαξίμου τοῦ Γραικοῦ».

11:15 - 11:45 Διάλειμμα - Κέρασμα

ΣΥΝΕΔΡΙΑ Β΄ Πρόεδρος: Μιχαὴλ Τρίτος

11:45 Neza Zajc, «Ὁ ρόλος τῆς τιμῆς τῆς Παναγίας στὴν ζωή, τὰ ἔργα καὶ τὴν θεολογία τοῦ Ἁγίου Μαξίμου τοῦ Γραικοῦ».
12:00 Γεώργιος Μαντζαρίδης, «Ὁ ὀρθόδοξος ἡγεμόνας κατὰ τὸν Ἅγιο Μάξιμο τὸν Γραικό».
12:15 Ἀπόστολος Νικολαΐδης, «Θεολογικές, ἀνθρωπολογικὲς καὶ κοινωνικὲς παράμετροι τῆς Ἀστρολογίας κατὰ τὸν Μάξιμο τὸν Γραικό».
12:30 Boris Fonkich, «Μάξιμος ὁ Γραικὸς στὴ Ρωσία (1518-1556): ἑλληνικὰ καὶ σλαβικὰ αὐτόγραφά του».
12:45 Γεώργιος Φίλιας, «Ἱστορικὰ καὶ θεολογικὰ σχόλια σὲ δύο ἑορτολογικοὺς λόγους τοῦ Ἁγίου Μαξίμου τοῦ Γραικοῦ».
13:00 Oleg-Maxim Tsybenko, «Μεταφράζοντας τὸ ἔργο τοῦ Ἁγίου Μαξίμου πρὸς τὰ σύγχρονα ἑλληνικά».

13:15 - 14:00 Συζήτηση

19:00 Πορίσματα Ἡμερίδας

19:30 Θεατρικὸ δρώμενο γιὰ τὴν ζωὴ τοῦ Ἁγίου Μαξίμου. Τραγούδια θὰ ἀποδώσει ἡ Γυναικεία Χορωδία «Ἁγία Κασσιανὴ ἡ Ὑμνογράφος» τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Νεαπόλεως καὶ Σταυρουπόλεως.
20:20 Λήξη τῆς Ἡμερίδας ἀπὸ τὸν Ἀρχιμ. Ἐφραίμ, Καθηγούμενο τῆς Ἱ. Μεγίστης Μονῆς Βατοπαιδίου.

20:30 Δεξίωση - Κέρασμα

Θεατρικὸ δρώμενο γιὰ τὴν ζωὴ τοῦ Ἁγίου Μαξίμου

Στοὺς βασικοὺς ρόλους:

Ἅγιος Μάξιμος:	Εὐθύμης Ἀσλανίδης
Ἅγιος Νήφων:	Ἄγγελος Πενόγλου
Τσάρος Ἰβὰν Δ΄ Τρομερός:	Θεόδωρος Τοτονίδης
Βογιάρος:	Γιάννης Βαρδανίδης
Μητροπολίτης Μακάριος:	Ἀλέξανδρος Ἀργυρόπουλος
Μοναχὸς Σιλβανός:	Θεοχάρης Σααντηπατάκης
Μοναχὸς Νεόφυτος:	Σταῦρος Δεληγιαννίδης

Τραγούδια ἀπὸ τὴν Γυναικεία Χορωδία «Ἁγία Κασσιανὴ ἡ Ὑμνογράφος» τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Νεαπόλεως καὶ Σταυρουπόλεως

Τὴν ὀρχήστρα ἀποτελοῦν:

Πολύβιος Ἰσσαριώτης: κιθάρα καὶ τραγούδι
Χριστίνα Κεναμέα: ἀκορντεόν
Μιχάλης Πιπέρκος: πνευστά
Νίκος Φουντουκίδης: κρουστά
Ἡλιοστάλακτη Τσαλαμπούνη: τραγούδι σόλο
Ἠλιάνα Ξανθοπούλου: πιάνο
Ἐλισάβετ Παπαδοπούλου: κιθάρα
Μαρία Εὐθυμιάδου: κιθάρα
Ἀρετὴ Καμηλάκη: βιολί
Παναγιώτης Τρυπίτσας: μπουζούκι
Δημήτρης Μαυρίδης: μπουζούκι
Κωνσταντίνος Παπαδόπουλος: τρομπέτα

Σενάριο, σκηνοθεσία καὶ διεύθυνση χορωδίας:
Μαρία Χαραλαμπίδου

Δημιουργία βίντεο: Χριστίνα Κεναμέα