

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ ΑΝΤΙ ΤΟΥ ΑΖΙΟΝ ΕΣΤΙΝ

Τῇ Κυριακῇ τοῦ Πάσχα

Ἦχος Ἐ Πα

Π
X̄ 0 α α γ γε λο ο ο ος ε ε ε
βο ο ο ο α α τη η κε ε ε χα α
ρι ι τω ω ω με ε ε ε νη η
η α γνη η Πα α αρ θε ε νε ε
χαι αι αι αι αι αι ρε ε και αι πα α α
α α α α λιν ε ρω ω ω ω χαι αι αι
αι αι ρε ο σο ος Υι υι υι ος
α α νε ε ε ε στη η η η η τρι

η η η η με ρο ο ος ε ε εκ τα α α α

φου (μέλος τής παραδόσεως)

π
q

φ ω τι ι ι ζου φω τι ι ι ι ι

ζου ου η νε ε α α Ι ι ε ε ε

ρου ου ου σα α λη ημ η γαρ δο ο


ξα Κυ ρι ι ι ι ι ι ου ε πι ι

σε ε α α α νε ε τει ει ει λε


χο ο ο ο ο ο ρε ευ ε ε νυ υ υ υν

και α αι α γα α α α αλ λου ου


Σι ι ι ων συ υ υ υ υ δε ε




 α α α α γνη η η η τε ε ερ που



 ου ου Θε ε ο ο το ο ο ο κε ε




 ε εν τη ε ε γε ερ σει του ου το ο




 ο κου ου ου ου σου ου ου ου (ὕπὸ Δ. Παῖκοπούλου)


Τῆ Κυριακῆ τοῦ Παραλύτου



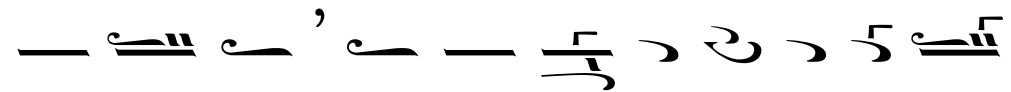
 υμ φω ω ω νως Παρ θε ε ε ε ε




 νε ε σε ε ε ε μα α α κα α α ρι



 ι ζο ο ο με εν πι ι ι στοι χαι



 ρε πυ λη Κυ ρι ι ι ι ι ι ου



 ου ου ου χαι αι ρε ε πο ο ο λι ι ις ε

εμ ψυ υ χε ε χαί αι αι αι αι ρε ε

δι ι η η η ης η η η μιν ε ε ε

ε ε λα α α αμ ψε ση η η η η με

ε ρο ο ον φω ω ω ως του ου ου ε εκ

σου ου τε ε ε χθε ε ε εν το ο

ος της ε εκ νε ε ε κρω ων α να α

α στα α α α σε ε ε ε ω ω ω

ως (ὕπο τοῦ ἰδίου)

Τῆ Κυριακῆ τῆς Σαμαρείτιδος

υ φραι αι αι νου α γα α α α αλ

λου ου ^ν η ^Π θει ει α α πυ υ λη η η

του ου ου φω ω το ος ο γαρ δυ

νας εν τα α α α α α φω ω ω

ω Ι ι η η σου ους α α α νε ε τει ει

λε ε ^π λα α α α αμ ψα ας η η

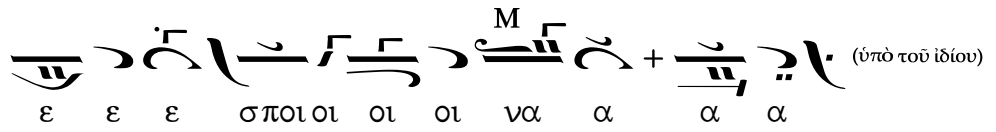
λι ι ι ι ου ου ου ^Δ φαιδρο ο ο ο ο ο

τε ε ε ε ρον ^Δ και αι αι αι αι του

ους ^Π πι ι ι ι στου ου ου ους πα α αν τα ας

κα α τα α αυ γα α α σα α ας ^Δ

θε ο ο χα α α ρι ι τω τε ε ε Δε



 ε ε ε σ π ο ι ο ι ο ι ο ι ν α α α α (ὕπὸ τοῦ ἰδίου)

