

ΛΟΓΟΝ ΑΓΑΘΟΝ

Πολυέλεος εἰς τὴν Ὑπεραγίαν Θεοτόκον τῆς Ἱερᾶς Μονῆς Μαχαιρᾶ.

Ttxos Viros Bou &



88

πο Τες πο δας ε χε εσα Την σε λη η η

η νην χαιαι αι ρε εξ ης πη η η σα

(ε σι πη η σαι ι α μα τω ων

βε α α πει ει ει ει ρων πα α σι τοις οι οι

κε ε ε σι την νη σον Κυ υ υ προ ο

α α λλη λε ε ε ι

i i i a

σκε ε πε ε σα α υ υ πο την χα α ει ιν χαι αι εε πα α αντας τες εν τη νη η η σω εξ ο ο ρες ερυ ε εσα πλη θυ υν θαυ μα α α Τω ω ω ω ω ω ω ων α λλη λε ειιι α α

ω πα να τι α α α πα να τνε

χαι αι αι αι ρε και παντας ει σα α τα α

τε εις Την Των ε ρα α νων θα σι λει ει ει

αν Τες σοι πο θω ω και αι πι ι ι σΤει

βε

προ στρε ε χο ο ντα α α α α α α α α

a AAH A8 8 8 1 11 1 1 a

ε ε Γω ε ε Γω Τα α ερ Γα α με Τω

βα α σι ι ι λει χαι ρε βα σι λι ι

ραι ο ος κα λλει πα ρα Τες υι ες Των

α α αν θρω ω ωπων χαι αι αι αι αι ρε

πα ανα αν επα αρ θε ε ε νε θε ο νυμ

βε και θε ο δο ξα α στε δεσποιοινα α

α α α α α λλη λε ε ι ι ι α

i i i a

ε qι ι ζω σαι αι Την qoμ φαι α α αν
σε ε π Των μη ρων σε ε δυ υ να α τε

ν Τει ει νε και κα Τευ ο ο ο δε και βα

σι λε ευ ε και εν Τη μο νη μα α χαι ρα

α α α δος χαι αι αι ρε παρ θε νε ε θε

ο το ο ο ο κε εν τυ ναι ξιν ε ευ λο ο

Βε τη με ε ε νη η η η η η η η η η η η

α λλη λε ε ε ι ι ι α α

ε α τε ε τρα μο ο ο ορ φων υ περ εν δο ξο

λαι ον α Γα λλι α σε ε ε ω ω ως

Βλ

πα ρα τες με το ο χε ε ε ε ω ω ως

ρε Μα ρι ι ι α Κυ ρι ι ι α Η

μων Τω ω ω ων δε ε ε λωω ω ων Cε

Κε

ΑΙ

Κυ υ πρι ι ι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

λ

λλη λη λε ε ε ι ι α α

BY

A PE E OTH H EA A OI LIVO OA A

EX SE EI W W W WV CS S S S

XAI AI AI AI AI AI AI PE SE SO EA OHE E E E

VH EV O O PEIEI U HH H H LW W W

BY

HA XAI PA A A A SO O O O O O O

A A A AH H H LS S I I I A

Τον Cω τη ρα και αι ρυ υ υ σΤην Των τυ
χων η ημωω ω ω ω ω ω ω ν λ λ αλ λη η η η
λ 8 8 ι ι ι α

at ϵ The λa a $\theta s s$ Ts λa a s s s s NH

Cs θs NH

Cs

88

VH σθΗ σο ο μαι Τε ο νο ο μα α το

ο ος Cε εν πα ση η τε νε α και τε

ε νε ε ε α α α α α α χαιαιαι αι

δε θε ο νυ υμ φε ε ε Την οι

Πηγή:

ΙΜΜ Βατοπαιδίου, ἀρ. χφ 1776