

24 Δεκεμβρίου 2012

Τρισάγιον-Δύναμις (Βήματος)-Αρχ. Νεκτάριος Πάρης

/ [Μουσική](#)



Ο π. Νεκτάριος Πάρης γεννήθηκε στην Αμμόχωστο το 1956. Σπούδασε Ηλεκτρολογία στην Θεσσαλονίκη, όπου διδάχθηκε και την Ψαλτική Τέχνη από τούς επιφανείς διδασκάλους της πόλεως Ζαχαρία Πασχαλίδη, Αθανάσιο Καραμάνη και Χαρίλαο Ταλιαδώρο. Κατά τα έτη 1982-88 διετέλεσε πρωτοψάλτης της Ιεράς Μονής Κύκκου.



Πτυχιούχος Θεολογίας (ΑΠΘ), παρακολούθησε μεταπτυχιακά μαθήματα Λειτουργικής, Κανονικού Δικαίου και Ψυχολογίας της Τέχνης. Είναι διδάκτωρ Θεολογίας (ΑΠΘ) και Μουσικολογίας (UNM Bucuresti).

Δίδαξε στην Σχολή Βυζαντινής Μουσικής της Μητροπόλεως Θεσσαλονίκης και στο Τμήμα Ποιμαντικής και Κοινωνικής Θεολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου. Κατά τα έτη 2003-2005 συνεργάσθηκε με το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Αθηνών. Έχει δημοσιεύσει βιβλία και άρθρα θεολογικού, λειτουργικού και μουσικολογικού περιεχομένου. Είναι επίκουρος καθηγητής στο Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας και Α΄ ψάλτης της Πατριαρχικής Μονής των Βλατάδων Θεσσαλονίκης.

Τρισάγιον-Δύναμις(Βήματος), ήχος β΄.

<http://bit.ly/2iO5JM5>