

**Ἡλιοῦ προφήτου τοῦ Θεσβίτου (940 π.Χ.)**

**ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ**

Εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ ἀρχιερέως

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.  
Ἀμήν.

**Προοιμιακὸς**

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ Χριστῷ, τῷ βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

ψαλμὸς ργ' 103

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον. Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης σφόδρα.  
Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον.  
Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέροιν, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασι τὰ ὑπερῶα αὐτοῦ.  
Οἱ τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων.  
Οἱ ποιῶν τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα.  
Οἱ θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος.  
Ἄβυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὕδατα.  
Ἄπὸ ἐπιτιμῆσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν.  
Ἀναβαίνουσιν ὄρη καὶ καταβαίνουσι πεδία, εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.  
Ὅριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.  
Ὅ ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραξι, ἀνά μέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὕδατα.  
Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.  
Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει, ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.  
Ποτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερῶων αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.  
Ὅ ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.  
Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς· καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.  
Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.  
Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ἃς ἐφύτευσας.  
Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἔρωδιοῦ ἡ κατοικία ἡγεῖται αὐτῶν.  
Ὅρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς.  
Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.

Ἐθου σκότος καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ ἄρουρου.  
Σκύμνοι ὠρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρωσίν αὐτοῖς.  
Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.  
Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἑσπέρας.  
Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου.  
Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος, ἐκεῖ ἐρπετὰ ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμὸς, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων.  
Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος, ὃν ἔπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ.  
Πάντα πρὸς σέ προσδοκῶσι δοῦναι τὴν τροφήν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον· δόντος σου αὐτοῖς συλλέξουσιν.

### Ἀνοιξαντάρια Φωκαέως

Ἀνοιξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.  
Ἄντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν.  
Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμα σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.  
Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.  
Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων καὶ καπνίζονται.  
Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.  
Ἦδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογὴ μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.  
Ἐκλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

καὶ πάλιν

Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ.  
Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.  
Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.  
Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.  
Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια. Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ)  
Ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

τὰ εἰρηνικά

Ἦχος λ π δ Νη

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε η σον <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>ε</sup> <sub>λ</sub>

<sup>NH</sup> ΔΙ  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>Α</sup> <sub>δλ</sub>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>Α</sup> <sub>δλ</sub>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>ε</sup> <sub>λ</sub>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε η σον <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε ε λε ε η σον <sup>ε</sup> <sub>λ</sub>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε ε λε η σον <sup>Α</sup> <sub>δλ</sub>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε η σον <sup>η</sup>

έτερα

<sup>NH</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
 Κ υ ρι ε ε λε ε η σον <sup>π</sup> <sup>9</sup>

<sup>NH</sup>  
 Κ υ ρι ε ε λε ε ε η σον <sup>ν</sup> <sup>δ</sup>

<sup>NH</sup>  
 C οι Κυ ρι ε <sup>ν</sup> <sup>δ</sup>

‘Οτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

<sup>NH</sup>  
 α μην <sup>ν</sup> <sup>δ</sup>

χοροστατούντος ἀρχιερέως

ἤχος λ̣ π̣ δ̣ Νη <sup>ν</sup> <sup>δ</sup> <sup>χ</sup>

π. Ἱεροθέου Ἱερομονάχου  
 Ἀθωνικὴ Μουσικὴ Ἀνθοδέσμη  
 Ἑσπερινός 1991 σ.97#

Κ ε λευ σον δε σπο τα α α γι ε <sup>ν</sup> <sup>δ</sup> <sup>χ</sup> η η χος πρω

<sup>ν</sup> <sup>δ</sup>  
 τος <sup>η</sup>

## Ἐπιλύχνιοι Ψαλμοὶ

ἤχος α'

Κύριε, ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου· εἰσάκουσόν μου Κύριε. Κύριε, ἐκέκραξα πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου, πρόσχες τῇ φωνῇ τῆς δεήσεώς μου, ἐν τῷ κεκραγέναι με πρὸς σέ, εἰσάκουσόν μου Κύριε.

Κατευθυνθήτω ἡ προσευχή μου ὡς θυμίαμα ἐνώπιόν σου, ἔπαρσις τῶν χειρῶν μου θυσία ἑσπερινή, εἰσάκουσόν μου Κύριε.

## Στιχολογία

ψαλμὸς ρμ' <sup>140</sup>

**Θ**οῦ, Κύριε, φυλακὴν τῷ στόματί μου, καὶ θύραν περιοχῆς περὶ τὰ χεῖλή μου.

**Μ**ὴ ἐκκλίνης τὴν καρδίαν μου εἰς λόγους πονηρίας, τοῦ προφασίζεσθαι προφάσεις ἐν ἁμαρτίαις.

**Σ**ὺν ἀνθρώποις ἐργαζομένοις τὴν ἀνομίαν, καὶ οὐ μὴ συνδύασω μετὰ τῶν ἐκλεκτῶν αὐτῶν.

**Π**αιδεύσει με δίκαιος ἐν ἐλέει, καὶ ἐλέγξει με, ἔλαιον δὲ ἁμαρτωλοῦ μὴ λιπανάτω τὴν κεφαλὴν μου.

**Ὅ**τι ἔτι καὶ ἡ προσευχὴ μου ἐν ταῖς εὐδοκίαις αὐτῶν κατεπόθησαν ἐχόμενα πέτρας οἱ κριταὶ αὐτῶν.

**Ἀ**κούσονται τὰ ῥήματά μου, ὅτι ἠδύνθησαν ὡσεὶ πάχος γῆς ἐρῶράγη ἐπὶ τῆς γῆς, διεσκορπίσθη τὰ ὀστέα αὐτῶν παρὰ τὸν ἄδην.

**Ὅ**τι πρὸς σέ, Κύριε, Κύριε, οἱ ὀφθαλμοὶ μου ἐπὶ σοὶ ἤλπισα, μὴ ἀντανέλῃς τὴν ψυχὴν μου.

**Φ**ύλαξόν με ἀπὸ παγίδος ἧς συνεστήσαντό μοι, καὶ ἀπὸ σκανδάλων τῶν ἐργαζομένων τὴν ἀνομίαν.

**Π**εσοῦνται ἐν ἀμφιβλήστρω αὐτῶν οἱ ἁμαρτωλοί, κατὰ μόνας εἰμὶ ἐγώ, ἕως ἂν παρέλθω.

Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα, φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐδεήθην.

Ἐκχεῶ ἐνώπιον αὐτοῦ τὴν δέησίν μου, τὴν θλιψίν μου ἐνώπιον αὐτοῦ ἀπαγγελῶ.

Ἐν τῷ ἐκλείπειν ἐξ ἐμοῦ τὸ πνεῦμά μου, καὶ σὺ ἔγνωσ τὰς τρίβους μου.

Ἐν ὁδῷ ταύτῃ, ἣ ἐπορευόμην, ἔκρυψαν παγίδα μοι.

Κατενόουν εἰς τὰ δεξιὰ, καὶ ἐπέβλεπον, καὶ οὐκ ἦν ὁ ἐπιγινώσκων με.

Ἀπώλετο φυγὴ ἀπ' ἐμοῦ καὶ οὐκ ἔστιν ὁ ἐκζητῶν τὴν ψυχὴν μου.

Ἐκέκραξα πρὸς σέ, Κύριε εἶπα· Σὺ εἶ ἡ ἐλπίς μου, μερίς μου εἶ ἐν γῆ ζώντων.

Πρόσχεσ πρὸς τὴν δέησίν μου, ὅτι ἔταπεινώθην σφόδρα.

Ῥῥασαί με ἐκ τῶν καταδιωκόντων με, ὅτι ἐκραταιώθησαν ὑπὲρ ἐμέ.

Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχὴν μου, τοῦ ἐξομολογήσασθαι τῷ ὀνόματί σου.

Ἐμέ ὑπομενοῦσι δίκαιοι, ἕως οὗ ἀνταποδοῦς μοι.

Ἐκ βαθέων ἐκέκραξά σοι, Κύριε, Κύριε εἰσάκουσον τῆς φωνῆς μου.

Γενηθήτω τὰ ὠτά σου προσέχοντα εἰς τὴν φωνὴν τῆς δεήσεώς μου.

[Μανουὴλ Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Στιχηρὰ προσόμοια

Τῶν οὐρανίων ταγμαίων

ἦχος α'

Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσης, Κύριε, Κύριε τίς ὑποστήσεται; ὅτι παρὰ σοὶ ὁ ἰλασμός ἐστιν.

Ὁ τὸν Θεοσβίτην Ἡλίαν, πυρίνῳ ἄρματι, ἀπὸ τῆς γῆς οἰκτίρμων, μεταθέμενος Λόγε, ταῖς τούτου ἰκεσίαις, σῶσον ἡμᾶς τοὺς πιστῶς σε δοξάζοντας, καὶ τὴν αὐτοῦ ἐκτελοῦντας χαρμονικῶς, θείαν μνήμην καὶ σεβάσμιον.

Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε Κύριε,  
ὑπέμεινεν ἡ ψυχὴ μου εἰς τὸν λόγον σου, ἤλπισεν ἡ ψυχὴ μου ἐπὶ τὸν Κύριον. ✠

Ἀπὸ φυλακῆς πρωίας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς πρωίας ἐλπισάτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τὸν Κύριον.  
Οὐ συσσεισμῷ ἀλλ' ἐν αὐρα, λεπτῇ τεθέασαι, Θεοῦ τὴν παρουσίαν, Ἡλιοῦ θεομάκαρ, φωτίζουσάν σε πάλαι, ἄρματι δέ, ἐποχούμενος τέθριππος, τὸν οὐρανὸν διῆπτεῖς ξενοπρεπῶς, θαυμαζόμενος θεόπνευστε.

Ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ, λύτρωσις  
καὶ αὐτὸς λυτρῶσεται τὸν Ἰσραὴλ ἐκ πασῶν τῶν ἀνομιῶν αὐτοῦ. ✠

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον πάντα τὰ ἔθνη, ἐπαινέσατε αὐτόν, πάντες οἱ λαοί.

Τοὺς ἱερεῖς τῆς αἰσχύνης, ξίφει κατέσφαξας, τὸν οὐρανὸν τῇ γλώττῃ, ἐπὶ γῆς τοῦ μὴ βρέχειν, ἐπέσχεσ ζήλω θείῳ πυρποληθεῖς, Ἐλισαῖον δὲ ἐπλησας, τῆς μηλωτῆς ἐπιδόσει διπλῆς σοφέ, Ἡλιοῦ ἐνθέου χάριτος.

Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια τοῦ Κυρίου μένει εἰς τὸν αἰῶνα. ✠

## Δοξαστικὸν

ἦχος πλ.β΄

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Δεῦτε τῶν ὀρθοδόξων τὸ σύστημα, συναθροισθέντες σήμερον, ἐν τῷ πανσέπτῳ ναῷ τῶν θεηγόρων προφητῶν, ψαλμικῶς ἄσωμεν, ἑναρμόνιον μέλος, τῷ τούτους δοξάζαντι, Χριστῷ τῷ Θεῷ ἡμῶν, καὶ ἐν χαρᾷ καὶ ἀγαλλιάσει ἀναβοήσωμεν· Χαίροις ἐπίγειε ἄγγελε, καὶ οὐράνιε ἄνθρωπε, Ἡλία μεγαλύνουμε. Χαίροις ὁ διπλῆν τὴν χάριν παρὰ Θεοῦ κομισάμενος, Ἐλισσαῖε πανσεβάσμιε. Χαίρετε ἀντιλήπτορες θερμοί, καὶ προστάται καὶ ἰατροί, τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων τοῦ φιλοχρίστου λαοῦ. Ἀπὸ πάσης προσβολῆς ἐναντίας καὶ περιστάσεως, καὶ παντοίων κινδύνων λυτρώσασθε, τοὺς πιστῶς ἐκτελοῦντας, τὴν πανέορτον μνήμην ὑμῶν.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Παναγιώτου Κηλιτζανίδου](#)

[Πέτρου Φιλανθίδου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Κωνσταντίνου Λάμπρου](#)

## Δογματικὸν Θεοτοκίον

ἦχος πλ.β΄

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Τίς μὴ μακαρίσει σε, παναγία Παρθένη; τίς μὴ ἀνυμνήσει σου τὸν ἀλόχευτον τόκον; ὁ γὰρ ἀχρόνως ἐκ Πατρὸς ἐκλάμψας Υἱὸς μονογενής, ὁ αὐτὸς ἐκ σοῦ τῆς ἀγνῆς προῆλθεν, ἀφράστως σαρκωθείς, φύσει Θεὸς ὑπάρχων, καὶ φύσει γενόμενος ἄνθρωπος δι' ἡμᾶς, οὐκ εἰς δυάδα προσώπων τεμνόμενος, ἀλλ' ἐν δυάδι φύσεων, ἀσυγχύτως γνωριζόμενος. Αὐτὸν ἰκέτευε, σεμνὴ παμμακάριστε, ἐλεηθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

σύντομον

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

ἀργοσύντομον

[Πέτρου Βυζαντίου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Πέτρου Φιλανθίδου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

**Εἰσοδος – Ἐπιλύχνιος Εὐχαριστία**

Σοφία. Ὁρθοί!

ἦχος β'

Φῶς ἰλαρὸν ἀγίας δόξης, ἀθανάτου Πατρός, οὐρανόθεν, ἀγίου, μάκαρος, Ἰησοῦ Χριστέ, ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, ὑμνοῦμεν Πατέρα, Υἱόν, καὶ ἅγιον Πνεῦμα Θεόν. Ἄξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς, ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίαις, Ὡς Θεοῦ, ζῶν ὁ διδούς, διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

[Μέλος Ἀρχαῖον](#)

[Ἰωάννου Σακκελαρίδου](#)

## Ἑσπέρας προκειμένον

[Κυριακῇ](#)

[Δευτέρα](#)

[Τρίτη](#)

[Τετάρτη](#)

[Πέμπτη](#)

[Παρασκευῇ](#)

[Σάββατον](#)

Κυριακῇ ἑσπέρας  
ψαλμός 133:1

ἦχος λ π ς Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Αντιφωνάριον 2009 σ.59#

δου δη ευ λο γει τε τον Κυ ρι ον πα αν τες

οι δου ου λαι Κυ ρι ου ς (6)

∴ Οἱ ἐστῶτες ἐν οἴκῳ Κυρίου, ἐν ἀυλαῖς οἴκου Θεοῦ ἡμῶν.

δου δη ευ λο γει ει τε τον Κυ ρι ον

πα αν τες οι δου ου λαι Κυ ρι ι ου ου ου ου ς

[Αναγνώσματα](#)

Δευτέρα ἑσπέρας  
ψαλμός 4

ἦχος λ γτος Β8

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Αντιφωνάριον 2009 σ.59#



**Κ** υ υ ρι ος εισ α κου σε ται αι μου εν τω  
 κε κρα γε ε ναι με προς αυ τον (6')

∴ Ἐν τῷ ἐπικαλεῖσθαί με εἰσήκουσάς μου, ὁ Θεὸς τῆς δικαιοσύνης μου· ἐν θλίψει ἐπλάτυνάς με· οἰκτείρησόν με καὶ εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου.

**Κ** υ ρι ος εισ α κου σε ται αι μου εν τω  
 κε κρα γε ναι με προς αυ το ο ο ο ον (6')

Αναγνώσματα

Τρίτη ἑσπέρας  
 ψαλμός 22

Ἦχος Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
 Αντιφωνάριον 2009 σ.60#

**Τ** ο ε λε ος σου Κυ ρι ε κα τα δι ω ξει με (6')


∴ Κύριος ποιμαίνει με καὶ οὐδέν με ὑστερήσει· εἰς τόπον χλόης, ἐκεῖ με κατεσκήνωσεν.


**Τ** ο ε λε ος σου Κυ ρι ε κα τα δι ω ξει με

Τετάρτη εσπέρας  
ψαλμός 53


Ἦχος λ π ᾠ Κε

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Αντιφωνάριον 2009 σ.60#

**Ο**   
Θε ος εν τω ο νο μα τι σου σω σον

  
με <sup>γ'</sup>η και εν τη δυ να μει σου χρι νει εις με <sup>χ'</sup>ᾠ (6')

∴ Ὁ Θεὸς εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου, ἐνώτισαι τὰ ῥήματα τοῦ στόματός μου.


**Ο**   
Θε ος εν τω ο νο μα τι σου σω σον


  
με <sup>γ'</sup>η και εν τη δυ να μει σου χρι νει εις με ε ε <sup>χ'</sup>ᾠ

Πέμπτη εσπέρας  
ψαλμός 120


Ἦχος λ π ᾠ Βε

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Αντιφωνάριον 2009 σ.61#

**Η**   
βο η θει α α μου πα ρα Κυ ρι ου του

  
ποι η σαν τος τον ου ρα νο ον και την γη ην <sup>ε'</sup> (6')

∴ Ἦρα τους ὀφθαλμούς μου εἰς τὰ ὄρη, ὅθεν ἤξει ἡ βοήθειά μου.

**Η**   
βο η θει α μου πα ρα Κυ ρι ι ου <sup>ε'</sup>

του ποι η σαν τος τον ου ρα νο ον και την γη η

ην

Αναγνώσματα

Παρασκευή ἑσπέρας  
ψαλμός 58

Ἦχος Γα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Αντιφωνάριον 2009 σ.61#

Ο Θε ο ος αν τι λη πτωρ μου ει το ε

λε ο ος σου προ φθα α σει ει με (β')

∴ Ἐξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου, ὁ Θεός καί ἐκ τῶν ἐπανισταμένων ἐπ' ἐμέ λύτρωσαί με.

Ο Θε ο ος αν τι λη πτωρ μου ει το ε λε

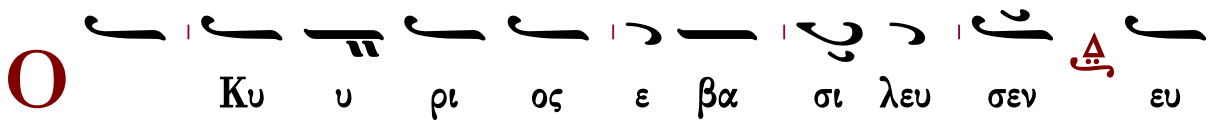
ο ος σου προ φθα σει με ε ε ε

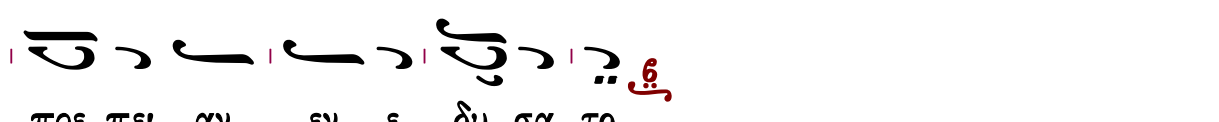
Αναγνώσματα


Σαββάτω ἑσπέρας  
ψαλμός 92

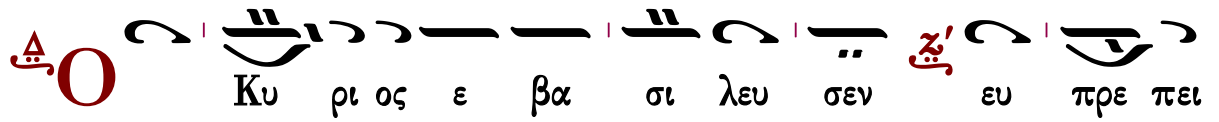
Ἦχος λ π Β8

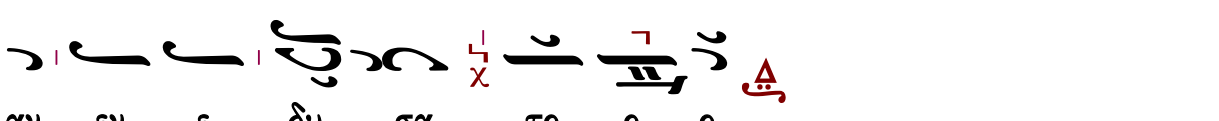
πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Αντιφωνάριον 2009 σ.62#


  
 Ο Κυ υ ρι ος ε βα σι λευ σεν ε υ


  
 πρε πει αν εν ε δυ σα το

∴ Ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν καὶ περιεζώσατο. 92:1 
  
 ∴ Καὶ γὰρ ἔστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται. 92:1


  
 Ο Κυ ρι ος ε βα σι λευ σεν ε υ πρε πει


  
 αν εν ε δυ σα το ο ο

### Ἀναγνώσματα

Βασιλειῶν γ' τὸ ἀνάγνωσμα. ιζ', 1  
 Σοφία. Πρόσχωμεν.

Ἐγένετο λόγος Κυρίου πρὸς Ἡλιοῦ τὸν Προφήτην, καὶ εἶπε πρὸς Ἀχαάβ· Ζῆ Κύριος ὁ Θεὸς τῶν δυνάμεων, ὁ Θεὸς Ἰσραὴλ, ὃ παρέστην ἐνώπιον αὐτοῦ σήμερον, εἰ ἔσται τὰ ἔτη ταῦτα δρόσος καὶ ὑετός, εἰ μὴ διὰ στόματός μου. Καὶ ἐγένετο ῥῆμα Κυρίου πρὸς Ἡλιοῦ, λέγων· Πορεύου ἐντεῦθεν κατὰ ἀνατολάς, καὶ κρύβηθι ἐν τῷ χειμάρρῳ Χορράθ, τῷ ἐπὶ προσώπου τοῦ Ἰορδάνου· καὶ ἔσται ἐκ τοῦ χειμάρρου πίεσαι ὕδωρ, καὶ τοῖς κόραξιν ἐντελοῦμαι τοῦ διατρέφειν σε ἐκεῖ. Καὶ ἐπορεύθη, καὶ ἐποίησεν Ἡλιοῦ, κατὰ τὸ ῥῆμα Κυρίου, καὶ ἐκάθισεν ἐν τῷ χειμάρρῳ Χορράθ, ἐπὶ προσώπου τοῦ Ἰορδάνου· καὶ οἱ κόρακες ἔφερον αὐτῷ ἄρτους τὸ πρωῒ, καὶ κρέας τὸ δεῖλης, καὶ ἐκ τοῦ χειμάρρου ἔπινεν ὕδωρ. Καὶ ἐγένετο μεθ' ἡμέρας, καὶ ἐξηράνθη ὁ χειμάρρος, ὅτι οὐκ ἐγένετο ὑετός ἐπὶ τῆς γῆς. Καὶ ἐγένετο ῥῆμα Κυρίου πρὸς Ἡλιοῦ, λέγων· Ἀνάστηθι, καὶ πορεύηθι εἰς Σαρεφθὰ τῆς Σιδωνίας, καὶ καθίση ἐκεῖ· καὶ ἰδοὺ ἐντελοῦμαι γυναικὶ χήρᾳ τοῦ διατρέφειν σε. Καὶ ἀνέστη, καὶ ἐπορεύθη εἰς Σαρεφθὰ, εἰς τὸν πυλῶνα τῆς πόλεως. Καὶ ἰδοὺ ἐκεῖ γυνὴ χήρα συνέλεγε ξύλα· καὶ ἐβόησεν Ἡλιοῦ ὀπίσω αὐτῆς, καὶ εἶπεν αὐτῇ· Λάβε δὴ μοι ὀλίγον ὕδωρ εἰς ἄγγος, καὶ πίομαι. Καὶ ἐπορεύθη λαβεῖν. Καὶ ἐβόησεν Ἡλιοῦ ὀπίσω αὐτῆς, καὶ εἶπε· Λήψη δὴ μοι καὶ ψωμὸν ἄρτου ἐν τῇ χειρὶ σου. Καὶ εἶπεν ἡ γυνή· Ζῆ Κύριος ὁ Θεός σου, εἰ

ἔστι μοι ἐγκρυφίας ἄλλ' ἢ ὅσον δρᾶξ ἀλεύρου ἐν τῇ ὑδρίᾳ, καὶ ὀλίγον ἔλαιον ἐν τῷ καμψάκῃ· καὶ ἰδοὺ συλλέγω δύο ξυλάρια, καὶ εἰσελεύσομαι, καὶ ποιήσω αὐτὸ ἑμαυτῇ καὶ τοῖς τέκνοις μου, καὶ φαγόμεθα, καὶ ἀποθανούμεθα. Καὶ εἶπεν Ἡλιοῦ πρὸς αὐτὴν· Θάρσει· εἴσελθε, καὶ ποίησον κατὰ τὸ ρῆμά σου· ἀλλὰ ποιήσόν μοι ἐκεῖθεν ἐγκρυφίαν μικρὸν ἐν πρώτοις, καὶ ἐξοίσεις μοι· σεαυτῇ δὲ καὶ τοῖς τέκνοις σου ποιήσεις ἐπ' ἐσχάτων· ὅτι τάδε λέγει Κύριος ὁ Θεὸς Ἰσραὴλ· Ἡ ὑδρία τοῦ ἀλεύρου οὐκ ἐκλείπει, καὶ ὁ καμψάκης τοῦ ἐλαίου οὐκ ἐλαττονήσει, ἕως ἡμέρας τοῦ δοῦναι Κύριον τὸν Θεὸν ὑετὸν ἐπὶ προσώπου πάσης τῆς γῆς. Καὶ ἐπορεύθη ἡ γυνή, καὶ ἐποίησε κατὰ τὸ ρῆμα Ἡλιοῦ· καὶ ἦσθιεν αὐτός, καὶ αὐτή, καὶ τὰ τέκνα αὐτῆς. Καὶ ἀπὸ τῆς ἡμέρας ταύτης, ἡ ὑδρία τοῦ ἀλεύρου οὐκ ἐξέλιπε, καὶ ὁ καμψάκης τοῦ ἐλαίου οὐκ ἐλαττονήθη, κατὰ τὸ ρῆμα Κυρίου, ὃ ἐλάλησεν ἐν χειρὶ Ἡλιοῦ. Καὶ ἐγένετο μετὰ τὰ ῥήματα ταῦτα, καὶ ἠρρώσθησεν ὁ υἱὸς τῆς γυναικὸς, τῆς κυρίας τοῦ οἴκου, καὶ ἡ ἀρρώστια αὐτοῦ κραταιὰ σφόδρα, ἕως οὐχ ὑπελείφθη ἐν αὐτῷ πνεῦμα. Καὶ εἶπεν ἡ γυνή πρὸς Ἡλιοῦ· Τί ἐμοὶ καὶ σοί, ἄνθρωπε τοῦ Θεοῦ; εἰσῆλθες πρὸς με τοῦ ἀναμνησαί τὰς ἁμαρτίας μου, καὶ θανατῶσαι τὸν υἱόν μου; Καὶ εἶπεν Ἡλιοῦ πρὸς αὐτὴν· Δός μοι τὸν υἱόν σου. Καὶ ἔλαβεν αὐτὸν ἐκ τοῦ κόλπου αὐτῆς, καὶ ἀνήνεγκεν αὐτὸν εἰς τὸ ὑπερῶν, ἐν ᾧ αὐτὸς ἐκάθητο ἐκεῖ, καὶ ἐκοίμισεν αὐτὸν ἐπὶ τῆς κλίνης αὐτοῦ. Καὶ ἀνεβόησεν Ἡλιοῦ, καὶ εἶπεν· Οἶμοι! Κύριε, ὁ μάρτυς τῆς χήρας, μεθ' ἧς ἐγὼ κατοικῶ μετ' αὐτῆς, σὺ ἐκάκωκας τοῦ θανατῶσαι τὸν υἱόν αὐτῆς. Καὶ ἐνεφύσησεν τῷ παιδαρίῳ τρίς, καὶ ἐπεκαλέσατο τὸν Κύριον, καὶ εἶπε· Κύριε ὁ Θεὸς μου, ἐπιστραφήτω δὴ ἡ ψυχὴ τοῦ παιδαρίου τούτου εἰς αὐτό. Καὶ ἐγένετο οὕτω, καὶ ἀνεβόησε· καὶ ἤκουσε Κύριος ἐν φωνῇ Ἡλιοῦ, καὶ ἐπεστράφη ἡ ψυχὴ τοῦ παιδαρίου πρὸς ἔγκατον αὐτοῦ, καὶ ἔζησε. Καὶ ἔλαβεν Ἡλίας τὸ παιδάριον, καὶ κατήγαγεν αὐτὸ ἀπὸ τοῦ ὑπερώου εἰς τὸν οἶκον, καὶ ἔδωκεν αὐτὸ τῇ μητρὶ αὐτοῦ· καὶ εἶπεν Ἡλιοῦ· Βλέπε, ζῆ ὁ υἱὸς σου. Καὶ εἶπεν ἡ γυνή πρὸς Ἡλιοῦ· Ἰδοὺ τοῦτο ἔγνωκα, ὅτι σὺ ἄνθρωπος εἶ τοῦ Θεοῦ, καὶ ῥῆμα Κυρίου ἐν τῷ στόματί σου ἀληθινόν.

**Βασιλειῶν γ' τὸ ἀνάγνωσμα.** *ιν', 1*

**Σοφία. Πρόσχωμεν.**

**Ἐ**γένετο ῥῆμα Κυρίου πρὸς Ἡλιοῦ τὸν Θεοσβίτην, ἐν τῷ ἐνιαυτῷ τῷ τρίτῳ, λέγων Πορεύθητι, καὶ ὄφθητι τῷ Ἀχαάβ· καὶ δώσω τὸν ὑετὸν ἐπὶ προσώπου τῆς γῆς. Καὶ ἐγένετο, ὡς εἶδεν Ἀχαάβ τὸν Ἡλιοῦ, καὶ εἶπε πρὸς αὐτόν· Σὺ εἶ αὐτὸς ὁ διαστρέφων τὸν Ἰσραὴλ; Καὶ εἶπεν Ἡλιοῦ· Οὐ διαστρέφω ἐγὼ τὸν Ἰσραὴλ, ἀλλ' ἢ σὺ, καὶ ὁ οἶκος τοῦ πατρός σου, ἐν τῷ καταλιμπάνειν ὑμᾶς Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν, καὶ ἐπορεύθητε ὀπίσω τοῦ Βάαλ. Καὶ νῦν ἀπόστειλον, καὶ συνάθροισον πρὸς με πάντα Ἰσραὴλ εἰς τὸ ὄρος τὸ Καρμηλίον, καὶ τοὺς προφῆτας τοῦ Βάαλ, τετρακοσίους καὶ πενήκοντα, καὶ τοὺς προφῆτας τῶν ἄλσῶν τετρακοσίους, ἐσθίοντας τράπεζαν Ἰεζάβελ. Καὶ ἀπέστειλεν Ἀχαάβ εἰς πάντα Ἰσραὴλ, καὶ ἐπισυνήγαγε πάντας τοὺς προφῆτας εἰς τὸ ὄρος τὸ Καρμηλίον. Καὶ εἶπεν αὐτοῖς Ἡλιοῦ· Ἔως πότε ὑμεῖς χλωανεῖτε ἐπ' ἀμφοτέραις ταῖς ἰγνύαις ὑμῶν; Εἰ ἔστι

Κύριος ὁ Θεός, πορεύεσθε ὀπίσω αὐτοῦ· εἰ δὲ ὁ Βάαλ αὐτός, πορεύεσθε ὀπίσω αὐτοῦ. Καὶ εἶπεν Ἡλιοῦ πρὸς τὸν λαόν· Ἐγὼ ὑπολέλειμμαί προφήτης τοῦ Κυρίου μονώτατος· καὶ οἱ προφηῆται τοῦ ἄλλους σφόδρα πολλοί. Δότωσαν οὖν ἡμῖν δύο βόας· καὶ ἐκλεξάσθωσαν ἑαυτοῖς τὸν ἕνα, καὶ μελισάτωσαν, καὶ ἐπιθέτωσαν ἐπὶ τῶν ξύλων, καὶ πῦρ μὴ ἐπιθέτωσαν. Καὶ ἐγὼ ποιήσω τὸν βουὴν τὸν ἄλλον, καὶ πῦρ μὴ ἐπιθῶ. Καὶ βοᾶτε ἐν ὀνόματι τοῦ Θεοῦ ὑμῶν· καὶ ἐγὼ ἐπικαλέσομαι ἐν τῷ ὀνόματι Κυρίου τοῦ Θεοῦ μου. Καὶ ἔσται ὁ Θεός, ὃς ἂν ἀκούσῃ ἐν πυρί, οὗτος Θεός. Καὶ ἀπεκρίθη πᾶς ὁ λαὸς καὶ εἶπε· Καλὸν τὸ ῥῆμα, ὃ ἐλάλησας σήμερον. Καὶ εἶπεν Ἡλιοῦ τοῖς προφήταις τῆς αἰσχύνης· Ἐκλέξασθε ἑαυτοῖς τὸν μόσχον τὸν ἕνα, καὶ ποιήσατε πρῶτοι, καὶ ἐπικαλεῖσθε ἐν ὀνόματι Θεοῦ ὑμῶν, καὶ πῦρ μὴ ἐπιθῆτε. Καὶ ἔλαβον τὸν μόσχον, καὶ ἐποίησαν οὕτω, καὶ ἐπεκάλουν τὸ ὄνομα τοῦ Βάαλ ἐκ πρώτης ἕως μεσημβρίας, λέγοντες· Ἐπάκουσον ἡμῶν, ὁ Βάαλ, ἐπάκουσον ἡμῶν· καὶ οὐκ ἦν φωνή, καὶ οὐκ ἦν ἀκρόασις· καὶ διέτρεχον ἐπὶ τοῦ θυσιαστηρίου, οὗ ἐποίησαν. Καὶ ἐγένετο μεσημβρία, καὶ ἐμυκτήρισεν αὐτούς Ἡλιοῦ ὁ Θεοσβίτης, καὶ εἶπεν· Ἐπικαλεῖσθε ἐν φωνῇ μεγάλη, ὅτι ἀδολοσχία ἐστὶ τῷ Θεῷ ὑμῶν. Καὶ ἐγένετο, ὡς ὁ καιρὸς ἔστη τοῦ ἀναβῆναι τὴν θυσίαν, καὶ οὐκ ἦν, ἐλάλησεν Ἡλιοῦ ὁ Θεοσβίτης πρὸς τοὺς προφήτας τῶν προσοχθισμάτων, λέγων· Μετάστητε ἀπὸ τοῦ νῦν, καὶ ἐγὼ ποιήσω τὸ ὀλοκαύτωμά μου. Καὶ εἶπεν Ἡλιοῦ πρὸς τὸν λαόν· Προσαγάγετε πρὸς με· καὶ προσήγαγε πρὸς αὐτὸν πᾶς ὁ λαός. Καὶ ἔλαβεν Ἡλιοῦ δώδεκα λίθους, κατὰ ἀριθμὸν τῶν δώδεκα φυλῶν τοῦ Ἰσραὴλ, ὡς ἐλάλησε πρὸς αὐτὸν Κύριος, λέγων· Ἰσραὴλ ἔσται τὸ ὄνομά σου. Καὶ ὠκοδόμησε τοὺς λίθους, καὶ ἰάσατο τὸ θυσιαστήριον Κυρίου τὸ κατεσκαμμένον, καὶ ἐποίησε θαλαά, χωροῦσαν δύο μετρητὰς σπέρματος κύκλωθεν τοῦ θυσιαστηρίου. Καὶ ἐπέθηκε τὰς σχίδακας ἐπὶ τὸ θυσιαστήριον ὃ ἐποίησε· καὶ ἐμέλισε τὸ ὀλοκαύτωμα, καὶ ἐπέθηκεν εἰς τὰς σχίδακας, καὶ ἐστοίβασεν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριον. Καὶ εἶπεν Ἡλιοῦ· Λάβετέ μοι δύο ὑδρίας ὕδατος, καὶ ἐπιχεέτωσαν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριον, ἐπὶ τὸ ὀλοκαύτωμα καὶ ἐπὶ τὰς σχίδακας. Καὶ εἶπε· Δευτερώσατε· καὶ ἐδευτέρωσαν. Τρισεύσατε· καὶ ἐτρίσευσαν. Καὶ διεπορεύετο τὸ ὕδωρ κύκλω τοῦ θυσιαστηρίου, καὶ τὴν θαλαά ἐπλησεν ὕδατος· καὶ ἀνεβόησεν Ἡλιοῦ εἰς τὸν οὐρανόν, καὶ εἶπε· Κύριε ὁ Θεὸς Ἀβραάμ, καὶ Ἰσαάκ καὶ Ἰακώβ, ἐπάκουσόν μου σήμερον ἐν πυρί. Καὶ γνώτωσαν ὁ λαὸς οὗτος, ὅτι σὺ εἶ ὁ μόνος Κύριος, ὁ Θεὸς Ἰσραὴλ, καὶ ἐγὼ δοῦλος σός, καὶ διὰ σέ πεποίηκα ταῦτα πάντα· καὶ σὺ ἐπέστρεψας τὴν καρδίαν τοῦ λαοῦ τούτου ὀπίσω σου. Καὶ ἔπεσε πῦρ παρὰ Κυρίου ἐκ τοῦ οὐρανοῦ, καὶ κατέφαγε τὸ ὀλοκαύτωμα καὶ τὰς σχίδακας, καὶ τὸ ὕδωρ τὸ ἐν τῇ θαλαᾷ, καὶ τοὺς λίθους, καὶ τὸν χοῦν ἐξέλειξε τὸ πῦρ. Καὶ ἔπεσε πᾶς ὁ λαὸς ἐπὶ πρόσωπον αὐτῶν, καὶ εἶπεν· Ἀληθῶς Κύριος ὁ Θεός, αὐτὸς ἐστὶν ὁ Θεός. Καὶ εἶπε Ἡλιοῦ πρὸς τὸν λαόν· Συλλάβετε τοὺς προφήτας τοῦ Βάαλ, μηδεὶς σωθῆτω ἐξ αὐτῶν. Καὶ συνέλαβον αὐτούς, καὶ κατήγαγεν αὐτούς Ἡλιοῦ εἰς τὸν χειμάρρουν Κισσών, καὶ ἐκεῖ αὐτούς ἀπέκτεινε. Καὶ εἶπεν Ἡλιοῦ μετὰ ταῦτα τῷ Ἀχαάβ. Φωνὴ ποδῶν τοῦ ἕτοῦ· ζευξον τὸ ἄρμα σου καὶ κατάβηθι, μὴ καταλάβῃ σε ὁ ἕτερός. Καὶ Ἡλιοῦ ἀνέβη ἐπὶ τὸν Κάρμηλον, καὶ ἔκυψεν ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ἔθηκε τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἀναμέσον τῶν γονάτων αὐτοῦ, καὶ ἠΐξατο πρὸς Κύριον. Καὶ ὁ οὐρανὸς

συνεσχότασεν ἐν νεφέλαις, καὶ πνεύματι, καὶ ἐγένετο ὑετὸς μέγας. Καὶ ἐπορεύετο Ἀχαάβ ἕως Ἰερσάελ. Καὶ ἀνήγγειλεν Ἀχαάβ Ἰεζάβελ τῇ γυναικὶ αὐτοῦ πάντα, ὅσα ἐποίησεν Ἥλιου· καὶ ἀπέστειλεν Ἰεζάβελ πρὸς Ἥλιου, καὶ εἶπεν· Αὐρίον θύσομαι τὴν ψυχὴν σου ὡς ἓνα ἐξ αὐτῶν. Καὶ ἤκουσεν Ἥλιου καὶ ἐφοβήθη. Καὶ ἀνέστη καὶ ἀπῆλθε κατὰ τὴν ψυχὴν αὐτοῦ, καὶ ἔρχεται εἰς Βηρσαβεὲ γῆν Ἰούδα, καὶ ἀφῆκε τὸ παιδάριον αὐτοῦ ἐκεῖ. Καὶ αὐτὸς ἐπορεύθη ἐν τῇ ἐρήμῳ ὁδὸν ἡμέρας, καὶ ἦλθε, καὶ ἐκάθισεν ὑποκάτω ἀρκεύθου, καὶ ἐκοιμήθη, καὶ ὑπνωσεν ἐκεῖ ὑπὸ τὸ φυτὸν· καὶ ἰδοὺ τις ἤψατο αὐτοῦ, καὶ εἶπεν αὐτῷ· Ἀνάστηθι, φάγε καὶ πίε, ὅτι πολλὴ ἀπὸ σοῦ ἡ ὁδός. Καὶ ἐπέβλεψεν Ἥλιου, καὶ ἰδοὺ πρὸς κεφαλῆς αὐτοῦ, ἐγκρυφίας ὄλυριτης, καὶ καμψάκης ὕδατος. Καὶ ἀνέστη, καὶ ἔφαγε καὶ ἔπιε, καὶ ἐπιστρέψας ἐκοιμήθη. Καὶ ἐπέστρεψε ὁ Ἄγγελος Κυρίου ἐκ δευτέρου, καὶ ἤψατο αὐτοῦ, καὶ εἶπεν αὐτῷ· Ἀνάστηθι, φάγε καὶ πίε, ὅτι πολλὴ ἀπὸ σοῦ ἡ ὁδός. Καὶ ἀνέστη καὶ ἔφαγε καὶ ἔπιε, καὶ ἐπορεύθη, ἐν τῇ ἰσχυί τῆς βρώσεως ἐκείνης, τεσσαράκοντα ἡμέρας, καὶ τεσσαράκοντα νύκτας, ἕως ὄρους Χωρήβ, καὶ εἰσῆλθεν ἐκεῖ εἰς τὸ σπήλαιον, καὶ κατέλυσεν ἐκεῖ. Καὶ ἰδοὺ ῥῆμα Κυρίου πρὸς αὐτόν, καὶ εἶπε· Τί σὺ ἐνταῦθα; Καὶ εἶπεν Ἥλιου· Ζηλῶν ἐζήλωσα τῷ Κυρίῳ παντοκράτορι, ὅτι ἐγκατέλιπον τὴν διαθήκην σου οἱ υἱοὶ Ἰσραὴλ· τὰ θυσιαστήριά σου κατέσκαψαν, καὶ τοὺς προφῆτας σου ἀπέκτειναν ἐν ῥομφαίᾳ, καὶ ὑπολέλειμμαι ἐγὼ μονώτατος, καὶ ζητοῦσι τὴν ψυχὴν μου λαβεῖν αὐτήν. Καὶ εἶπε Κύριος πρὸς αὐτόν· Πορεύου, καὶ ἀνάστρεφε εἰς τὴν ὁδὸν σου, καὶ ἕξεις εἰς ὁδὸν ἐρήμου Δαμασκοῦ, καὶ χρίσεις τὸν Ἐλισσαιὲ υἱὸν Σαφάτ, ἀντὶ σοῦ, εἰς προφήτην.

Βασιλειῶν δ' τὸ ἀνάγνωσμα. 6, 1

Σοφία. Πρόσχωμεν.

Ἐγένετο ἡμέρα, καὶ εὐρίσκει Ἥλιου τὸν Ἐλισσαιὲ υἱὸν Σαφάτ, καὶ αὐτὸς ἠροτρία ἐν βουσί. Καὶ ἀπῆλθεν Ἥλιου ἐπ' αὐτόν, καὶ ἐπεῖρξε τὴν μηλωτὴν αὐτοῦ ἐπ' αὐτόν. Καὶ κατέλιπεν Ἐλισσαιὲ τοὺς βόας, καὶ ἔδραμεν ὀπίσω Ἥλιου, καὶ ἐλειτούργει αὐτῷ. Καὶ ἐγένετο, ἐν τῷ ἀνάγειν τὸν Κύριον Ἥλιου ἐν συσσεισμῷ ὡς εἰς τὸν οὐρανόν, καὶ ἐπορεύθη Ἥλιου καὶ Ἐλισσαιὲ ἐν Γαλγάλοις. Καὶ εἶπεν Ἥλιος τῷ Ἐλισσαιὲ· Κάθου δὴ ἐνταῦθα, ὅτι Κύριος ἀπέσταλκέ με, ἕως τοῦ Ἰορδάνου. Καὶ εἶπεν Ἐλισσαιὲ· Ζῆ Κύριος, καὶ ζῆ ἡ ψυχὴ μου, εἰ ἐγκαταλείψω σε. Καὶ ἐπορεύθησαν ἀμφοτέροι· καὶ πεντήκοντα ἄνδρες ἀπὸ τῶν υἱῶν τῶν προφητῶν ἦλθον, καὶ ἔστησαν ἐξ ἐναντίας μακρόθεν· ἀμφοτέροι δὲ ἔστησαν ἐπὶ τὸν Ἰορδάνην. Καὶ ἔλαβεν Ἥλιος τὴν μηλωτὴν αὐτοῦ, καὶ εἶλησεν αὐτήν, καὶ ἐπάταξεν ἐν αὐτῇ τὰ ὕδατα, καὶ διηρέθη τὸ ὕδωρ ἔνθεν καὶ ἔνθεν, καὶ διέβησαν ἀμφοτέροι διὰ ξηρᾶς. Καὶ ἐγένετο, ὡς διῆλθον, εἶπεν Ἥλιος τῷ Ἐλισσαιὲ· Αἴτησόν με τί ποιήσω σοι, πρὶν ἀναληφθῆναί με ἀπὸ σοῦ. Καὶ εἶπεν Ἐλισσαιὲ· Γενηθήτω δὴ τὸ πνεῦμα τὸ ἐπὶ σοὶ δισσωσῆς ἐπ' ἐμέ. Καὶ εἶπεν Ἥλιος· Ἐσκήρυνας τοῦ αἰτήσασθαι. Πλὴν ἐὰν ἴδῃς με ἀναλαμβανόμενον ἀπὸ σοῦ, ἔσται σοι οὕτως· ἐὰν δὲ μὴ ἴδῃς, οὐ μὴ γένηται. Καὶ ἐγένετο αὐτῶν πορευομένων καὶ λαλούντων, καὶ ἰδοὺ ἄρμα πυρὸς καὶ ἵπποι πυρὸς, καὶ διεχώρισεν ἀναμέσον ἀμφοτέρων, καὶ ἀνελήφθη Ἥλιος ἐν συσσεισμῷ ὡς εἰς τὸν οὐρανόν. Καὶ Ἐλισσαιὲ ἐώρα,

καὶ αὐτὸς ἐβόα· Πάτερ, Πάτερ, ἄρμα Ἰσραὴλ, καὶ ἰππεὺς αὐτοῦ· καὶ οὐκ εἶδεν αὐτὸν οὐκ ἔτι· καὶ ἐκράτησεν Ἐλισσαιὲ τοῦ ἱματίου αὐτοῦ, καὶ διέβρῃξεν αὐτὸ εἰς δύο. Καὶ ἀνείλετο τὴν μηλωτὴν Ἡλιοῦ Ἐλισσαιέ, τὴν πεσοῦσαν ἐπάνωθεν αὐτοῦ. Καὶ ἐπέστρεψεν Ἐλισσαιέ, καὶ ἔστη ἐπὶ τοῦ χεῖλους τοῦ Ἰορδάνου. Καὶ ἔλαβεν Ἐλισσαιέ τὴν μηλωτὴν Ἡλιοῦ, τὴν πεσοῦσαν ἐπάνωθεν αὐτοῦ, καὶ ἐπάταξε τὰ ὕδατα, καὶ οὐ διηρέθη. Καὶ εἶπεν Ἐλισσαιέ· Ποῦ δὴ ἔστιν ὁ Θεὸς Ἡλιοῦ Ἀπφῶ; Καὶ οὕτως ἐπάταξε τὰ ὕδατα ἐκ δευτέρου, καὶ διηρέθη τὰ ὕδατα, καὶ διήλθε διὰ ξηρᾶς.

## Δεήσεις

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

**Κύριε** ἐλέησον.

**Κύριε** παντοκράτορ ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

**Κύριε** ἐλέησον.

**Ἐλέησον** ἡμᾶς ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

**Κύριε** ἐλέησον. (γ')

**Ἐτι** δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν.

**Κύριε** ἐλέησον. (γ')

**Ἐτι** δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

**Κύριε** ἐλέησον. (γ')

**Ἐτι** δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υἰγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τοῦ ἁγίου ναοῦ τούτου.

**Κύριε** ἐλέησον. (γ')

**Ἐτι** δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτητόρων τῆς ἁγίας ἐκκλησίας ταύτης καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς, κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

**Κύριε** ἐλέησον. (γ')

**Ἐτι** δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περιστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρά σου μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

**Κύριε** ἐλέησον.

**Ὅτι** ἐλεήμων καὶ φιλόνητος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

**Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.**



**Εὐλογητὸς εἶ,** Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἄμην.

**Γένοιτο, Κύριε,** τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

**Εὐλογητὸς εἶ,** Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

**Εὐλογητὸς εἶ,** Δέσποτα, συνέτισον μὲ τὰ δικαιώματά σου.

**Εὐλογητὸς εἶ,** Ἄγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

**Κύριε,** τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδης.

**Σοὶ** πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμην.

## Πληρωτικὰ

**Πληρώσωμεν** τὴν ἐσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

**Κύριε** ἐλέησον.

**Ἀντιλαβοῦ,** σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

**Κύριε** ἐλέησον.

**Τὴν ἐσπέραν** πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου** Κύριε.

**Ἄγγελον** εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωματῶν ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου** Κύριε.

**Συγγνώμην** καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου** Κύριε.

**Τὰ καλὰ** καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου** Κύριε.

**Τὸν ὑπόλοιπον** χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου** Κύριε.

**Χριστιανὰ** τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαὴν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

**Παράσχου** Κύριε.

**Τῆς παναγίας,** ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

**Σοὶ** Κύριε.

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ Πνεύματί σου.

Τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνομεν.

Σοὶ Κύριε.

Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

Ἄρτοκλασίας μὴ οὐσις ἀπόστιχα

## Εἰς τὴν Λιτὴν

ἦχος α'

Ἦλίας ὁ ζηλωτῆς, καὶ τῶν παθῶν αὐτοκράτωρ, ἀεροβάτης ἐδέρκετο σήμερον, τῆς παγκοσμίου μνητῆς σωτηρίας προχειριζόμενος. Ὡ δόξης ἀκραιφνοῦς, ἧς ἠζῖωται ὁ ὑψιπέτης προφήτης, καὶ προφητῶν ἐξαίρετον ἐγκαλλώπισμα! οὗτος γὰρ ἐν σώματι ἄγγελος, καὶ ἄσαρκος ἄνθρωπος, δέδεικται τοῖς κατορθώμασιν. Ὅν ἐπαινοῦντες εἴπωμεν Ἀντιλαβοῦ ἡμῶν σοφέ, ἐν τῇ ἡμέρᾳ τῆς κρίσεως.

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Παναγιώτου Κηλιτζανίδου

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

## Ἄρτοκλασία

Ἰερατικὸν Α.Δ. ἔκδοσις Θ' 2004

Ἄρτοκλασίας δὲ οὐσις, τῶν ἄρτων προτεθέντων ἐν τῷ μέσῳ τοῦ ναοῦ, ψάλλεται ἐν ἰδιόμελον τῆς λιτῆς τῆς ἀγομένης ἑορτῆς, ὃ δὲ ἱερεὺς μετὰ τοῦ διακόνου ἐξέρχονται τοῦ ἱεροῦ μετὰ λαμπάδων καὶ θυμιατοῦ καὶ τῆς εἰκόνος τῆς ἑορτῆς καὶ λιτανεύσαντες ἐντὸς τοῦ ναοῦ ἔρχονται καὶ ἴστανται καὶ αὐτοὶ ἐν τῷ μέσῳ τοῦ ναοῦ. Πληρωθέντος δὲ τοῦ ἰδιομέλου λέγει ὁ διάκονος:

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν ἔθνους, πάσης ἀρχῆς καὶ ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν

καὶ ἀφιερωτῶν τοῦ ἁγίου ναοῦ τούτου καὶ τῶν δούλων αὐτοῦ τῶν ἐπιτελούντων τὴν ἁγίαν ἑορτὴν ταύτην καὶ προσφερόντων τὰ δῶρα ταῦτα.

**Κύριε, ἐλέησον.** (γ')

Ἔτι δεόμεθα καὶ ὑπὲρ τοῦ διαφυλαχθῆναι τὴν ἁγίαν ἐκκλησίαν καὶ τὴν πόλιν (χώραν ἢ νῆσον) ταύτην καὶ πᾶσαν πόλιν καὶ χώραν ἀπὸ λοιμοῦ, λιμοῦ, σεισμοῦ, καταποντισμοῦ, πυρός, μαχαίρας, ἐπιδρομῆς ἀλλοφύλων, ἐμφυλίου πολέμου καὶ αἰφνιδίου θανάτου· ὑπὲρ τοῦ ἴλεων, εὐμενῆ καὶ εὐδιάλλακτον γενέσθαι τὸν ἀγαθὸν καὶ φιλόανθρωπον Θεὸν ἡμῶν, τοῦ ἀποστρέψαι καὶ διασκεδάσει πᾶσαν ὀργὴν καὶ νόσον τὴν καθ' ἡμῶν κινουμένην καὶ ῥύσασθαι ἡμᾶς ἐκ τῆς ἐπικειμένης δικαίας αὐτοῦ ἀπειλῆς καὶ ἐλεῆσαι ἡμᾶς.

**Κύριε, ἐλέησον.** μ' (τετράκις ἀνὰ ἰ' καὶ αὐθις ἐκ τρίτου).

Ἔτι δεόμεθα καὶ ὑπὲρ τοῦ εἰσακοῦσαι Κύριον τὸν Θεὸν φωνῆς τῆς δεήσεως ἡμῶν τῶν ἁμαρτωλῶν καὶ ἐλεῆσαι ἡμᾶς.

**Κύριε, ἐλέησον.** (γ')

Ἐπάκουσον ἡμῶν, ὁ Θεός, ὁ Σωτὴρ ἡμῶν, ἡ ἐλπίς πάντων τῶν περάτων τῆς γῆς καὶ τῶν ἐν θαλάσῃ μακρὰν, καὶ ἴλεως, ἴλεως γενοῦ ἡμῖν, Δέσποτα ἐπὶ ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν καὶ ἐλεῆσαι ἡμᾶς. Ἐλεήμων γὰρ καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἀμήν.**

Εἰρήνη πᾶσι.

**Καὶ τῷ πνεύματί σου.**

Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

**Σοί, Κύριε.**

Δέσποτα πολυέλεε, Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, πρεσβείαις τῆς παναχράντου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἄσωμάτων, ἰκεσίαις τοῦ τιμίου καὶ ἐνδόξου, προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων, τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, (τοῦ ἁγίου τοῦ ναοῦ), τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, καὶ πάντων σου τῶν ἁγίων· εὐπρόσδεκτον ποίησον τὴν δέησιν ἡμῶν· δώρησαι ἡμῖν τὴν ἄφεσιν τῶν παραπτωμάτων ἡμῶν· σκέπασον ἡμᾶς ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερυγῶν σου· ἀποδίωξον ἀφ' ἡμῶν πάντα ἐχθρὸν καὶ πολέμιον· εἰρήνευσον ἡμῶν τὴν ζωὴν· Κύριε, ἐλέησον ἡμᾶς καὶ τὸν κόσμον σου καὶ σῶσον τὰς ψυχὰς ἡμῶν, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος.

**Ἀμήν.**



ε ε ε ε λε η σο ο ο ο ο ο ον Κυ

υ ρι ε ε ε λε η σον π ρ

πολίτικον

Ἦχος λ π ᾠ Πα Κε

Πανδέκτη Εκκλ. Μουσικής  
Δημοσθένους Παϊκόπουλου#

ΔΙ ΚΕ  
Θ ε ε ο ο το ο ο κε ε ε Πα αρ θε ε ε

νε χ ρ και αι αι αι ρε ε ε ε π ρ' ΔΙ ΚΕ  
Κε χα ρι

τω ω με ε ε νη η η η Μα α ρι ι ι ι α ο χ ρ

ΠΑ  
ο Κυ υ υ υ ρι ι ο ος με ε τα α α σου ου π ρ

ΔΙ ΚΕ  
ευ λο ο ο ο γη με ε ε ε νη χ ρ Συ υ ε εν

ΔΙ ΚΕ  
γυ υ υ ναι ξι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ΔΙ ΚΕ  
ι ι ι και ευ λο ο ο γη η με ε ε ε

νος <sup>ΠΑ</sup> ο καρ πο ο ο ο ος τη ης κοι λι ι ι ι α  
 ας σου ου <sup>ΚΕ</sup> ο ο ο ο ο τι <sup>Χ</sup> Σω τη η ρα α α  
 α ε ε τε ε κε ε ε ε ες τω ω ω ων ψυ  
 χω ω ω ω ω ων η η τω ων ψυ υ χω ων  
 η η η μω ω ω ω ω ων <sup>Χ</sup>

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ εὐλογήσας τοὺς πέντε ἄρτους ἐν τῇ ἐρήμῳ, καὶ ἐξ αὐτῶν πενταχισχιλίους ἄνδρας χορτάσας, αὐτὸς εὐλόγησον καὶ τοὺς ἄρτους τούτους, τὸν σῖτον, τὸν οἶνον, καὶ τὸ ἔλαιον· καὶ πλήθυνον αὐτὰ ἐν τῇ πόλει (χώρα ἢ νήσω) ταύτῃ καὶ εἰς τὸν κόσμον σου ἅπαντα· καὶ τοὺς ἐξ αὐτῶν μεταλαμβάνοντας πιστοὺς δούλους σου ἀγίασον. Ὅτι σὺ εἶ ὁ εὐλογῶν καὶ ἀγιάζων τὰ σύμπαντα, Χριστέ ὁ Θεὸς ἡμῶν καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, σὺν τῷ ἀνάρχῳ σου Πατρὶ καὶ τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

Ἦχος  Γα

Μουσική Συλλογή  
Γεωργίου Πρωγάκη  
Εσπερινός 1909 σ.131#

Πλου σι οι ε πτω χευ σαν και ε πει να σαν <sup>ἦ</sup> οι

δε εκ ζη τουν τες τον Κυ ρι ον \* ουκ ε λατ τω θη

σον ται παν τος α γα θου

τὸ τρίτον

\* ουκ ε λατ τω θη σον ται παν τος α γα θου ου ου

ου

## Εἰς τὸν Στίχον

### Στιχηρὰ προσόμοια

Ὁ ἕξ ὑψίστου κληθεῖς

ἦχος δ'

Ὁ πρὸ συλλήψεως ὦν ἡγιασμένος, ὁ ἔνσαρκος ἄγγελος, ὁ νοῦς ὁ πύρινος, ὁ ἐπουράνιος ἄνθρωπος, ὁ τῆς δευτέρας, Χριστοῦ ἐλεύσεως θεῖος πρόδρομος, Ἡλίας ὁ ἔνδοξος, τῶν προφητῶν ἡ κρηπίς, πνευματικῶς συνεκάλεσε, τοὺς φιλέορτους, πανηγυρίσαι τὴν θεῖαν μνήμην αὐτοῦ. Οὗ ταῖς πρέσβειαις διαφύλαξον, τὸν λαόν σου Χριστέ ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἀπὸ βλάβης παντοίας, τοῦ δολίου ἀνενόχλητον.

Μὴ ἄπτεσθε τῶν χριστῶν μου, καὶ ἐν τοῖς Προφήταις μου μὴ πονηρεύεσθε.

Ὁ οὐρανόφρων Ἡλίας ὁ προφήτης, θεώμενος ἅπαντα ἀπὸ Κυρίου Θεοῦ, τὸν Ἰσραὴλ ἐκπορνεύσαντα, καὶ τοῖς εἰδώλοις, προστετηχότα ζήλω πυρούμενος, νεφέλας συνέστειλε, καὶ γῆν ἐξήρανε, καὶ οὐρανοὺς λόγῳ ἐκλείσεν, εἰπὼν, οὐκ ἔσται, σταγῶν ἐν γῆ, εἰ μὴ ἐμοῦ διὰ στόματος. Αὐτὸς ὑπάρχει ἐστιάτωρ νῦν, ὡς ἀφθόνως ἡμῖν παρεχόμενος, ἀνεκλόλητον χάριν, τοῖς πιστῶς αὐτὸν γεραίρουσι.

Σὺ ἱερεὺς εἰς τὸν αἰῶνα κατὰ τὴν τάξιν Μελχισεδέκ.

Ὁ τῶν ἀρρήτων ἐπόπτης μυστηρίων, σὺ τὰ Ἰορδάνια ρεῖθρα διέρρηξας, σὺ τὴν ἀπάτην ἐτέφρωσας, τὴν τῶν εἰδώλων, τῆ ἀστραπῆ τῶν θείων ῥημάτων σου, σὺ παρανομήσαντα ἤλεγξας ἀνακτα, καὶ ἱερεῖς ἐθανάτωσας, τῆς ἀνομίας, καὶ τὴν θυσίαν εὐχῆ ἐνέπρησας, καὶ τοὺς φλογώδεις, τοῦ λαοῦ σου νῦν, τῶν παθημάτων καὶ θλίψεων ἀνθρακας, Ἡλιοῦ σῆς πρεσβείας τῷ πυρὶ ἐναπομάρανον.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Δοξαστικὸν

ἦχος πλ.β'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Προφῆτα κήρυξ Χριστοῦ, τοῦ θρόνου τῆς μεγαλωσύνης οὐδέποτε χωρίζη, καὶ ἐκάστῳ ἀσθενοῦντι ἀεὶ παρίστασαι, ἐν τοῖς ὑψίστοις λειτουργῶν, τὴν οἰκουμένην εὐλογεῖς, πανταχοῦ δοξαζόμενος. Αἴτησαι ἰλασμόν ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Παναγιώτου Κηλτζανίδου](#)

[Πέτρου Φιλανθίδου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Κωνσταντίνου Λάμπρου](#)

## Θεοτοκίον

ἦχος πλ.β'

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Θεοτόκε, σὺ εἶ ἡ ἀμπελος ἡ ἀληθινή, ἡ βλαστήσασα τὸν καρπὸν τῆς ζωῆς. Σὲ ἱκετεύομεν, πρέσβευε Δέσποινα, μετὰ τοῦ προφήτου, καὶ πάντων τῶν ἀγίων, ἐλεηθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ῥῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ, ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἠτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν, φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἔθνῶν καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

## Τρισάγιον

Ἅγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ)

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.



**Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.**

**Κύριε ἐλέησον. (γ)**

**Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.**

**Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.**

**Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.**

**Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.**

**Ἀμήν.**

## Ἀπολυτίκιον

**ἦχος δ'**

**Ὁ ἑνσαρκος ἄγγελος, τῶν προφητῶν ἡ κρηπίς, ὁ δεύτερος πρόδρομος τῆς παρουσίας Χριστοῦ, Ἡλίας ὁ ἐνδοξος, ἄνωθεν καταπέμψας, Ἐλισσαίῳ τὴν χάριν, νόσους ἀποδιώκει, καὶ λεπρούς καθαρίζει· διὸ καὶ τοῖς τιμῶσιν αὐτὸν βρούει ἰάματα.**

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Παναγιώτου Κηλιτζανίδου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Κωνσταντίνου Λάμπρου](#)

## Θεοτοκίον

**ἦχος δ'**

**Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.**

**Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.**

**Τὸ ἀπ' αἰῶνος ἀπόκρυφον, καὶ ἀγγέλοις ἄγνωστον μυστήριον· διὰ σοῦ Θεοτόκε τοῖς ἐπὶ γῆς πεφανέρωται· Θεὸς ἐν ἀσυγχύτῳ ἐνώσει σαρκούμενος, καὶ σταυρὸν ἐκουσίως ὑπὲρ ἡμῶν καταδεξάμενος, δι' οὗ ἀναστήσας τὸν πρωτόπλαστον, ἔσωσεν ἐκ θανάτου τὰς ψυχὰς ἡμῶν.**

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Ἐλευθέριου Γεωργιάδη](#)

## Ἀπόλυσις

Μετὰ τὰ ἀπολυτικά, ἐὰν προηγήθῃ ἀρτοκλασία:

**Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.**

**Κύριε ἐλέησον.**

**Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος...**

**Ἄμην.**

**Στερεώσαι, Κύριος ὁ Θεός, τὴν ἁγίαν ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, σὺν τῇ ἁγίᾳ ἐκκλησίᾳ (μονῇ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων, ἀμήν.**

Ἐὰν δὲν προηγήθῃ ἀρτοκλασία:

**Σοφία!**

**Εὐλόγησον.**

**Ὁ ὢν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.**

**Ἄμην.**

**Στερεώσαι, Κύριος ὁ Θεός, τὴν ἁγίαν ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, σὺν τῇ ἁγίᾳ Ἐκκλησίᾳ (μονῇ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων, ἀμήν.**

Ἀκολουθῶς εἰς ἀμφοτέρας τὰς περιπτώσεις:

**Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.**

**Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, τὴν ἀδιαφθόρου Θεοῦ Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.**

**Δόξα σοι Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.**

**Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.**

**Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.**

**Κύριε ἐλέησον (γ), πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.**

**Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ Μητρὸς· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ· προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἁσωμάτων ἱεσείαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμεων ἀποστόλων, τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων· τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἁγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, τοῦ ἁγίου (τῆς ἡμέρας), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν, καὶ πάντων τῶν ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.**

**Δι' εὐχῶν τῶν ἁγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.**

**Ἄμην.**

Θὰ τὸ ἐκτιμούσαμε ἂν μᾶς γνωρίζατε τυχόντα λάθη.  
[gerry.monk@gmail.com](mailto:gerry.monk@gmail.com) [louka.loukas@gmail.com](mailto:louka.loukas@gmail.com)

## ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Δόξα σοι ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Βασιλεῦ οὐράνιε, Παράκλητε, τὸ Πνεῦμα τῆς ἀληθείας ὁ πανταχοῦ παρὼν καὶ τὰ πάντα πληρῶν ὁ θησαυρὸς τῶν ἀγαθῶν καὶ ζωῆς χορηγός, ἔλθε καὶ σκήνωσον ἐν ἡμῖν καὶ καθάρισον ἡμᾶς ἀπὸ πάσης κηλίδος καὶ σῶσον ἀγαθέ, τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἀμήν.

Ἄγιος ὁ Θεός, ἅγιος ἰσχυρός, ἅγιος ἀθάνατος ἐλέησον ἡμᾶς. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἄγιε, ἐπίσχεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε ἐλέησον. (γ')

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἔλθέτω ἡ βασιλεία σου· γεννηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὅτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἀμήν.

Σῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου, νίκας τοῖς βασιλεῦσι, κατὰ βαρβάρων δωρούμενος καὶ τὸ σὸν φυλάττων, διὰ τοῦ Σταυροῦ σου πολίτευμα.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ὁ ὑψωθεὶς ἐν τῷ Σταυρῷ ἐκουσίως, τῇ ἐπωνύμῳ σου καινῇ πολιτείᾳ, τοὺς οἰκτιρμούς σου δώρησαι, Χριστέ ὁ Θεός, εὐφρανὸν ἐν τῇ δυνάμει σου, τοὺς πιστοὺς βασιλεῖς ἡμῶν, νίκας χορηγῶν αὐτοῖς, κατὰ τῶν πολεμίων, τὴν συμμαχίαν ἔχοιεν τὴν σὴν, ὄπλον εἰρήνης, ἀήττητον τρόπαιον.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Προστασία φοβερὰ καὶ ἀκαταίσχυντε, μὴ παρίδης, ἀγαθὴ, τὰς ἰκεσίας ἡμῶν, πανύμνητε Θεοτόκε, στήριζον ὀρθοδόξων πολιτείαν, σῶζε οὓς ἐκέλευσας βασιλεύειν καὶ χορήγει αὐτοῖς οὐρανόθεν τὴν νίκην, διότι ἔτεκες τὸν Θεόν, μόνη εὐλογημένη.

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν. Ἐν ὀνόματι Κυρίου, εὐλόγησον, πάτερ.

Δόξα τῇ ἁγίᾳ καὶ ὁμοουσίῳ καὶ ζωοποιῷ καὶ ἀδιαιρέτῳ Τριάδι, πάντοτε, νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

## Ἑξάψαλμος

Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ, καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία. (γ')

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου. (β')

ψαλμὸς γ'

Κύριε, τί ἐπληθύνθησαν οἱ θλίβοντές με; Πολλοὶ ἐπανίστανται ἐπ' ἐμὲ.

Πολλοὶ λέγουσι τῇ ψυχῇ μου· Οὐκ ἔστι σωτηρία αὐτῷ ἐν τῷ Θεῷ αὐτοῦ.

Σὺ δὲ, Κύριε, ἀντιλήπτωρ μου εἶ, δόξα μου, καὶ ὑψῶν τὴν κεφαλὴν μου.

Φωνῇ μου πρὸς Κύριον ἐκέκραξα, καὶ ἐπήκουσέ μου ἐξ ὄρους ἁγίου αὐτοῦ.

Ἐγὼ ἐκοιμήθην, καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην, ὅτι Κύριος ἀντιλήφεται μου.

Οὐ φοβηθήσομαι ἀπὸ μυριάδων λαοῦ, τῶν κύκλῳ συνεπιτιθεμένων μοι.

Ἀνάστα, Κύριε, σῶσόν με ὁ Θεός μου· ὅτι σὺ ἐπάταξας πάντας τοὺς ἐχθραίνοντάς μοι ματαίως· ὀδόντας ἀμαρτωλῶν συνέτριψας.

Τοῦ Κυρίου ἡ σωτηρία, καὶ ἐπὶ τὸν λαόν σου ἡ εὐλογία σου.

καὶ πάλιν

Ἐγὼ ἐκοιμήθην καὶ ὑπνωσα· ἐξηγέρθην ὅτι Κύριος ἀντιλήφεται μου.

ψαλμὸς λζ' 37

Κύριε, μὴ τῷ θυμῷ σου ἐλέγξῃς με, μηδὲ τῇ ὀργῇ σου παιδεύσῃς με.

Ὅτι τὰ βέλη σου ἐνεπάγησάν μοι, καὶ ἐπεστήριξας ἐπ' ἐμὲ τὴν χειρὰ σου.

Οὐκ ἔστιν ἴσσις ἐν τῇ σαρκὶ μου ἀπὸ προσώπου τῆς ὀργῆς σου· οὐκ ἔστιν εἰρήνη ἐν τοῖς ὀστέοις μου ἀπὸ προσώπου τῶν ἀμαρτιῶν μου.

Ὅτι αἱ ἀνομίαι μου ὑπερῆσαν τὴν κεφαλὴν μου, ὥσει φορτίον βαρὺ ἐβαρύνθησαν ἐπ' ἐμέ.  
Προσώξεσαν καὶ ἐσάπησαν οἱ μῶλωπές μου ἀπὸ προσώπου τῆς ἀφροσύνης μου.  
Ἐταλαιπώρησα καὶ κατεκάμφθην ἕως τέλους· ὅλην τὴν ἡμέραν σκυθρωπάζων ἐπορευόμην.  
Ὅτι αἱ ψοαὶ μου ἐπλήσθησαν ἐμπαιγμάτων, καὶ οὐκ ἔστιν ἴασις ἐν τῇ σαρκί μου.  
Ἐκακώθην καὶ ἐταπεινώθην ἕως σφόδρα· ὠρούμην ἀπὸ στεναγμοῦ τῆς καρδίας μου.  
Κύριε, ἐναντίον σου πᾶσα ἡ ἐπιθυμία μου, καὶ ὁ στεναγμός μου ἀπὸ σοῦ οὐκ ἀπεκρύβη.  
Ἡ καρδία μου ἐταράχθη, ἐγκατέλιπέ με ἡ ἰσχύς μου, καὶ τὸ φῶς τῶν ὀφθαλμῶν μου, καὶ αὐτὸ οὐκ ἔστι μετ' ἐμοῦ.  
Οἱ φίλοι μου καὶ οἱ πλησίον μου ἐξ ἐναντίας μου ἠγγισαν καὶ ἔστησαν, καὶ οἱ ἐγγιστά μου ἀπὸ μακρόθεν ἔστησαν.  
Καὶ ἐξεβιάζοντο οἱ ζητοῦντες τὴν ψυχὴν μου· καὶ οἱ ζητοῦντες τὰ κακά μοι ἐλάλησαν ματαιότητος, καὶ δολιότητος ὅλην τὴν ἡμέραν ἐμελέτησαν.  
Ἐγὼ δὲ ὥσει κωφὸς οὐκ ἤκουον, καὶ ὥσει ἄλαλος οὐκ ἀνοίγων τὸ στόμα αὐτοῦ.  
Καὶ ἐγενόμην ὥσει ἄνθρωπος οὐκ ἀκούων, καὶ οὐκ ἔχων ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ ἐλεγμούς.  
Ὅτι ἐπὶ σοί, Κύριε, ἤλπισα· σὺ εἰσακούσῃ, Κύριε, ὁ Θεός μου.  
Ὅτι εἶπον· μὴποτε ἐπιχαρῶσί μοι οἱ ἐχθροί μου, καὶ ἐν τῷ σαλευθῆναι πόδας μου, ἐπ' ἐμέ ἐμεγαλορῶρήμονησαν.  
Ὅτι ἐγὼ εἰς μάστιγας ἔτοιμος, καὶ ἡ ἀλγηδὼν μου ἐνώπιόν μου ἔστι διαπαντός.  
Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ ἀναγγελῶ, καὶ μεριμνήσω ὑπὲρ τῆς ἀμαρτίας μου.  
Οἱ δὲ ἐχθροί μου ζῶσι, καὶ κεκραταίωται ὑπὲρ ἐμέ, καὶ ἐπληθύνθησαν οἱ μισοῦντές με ἀδίκως.  
Οἱ ἀνταποδιδόντες μοι κακὰ ἀντὶ ἀγαθῶν, ἐνδιέβαλλόν με, ἐπεὶ κατεδίωκον ἀγαθωσύνην.  
Μὴ ἐγκαταλίπῃς με, Κύριε ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.  
Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.  
*καὶ πάλιν*  
Μὴ ἐγκαταλίπῃς με, Κύριε ὁ Θεός μου, μὴ ἀποστῆς ἀπ' ἐμοῦ.  
Πρόσχες εἰς τὴν βοήθειάν μου, Κύριε τῆς σωτηρίας μου.  
*ψαλμὸς ξβ' 62*  
Ὁ Θεός, ὁ Θεός μου, πρὸς σὲ ὀρθρίζω.  
Ἐδίψησέ σε ἡ ψυχὴ μου, ποσαπλῶς σοι ἡ σὰρξ μου, ἐν γῆ ἐρήμῳ καὶ ἀβάτῳ καὶ ἀνύδρῳ.  
Οὕτως ἐν τῷ ἀγίῳ ὤφθην σοι, τοῦ ἰδεῖν τὴν δύναμίν σου καὶ τὴν δόξαν σου.  
Ὅτι κρεῖσσον τὸ ἔλεός σου ὑπὲρ ζωᾶς· τὰ χεῖλη μου ἐπαινέσουσί σε.  
Οὕτως εὐλογῆσω σε ἐν τῇ ζωῇ μου, καὶ ἐν τῷ ὀνόματί σου ἄρῳ τὰς χεῖράς μου.  
Ὡς ἐκ στέατος καὶ πιότῃτος ἐμπλησθεῖ ἡ ψυχὴ μου· καὶ χεῖλη ἀγαλλιάσεως αἰνέσει τὸ στόμα μου.  
Εἰ ἐμνημόνευόν σου ἐπὶ τῆς στρωμνῆς μου, ἐν τοῖς ὀρθροῖς ἐμελέτων εἰς σέ.  
Ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπη τῶν πτερυγῶν σου ἀγαλλιάσομαι.  
Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου· ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Αὐτοὶ δὲ εἰς μάτην ἐζήτησαν τὴν ψυχὴν μου· εἰσελεύσονται εἰς τὰ κατώτατα τῆς γῆς.

Παραδοθήσονται εἰς χεῖρας ῥομφαίας, μερίδες ἀλωπέκων ἔσονται.

Ὁ δὲ βασιλεὺς εὐφρανθήσεται ἐπὶ τῷ Θεῷ· ἐπαινεθήσεται πᾶς ὁ ὁμνῶν ἐν αὐτῷ, ὅτι ἐνεφράγη στόμα λαλούντων ἄδικα.

καὶ πάλιν

Ἐν τοῖς ὄρθροις ἐμελέτων εἰς σέ, ὅτι ἐγενήθης βοηθός μου, καὶ ἐν τῇ σκέπῃ τῶν πτερύγων σου ἀγαλλιᾶσομαι.

Ἐκολλήθη ἡ ψυχὴ μου ὀπίσω σου· ἐμοῦ δὲ ἀντελάβετο ἡ δεξιὰ σου.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια, Δόξα σοι ὁ Θεὸς. (γ')

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

ψαλμὸς πς' 87

Κύριε, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.

Εἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

Ὅτι ἐπλήσθη κακῶν ἡ ψυχὴ μου, καὶ ἡ ζωὴ μου τῷ Ἄδῃ ἤγγισε.

Προσελογίστην μετὰ τῶν καταβαινόντων εἰς λάκκον· ἐγενήθην ὡσεὶ ἄνθρωπος ἀβοήθητος, ἐν νεκροῖς ἐλεύθερος.

Ὡσεὶ τραυματῖαι καθεύδοντες ἐν τάφῳ, ὧν οὐκ ἐμνήσθης ἔτι, καὶ αὐτοὶ ἐκ τῆς χειρός σου ἀπώσθησαν.

Ἔθεντό με ἐν λάκκῳ κατωτάτῳ, ἐν σκοτεινοῖς, καὶ ἐν σκιᾷ θανάτου.

Ἐπ' ἐμὲ ἐπεστηρίχθη ὁ θυμός σου, καὶ πάντα τοὺς μετεωρισμούς σου ἐπήγαγες ἐπ' ἐμὲ.

Ἐμάκρυνας τοὺς γνωστούς μου ἀπ' ἐμοῦ· ἔθεντό με βδέλυγμα ἑαυτοῖς·

Παρεδόθην, καὶ οὐκ ἐξεπορευόμην· οἱ ὀφθαλμοί μου ἠσθένησαν ἀπὸ πτωχείας.

Ἐκέκραξα πρὸς σέ, Κύριε, ὅλην τὴν ἡμέραν, διεπέτασα πρὸς σέ τὰς χεῖράς μου.

Μὴ τοῖς νεκροῖς ποιήσεις θαυμάσια· ἢ ἰατροὶ ἀναστήσουσι, καὶ ἐξομολογήσονται σοι;

Μὴ διηγῆσεται τις ἐν τῷ τάφῳ τὸ ἔλεός σου, καὶ τὴν ἀλήθειάν σου ἐν τῇ ἀπωλείᾳ;

Μὴ γνωσθήσεται ἐν τῷ σκότει τὰ θαυμάσιά σου, καὶ ἡ δικαιοσύνη σου ἐν γῆ ἐπιλησμένη;

Κἄγῳ πρὸς σέ, Κύριε, ἐκέκραξα, καὶ τὸ πρωτὶ ἡ προσευχή μου προφθάσει σε.

Ἴνα τί, Κύριε, ἀπωθῆ τὴν ψυχὴν μου, ἀποστρέφεις τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ;

Πτωχὸς εἰμι ἐγὼ, καὶ ἐν κόποις ἐκ νεότητός μου· ὑψωθεὶς δὲ, ἔταπεινώθην καὶ ἐξηπορήθην.

Ἐπ' ἐμὲ διῆλθον αἱ ὀργαί σου, οἱ φοβερισμοί σου ἐξετάραζάν με.

Ἐκύκλωσάν με ὡσεὶ ὕδωρ, ὅλην τὴν ἡμέραν περιέσχον με ἅμα.

Ἐμάκρυνας ἀπ' ἐμοῦ φίλον καὶ πλησίον, καὶ τοὺς γνωστούς μου ἀπὸ ταλαιπωρίας.

καὶ πάλιν

Κύριε, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου, ἡμέρας ἐκέκραξα καὶ ἐν νυκτὶ ἐναντίον σου.



**Ε**ἰσελθέτω ἐνώπιόν σου ἡ προσευχή μου, κλῖνον τὸ οὖς σου εἰς τὴν δέησίν μου.

ψαλμὸς ρβ' 102

**Ε**ὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.

**Ε**ὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.

**Τ**ὸν εὐίλατεύοντα πάσας τὰς ἀνομίας σου, τὸν ἰώμενον πάσας τὰς νόσους σου.

**Τ**ὸν λυτρούμενον ἐκ φθορᾶς τὴν ζωὴν σου, τὸν στεφανοῦντά σε ἐν ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς.

**Τ**ὸν ἐμπιπλῶντα ἐν ἀγαθοῖς τὴν ἐπιθυμίαν σου, ἀνακαινισθήσεται ὡς ἀετοῦ ἡ νεότης σου.

**Π**οιῶν ἐλεημοσύνας ὁ Κύριος, καὶ κριμα πᾶσι τοῖς ἀδικουμένοις.

**Ἐ**γνώρισε τὰς ὁδοὺς αὐτοῦ τῷ Μωϋσῆ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραὴλ τὰ θελήματα αὐτοῦ.

**Ο**ἰκτίρων καὶ ἐλεήμων ὁ Κύριος, μακρόθυμος καὶ πολυέλεος· οὐκ εἰς τέλος ὀργισθήσεται, οὐδὲ εἰς τὸν αἰῶνα μνηεῖ.

**Ο**ὐ κατὰ τὰς ἀνομίας ἡμῶν ἐποίησεν ἡμῖν, οὐδὲ κατὰ τὰς ἀμαρτίας ἡμῶν ἀνταπέδωκεν ἡμῖν.

**Ἐ**τι κατὰ τὸ ὕψος τοῦ οὐρανοῦ ἀπὸ τῆς γῆς, ἐκραταίωσε Κύριος τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

**Κ**αθόσον ἀπέχουσιν ἀνατολαὶ ἀπὸ δυσμῶν, ἐμάκρυνεν ἀφ' ἡμῶν τὰς ἀνομίας ἡμῶν.

**Κ**αθὼς οἰκτεῖρει πατὴρ υἱούς, ὠκτεῖρῆσε Κύριος τοὺς φοβουμένους αὐτόν· ὅτι αὐτὸς ἔγνω τὸ πλάσμα ἡμῶν, ἐμνήσθη ὅτι χοῦς ἐσμεν.

**Ἀ**νθρωπος ὡσεὶ χόρτος αἱ ἡμέραι αὐτοῦ, ὡσεὶ ἄνθος τοῦ ἀγροῦ, οὕτως ἐξανθήσει.

**Ἐ**τι πνεῦμα διήλθεν ἐν αὐτῷ, καὶ οὐχ ὑπάρξει, καὶ οὐκ ἐπιγνώσεται ἔτι τὸν τόπον αὐτοῦ.

**Τ**ὸ δὲ ἔλεος τοῦ Κυρίου ἀπὸ τοῦ αἰῶνος, καὶ ἕως τοῦ αἰῶνος ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν.

**Κ**αὶ ἡ δικαιοσύνη αὐτοῦ ἐπὶ υἱοῖς υἱῶν, τοῖς φυλάσσουσι τὴν διαθήκην αὐτοῦ, καὶ μεμνημένοις τῶν ἐντολῶν αὐτοῦ τοῦ ποιῆσαι αὐτάς.

**Κ**ύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

**Ε**ὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντες οἱ Ἄγγελοι αὐτοῦ, δυνατοὶ ἰσχύϊ, ποιοῦντες τὸν λόγον αὐτοῦ, τοῦ ἀκοῦσαι τῆς φωνῆς τῶν λόγων αὐτοῦ.

**Ε**ὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πᾶσαι αἱ Δυνάμεις αὐτοῦ, λειτουργοὶ αὐτοῦ, οἱ ποιοῦντες τὸ θέλημα αὐτοῦ.

**Ε**ὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ· εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

καὶ πάλιν

**Ἐ**ν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ· εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

ψαλμὸς ρμβ' 142

**Κ**ύριε, εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς μου, ἐνώτισαι τὴν δέησίν μου ἐν τῇ ἀληθείᾳ σου, εἰσάκουσόν μου ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου.

**Κ**αὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου, ὅτι οὐ δικαιωθήσεται ἐνώπιόν σου πᾶς ζῶν.

**Ἐ**τι κατεδίωξεν ὁ ἐχθρὸς τὴν ψυχὴν μου· ἐταπείνωσεν εἰς γῆν τὴν ζωὴν μου.

**Ἐ**κάθισέ με ἐν σκοτεινοῖς, ὡς νεκροὺς αἰῶνος, καὶ ἠκηδίασεν ἐπ' ἐμὲ τὸ πνεῦμά μου, ἐν ἐμοὶ ἐταράχθη ἡ καρδία μου.

**Ἐ**μνήσθην ἡμερῶν ἀρχαίων, ἐμελέτησα ἐν πᾶσι τοῖς ἔργοις σου, ἐν ποιήμασιν τῶν χειρῶν σου ἐμελέτων.

**Δ**ιεπέτασα πρὸς σέ τὰς χεῖράς μου· ἡ ψυχὴ μου ὡς γῆ ἀνυδρὸς σοι.

**Τ**αχὺ εἰσάκουσόν μου, Κύριε, ἐξέλιπε τὸ πνεῦμά μου.

**Μ**ὴ ἀποστρέψῃς τὸ πρόσωπόν σου ἀπ' ἐμοῦ, καὶ ὁμοιωθῆσομαι τοῖς καταβαίνουσιν εἰς λάκκον.

**Ἀ**κουστὸν ποίησόν μοι τὸ πρωτὶ τὸ ἔλεός σου, ὅτι ἐπὶ σοὶ ἤλπισα.

**Γ**νώρισόν μοι, Κύριε, ὁδὸν, ἐν ἣ πορεύσομαι, ὅτι πρὸς σέ ἤρα τὴν ψυχὴν μου.

**Ἐ**ξελοῦ με ἐκ τῶν ἐχθρῶν μου· Κύριε, πρὸς σέ κατέφυγον· δίδαξόν με τοῦ ποιεῖν τὸ θέλημά σου, ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεός μου.

**Τ**ὸ Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῆ εὐθείᾳ· ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου, Κύριε, ζήσεις με.

**Ἐ**ν τῇ δικαιοσύνῃ σου ἐξάξεις ἐκ θλίψεως τὴν ψυχὴν μου, καὶ ἐν τῷ ἐλέει σου ἐξολοθρεύσεις τοὺς ἐχθρούς μου.

**Κ**αὶ ἀπολεῖς πάντα τοὺς θλίβοντας τὴν ψυχὴν μου, ὅτι ἐγὼ δοῦλός σου εἰμί.

*καὶ πάλιν*

**Εἰ**σάκουσόν μου, Κύριε, ἐν τῇ δικαιοσύνῃ σου, καὶ μὴ εἰσέλθῃς εἰς κρίσιν μετὰ τοῦ δούλου σου. (β')

**Τ**ὸ Πνεῦμά σου τὸ ἀγαθὸν ὁδηγήσει με ἐν γῆ εὐθείᾳ.

**Δ**όξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

**Κ**αὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Ἀ**λληλούια, Ἀλληλούια, Ἀλληλούια. Δόξα σοι ὁ Θεός. (γ')

**Ἡ** ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

## Συναπτὴ

**Ἐ**ν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κ**ύριε, ἐλέησον. (μετὰ ἀπό κάθε δέσιν)

**Ἦ**μῶν τῆς ἀνωθεν εἰρήνης καὶ τῆς σωτηρίας τῶν ψυχῶν ἡμῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ἦ**μῶν τῆς εἰρήνης τοῦ σύμπαντος κόσμου, εὐσταθείας τῶν ἀγίων τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησιῶν καὶ τῆς τῶν πάντων ἐνώσεως, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ἦ**μῶν τοῦ ἀγίου οἴκου τούτου καὶ τῶν μετὰ πίστεως, εὐλαβείας καὶ φόβου Θεοῦ εἰσιόντων ἐν αὐτῷ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ἦ**μῶν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ἦ**μῶν τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, τοῦ τιμίου πρεσβυτερίου τῆς ἐν Χριστῷ διακονίας, παντὸς τοῦ κλήρου καὶ τοῦ λαοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.



Ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν ἔθνους, πάσης ἀρχῆς καὶ ἐξουσίας ἐν αὐτῷ, τοῦ κατὰ ξηρὰν, θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τῆς πόλεως καὶ ἐνορίας ταύτης, πάσης πόλεως, χώρας καὶ τῶν πίστει οἰκούντων ἐν αὐταῖς, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ εὐκρασίας ἀέρων, εὐφορίας τῶν καρπῶν τῆς γῆς καὶ καιρῶν εἰρηνικῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ πλεόντων, ὁδοιπορούντων, νοσούντων, καμνόντων, αἰχμαλώτων καὶ τῆς σωτηρίας αὐτῶν, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὑπὲρ τοῦ ῥυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, μετὰ πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοί, Κύριε.

Ὅτι πρέπει σοι, πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

## Θεὸς Κύριος

ἦχος δ'

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν, εὐλογημένος ὁ ἐρχόμενος ἐν ὀνόματι Κυρίου.

∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

∴ Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

## Ἀπολυτίκιον

ἦχος δ'

Ὁ ἑνσαρκος ἄγγελος, τῶν προφητῶν ἢ κρηπίς, ὁ δεύτερος Πρόδρομος τῆς παρουσίας Χριστοῦ, Ἡλίας ὁ ἐνδοξος, ἄνωθεν καταπέμψας, Ἐλισσαίῳ τὴν χάριν, νόσους ἀποδιώκει, καὶ λεπροὺς καθαρίζει· διὸ καὶ τοῖς τιμῶσιν αὐτὸν βρῦει ἰάματα.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι. ✠

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Παναγιώτου Κηλιτζανίδου](#)

## Θεοτοκίον

ἦχος δ'

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Τὸ ἀπ' αἰῶνος ἀπόκρυφον, καὶ ἀγγέλοις ἄγνωστον μυστήριον· διὰ σοῦ Θεοτόκε τοῖς ἐπὶ γῆς πεφανέρωται· Θεὸς ἐν ἀσυγχύτῳ ἐνώσει σαρκούμενος, καὶ σταυρὸν ἐκουσίως ὑπὲρ ἡμῶν καταδεξάμενος, δι' οὗ ἀναστήσας τὸν πρωτόπλαστον, ἔσωσεν ἐκ θανάτου τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἐλευθέριου Γεωργιάδη

Συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Ἀμήν.

## Καθίσματα

Μετὰ τὴν α' Στιχολογίαν

Τὸν τάφον σου Σωτήρ

ἦχος α'

Φωστῆρα παμφαῆ, διφρηλάτην πυρφόρον, καὶ ἄγγελον σαρκί, ζήλου πνέοντα θείου, δυσσέβειαν τρέποντα, παρανόμους ἐλέγχοντα, κορυφαῖόν τε, τῶν προφητῶν σε συμφώνως καταγγέλλομεν, μάκαρ θεόπτα Ἡλία· διὸ ἡμᾶς φρούρησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Μαρία τὸ σεπτόν, τοῦ Δεσπότη δοχεῖον, ἀνάστησον ἡμᾶς, πεπτωκότας εἰς χάος, δεινῆς ἀπογνώσεως, καὶ πταισμάτων καὶ θλίψεων· σὺ γὰρ πέφυκας, ἁμαρτωλῶν σωτηρία, καὶ βοήθεια, καὶ κραταῖά προστασία, καὶ σῶζεις τοὺς δούλους σου.

Μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν

Τὸν τάφον σου Σωτήρ

ἦχος α'

Θεῷ δι' ἀρετῆς, ἀκραιφνοῦς ὠκειώθης, οὐράνιον ζωὴν, ἐπὶ γῆς βιωτεύσας, ζωὴν δὲ τῆς χάριτος, κεκτημένος μακάριε, σοῖς φουσημασι, παῖδα θανόντα ἐγείρεις, μένεις δ' ἄφθαρτος, κρείττων εἰσέτι θανάτου, Ἡλία θεόπνευστε.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Μ**ητέρα σε Θεοῦ, ἐπιστάμεθα πάντες, Παρθένον ἀληθῶς, καὶ μετὰ τόκον φανεῖσαν, οἱ πόθῳ καταφεύγοντες, πρὸς τὴν σὴν ἀγαθότητα· σὲ γὰρ ἔχομεν, ἁμαρτωλοὶ προστάσιαν, σὲ κεκτῆμεθα, ἐν πειρασμοῖς σωτηρίαν, τὴν μόνην πανάμωμον.

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη - Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

## ν' ψαλμὸς

**Ἐ**λέησόν με ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρισμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

**Ἐ**πὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου, καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

**Ἔ**στι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἔστι διὰ παντός.

**Σ**οὶ μόνῳ ἤμαρτον καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

**Ἰ**δοὺ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

**Ἰ**δοὺ γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

**Ῥ**αντιεῖς με ὑσώπῳ καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

**Ἀ**κουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὅστέα τε ταπεινωμένα.

**Ἀ**πόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

**Κ**αρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

**Μ**ὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἅγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ' ἐμοῦ.

**Ἀ**πόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου καὶ πνεῦματι ἡγεμονικῶ στήριζόν με.

**Δ**ιδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσιν.

**Ῥ**ῦσαι με ἐξ αἰμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεός τῆς σωτηρίας μου, ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

**Κ**ύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

**Ἔ**στι εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἂν ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

**Θ**υσία τῷ Θεῷ, πνεῦμα συντετριμμένον· καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

**Ἀ**γάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

**Τ**ότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης ἀναφορὰν, καὶ ὀλοκαυτώματα.

**Τ**ότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Κανὼν τῆς Θεοτόκου ᾠδὴ α΄

ἤχος πλ.δ΄

« Ὑγρὰν διοδεύσας ὡσεὶ ξηρὰν, καὶ τὴν αἰγυπτίαν μοχθηρίαν διαφυγών, ὁ Ἰσραηλίτης ἀνεβόα· τῷ λυτρωτῇ καὶ Θεῷ ἡμῶν ἄσωμεν. » (β΄)

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Πολλοῖς συνεχόμενος πειρασμοῖς, πρὸς σὲ καταφεύγω, σωτηρίαν ἐπιζητῶν· ὦ Μῆτερ τοῦ Λόγου καὶ Παρθένε, τῶν δυσχερῶν καὶ δεινῶν με διάσωσον.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Παθῶν με ταραττουσι προσβολαί, πολλῆς ἀθυμίας, ἐμπιπλῶσαί μου τὴν ψυχὴν, εἰρήνευσον, κόρη, τῇ γαλήνῃ, τῇ τοῦ Υἱοῦ καὶ Θεοῦ σου, πανάμωμε.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Σωτῆρα τεκοῦσάν σε καὶ Θεόν, δυσωπῶ, Παρθένε, λυτρωθῆναί με τῶν δεινῶν· σοὶ γὰρ νῦν προσφεύγων ἀνατείνω, καὶ τὴν ψυχὴν καὶ τὴν διάνοιαν.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Νοσοῦντα τὸ σῶμα καὶ τὴν ψυχὴν, ἐπισκοπῆς θείας, καὶ προνοίας τῆς παρὰ σοῦ, ἀξίωσον, μόνη Θεομητορ, ὡς ἀγαθὴ ἀγαθοῦ τε λοχεύτρια.

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Κανὼν α΄ τοῦ προφήτου, ᾠδὴ α΄

ἄσωμεν τῷ Κυρίῳ

ἤχος β΄

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἄδειν προηρημένοι, τῶν Ἥλιου θαυμάτων, τὴν πυρίπνοον δύναμιν, τῆς πυρομόρφου καὶ σεπτῆς, γλώσσης τῆς τοῦ Πνεύματος, τὸ σθένος ἐπαξίως ἐπικεκλήμεθα.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἰλαθι θεοφόρε, καὶ τῆς ἀπόρου γλώσσης, τὸ στενόν τε καὶ δύσηχον, τῇ ἐνεργείᾳ τοῦ ἐν σοί, Πνεύματος διάνοιξον, καὶ τράνωσον, πρὸς ὕμνον τῶν θαυμασίων σου.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νέμεις τὰ ὑπὲρ φύσιν, τοῖς πειθαρχοῦσι Λόγε, τοῖς σεπτοῖς σου προστάγμασι, καὶ ὑποτάττεις ὑετοῦ, πύλας διὰ Πνεύματος, σθενούμενον τὸν λόγον ἀπεργαζόμενος.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Μόνη εὐλογημένη, τὸ καθαρὸν καὶ θεῖον, τῆς ἀγνεΐας κειμήλιον, τῆς ἀκαθάρτου τῶν παθῶν, κάθαρον ἰλύος με, αἰτοῦσα συγχώρησιν τῶν πταισμάτων μου.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Κανὼν β' τοῦ προφήτου, ψδὲ α'

Ἀρματηλάτην Φαραὼν

ἤχος πλ.δ'

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νενεκρωμένην τὴν ψυχὴν μου ζώωσον, ὡς τὸν τῆς χήρας υἱόν, καὶ ἀρεταῖς θείαις, μάκαρ καταλάμπρυνον, καὶ πρὸς ζωὴν ὁδήγησον, καὶ τῆς αἰωνιζούσης, τρυφῆς ἀνάδειξον μέτοχον, σοῦ κατατρυφᾶν ἐφιέμενον.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐν τῷ σέ τίκτεσθαι ὁ σὸς μεμύηται, γεννήτωρ μέγιστον, ὡς ἀληθῶς θαῦμα· πῦρ γὰρ σιτιζόμενον, φλογί τε σπαργανούμενον, σέ τεθέαται μάκαρ· διὸ ταῖς σαῖς παρακλήσεσι, ῥῦσαί με πυρὸς αἰωνίζοντος.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Μεγαλυνθεὶς ταῖς πρὸς Θεόν σου νεύσεσι, ζηλῶν ἐζήλωσας, ὡς ἀληθῶς μάκαρ, τῷ Κυρίῳ πάντοτε· διὸ με ἐνδυνάμωσον, ζήλου θείου πλησέντα, τὸ ἔνθεον πράττειν βούλημα, ἵνα σε γεραίρω σιζόμενος.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ὁ ὑπερούσιος Θεὸς Πανάμωμε, ἐκ σοῦ σεσάρκωται, καὶ δι' ἡμᾶς ὤφθη, καθ' ἡμᾶς ὡς ἄνθρωπος, ὃν ἐκτενῶς ἰκέτευε, ὑπὲρ πάντας ἀνθρώπους, ἡμαρτηκότα με πάναγνε, σῶσαι καὶ κολάσεως ῥύσασθαι.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Κανὼν τῆς Θεοτόκου, ψδὲ γ'

ἤχος πλ.δ'

«Ὀυρανίας ἀψῖδος, ὀροφουργέ Κύριε, καὶ τῆς Ἐκκλησίας δομῆτορ, σύ με στερέωσον, ἐν τῇ ἀγάπῃ τῇ σῇ, τῶν ἐφετῶν ἢ ἀκρότης, τῶν πιστῶν τὸ στήριγμα, μόνε φιλόανθρωπε.» (β')

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Προστασίαν καὶ σκέπη, ζωῆς ἐμῆς τίθημι, σέ, Θεογεννητορ, Παρθένε, σύ με κυβέρνησον, πρὸς τὸν λιμένα σου, τῶν ἀγαθῶν ἡ αἰτία, τῶν πιστῶν τὸ στήριγμα, μόνη πανύμνητε.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ίκετεύω, Παρθένε, τὸν ψυχικὸν τάραχον, καὶ τῆς ἀθυμίας τὴν ζάλην, διασκεδάσαι μου· σὺ γάρ, Θεόνυμφε, τὸν ἀρχηγὸν τῆς γαλήνης, τὸν Χριστὸν ἐκύησας, μόνη πανάχραντε.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Εὐεργέτην τεκοῦσα, τὸν τῶν καλῶν αἴτιον, τῆς εὐεργεσίας τὸν πλοῦτον, πᾶσιν ἀνάβλυσον· πάντα γάρ δύνασαι, ὡς δυνατὸν ἐν ἰσχύϊ, τὸν Χριστὸν κυήσασα, θεομακάριστε.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Χαλεπαῖς ἀρρωστίαις, καὶ νοσεροῖς πάθεσιν, ἐξεταζομένῳ, Παρθένε, σύ μοι βοήθησον· τῶν ἰαμάτων γάρ, ἀνελλιπῆ σε γινώσκω, θησαυρόν, Πανάμυμε, τὸν ἀδαπάνητον.

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

## Κανὼν α' τοῦ προφήτου, ψδ' γ'

Ἐν πέτρᾳ με τῆς πίστεως

ἦχος β'

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὡς ἄριστος προφήτα ὁ ἐστιάτωρ, ὁ κόραξι τελῶν σοι τὴν πανδαισίαν, ὁ μόνος ἐμπιπλῶν πᾶν ζῶον εὐδοκίας, ᾧ πάντες κράζομεν· σὺ εἶ Θεὸς ἡμῶν, καὶ οὐκ ἔστιν ἄγιος πλήν σου Κύριε.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Χάρις τῷ εὐεργέτῃ καὶ κηδεμόνι, τῷ χήραν καὶ προφήτην ἀλληλοτρόφους, ἀρρήτῳ ἐκτελέσαντι προμηθείᾳ, ᾧ πάντες κράζομεν· σὺ εἶ Θεὸς ἡμῶν, καὶ οὐκ ἔστιν ἄγιος πλήν σου Κύριε.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὁ κλείσας ὀμβροτόκους νεφέλας ὕειν, τροφῆς ἠπορημένη τῇ Σαραφθία, τὰ λείψανα τῆς βρώσεως ἀνευδότης, ψεκάξειν ἔδρασας· διὸ καὶ ἔκραζες· ὡς οὐκ ἔστιν, ἄγιος πλήν σου Κύριε.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Σὺ μόνη παρὰ πάντας τοὺς ἀπ' αἰῶνος, μεγάλων ἡξιώτης καὶ ὑπὲρ φύσιν· Θεὸν γὰρ τὸν ἀχώρητον πάσῃ κτίσει, ἐν μήτρᾳ ἠνεγκας, καὶ ἐσωμάτωσας· ὅθεν Θεοτόκον σε πίστει σέβομεν.

## Κανὼν β' τοῦ προφήτου, ᾠδὴ γ'

Οὐρανίας ἀψίδος

ἤχος πλ.δ'

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐρεῖς τῆς αἰσχύνης, ὡς δυσμενεῖς ἔκτεινας, ἔνδοξε προφήτα, ζήλω Θεοῦ πυρπολούμενος· ὅθεν κραυγάζω σοι· τῶν τῆς αἰσχύνης με ἔργων, καὶ διαιωνίζοντος πυρός ἐξάρπασον.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Σὲ προβάλλομαι πρέσβυν, πρὸς τὸν Θεὸν μέγιστον, σῶζέ με δυνάμενον, πάσης μάκαρ κακώσεως, προσεπικάμφθητι, τῇ ταπεινῇ μου δεήσει, καὶ μὴ ὑπερίδῃς με, παρακαλοῦντά σε.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Μεγαλύνει Θεὸς σε, ὁ παντουργὸς ἔνδοξε, πάλαι Ἡλιοῦ, δι' ὀρνέου τρέφων προφήτά σε, ὃν ἐκδυσώπησον, τῆς αἰωνίου τρυφῆς με, καὶ φωτὸς τοῦ μέλλοντος, ποιῆσαι μέτοχον.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἄδιόδευτε πύλη, ἢ πρὸς Θεὸν φέρουσα, πύλας μετανοίας μοι κόρη, ἀνοιξον δέομαι, ἀποκαθαίρουσα, ἁμαρτιῶν μου τὸν ρύπον, ὄμβροισ τοῦ ἐλέους σου, θεοχαρίτωτε.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Συναπτὴ

Ἐτι καὶ ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.

Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

Ἀμήν.

## Κάθισμα

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον

ἤχος πλ.δ'

Ὡς προφήτης τοῦ ὄντως θείου φωτός, τοὺς προφήτας τοῦ ψεύδους καταβαλὼν, ἐν τούτῳ διήλεγξας, Ἀχάβ ἀνομήσαντα, μὴ προσκυνεῖν διδάξας, τῷ Βάαλ πανένδοξε, καὶ εὐχῇ αἰτήσας, ἐξ ὕψους τὰνάματα· ὅθεν καὶ πυρίνω, ἀνελήφθης Ἡλία, ὀχήματι μετάρσιος, διφρηλάτης πρὸς Κύριον· διὰ τοῦτο βοῶμέν σοι· πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἐορτάζουσι πόθω, τὴν ἁγίαν μνήμην σου.



Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ὡς Παρθένον καὶ μόνην ἐν γυναιξί, σὲ ἀσπόρως τεκοῦσαν Θεὸν σαρκί, πᾶσαι μακαρίζομεν, γενεαὶ τῶν ἀνθρώπων τὸ γὰρ πῦρ ἐσκήνωσεν, ἐν σοὶ τῆς Θεότητος, καὶ ὡς βρέφος θηλάζεις, τὸν κτίστην καὶ Κύριον ὄθεν τῶν ἀγγέλων, καὶ ἀνθρώπων τὸ γένος, ἀξίως δοξάζουσι, τὸν πανάγιον τόκον σου, καὶ συμφώνως βοῶμέν σοι· πρέσβευε τῷ σῷ Υἱῷ καὶ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς προσκυνοῦσιν ἐν πίστει, τὸν ἄσπορον τόκον σου.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Κανὼν τῆς Θεοτόκου, ᾠδὴ δ'

ἦχος πλ.δ'

«Εἰσακήκοα, Κύριε, τῆς οἰκονομίας σου τὸ μυστήριον, κατενόησα τὰ ἔργα σου, καὶ ἐδόξασά σου τὴν θεότητα.»

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τῶν παθῶν μου τὸν τάραχον, ἢ τὸν κυβερνήτην τεκοῦσα Κύριον, καὶ τὸν κλύδωνα κατεύνασον, τῶν ἐμῶν πταισμάτων, Θεονύμφευτε.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Εὐσπλαγχνίας τὴν ἄβυσσον, ἐπικαλουμένῳ τῆς σῆς παράσχου μοι, ἢ τὸν εὐσπλαγχνον κύησασα, καὶ Σωτῆρα πάντων, τῶν ὑμνούντων σε.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἀπολαύοντες, πάναγνε, τῶν σῶν δωρημάτων εὐχαριστήριοι, ἀναμέλπομεν ἐφύμνιον, οἱ γινώσκοντές σε Θεομήτορα.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Οἱ ἐλπίδα καὶ στήριγμα, καὶ τῆς σωτηρίας τεῖχος ἀκράδαντον, κεκτημένοι σε, πανύμνητε, δυσχερείας πάσης, ἐκλυτρούμεθα.

## Κανὼν α' τοῦ προφήτου, ᾠδὴ δ'

Εἰσακήκοα Κύριε τὴν ἀκοήν

ἦχος β'

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ῥιζοτόμος μὲν ὠφθης, κακίας σαφῶς προφήτα, ἀρετῆς δὲ φυτοκόμος· διὸ τιμῶμέν σε.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐλοιδορεῖτο λόγοις σε, χήρα τροφός, τὸν θάνατον προφήτα, τοῦ παιδὸς τὴν ἔγερσιν ἐπισπεύδουσα.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.



Ἵπεσημήνω δόξαν Τριάδος σαφῶς, ἐμπνεύσει τρισαρίθμῳ τῇ μητρὶ τὸν παῖδα ζῶντα δωρούμενος.

Ἵπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Ὡς κατάκαρπος ἄμπελος, βότρυν ἀγνή, τῆς σωτηρίας οἶνον, πᾶσιν ἀναβλύζειν ἐκυοφόρησας.

## Κανὼν β' τοῦ προφήτου, ᾠδὴ δ'

Σὺ μου ἰσχύς, Κύριε

ἦχος πλ.δ'

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Κάμπει τὸν σὸν, ζῆλον Θεὸς πυρακτούμενον, καὶ πρὸς χήραν, πέμπει διατρέφεσθαι, τὸν γυναικός, πάλαι ἀπειλῆ, Ἡλιοῦ φυγάδα, γεγεννημένον θεσπέσιε· διὸ σε ἰκετεύω, τὴν ψυχὴν μου πεινῶσαν, διαθρέψαι ἐνθέοις χαρίσμασιν.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἀμαρτιῶν, νέφη δεινὰ συγκαλύπτει με, τρικυμῖαι, βίου με χειμάζουσι, καὶ ἐπιπνέουσι χαλεπῶς, κατὰ τῆς ψυχῆς μου, τῆς πονηρίας τὰ πνεύματα, προφήτα θεηγόρε, κυβερνήτης γενοῦ μοι, σωτηρίας πρὸς ὄρμον ἰθύνων με.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Ῥῶσιν ψυχῆς, ῥῶσιν παράσχου μοι σώματος, τὸν τὰς νόσους, πάντων ἀφαιρούμενον, ἐκδυσωπῶν, μάκαρ Ἡλιοῦ, Κύριον τῆς δόξης, καὶ ἀβλαβῶς διατρέχει με, τὰ σκάνδαλα τοῦ βίου, κατευδῶσον· σὲ γάρ, ἀγαθόν μου προστάτην προβάλλομαι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Μετὰ πασῶν, τῶν οὐρανίων δυνάμεων, μετὰ πάντων, Δέσποινα πανάμωμε, τῶν προφητῶν, καὶ τῶν ἀθλητῶν, καὶ τῶν ἀποστόλων καὶ τῶν ὁσίων ἰκέτευε, τυχεῖν με σωτηρίας, τὸν πολλὰ ἀμαρτόντα, καὶ ῥυσθῆναι μελλούσης κολάσεως.

## Κανὼν τῆς Θεοτόκου, ᾠδὴ ε'

ἦχος πλ.δ'

«Φώτισον ἡμᾶς, τοῖς προστάγμασί σου, Κύριε, καὶ τῷ βραχίονί σου τῷ ὑψηλῷ, τὴν σὴν εἰρήνην, παράσχου ἡμῖν, φιλόανθρωπε.»

Ἵπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἐμπλησον, ἀγνή, εὐφροσύνης τὴν καρδίαν μου, τὴν σὴν ἀκήρατον διδοῦσα χαράν, τῆς εὐφροσύνης, ἣ γεννήσασα τὸν αἴτιον.

Ἵπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Λύτρωσαι ἡμᾶς, ἐκ κινδύνων, Θεοτόκε ἀγνή, ἣ αἰωνίαν τεκοῦσα λύτρωσιν, καὶ τὴν εἰρήνην, τὴν πάντα νοῦν ὑπερέχουσαν.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Αὔσον τὴν ἀχλύν, τῶν πταισμάτων μου, Θεόνυμφε, τῷ φωτισμῷ τῆς σῆς λαμπρότητος, ἡ  
φῶς τεκοῦσα, τὸ θεῖον καὶ προαιώνιον.

Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ίασαι ἀγνή, τῶν παθῶν μου τὴν ἀσθένειαν, ἐπισκοπῆς σου ἀξιῶσασα, καὶ τὴν ὑγιείαν, τῇ  
πρεσβείᾳ σου παράσχου μοι.

## Κανὼν α' τοῦ προφήτου, ᾠδὴ ε'

Ὁ τοῦ φωτὸς χορηγὸς

ἤχος β'

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νόμος πατρῴος σε, ὡς πρεσβευτὴν παναληθῆ ἔδειξε, τερατουργόν, ἐκτρέποντα φύσεις,  
στοιχείων Ἡλιοῦ, καὶ ὄσιον θῦμα, φλογίζοντα νόμασιν.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἡσχυνας ἄριστα, ὡς ἀληθείας λατρευτῆς ὅσιε, τῆς ἐναγοῦς προφήτας αἰσχύνης,  
παμμάκαρ Ἡλιοῦ, σαφῶς ὑπογράψας, Τριάδος τὴν δύναμιν.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Λόγω τῆς χάριτος, ἱερατεύων Ἡλιοῦ τέθυκας, τοὺς ἱερεῖς, τῶν προσοχθισμάτων, ἀθώοις  
σου χερσὶ, καθάπερ ποδῆρει, τῷ ζήλῳ κοσμούμενος.

Υπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Σοὶ τῇ τεκούσῃ Χριστόν, τὸν τοῦ παντὸς δημιουργὸν κράζομεν· Χαῖρε ἀγνή, χαῖρε ἡ τὸ  
φῶς ἀνατείλασα ἡμῖν, χαῖρε ἡ χωρήσασα Θεὸν τὸν ἀχώρητον.

## Κανὼν β' τοῦ προφήτου, ᾠδὴ ε'

Ἰνα τί με ἀπώσω

ἤχος πλ.δ'

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὁμβροτόκους νεφέλας, ἔργεις πυρακτούμενος ζήλῳ τῆς πίστεως, ἀλλὰ δέομαί σου  
Ἡλιοῦ ἱεραῖς μεσιτείαις σου, τὴν φλογμῷ τακεῖσαν τῶν ἡδονῶν ψυχὴν μου θείαις,  
ἐπομβρίαις ἀρδεῦσαι καὶ σῶσαί με.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ίερεὺς δεδειγμένος τέθυκας, ἀθώοις σου χερσὶ πανόλβιε, τῶν προσοχθισμάτων, ἱερεῖς  
ἐνεργοῦντας τὰ ἄτοπα, ἀλλὰ δέομαί σου, πάσης ἀτόπου ἀμαρτίας ἀβλαβῆ με προφῆτα  
συντήρησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Θαυμαστοῦσαι προφῆτα, θείαις ἐπικλήσεσι φλέγων τὰ θύματα, ἐκτελέσας πίστει· διὰ  
τοῦτο ἀπαύστως σου δέομαι, τῇ ἐμῇ καρδίᾳ, τὸν ἱερὸν ἀνάψαι πόθον, τὰ ὑλώδη μου πάθη  
συμφλέγοντα.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Ἐπὶ σὲ ὡσπερ ὄμβρος, Λόγος καταβέβηκεν ὁ ὑπερούσιος, ὃν δυσώπει Κόρη, ἐπομβρίσαι μοι νῦν κατανύξεως, καθαρὰς σταγόνας, ἀποπλυνούσας πάντα ῥύπον, τῶν ἀμέτρων κακῶν μου πανάμωμε.

## Κανὼν τῆς Θεοτόκου, ᾠδὴ ς΄

ἦχος πλ.δ΄

«Τὴν δέησιν ἐκχεῶ πρὸς Κύριον, καὶ αὐτῷ ἀπαγγελοῦ μου τὰς θλίψεις, ὅτι κακῶν ἡ ψυχὴ μου ἐπλήσθη, καὶ ἡ ζωὴ μου τῷ ἄδῃ προσήγγισε, καὶ δέομαι ὡς Ἰωνᾶς, ἐκ φθορᾶς, ὁ Θεὸς με ἀνάγαγε.»

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Θανάτου καὶ τῆς φθορᾶς ὡς ἔσωσεν, ἑαυτὸν ἐκδεδωκὼς τῷ θανάτῳ, τὴν τῆ φθορᾶ καὶ θανάτῳ μου φύσιν, κατασχεθεῖσαν, Παρθένε, δυσώπησον, τὸν Κύριόν σου καὶ Υἱόν, τῆς ἐχθρῶν κακουργίας με ῥύσασθαι.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Προστάτιν σε τῆς ζωῆς ἐπίσταμαι, καὶ φρουρὰν ἀσφαλεστάτην, Παρθένε, τῶν πειρασμῶν διαλύουσιν ὄχλον, καὶ ἐπηρείας δαιμόνων ἐλαύνουσιν, καὶ δέομαι διαπαντός, ἐκ φθορᾶς τῶν παθῶν μου ῥυσθῆναί με.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὡς τεῖχος καταφυγῆς κεκτήμεθα, καὶ ψυχῶν σε παντελεῖ σωτηρίαν, καὶ πλατυσμὸν ἐν ταῖς θλίψεσι, Κόρη, καὶ τῷ φωτί σου αἰεὶ ἀγαλλόμεθα. Ὡ Δέσποινα, καὶ νῦν ἡμᾶς, τῶν παθῶν καὶ κινδύνων διάσωσον.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἐν κλίνῃ νῦν ἀσθενῶν κατάκειμαι, καὶ οὐκ ἔστιν ἴασις τῆ σαρκί μου, ἀλλ' ἡ Θεὸν καὶ Σωτῆρα τοῦ κόσμου, καὶ τὸν λυτῆρα τῶν νόσων κηύσασα, σοῦ δέομαι τῆς ἀγαθῆς, ἐκ φθορᾶς νοσημάτων ἀνάστησον.

## Κανὼν α΄ τοῦ προφήτου, ᾠδὴ ς΄

Ἄβυσσος ἀμαρτημάτων

ἦχος β΄

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἰνδαλμα θεοσεβείας, καὶ βίου ἀκραιφνεστάτου, φυτουργὸς ἀγνείας ἐγένου, ἀγγέλων τε μίμημα θεσπέσιε, Ἡλιοῦ θεοφόρε.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Οἶστρός σε προφητοκτόνου, γυναίου ἐκδειματώσας, τὸν δεσμεῖν καὶ λύειν λαχόντα, ὄμβρων ἐπίβλυσιν θεσπέσιε, Ἡλιοῦ φυγαδεύει.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐψώσας γονυπετήσας, νοδς μετάρσιον ὄμμα, δι' ἰκετηρίας ἱεράς, λύσιν ποιούμενος, καὶ αὐλακας, γῆς ἐμέθυσας ὄμβρω.

Ἐπεραγία Θεοτόκε σῶσον ἡμᾶς.

Βάτος σε ἐν τῷ Σιναίῳ, ἀφλέκτως προσομιλοῦσα, τῷ πυρὶ προγράφει μητέρα, τὴν ἀειπάρθενον, ἀνύμφευτε Θεοτόκε Μαρία.

## Κανὼν β' τοῦ προφήτου, ᾠδὴ ς'

Ἰλάσθητί μοι Σωτήρ

ἦχος πλ.δ'

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἰλάσθητί μοι Σωτήρ, πολλὰ σοι ἀφρόνως πταίσαντι, καὶ τῆς μενούσης ἐκεῖ, κολάσεως λύτρωσαι, ἔχων δυσωποῦντά σε, Ἡλιοῦ τὸν μέγαν, καὶ τὴν ἄχραντον Μητέρα σου.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἄγνείας ὡς φυτουργός, ἀγνὸν ψυχῇ με συντήρησον, ὡς ζηλωτῆς Ἡλιοῦ, ζήλου θείου πλήρωσον, τὴν ἐμὴν διάνοιαν, ὅπως τῆς κακίας, τὰς ἐφόδους ἀποκρούσωμαι.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Νηστεύεις βρώσει μιᾶ, ὀδὸν τεσσαρακονθήμερον, ἀνύων θεία ῥοπή· διὸ ἰκετεύω σε, πάσης παραβάσεως, ἐγκρατεῦσθαί με, θεοφόρε ἐνδυνάμωσον.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἡ πύλη ἢ τοῦ Θεοῦ, εἰσόδους θείας ὑπάνοιζον, τῇ ταπεινῇ μου ψυχῇ, ἐν αἷς εἰσελεύσομαι, ἐξομολογούμενος, καὶ κακῶν τὴν λύσιν, Θεοτόκε ἀπολήψομαι.

Συναπτὴ

Ἐτι καὶ ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.

Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεὺς...

Ἀμήν.

## Κοντάκιον

ἦχος β'

Προφήτα καὶ προόπτα τῶν μεγαλοουργιῶν τοῦ Θεοῦ, Ἡλία μεγαλῶνυμε, ὁ τῷ φθέγματι σου στήσας τὰ ὑδατόρρυτα νέφη, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν, πρὸς τὸν μόνον φιλόανθρωπον.

## Οἶκος

Τὴν πολλὴν τῶν ἀνθρώπων ἀνομίαν, Θεοῦ δὲ τὴν ἄμετρον φιλανθρωπίαν, θεασάμενος ὁ προφήτης Ἡλίας, ἐταράπτετο θυμούμενος, καὶ λόγους ἀσπλαγχνίας πρὸς τὸν εὐσπλαγχνον ἐκίνησεν. Ὁργίσθητι βοήσας, ἐπὶ τοὺς ἀθετήσαντάς σε, Κριτὰ δικαιοσύνη.

Ἄλλὰ τὰ σπλάγχνα τοῦ ἀγαθοῦ, οὐδόλως παρεκίνησε πρὸς τὸ τιμωρήσασθαι τοὺς αὐτὸν ἀθετήσαντας· αἰεὶ γὰρ τὴν μετάνοιαν πάντων ἀναμένει, ὁ μόνος φιλόανθρωπος.

## Συναξάριον

Τῆς κ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τῆς εἰς οὐρανοὺς πυρφόρου ἀναβάσεως τοῦ ἀγίου ἐνδόξου προφήτου Ἡλιοῦ τοῦ Θεσβίτου.

Ἐπέσχεν ὄμβρον, πῦρ τρίτον φέρων κάτω,  
Σχίζει δὲ βεῖθρον Ἡλίας τρέχων ἄνω.

Δίφρω ἀνηρπάγης περὶ εἰκάδα, Ἡλία ἱππεῦ.

Ταῖς αὐτοῦ πρεσβείαις ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

### Εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ ἀρχιερέως

## Κανὼν τῆς Θεοτόκου, ψδὲ ζ'

ἦχος πλ.δ'

«Οἱ ἐκ τῆς Ἰουδαίας, καταντήσαντες παῖδες ἐν Βαβυλῶνι ποτέ, τῇ πίστει τῆς Τριάδος, τὴν φλόγα τῆς καμίνου, κατεπάτησαν ψάλλοντες· ὁ τῶν πατέρων ἡμῶν Θεός, εὐλογητὸς εἶ.»

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὴν ἡμῶν σωτηρίαν, ὡς ἠθέλησας Σῶτερ, οἰκονομήσασθαι, ἐν μήτρα τῆς Παρθένου, κατῶκησας τῷ κόσμῳ, ἣν προστάτιν ἀνέδειξας· ὁ τῶν πατέρων ἡμῶν Θεός, εὐλογητὸς εἶ.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Θελητὴν τοῦ ἐλέους, ὃν ἐγέννησας, Μῆτερ ἀγνή δυσώπησον, ρυσθῆναι τῶν πταισμάτων, ψυχῆς τε μολυσμάτων, τοὺς ἐν πίστει κραυγάζοντας· ὁ τῶν πατέρων ἡμῶν Θεός, εὐλογητὸς εἶ.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Θησαυρὸν σωτηρίας, καὶ πηγὴν ἀφθαρσίας, τὴν σὲ κυήσασαν, καὶ πύργον ἀσφαλείας, καὶ θύραν μετανοίας, τοῖς κραυγάζουσιν ἔδειξας· ὁ τῶν πατέρων ἡμῶν Θεός, εὐλογητὸς εἶ.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Σωμάτων μαλακίας, καὶ ψυχῶν ἀρρωστίας, Θεογεννήτρια, τῶν πόθῳ προσιόντων, τῇ σκέπῃ σου τῇ θείᾳ, θεραπεύειν ἀξίωσον, ἢ τὸν Σωτῆρα Χριστόν, ἡμῖν ἀποτεκοῦσα.

## Κανὼν α' τοῦ προφήτου, ψδὲ ζ'

Βάτος ἐν ὄρει πυρὶ

ἦχος β'

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Τ**ὴν παραδόξως θεόθεν σοι, σχεδιασθεῖσαν δυναμιν ἐνδεδυκώς, τροφῇ μιᾷ τεσσαρακονθήμερον, Ἡλιοῦ θεσπέσιε, τὴν δολιχὴν καταλέλυκας ὁδόν· διὸ ἐν Χωρῆβ χορεύων ἔφαλλες· εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ὁ τῶν πατέρων ἡμῶν.

**Ἄ**γιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Α**ὔρα πραεῖα ὑπέδειξε, καὶ λεπτοτάτῃ Κύριον σοι Ἡλιοῦ, Θεῶ ζηλοῦντι παντοκράτορι, οὐχὶ πνεῦμα βίαιον, οὐ συσσεισμός, οὐδὲ πῦρ ἐκδειματοῦν· διὸ Ἰησοῦ τῷ πρῶτῳ ψάλλομεν εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ὁ τῶν πατέρων ἡμῶν.

**Ἄ**γιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Θ**εοφανείας ἤξιωσαι, καὶ προφητείας ὡσπερ ὁ μέγας Μωσῆς, προφήτας χρίων διὰ Πνεύματος, Ἡλιοῦ θεσπέσιε καὶ βασιλεῖς, καὶ τῆς δόξης ἐν Θαβῶρ, Χριστοῦ θεατῆς γενόμενος βοᾶς· εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ὁ τῶν πατέρων ἡμῶν.

**Υ**περαγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Μ**ήτηραν τὴν σὴν ὁ πανάγαθος, Λόγος οἰκήσας ἄχραντε ὑπερφυῶς, Θεοῦ Πατρός, ἡμᾶς ἀνέπλασε, καὶ ζωῆς ἤξιωσε τῆς ἐν Ἐδέμ· διὸ Θεοτόκον σε πάντες πιστοί, προσκυνοῦντες ἀναμέλομεν· εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ὁ τῶν πατέρων ἡμῶν.

## **Κανὼν β' τοῦ προφήτου, ψδὴ ζ'**

**Θ**εοῦ συγκατάβασιν

**ἦχος πλ.δ'**

**Ἄ**γιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Λ**αὸν ἀπολλύμενον, κατοικτιρήσας, ζήλω τῆς πίστεως, ἐπικλήσεσι θείαις, πῦρ κατηγάγου φλογίζον ἐνδοξε, ὅσιον θῦμα· διὸ ἔχετεύω σε· τῆς αἰωνίου φλογός, ρῦσαι καὶ σῶσόν με.

**Ἄ**γιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

**Ἰ**δεῖν κατηξίωσαι, Θαβῶρ ἐν ὄρει, Θεοῦ τὸ πρόσωπον, ὃν δυσώπει προφήτα, τοῦ παραβλέψαι τὰς ἀμαρτίας μου, καὶ ἐν ἡμέρᾳ τῆς δίκης θεάσασθαι, ἀκαταγνώστῳ ψυχῇ, αὐτοῦ τὸ πρόσωπον.

**Δ**όξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

**Ὁ**δὸν πορευόμενος, τοῦ βίου πλάνας πολλὰς ὑφίσταμαι, ἀγαθὲ μου προστάτα, κυβέρνησόν με τῇ προστασίᾳ σου, ἐπιστηρίζων γνώμη σαλευόμενον, καὶ πρὸς σαρκὸς ἡδονὰς Ἡλιοῦ νεύοντα.

**Κ**αὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

**Υ**μνῷ σὲ πανύμνητε, καὶ μεγαλύνω θεοχαρίτωτε, τὴν ἀγνήν σου λοχείαν, βοήθησόν μοι βίου τοῖς κύμασι, χειμαζομένῳ, καὶ δίδου κατάνυξιν, τῇ ταπεινῇ μου ψυχῇ, καθαρτικὴν μολυσμῶν.

## **Κανὼν τῆς Θεοτόκου, ψδὴ κ'**

**ἦχος πλ.δ'**

«Τὸν βασιλέα τῶν οὐρανῶν, ὃν ὑμνοῦσι στρατιαὶ τῶν ἀγγέλων, ὑμνεῖτε, καὶ ὑπερυψοῦτε εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.»

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τοὺς βοηθείας τῆς παρὰ σοῦ δεομένους, μὴ παρίδῃς Παρθένε, ὑμνοῦντας, καὶ ὑπερυψοῦντάς σε, κόρη, εἰς αἰῶνας.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τῶν ἰαμάτων τὸ δαφιλέες, ἐπιχέεις τοῖς πιστῶς ὑμνοῦσί σε Παρθένε, καὶ ὑπερυψοῦσι τὸν ἄφραστόν σου τόκον.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τὰς ἀσθeneίας μου τῆς ψυχῆς ἰατρεύεις, καὶ σαρκὸς τὰς δδύνας, Παρθένε, ἵνα σε δοξάζω τὴν κεχαριτωμένην.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τῶν πειρασμῶν σὺ τὰς προσβολὰς ἐκδιώκεις, καὶ παθῶν τὰς ἐφόδους Παρθένε· ὅθεν σε ὑμνοῦμεν εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

## Κανὼν α' τοῦ προφήτου, ᾠδὴ κ'

Ἐφριξε Παίδων εὐαγῶν

ἦχος β'

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἄριστα εὔρεν Ἀχάαβ, τὴν τοῦ γένους εὐπρεπῆ πανωλεθρίαν, προφήτου ἔλεγμῶ, μαιφόνου μύσους ἀντέκτισιν· ὁ Θεοβίτης δὲ ἐκ πυριπνόου φρενός, τῷ ζωοδότῃ ὕμνον ἀνεμέλπετο· τὸν Κύριον ὑμνεῖτε τὰ ἔργα, καὶ ὑπερυψοῦτε εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἦει σοι πῦρ ἐξ οὐρανοῦ, καταφλέγον Ἥλιου ἐπιθεμένους, πεντήκοντα δισσοὺς, ὡς Θεοῦ ἀρίστῳ θεράποντι· τῷ κρατοῦντι γάρ της ἀειζώου ζωῆς, θεοπρεπῶς τὸν ὕμνον ἀνεκραύγαζες· τὸν Κύριον ὑμνεῖτε τὰ ἔργα, καὶ ὑπερυψοῦτε εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Μύστην σε ἔδειξε Χριστός, ὡς ἀγνείας φυτουργὸν ὁ τῆς Παρθένου, ὑπέρθεος βλαστός, ἐν Θαβῶρ τῆς θείας σαρκώσεως, τῆς Θεότητος τὸ ἀκατάληπτον φῶς, ἐν τῇ αὐτοῦ σαρκὶ δεικνὺς σοι κράζοντι· τὸν Κύριον ὑμνεῖτε τὰ ἔργα, καὶ ὑπερυψοῦτε εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

## Κανὼν β' τοῦ προφήτου, ᾠδὴ κ'

Ἐπταπλασίως κάμινον

ἦχος πλ.δ'

Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Χωρητικὸν δοχεῖόν σε, θείου Πνεύματος ἔγνωμεν, ἄγγελον ἐν γῆ, πῦρ ζήλου θείου πνέοντα, δυσσέβειαν τρέποντα, καὶ βασιλεῖς ἐλέγχοντα, χρίοντα προφήτας, Ἥλιου καὶ αἰσχύνης, συγκόπτοντα μαχαίρα ἱερεῖς· διὰ τοῦτο, βοῶμέν σοι· μελλούσης ἡμᾶς αἰσχύνης ρῦσαι.



**Ἅγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.**

**Ἄρμα πυρὸς σε ἔλαβεν, ἀπὸ γῆς πυρακτούμενον, ζήλω Ἥλιου, τῷ θεϊκῷ θεόπνευστε· διὸ ἱκετεύω σε, τῶν ἐν τῇ γῇ με πάντων κακῶν τῶν σῶν ἀρετῶν, ἐπικουφίξειν τὸν νοῦν μου, τεθρίππω, καὶ πρὸς νύσσαν, οὐρανίαν με φθάσαι, τὸν πάντων ἐκδυσώπει, Θεὸν καὶ βασιλέα.**

**Ἅγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.**

**Ῥήματι ζῶντι ἔκλεισας, οὐρανὸν ὑετίζοντα, ῥήματί σου νῦν, πνευματικῷ διάνοιξον, τὰς πύλας μοι δέομαι, τῆς μετανοίας ἅγιε, πέμπων τῇ ψυχῇ μου, κατανύξεως ὄμβρους, καὶ σῶσόν με βοῶντα· ἱερεῖς εὐλογεῖτε, λαὸς ὑπερυψοῦτε, Χριστὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.**

**Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.**

**Ἰσοσθενῆ ὁμότιμον, ὁμοούσιον, σύνθρονον, σέβοντες Τριάδα, ἐν μιᾷ Θεότητι, Πατέρα δοξάζομεν, Υἱὸν καὶ Πνεῦμα, ἅγιον, ἄδυτον αὐγὴν, ὁμοβασίλειον κράτος, καὶ μέλπομεν συμφώνως· ἱερεῖς εὐλογεῖτε, λαὸς ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.**

**Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.**

**Νομοθετῶν εὐσέβειαν, καὶ διδάσκων μετάνοιαν, ὁ Ἐμμανουήλ, ἐκ σοῦ τεχθεὶς ἐπέφανεν, ὃν νῦν ἐκδυσώπησον, ὑπεραγία Δέσποινα, τῆς δικαιοσύνης, ὑπανοῖξάι μοι πύλας, καὶ σῶσαί με βοῶντα· ἱερεῖς εὐλογεῖτε, λαὸς ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.**

## **Κανὼν τῆς Θεοτόκου, ὑδὴ θ'**

**ἦχος πλ.δ'**

**«Κυρίως Θεοτόκον, σὲ ὁμολογοῦμεν, οἱ διὰ σοῦ σεσωσμένοι, Παρθένε ἀγνή, σὺν ἁσωμάτων χορείαις, σὲ μεγαλύνοντες.»**

**Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.**

**Ῥοήν μου τῶν δακρύων, μὴ ἀποποιήσης, ἢ τὸν παντὸς ἐκ προσώπου πᾶν δάκρυον, ἀφηρηκότα Παρθένε, Χριστὸν κυήσασα.**

**Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.**

**Χαρᾶς μου τὴν καρδίαν, πλήρωσον, Παρθένε, ἢ τῆς χαρᾶς δεξαμένη τὸ πλήρωμα, τῆς ἀμαρτίας τὴν λύπην, ἐξαφανίσασα.**

**Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.**

**Λιμὴν καὶ προστασία, τῶν σοὶ προσφευγόντων, γενοῦ Παρθένε, καὶ τεῖχος ἀκράδαντον, καταφυγὴ τε καὶ σκέπη, καὶ ἀγαλλίαμα.**

**Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.**

**Φωτὸς σου ταῖς ἀκτῖσι, λάμπρυνον, Παρθένε, τὸ ζοφερὸν τῆς ἀγνοίας διώκουσα, τοὺς εὐσεβῶς Θεοτόκον, σὲ καταγγέλλοντας.**

**Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.**



**Κακώσεως ἐν τόπῳ, τῷ τῆς ἀσθενείας, ταπεινωθέντα, Παρθένε, θεράπευσον, ἐξ ἀρρωστίας εἰς ῥῶσιν, μετασκευάζουσα.**

## **Κανὼν α' τοῦ προφήτου, ᾠδὴ θ'**

*Ἦ τὸν πρὸ ἡλίου φωστῆρα*

**ἤχος β'**

**Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.**

**Ἄ**τρεπτον ἀνθρώποις πορείαν ἐπὶ γῆς πολιτευσάμενος, τῇ μηλωτῇ τὸν ῥοῦν τὸν Ἰορδάνιον, ὁ Θεοσβίτης περαιωθείς, διφρηλάτης αἰθέριος, οὐρανοδρόμον ἦνυσε, ξένην πορείαν διὰ Πνεύματος.

**Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.**

**Τ**ῆς θεοσεβείας τῷ ζήλῳ, ὁ Θεοσβίτης πυρπολούμενος, ἐν πυριμόρφῳ ἄρματι ἐπαίρεται, μηλωτὴν δὲ ἐπιβαλὼν, ὃν λαθεῖν οὐ δεδύνηται, Ἐλισαιὲ δισσούμενον, καταλιμπάνει θεία χάριτι.

**Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.**

**Ἀ**ποδεδειγμένος θεόπτης, ὁ Θεοσβίτης σὺν Μωσῇ καθορᾶ, ἃ ὀφθαλμὸς οὐκ εἶδε, καὶ οὐς οὐκ ἤκουσε, καὶ ἀνθρώπων τῶν γηγενῶν, καρδία οὐ λελόγισται, σεσαρκωμένον Κύριον, ἐν τῷ Θαβῶρ τὸν παντοκράτορα.

**Ἦ**περαγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Τ**ὴν τῆς ἀποτόμου ἀρχαίας, ἀναιρέτιν ἀποφάσεως, καὶ τῆς προμήτορος τὴν ἐπανόρθωσιν, τὴν τοῦ γένους τῆς πρὸς Θεὸν αἰτίαν οἰκειώσεως, τὴν πρὸς τὸν κτίστην γέφυραν, σὲ Θεοτόκε μεγαλύνομεν.

## **Κανὼν β' τοῦ προφήτου, ᾠδὴ θ'**

*Ἐξέστη ἐπὶ τούτῳ ὁ οὐρανὸς*

**ἤχος πλ.δ'**

**Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.**

**Ἰ**δεῖν ἐν λεπτοτάτῃ αὐρα Θεόν, ὡς ἰδεῖν δυνατὸν κατηξίωσαι, ἀσκητικαῖς, πρότερον τὸ σῶμα διαγωγαῖς, καταλεπτύνας Ἐνδοξε· ὅθεν δυσωπῶ σε σαῖς προσευχαῖς, τὸ πάχος τοῦ νοός μου, λεπτύνας μετανοίας, μαρμαρυγαῖς θείαις καταύγασον.

**Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.**

**Ἦ**ς πάλαι Ἰορδάνην τῇ μηλωτῇ, διαρρήξας διέβης πανόλβιε· οὕτω κάμοῦ, τῶν ἀμαρτημάτων τῶν χαλεπῶν, τὰς διεχχύσεις ξήρανον, ὄμβρους ἐπιπέμπων μου τῇ ψυχῇ, δακρύων καθ' ἐκάστην, προφήτα θεηγόρε, τρυφῆς χειμάρρουν προξενουῦντάς μοι.

**Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.**

**Σ**κανδάλων τῶν ἐν βίῳ πολυειδῶν, ἀνομούντων ἐχθρῶν πάσης θλίψεως, σωματικῆς, νόσου ψυχικῆς τε παρατροπῆς, ταῖς προσευχαῖς σου ῥῦσαί με, ἔνδοξε προφήτα ὡς ἀγαθός, προστάτης μου βοῶ σοι, καὶ τῆς ἐν τῇ γεένῃ, αἰωνιζούσης κατακρίσεως.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Ἐρπάγης πρὸς τὸ ὕψος Ἑλισαιέ, διςσυσμένην τὴν χάριν τοῦ Πνεύματος, καταλιπὼν, ἔνδοξε αἰτήσαντι Ἡλιοῦ, μεθ' οὗ ἀπαύστως αἴτησαι, νίκην οὐρανόθεν τῷ βασιλεῖ, καὶ ἄφεσιν πταισμάτων, προστάτην σε πλουτοῦντι, πρὸς τὸν Δεσπότην ἀκαταίσχυτον.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Φωνὰς τῶν οἰκετῶν σου ὡς ἀγαθὴ, μὴ παρίδης πανάμωμε Δέσποινα, ἀλλ' ἐκτενῶς, αἴτησαι τὸν πάντων δημιουργόν, τῷ βασιλεῖ τὰ τρόπαια, καὶ τὴν εὐρωστίαν τὴν ψυχικὴν, δωρήσασθαι Παρθένε, καὶ θείας βασιλείας, τὴν μετουσίαν καὶ λαμπρότητα.

[Εἰς τὴν εἴσοδον τοῦ ἀρχιερέως](#)

## Καταβασίαι εἰς ἑορτὰς τῆς Θεοτόκου

ἤχος δ'

- α' Ἀνοιξὼ τὸ στόμα μου, καὶ πληρωθήσεται Πνεύματος, καὶ λόγον ἐρεύξομαι, τῇ βασιλίδι Μητρί, καὶ ὀφθήσομαι, φαιδρῶς πανηγυρίζων, καὶ ἄσω γηθόμενος, ταύτης τὰ θαύματα.
- γ' Τοὺς σοὺς ὕμνολόγους Θεοτόκε, ὡς ζῶσα καὶ ἄφθονος πηγὴ, θίασον συγκροτήσαντας πνευματικόν, στερέωσον· καὶ ἐν τῇ θεῇ δόξῃ σου, στεφάνων δόξης ἀξίωσον.
- δ' Τὴν ἀνεξιχνίαστον θείαν βουλήν, τῆς ἐκ τῆς Παρθένου σαρκώσεως, σοῦ τοῦ Υἱίστου, ὁ προφήτης, Ἀββακούμ, κατανοῶν ἐκραύγαζε· δόξα τῇ δυνάμει σου Κύριε.
- ε' Ἐξέστη τὰ σύμπαντα, ἐπὶ τῇ θεῇ δόξῃ σου· σὺ γὰρ ἀπειρόγαμε Παρθένε, ἔσχες ἐν μήτρᾳ, τὸν ἐπὶ πάντων Θεόν, καὶ τέτοκας ἄχρονον Υἱόν, πᾶσι τοῖς ὕμνοῦσί σε, σωτηρίαν βραβεύοντα.
- ς' Τὴν θείαν ταύτην καὶ πάντιμον, τελοῦντες ἑορτὴν οἱ θεόφρονες, τῆς Θεομήτορος, δεῦτε τὰς χεῖρας κροτήσωμεν, τὸν ἕξ αὐτῆς τεχθέντα Θεὸν δοξάζοντες.
- ζ' Οὐκ ἐλάτρευσαν τῇ κτίσει οἱ θεόφρονες, παρὰ τὸν κτίσαντα, ἀλλὰ πυρὸς ἀπειλήν ἀνδρείως πατήσαντες, χαίροντες ἔψαλλον· ὑπερύμνητε, ὁ τῶν πατέρων Κύριος καὶ Θεὸς εὐλογητὸς εἶ.

Αἰνοῦμεν εὐλογοῦμεν καὶ προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον.

- η' Παῖδας εὐαγεῖς ἐν τῇ καμίνῳ, ὁ τόκος τῆς Θεοτόκου διεσώσατο, τότε μὲν τυπούμενος, νῦν δὲ ἐνεργούμενος, τὴν οἰκουμένην ἅπασαν, ἀγείρει ψάλλουσαν· τὸν Κύριον ὑμνεῖτε τὰ ἔργα, καὶ ὑπερυψοῦτε, εἰς πάντας τοὺς αἰῶνας.

## Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνομεν.

Λουκᾶ κεφ. 1

ἦχος δ'

- ∴ Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ σωτῆρί μου. 46-47
- ∴ Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπεινώσιν τῆς δούλης αὐτοῦ· ἰδοὺ γὰρ ἀπὸ τοῦ νῦν μακαριοῦσί με πᾶσαι αἱ γενεαί. 48
- ∴ Ὅτι ἐποίησέ μοι μεγαλεῖα ὁ δυνατός, καὶ ἅγιον τὸ ὄνομα αὐτοῦ, καὶ τὸ ἔλεος αὐτοῦ εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν τοῖς φοβουμένοις αὐτόν. 49-50
- ∴ Ἐποίησε κράτος ἐν βραχίονι αὐτοῦ, διεσκόρπισεν ὑπερηφάνους διανοίᾳ καρδιάς αὐτῶν. 51
- ∴ Καθεῖλε δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ὕψωσε ταπεινούς, πεινῶντας ἐνέπλησεν ἀγαθῶν καὶ πλουτοῦντας ἐξαπέστειλε κενούς. 52-53
- ∴ Ἄντελάβετο Ἰσραὴλ παιδὸς αὐτοῦ, μνησθῆναι ἐλέους, καθὼς ἐλάλησε πρὸς τοὺς πατέρας ἡμῶν, τῷ Ἀβραάμ καὶ τῷ σπέρματι αὐτοῦ ἕως αἰῶνος. 54-55

Τὴν Τιμιωτέραν τῶν Χερουβὶμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ,  
τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

[Πέτρου τοῦ Πελοποννησίου](#)[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Καταβασία θ' ὑψῆς

ἦχος δ'

Ἄπας γηγενής, σκιρτάτω τῷ πνεύματι, λαμπαδουχούμενος· πανηγυριζέτω δέ, αὐλῶν νόων, φύσις γεραίρουσα, τὰ ἱερά θαυμάσια, τῆς Θεομήτορος, καὶ βοάτω· Χαίροις παμμακάριστε, Θεοτόκε ἀγνή, ἀειπάρθενε.

[σύντομος](#)[ἀργή](#)[ἀργή \(Παπαγιάννη\)](#)

Cυναπτὴ

Ἦτι καὶ ἔτι...

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Σοί, Κύριε.

Ὅτι σὲ αἰνοῦσι...

Ἀμήν.

# Ἐξαποστειλάριον

Φῶς ἀναλλοίωτον Λόγε

ἤχος γ'

Φῶς ἐν πυρίνῳ τεθρίππῳ, οὐρανοδρόμον σε δεῖξαν, ἀρματηλάτην Ἥλια, οὐ κατηνάλωσεν ὅλως· πῦρ γάρ ἐν γλώσση πηλίνῃ, εἴλκυσας κάτω, καὶ ἀνεξήρανας ὄμβρους.

Θεοτοκίον

Φῶς ἡ τεκοῦσα Παρθένε, δυσώπησον σαῖς πρεσβείαις, τὸν σὸν Υἱὸν Θεοτόκε, τοῦ οἰκτιρῆσαι καὶ σῶσαι, τοῦ αἰωνίου με σκότους, τὸν πεποιθότα, τῇ σῇ σεπτῇ ἀντιλήψει.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

χοροστατοῦντος ἀρχιερέως

Ἦχος λ̣ π̣ ρ̣ Νη

π. Ἱεροθέου ἱερομονάχου  
Αθωνική Μουσική Ανθοδέσμη  
Ἑσπερινός 1991 σ.97-99#

Κ ε λευ σον δε σπο τα α α γι ε η χος πλα γι ος  
 του τε τα α αρ του

## Αἶνοι

ἤχος πλ.δ'

Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον· αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῶν οὐρανῶν, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τοῖς ὑψίστοις· σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ.

Αἰνεῖτε αὐτὸν πάντες οἱ ἄγγελοι αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτόν, πᾶσαι αἱ δυνάμεις αὐτοῦ· σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ.

[Ἰακώβου Πρωτοψάλτου](#)

[Ἰωάννου Πρωτοψάλτου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Γεωργίου Πρωγάκη](#)

☞ Τὸν δεσπότην... ☛

[Δημοσθένους Παϊκόπουλου](#)

Αἰνεῖτε αὐτόν, ἥλιος καὶ σελήνη, αἰνεῖτε αὐτόν, πάντα τὰ ἄστρα καὶ τὸ φῶς.

Αἰνεῖτε αὐτόν, οἱ οὐρανοὶ τῶν οὐρανῶν, καὶ τὸ ὕδωρ τὸ ὑπεράνω τῶν οὐρανῶν.

Αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι αὐτὸς εἶπε, καὶ ἐγενήθησαν, αὐτὸς ἐνετείλατο, καὶ ἐκτίσθησαν.

Ἔστησεν αὐτὰ εἰς τὸν αἰῶνα, καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος, πρόσταγμα ἔθετο, καὶ οὐ παρελεύσεται.

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον ἐκ τῆς γῆς, ὀράοντες καὶ πᾶσαι ἄβυσσοι.

Πῦρ, χάλαζα, χιὼν, κρύσταλλος, πνεῦμα καταιγίδος, τὰ ποιοῦντα τὸν λόγον αὐτοῦ.

Τὰ ὄρη καὶ πάντες οἱ βουνοί, ξύλα καρποφόρα, καὶ πᾶσαι κέδροι.

Τὰ θηρία καὶ πάντα τὰ κτήνη, ἔρπετὰ καὶ πετεινὰ πτερωτά.

Βασιλεῖς τῆς γῆς καὶ πάντες λαοί, ἄρχοντες καὶ πάντες κριταὶ τῆς γῆς.

Νεανίσκοι καὶ παρθένοι, πρεσβύτεροι μετὰ νεωτέρων, αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα Κυρίου, ὅτι ὑψώθη τὸ ὄνομα αὐτοῦ μόνου.

Ἡ ἐξομολόγησις αὐτοῦ ἐπὶ γῆς καὶ οὐρανοῦ, καὶ ὑψώσει κέρας λαοῦ αὐτοῦ.

Ὑμνος πᾶσι τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ, τοῖς υἱοῖς Ἰσραήλ, λαῶ ἐγγίζοντι αὐτῷ.

Ἀσατε τῷ Κυρίῳ ᾄσμα καινόν, ἢ αἴνεσις αὐτοῦ ἐν ἐκκλησίᾳ ὁσίων.

Εὐφρανθήτω Ἰσραήλ ἐπὶ τῷ ποιήσαντι αὐτόν, καὶ υἱοὶ Σιών ἀγαλλιάσθωσαν ἐπὶ τῷ βασιλεῖ αὐτῶν.

Αἰνεσάτωσαν τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐν χορῷ, ἐν τυμπάνῳ καὶ ψαλτηρίῳ ψαλάτωσαν αὐτῷ.

Ὅτι εὐδοκεῖ Κύριος ἐν τῷ λαῷ αὐτοῦ, καὶ ὑψώσει πραεῖς ἐν σωτηρίᾳ.

Καυχῆσονται ὅσοι ἐν δόξῃ, καὶ ἀγαλλιάσονται ἐπὶ τῶν κοιτῶν αὐτῶν.

Αἱ ὑψώσεις τοῦ Θεοῦ ἐν τῷ λάρυγγι αὐτῶν, καὶ ῥομφαῖαι δίστομοι ἐν ταῖς χερσίν αὐτῶν.

Τοῦ ποιῆσαι ἐκδίκησιν ἐν τοῖς ἔθνεσιν, ἐλεγμούς ἐν τοῖς λαοῖς.

Τοῦ δῆσαι τοὺς βασιλεῖς αὐτῶν ἐν πέδαις, καὶ τοὺς ἐνδόξους αὐτῶν ἐν χειροπέδαις σιδηραῖς.

Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρῖμα ἔγγραπτον. Δόξα αὕτη ἔσται πᾶσι τοῖς ὁσίοις αὐτοῦ.

Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτόν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

Στιχηρὰ προσόμοια

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν κατὰ τὸ πλῆθος τῆς μεγαλωσύνης αὐτοῦ.

Ὅτε σὺ προφήτα θεσπέσιε, τῷ Θεῷ δι' ἀρετῆς, καὶ πολιτείας ἀκραιφνοῦς, συνεκράθης παρ' αὐτοῦ, τὴν ἐξουσίαν εἰληφώς, τὴν κτίσιν, κατὰ γνώμην μετερρῦθμισας, καὶ πύλας, ὑετοῦ θέλων ἀπέκλεισας, καὶ ἄνωθεν πῦρ κατήγαγες, καὶ δυσσεβεῖς κατηνάλωσας, ἰκέτευε, τοῦ σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ἤχῳ σάλπιγγος, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ψαλτηρίῳ καὶ κιθάρᾳ. ✠

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν χορδαῖς καὶ ὄργανῳ.

Ζήλω τοῦ Κυρίου πυρούμενος, παρανόμους βασιλεῖς σὺ διεξήλεγξας σφοδρῶς, τῆς αἰσχύνης ἱερεῖς, σὺ ἐθανάτωσας θερμῶς· ἀνῆψας, πῦρ ἐν ὕδατι παράδοξον, τροφήν δέ, ἀγεώργητον ἐπήγασας, καὶνάματα Ἰορδάνια, τῇ μηλωτῇ σου διέτεμες· ἰκέτευε, τοῦ σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ.

Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον.

Ὅτε σὺ προφήτα κατέδειξας, ἐπὶ γῆς ὡς ἀληθῶς, τὴν ἐπουράνιον ζωὴν, τὴν ζωὴν ἐν σεαυτῷ, τὴν ἐνυπόστατον πλουτῶν, θανόντα, σοῖς φυσήμασιν ἀνέστησας, θανάτου, κρείττων ἔτι σὺ διέμεινας, ἄρμα πυρὸς ἐπιβέβηκας, αἰθέριος ἀνυψούμενος, ἰκέτευε, τοῦ σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

## Δοξαστικὸν

ἦχος πλ.δ'

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Τῶν προφητῶν τοὺς ἀκραίμονας, καὶ παμφαεῖς φωστῆρας τῆς οἰκουμένης, ἐν ὕμνοις τιμήσωμεν πιστοί, Ἡλίαν καὶ Ἐλισσαῖον καὶ Χριστῷ ἐκβοήσωμεν χαρμονικῶς· εὐσπλαγγνε Κύριε, παράσχου τῷ λαῷ σου, ἰκεσίαις τῶν προφητῶν σου, ἄφεσιν ἁμαρτιῶν, καὶ τὸ μέγα ἔλεος.

[Πέτρου Ἐφεσίου](#)

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Παναγιώτου Κηλιτζανίδου](#)

[Πέτρου Φιλανθίδου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Ἀθανασίου Καραμάνη](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Κωνσταντίνου Λάμπρου](#)

ἦχος πλ.δ'

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων, ἀμήν.

Δέσποινα πρόσδεξαι, τὰς δεήσεις τῶν δούλων σου, καὶ λύτρωσαι ἡμᾶς, ἀπὸ πάσης ἀνάγκης καὶ θλίψεως.

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

## Δοξολογία

σύντομες

ἀεγές

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Γρηγορίου Πρωτοψάλτου

Μανουήλ Πρωτοψάλτου

Ἰακώβου Πρωτοψάλτου

## Ἀπολυτίκιον

ἦχος δ'

Ὁ ἔνσαρκος ἄγγελος, τῶν προφητῶν ἡ κρηπίς, ὁ δεύτερος πρόδρομος τῆς παρουσίας Χριστοῦ, Ἡλίας ὁ ἔνδοξος, ἄνωθεν καταπέμψας, Ἐλισαίῳ τὴν χάριν, νόσους ἀποδιώκει, καὶ λεπρούς καθαρίζει· διὸ καὶ τοῖς τιμῶσιν αὐτὸν βρῦει ἰάματα.

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Παναγιώτου Κηλιτζανίδου

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Κωνσταντίνου Λάμπρου

## ΘΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Εὐλογημένη ἡ βασιλεία τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος.

Ἀμήν.

Ἦχος λ π δλ Νη

Δημητρίου Σουρταντζή  
Θ. Λειτουργία 1992 σ.1\*

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν <sup>γ δλ</sup>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν <sup>β λ</sup>

<sup>NH</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>Α</sup>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>Α</sup>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>6</sup>  
<sup>λκ</sup>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>γ</sup>  
<sup>δλ</sup>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>γ</sup>  
<sup>δλ</sup>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε ε λε ε η σον <sup>6</sup>  
<sup>λκ</sup>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε ε λε η σον <sup>Α</sup>  
<sup>δλ</sup>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε η σον <sup>η</sup>  
<sup>η</sup>

<sup>NH</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε η σον <sup>π</sup>  
<sup>9</sup>

<sup>NH</sup>  
Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον <sup>γ</sup>  
<sup>δλ</sup>

ἕτερα



ΝΗ  
C οι Κυρι ε ρι

ΝΗ  
A μην ρι

Τυπικά - Μαχαρισμοί

## Αντίφωνα

ἀντίφωνον α'

Ἦχος Δι

∴ Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.  
102:1

∴ Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ. 102:2

∴ Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει. 102:19

∴ Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ.  
102:22

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος Δι

Πανδέκτη  
1851 σ.26#

Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω τε ε ερ σω σον

η μας

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.  
Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω τερ σω σον η

μα α ας

Συναπτὴ

Ἐπι καὶ ἔτι...

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Κύριε, ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοί, Κύριε.

Ἀμήν.

ἀντίφωνον β'

Ἦχος Δι

∴ Αἶνει, ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, αἰνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω. 145:1-2

∴ Μακάριος, οὗ ὁ Θεὸς Ἰακώβ βοηθὸς αὐτοῦ, ἡ ἐλπίς αὐτοῦ ἐπὶ Κύριον τὸν Θεὸν αὐτοῦ. 145:5

∴ Τὸν ποιήσαντα τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν, τὴν θάλασσαν καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτοῖς. 145:6

∴ Βασιλεύσει Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα, ὁ Θεός σου, Σιών, εἰς γενεὰν καὶ γενεάν. 145:10

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ἦχος Δι

Πανδέκτη 1851 σ.26#

ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν α γι οις

θαυ μα στος ψαλ λον τας σοι αλ λη λου ου ι α

Πανδέκτη, 1851 σ.11#1

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ων α μην

Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του Θε ου α θα

νατος υ παρ χων και κα τα δε ξα με νος δι α την η

με τε ραν σω τη ρι αν σαρ κω θη ναι εκ της Α

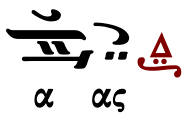
γι ας Θε ο το κου και α ει παρ θε νου Μα ρι

ας α τρε πτωσ εν αν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι

στε ο Θε ος θα να τω θα να τον πα τη σας εις ων

της α γι ας Τρι α α α δος συν δο ξα ζο με

νος τω Πα τρι και τω α γι ω Πνευ μα τι σω σον η μα



α ας

Συναπτή

Ἔτι καὶ ἔτι... Κύριε, ἐλέησον.  
 Ἀντιλαβοῦ, σῶσον... Κύριε, ἐλέησον.  
 Τῆς παναγίας, ἀχράντου... Σοί, Κύριε.  
 Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόνητος... Ἀμήν.

ἀντίφωνον γ'

ἦχος δ'

πρω.Κων.Παπαγιάννη  
Αντιφωνάριον 2009 σ.385

- ∴ Σὺ ἱερεὺς εἰς τὸν αἰῶνα κατὰ τὴν τάξιν Μελχισεδέκ. 109:4
- ∴ Εἶπεν ὁ Κύριος τῷ Κυρίῳ μου· Κάθου ἐκ δεξιῶν μου, ἕως ἂν θῶ τοὺς ἐχθροὺς σου ὑποπόδιον τῶν ποδῶν σου. 109:1
- ∴ Ράβδον δυνάμεως ἐξαποστελεῖ σοι Κύριος ἐκ Σιών, καὶ κατακυρίευσεν ἐν μέσῳ τῶν ἐχθρῶν σου. 109:2

Ὁ ἑνσαρκος ἄγγελος, τῶν προφητῶν ἢ κρηπίς, ὁ δεύτερος πρόδρομος τῆς παρουσίας Χριστοῦ, Ἡλίας ὁ ἑνδοξος, ἄνωθεν καταπέμψας, Ἐλισαίῳ τὴν χάριν, νόσους ἀποδιώκει, καὶ λεπροὺς καθαρίζει· διὸ καὶ τοῖς τιμῶσιν αὐτὸν βρῦει ἰάματα.

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Παναγιώτου Κηλιτζανίδου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Κωνσταντίνου Λάμπρου](#)

### Εἰσοδικὸν

ἦχος Δι'

Πανδέκτη 1851 σ.27#

Δ ε ευ τε προσ κυ νη σω μεν και προσ πε σω ω μεν Χρι

στω

Ὁ ὁ ἅγιος Ἰησοῦς ὁ Θεός ὁ ἐν ἁγίοις

θαυμαστος ψαλλοντας σοι ἀλληλουουια

## Ἀπολυτίκια

ἦχος δ'

Ὁ ἑσαρκος ἄγγελος, τῶν προφητῶν ἡ κρηπίς, ὁ δεύτερος Πρόδρομος τῆς παρουσίας Χριστοῦ, Ἡλίας ὁ ἔνδοξος, ἄνωθεν καταπέμψας, Ἐλισσαίῳ τὴν χάριν, νόσους ἀποδιώκει, καὶ λεπρούς καθαρίζει· διὸ καὶ τοῖς τιμῶσιν αὐτὸν βρῦει ἰάματα.

[Στεφάνου Λαμπαδαρίου](#)

[Παναγιώτου Κηλτζανίδου](#)

[Κωνσταντίνου Πρίγγου](#)

[Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

[Κωνσταντίνου Λάμπρου](#)

τοῦ ἁγίου τοῦ ναοῦ

## Κοντάκιον

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

ἦχος δ' Δε'

Γεωργίου Πρωγάκη  
Μουσική Συλλογή  
Θ. Λειτουργία  
1909 σ.30/704#

Προστασια των Χριστιανων ακαταισχυν

τε μεσιτεια προς τον ποιητην αμεταθετε

μηπαριδης αμαρτων δεησεων φωνας

αλ λα προ φθα σον ως α γα θη εις την βο η θει αν  
 η μων των πι στως κραυ γα ζον των σοι τα χυ νον εις πρε  
 σβει ει αν και σπε ευ σον εις ι κε σι ι αν η προ στα  
 τευ ου σα α ει Θε ο το κε των τι μων των σε  
 ε ε

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὅτι ἅγιος εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

## Τρισάγιος Ὕμνος

|          |                                      |
|----------|--------------------------------------|
| β'       | <a href="#">Γεωργίου Προγάκη</a>     |
|          | <a href="#">σύντομος</a>             |
| λέγετος  | <a href="#">Γεωργίου Καρακάση</a>    |
| φεραχνάκ | <a href="#">Θρασυβούλου Στανίτσα</a> |

## Ἀπόστολος

Προκείμενον. ᾠχος α'.

Πρόσχωμεν

∴ Σὺ ἱερεὺς εἰς τὸν αἰῶνα κατὰ τὴν τάξιν Μελχισεδέκ. 109:4

∴ Εἶπεν ὁ Κύριος τῷ Κυρίῳ μου· Κάθου ἐκ δεξιῶν μου, ἕως ἂν θῶ τοὺς ἐχθροὺς σου ὑποπόδιον τῶν ποδῶν σου. 109:1

Σοφία

Καθολικῆς Ἐπιστολῆς Ἰακώβου τὸ ἀνάγνωσμα. 5:10-20

Πρόσχωμεν

Ἀδελφοί, <sup>10</sup> ὑπόδειγμα λάβετε τῆς κακοπαθείας καὶ τῆς μακροθυμίας, τοὺς προφήτας, οἱ ἐλάλησαν τῷ ὀνόματι Κυρίου. <sup>11</sup> Ἴδου μακαρίζομεν τοὺς ὑπομένοντας· τὴν ὑπομονὴν Ἰὼβ ἠκούσατε, καὶ τὸ τέλος Κυρίου εἶδετε, ὅτι πολυεύσπλαγχνός ἐστιν ὁ Κύριος καὶ οἰκτίρμων.

<sup>12</sup> Πρὸ πάντων δέ, ἀδελφοί μου, μὴ ὀμνύετε μήτε τὸν οὐρανὸν, μήτε τὴν γῆν, μήτε ἄλλο τινα ὄρκον· ἦτω δὲ ὑμῶν τὸ ναὶ ναὶ, καὶ τὸ οὐ οὐ, ἵνα μὴ εἰς ὑπόκρισιν πέσητε. <sup>13</sup> Κακοπαθεῖ τις ἐν ὑμῖν; Προσευχέσθω· εὐθυμεῖ τις; Ψαλλέτω. <sup>14</sup> Ἄσθενεῖ τις ἐν ὑμῖν; Προσκαλεσάσθω τοὺς πρεσβυτέρους τῆς Ἐκκλησίας, καὶ προσευξάσθωσαν ἐπ' αὐτὸν, ἀλείψαντες αὐτὸν ἐλαίῳ ἐν τῷ ὀνόματι τοῦ Κυρίου. <sup>15</sup> Καὶ ἡ εὐχὴ τῆς πίστεως σώσει τὸν κάμνοντα, καὶ ἐγερεῖ αὐτὸν ὁ Κύριος· καὶ ἄμαρτίας ἢ πεποιηκώς, ἀφεθήσεται αὐτῷ. <sup>16</sup> Ἐξομολογεῖσθε ἀλλήλοις τὰ παραπτώματα, καὶ εὐχεσθε ὑπὲρ ἀλλήλων, ὅπως ἰαθῆτε· πολὺ ἰσχύει δέησις δικαίου ἐνεργουμένη. <sup>17</sup> Ἥλιος, ἄνθρωπος ἦν ὁμοιοπαθὴς ἡμῖν, καὶ προσευχῇ προσηύξατο τοῦ μὴ βρέξαι, καὶ οὐκ ἔβρεξεν ἐπὶ τῆς γῆς ἐνιαυτοὺς τρεῖς καὶ μῆνας ἕξ· <sup>18</sup> καὶ πάλιν προσηύξατο, καὶ ὁ οὐρανὸς ὑετὸν ἔδωκε, καὶ ἡ γῆ ἐβλάστησε τὸν καρπὸν αὐτῆς. <sup>19</sup> Ἀδελφοί, εἴαν τις ἐν ὑμῖν πλανηθῆ ἀπὸ τῆς ἀληθείας, καὶ ἐπιστρέψῃ τις αὐτόν, <sup>20</sup> γινωσκέτω, ὅτι ὁ ἐπιστρέψας ἀμαρτωλὸν ἐκ πλάνης ὁδοῦ αὐτοῦ, σώσει ψυχὴν ἐκ θανάτου, καὶ καλύψει πλῆθος ἀμαρτιῶν.

Εἰρήνη σοι.

Ἦχος Δε ϛ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Αντιφωνάριον 2009 σ.80#

α λ λη λου ου ι ι α ϛ αλ λη λου ι ι α ϛ αλ

λη λου ου ου ι ι ι ι α ϛ

\* ϛ α α α α ϛ  
τὸ τέλος

∴ Μωϋσῆς καὶ Ἀαρὼν ἐν τοῖς ἱερεῦσιν αὐτοῦ. 98:6

∴ Ἐκέκραξαν οἱ δίκαιοι, καὶ ὁ Κύριος εἰσήκουσεν αὐτῶν. 33:18

## Εὐαγγέλιον

Σοφία. Ὁρθοί. Ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου εὐαγγελίου. Εἰρήνη πᾶσι.

**Καὶ τῷ πνεύματί σου.**

Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν ἁγίου εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. 4:22-30

Πρόσχωμεν.

**Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.**

**Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ,** <sup>22</sup> ἐθαύμαζον οἱ ὄχλοι ἐπὶ τοῖς λόγοις τῆς χάριτος τοῖς ἐκπορευομένοις ἐκ τοῦ στόματος τοῦ Ἰησοῦ, καὶ ἔλεγον· Οὐχ οὗτός ἐστιν ὁ υἱὸς Ἰωσήφ; <sup>23</sup> Καὶ εἶπε πρὸς αὐτούς· Πάντως ἐρεῖτέ μοι τὴν παραβολὴν ταύτην· Ἰατρέ, θεράπευσον σεαυτόν· ὅσα ἠκούσαμεν γενόμενα ἐν τῇ Καπερναοῦμ, ποιήσον καὶ ἴδε ἐν τῇ πατρίδι σου. <sup>24</sup> Εἶπε δέ· Ἀμὴν λέγω ὑμῖν, ὅτι οὐδεὶς προφήτης δεκτός ἐστιν ἐν τῇ πατρίδι αὐτοῦ. <sup>25</sup> Ἐπ' ἀληθείας δὲ λέγω ὑμῖν, πολλαὶ χῆραι ἦσαν ἐν ταῖς ἡμέραις Ἡλίου ἐν τῷ Ἰσραὴλ, ὅτε ἐκλείσθη ὁ οὐρανὸς ἐπὶ ἔτη τρία καὶ μῆνας ἕξ, ὡς ἐγένετο λιμὸς μέγας ἐπὶ πᾶσαν τὴν γῆν. <sup>26</sup> Καὶ πρὸς οὐδεμίαν αὐτῶν ἐπέμφθη Ἡλίας, εἰ μὴ εἰς Σάρεπτα τῆς Σιδωνίας, πρὸς γυναῖκα χήραν. <sup>27</sup> Καὶ πολλοὶ λεπροὶ ἦσαν ἐπὶ Ἐλισσαίου τοῦ προφήτου ἐν τῷ Ἰσραὴλ· καὶ οὐδεὶς αὐτῶν ἐκαθαρίσθη, εἰ μὴ Νεεμάν ὁ Σύρος. <sup>28</sup> Καὶ ἐπλήσθησαν πάντες θυμοῦ ἐν τῇ συναγωγῇ, ἀκούοντες ταῦτα. <sup>29</sup> Καὶ ἀναστάντες ἐξέβαλον αὐτὸν ἕξω τῆς πόλεως· καὶ ἤγαγον αὐτὸν ἕως τῆς ὄφρους τοῦ ὄρους, ἐφ' οὗ ἡ πόλις αὐτῶν ὠκοδόμητο, εἰς τὸ κατακρημνίσαι αὐτόν. <sup>30</sup> Αὐτὸς δὲ διελθὼν διὰ μέσου αὐτῶν ἐπορεύετο.

**Δόξα σοι Κύριε, δόξα σοι.**

## Ἐκτενὴς δέησις

Εἶπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἶπωμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Κύριε παντοκράτορ, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

**Κύριε, ἐλέησον.** (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, τῶν πρεσβυτέρων, τῶν διακόνων καὶ τῶν μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

**Κύριε, ἐλέησον.** (γ')

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, υἰγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἁμαρτιῶν τῶν δούλων σου, πάντων τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει καὶ τῇ ἐνορίᾳ ταύτῃ, τῶν ἐπιτρόπων καὶ συνδρομητῶν τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης, σὺν ταῖς γυναῖξί καὶ τοῖς τέκνοις αὐτῶν.



**Κύριε, ἐλέησον. (γ')**

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων καὶ ἀειμνήστων κτιτόρων τῆς ἁγίας Ἐκκλησίας ταύτης καὶ ὑπὲρ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε εὐσεβῶς κειμένων καὶ τῶν ἀπανταχοῦ ὀρθοδόξων.

**Κύριε, ἐλέησον. (γ')**

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἁγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ περισσῶτος λαοῦ, τῶν ἀπεκδεχομένων τὸ παρά σου μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

**Κύριε, ἐλέησον. (γ')**

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ἄμην.**

### **Δέσεις ὑπὲρ τῶν κατηχομένων**

**Εὐξασθε οἱ κατηχούμενοι τῷ Κυρίῳ.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Οἱ πιστοὶ ὑπὲρ τῶν κατηχομένων δεηθῶμεν.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Ἴνα ὁ Κύριος αὐτοὺς ἐλεήσῃ.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Κατηχήσῃ αὐτοὺς τὸν λόγον τῆς ἀληθείας.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Ἀποκαλύψῃ αὐτοῖς τὸ εὐαγγέλιον τῆς δικαιοσύνης.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Ἐνώσῃ αὐτοὺς τῇ ἁγίᾳ αὐτοῦ καθολικῇ καὶ ἀποστολικῇ Ἐκκλησίᾳ.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Σῶσον, ἐλέησον, ἀντιλαβοῦ καὶ διαφύλαξον αὐτούς, ὁ Θεὸς τῇ σῆ χάριτι.**

**Κύριε, ἐλέησον.**

**Οἱ κατηχούμενοι, τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνατε.**

**Σοί, Κύριε.**

**Ἴνα καὶ αὐτοὶ σὺν ἡμῖν δοξάζωσι τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.**

**Ἄμην.**

**Ὅσοι κατηχούμενοι, προέλθετε· οἱ κατηχούμενοι, προέλθετε· ὅσοι κατηχούμενοι, προέλθετε. Μὴ τις τῶν κατηχομένων.**

### **Ἡ λειτουργία τῶν πιστῶν**

Ὅσοι πιστοί, ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοφία.

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

Ἐτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοφία!

Ὅπως ὑπὸ τοῦ κράτους σου πάντοτε φυλαττόμενοι, σοὶ δόξαν ἀναπέμπωμεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

## Χερουβικὸν ἦχος δ΄

Οἱ τὰ Χερουβιμ μυστικῶς εἰκονίζοντες, καὶ τῇ ζωοποιῷ Τριάδι τὸν τρισάγιον ὕμνον προσάδοντες, πᾶσαν τὴν βιοτικὴν ἀποθώμεθα μέριμναν. Ὡς τὸν βασιλέα τῶν ὅλων ὑποδεξόμενοι, ταῖς ἀγγελικαῖς ἀοράτως δορυφορούμενον τάξεσιν. Ἀλληλούϊα.

413 [Πέτρου Λαμπαδαρίου](#)

511 [Γαβριήλ Κουντιάδου](#)

570 [Πέτρου Ἐφεσίου](#)

273 [Θρασυβούλου Στανίτσα](#)

453 [Θεοδώρου Φωκαέως](#)

262 [Δοσιθέου Κατουνακιώτου](#)

413 [Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου](#)

296 [Δημητρίου Σουρλαντζῆ](#)

371 [Ἰώασαφ Διονυσιάτου](#)

289 [Κωνσταντίνου Παπαγιάννη](#)

655 [Παναγιώτου Κηλτζανίδου](#)

280 [Ἐλευθερίου Γεωργιάδη](#)

413 [Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου](#)

362 [Κωνσταντίνου Λάμπρου \[ἅγια\]](#)

326 [Ἐμμανουήλ Φαρλέκα](#)

312 [Κωνσταντίνου Λάμπρου \[λέγετος\]](#)

## Λειτουργικὰ

ἅγια

λέγετος

[Βασιλείου Νικολαΐδου](#)

[τὰ κατὰ παράδοσιν](#)

[Χαραλάμπους Παπανικολάου](#)

[Γεωργίου Καρακάση](#)

[Θρασυβούλου Στανίτσα](#)

Δημητρίου Σουρλαντζή

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Λυκούργου Αγγελόπουλου

Ἐλευθερίου Γεωργιάδη

Ἐλευθερίου Γεωργιάδη

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι, Κύριε, τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν, ὃν χάρισαι ταῖς ἀγίαις σου Ἐκκλησίαις ἐν εἰρήνῃ, σῶον, ἔντιμον, ὑγιᾶ, μακροημερεύοντα καὶ ὀρθοτομοῦντα τὸν λόγον τῆς σῆς ἀληθείας.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Καὶ ὡς ἕκαστος κατὰ διάνοιαν ἔχει καὶ πάντων καὶ πασῶν.

**Καὶ πάντων καὶ πασῶν.**

Καὶ δὸς ἡμῖν ἐν ἐνὶ στόματι καὶ μιᾷ καρδίᾳ, δοξάζειν καὶ ἀνυμνεῖν τὸ πάντιμον καὶ μεγαλοπρεπὲς ὄνομά σου, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

**Ἀμήν.**

Καὶ ἔσται τὰ ἐλέη τοῦ μεγάλου Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, μετὰ πάντων ὑμῶν.

**Καὶ μετὰ τοῦ πνεύματός σου.**

Πάντων τῶν ἁγίων μνημονεύσαντες, ἔτι καὶ ἔτι ἐν εἰρήνῃ τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ὑπὲρ τῶν προσκομισθέντων καὶ ἁγιασθέντων τιμίω δώρων, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ὅπως ὁ φιλόανθρωπος Θεὸς ἡμῶν, ὁ προσδεξάμενος αὐτὰ εἰς τὸ ἅγιον καὶ ὑπερουράνιον καὶ νοερὸν αὐτοῦ θυσιαστήριον εἰς ὁσμήν εὐωδίας πνευματικῆς, ἀντικαταπέμψῃ ἡμῖν τὴν θείαν χάριν καὶ τὴν δωρεάν τοῦ ἁγίου Πνεύματος δεηθῶμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ὑπὲρ τοῦ ρυσθῆναι ἡμᾶς ἀπὸ πάσης θλίψεως, ὀργῆς, κινδύνου καὶ ἀνάγκης, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

**Κύριε, ἐλέησον.**

Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

**Παράσχου, Κύριε.**

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὁδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

**Παράσχου, Κύριε.**

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἁμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν, παρὰ τοῦ

Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου, Κύριε.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου, Κύριε.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι, παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Παράσχου, Κύριε.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαὶν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Παράσχου, Κύριε.

Τὴν ἐνότητα τῆς πίστεως καὶ τὴν κοινωνίαν τοῦ ἁγίου Πνεύματος αἰτησάμενοι, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοι, Κύριε.

Καὶ καταξίωσον ἡμᾶς, Δέσποτα, μετὰ παρρησίας, ἀκατακρίτως, τολμᾶν ἐπικαλεῖσθαι σὲ τὸν ἐπουράνιον Θεὸν Πατέρα, καὶ λέγειν·

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά σου· ἔλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ὡς ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς· τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ῥῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Ὅτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην.

Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Σοί, Κύριε.

Χάριτι καὶ οἰκτιρμοῖς καὶ φιλανθρωπίᾳ τοῦ μονογενοῦς σου Υἱοῦ, μεθ' οὗ εὐλογητὸς εἶ, σὺν τῷ παναγίῳ καὶ ἀγαθῷ καὶ ζωοποιῷ σου Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἄμην.

Πρόσχωμεν, τὰ Ἅγια τοῖς ἁγίοις.

Εἷς Ἅγιος, εἷς Κύριος, Ἰησοῦς Χριστὸς, εἰς δόξαν Θεοῦ Πατρὸς. Ἄμην.

## Κοινωνικὸν ἦχος δ'

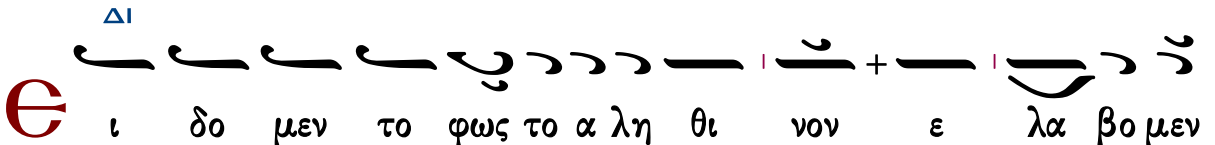
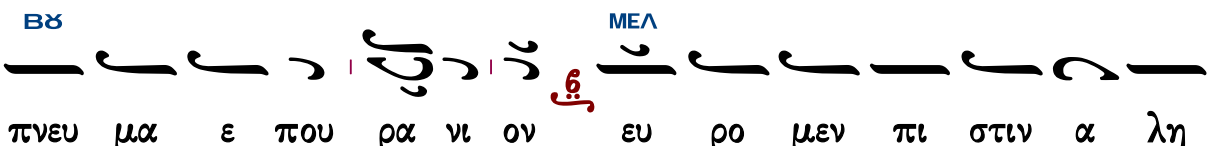
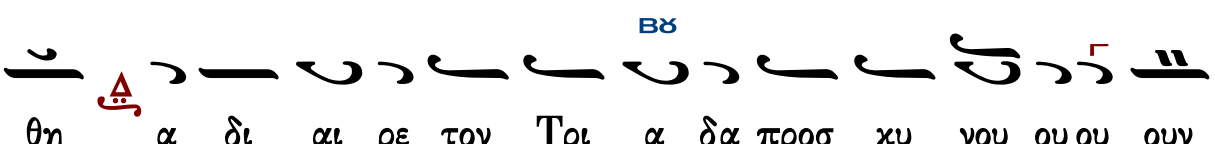

Ἀγαλλιᾶσθε δίκαιοι ἐν Κυρίῳ, τοῖς εὐθέσι πρέπει ἄνεσις. Ἀλληλούια.

Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Θεὸς Κύριος καὶ ἐπέφανεν ἡμῖν.

Ἦχος 

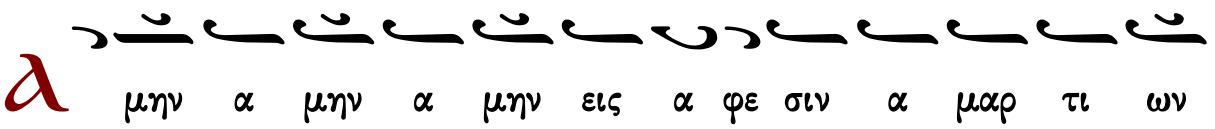
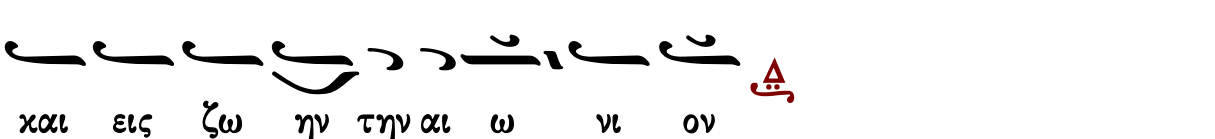
Δημητρίου Σουρλαντζή  
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία  
1992 σ.562#

  
 εἰδομέντο φως τοαληθινον ελαβομεν  
  
 πνευμαεπουρανιον ευρομενπιστιναλη  
  
 θηαδιαιρετον Τριαδαπροσκυνουουουον  
  
 τες αυτηγαρ ημας εσωσεεε

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἦχος 

Ι.Μ.Βατοπαίδου  
Λειτουργία 2007\*

  
 αμην αμην αμην εις αφεσιν αμαρτιων  
  
 και εις ζωην αιωνιον

Πληρωθητω στομα ημων αι νε σε ως  
σου Κυριε οπως υμνησω μεν την δοξαν σου  
οτι η ξιωσας η μας με τα σχειν των αγι  
ων μυστηριων σου τη ρησον η μας εν τω  
σω αγια σμω ολην την ημεραν μελεταν  
την δικαιον σου αλληλουια αλλη  
λουια αλληλουια ααα

Ὁρθοί. Μεταλαβόντες τῶν θείων, ἁγίων, ἀχράντων... Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον...

Κύριε, ἐλέησον.

Τὴν ἡμέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον αἰτησάμενοι, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν, Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Σοί Κύριε.

Ὅτι σὺ εἶ ὁ ἅγιασμός ἡμῶν καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

Ἐν εἰρήνῃ προέλθωμεν.

Ἐν ὀνόματι Κυρίου.


Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

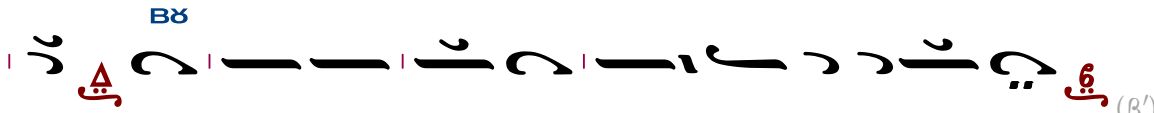
Κύριε ἐλέησον.


Ὁ εὐλογῶν τοὺς εὐλογοῦντάς σε Κύριε καὶ ἀγιάζων τοὺς ἐπὶ σοὶ πεποιθότας, σῶσον τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου. Τὸ πλήρωμα τῆς Ἐκκλησίας σου φύλαξον, ἀγιάσον τοὺς ἀγαπῶντας τὴν εὐπρέπειαν τοῦ οἴκου σου. Σὺ αὐτοὺς ἀντιδόξασον τῇ θεϊκῇ σου δυνάμει καὶ μὴ ἐγκαταλίπης ἡμᾶς τοὺς ἐλπίζοντας ἐπὶ σέ. Εἰρήνην τῷ κόσμῳ σου δώρησαι, ταῖς Ἐκκλησίαις σου, τοῖς ἱερεῦσι, τοῖς ἄρχουσιν ἡμῶν, τῷ στρατῷ καὶ παντὶ τῷ λαῷ σου. Ὅτι πᾶσα δόσις ἀγαθῆ καὶ πᾶν δῶρημα τέλειον ἄνωθέν ἐστι καταβαῖνον ἐκ σοῦ τοῦ Πατρὸς τῶν φώτων καὶ σοὶ τὴν δόξαν καὶ εὐχαριστίαν καὶ προσκύνησιν ἀναπέμπομεν τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων. Ἀμήν.


## Ἦχος Δε

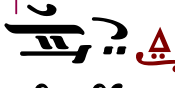
Δημητρίου Σουρλαντζή  
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία  
1992 σ.562#

**Ε**  ι η το ο νο μα Κυ ρι ου ευ λο γη με

 νον α πο του νυν και ε ως του αι ω νος (β')

**Τ**  ο ο νο μα Κυ ρι ου ει η ευ λο γη με ε

 νον α πο του νυν και ε ως του αι ω ω ω νο

  
ο ος

## Ἀπόλυσις

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε ἐλέησον.

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος αὐτοῦ ἔλθοι ἐφ' ἡμᾶς, τῇ αὐτοῦ θεῖα χάριτι καὶ φιλανθρωπίᾳ, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

Δόξα σοι, Χριστέ ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Κύριε ἐλέησον, (γ) πάτερ ἅγιε, εὐλόγησον.

Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου καὶ παναμώμου ἁγίας αὐτοῦ Μητρός· δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιοῦ Σταυροῦ· προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων δυνάμεων ἁσωμάτων ἰκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, προφήτου, προδρόμου καὶ βαπτιστοῦ Ἰωάννου· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων· τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων μαρτύρων· τῶν ὁσίων καὶ θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, τοῦ ἁγίου (τοῦ ναοῦ), τῶν ἁγίων καὶ δικαίων θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ Ἄννης, τοῦ ἁγίου (τῆς ἡμέρας), οὗ καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν καὶ πάντων τῶν ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

Δι' εὐχῶν τῶν ἁγίων πατέρων ἡμῶν,  
Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.  
Ἀμήν.

κατὰ τὴν ἀπόλυσιν

Ἦχος Δι'

Δημητρίου Σουρταντζή  
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία  
1992 σ.563#

Τον εὐλογοῦσιν οὐνεκα καὶ ἁγίαζοντα ἡ  
μας Κύριε φυλαττε εἰς πολυλαετη

εἰς ἀρχιερατικὴν Θεῖαν Λειτουργίαν

Τον δεσποτὴν καὶ ἀρχιερατὴν ἡμῶν  
Κύριε φυλαττε εἰς πολυλαετη δεσπο  
τα εἰς πολυλαετη δεσποτα εἰς πολυλα



ε ε ε τη δε ε σπο τα α α

Φυλάξαι Κύριος ὁ Θεὸς πάντας ὑμᾶς τῇ αὐτοῦ χάριτι καὶ φιλανθρωπία, πάντοτε·  
νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἀμήν.

ἐπιμέλεια

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης ∴ Λουκάς Λουκά ∴ Δημήτριος Παπαδόπουλος

Θὰ τὸ ἐκτιμούσαμε ἂν μᾶς γνωρίζατε τυχόντα λάθη.

[gerry.monk@gmail.com](mailto:gerry.monk@gmail.com)

[louka.loukas@gmail.com](mailto:louka.loukas@gmail.com)

## ΜΟΥΣΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

### Εἰς τὸν Ἑσπερινόν

### Ἄνοιξαντάρια Φωκαέως

Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ι Νη

Μουσική Συλλογή  
Γεωργίου Πρωγάκη  
Ἑσπερινός, 1909 σ.2#

Α νοι ξα αν το ο ος σου την χει ει ει ει ει

ρα λ̣ τα συ υμ πα αν τα πλη η σθη η η

σο ο ο ον ται χρη η στο ο ο τη η η η η τος γ̣ δ̣

α πο στρε ε ε ψαν τος δε σου το ο ο προ σω ω

πο ον τα ρα χθη η η σο ο ο ο ον ται δο

ξα α σοι οι ο Θε ο ο ο ος αλ λη λου ου ου

ι ι ι ι α

Α ν τα νε λει εις το Πνε ε ευ μα α α αυ

τω ω ων και εκ λει ει ει ψου ου ου ου σι

και εις τον χου ου ουν α α αυ τω ων ε πι

στρε ε ε ψου ου ου ου σιν δο ξα α σοι οι ο Θε

ο ο ο ος αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

Ε ξα πο στε λεις το ο Πνε ε ευ μα α α α

σου και κτι σθη η σο ον ται αι και α να και

νι ι ι ει ει εις το προ ο σω ω πον τη η ης γη

ης Δο ξα σοι Πα α α τερ δο ο ξα α σοι οι

Υι ι ε ε ε ε ε δο ξα α σοι το Πνε ε ευ

μα α το ο ο Α α γι ι ι ον δο ξα α

σοι οι ο Θε ο ος αλ λη λου ου ου ι ι ι ι

α

Η η τω η δο ξα α Κυ υ ρι ι ι ου

ου εις τους αι ω ω να α ας ευ φραν θη η σε

ται αι αι Κυ ρι ι ο ος ε πι τοις ε ε ερ

γοι οις α α αυ του δο ξα σοι οι οι Α γι ι ε



ε δὸ ο ξα α σοι οι Κυ υ υ ρι ι ι ι ε

δο ο ξα α α σοι Βα σι λευ ου ου ρα α α

α α α α νι ι ι ι ου ρα α νι ι ι ε

δο ο ξα α α σοι το Πνε ε ευ μα το α α α

α α α γι ι ι το α α γι ι ο ον δο ξα α

σοι οι ο Θε ο ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου

ι ι ι α α

σω τω Κυ ρι ι ι ω ω εν τη ζω ω

η η η η μου ψα λω ω τω Θε ε ω ω ω μου ε

ως υ υ πα α αρ χω ω δο ξα α σοι οι τρι συ

πο ο στα α τε Θε ε ο ο ο τη ης Πα α α

α α τερ Υι υι ε και Πνε ε ευ μα α σε ε προς

κυ υ νου ου ουου με ε εν και δο ο ξα α α ζο ο

ο ο μεν δο ο ξα α σοι οι ο Θε ο ο ο ο

ος Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

**Η** δυν θει ει ει η α αυ τω η δι α λο ο

γη η η η μου ε γω ω δε ε ευ φραν θη η

σο ο ο μαι ε πι τω Κυ υ ρι ι ι ω ω

δο ξα α σοι οι Πα α τε ρα α α να α α αρ

χε δο ξα α σοι Υι ε συ υ υ να να αρ χε δο ξα α

σοι το Πνε ε ευ μα α το ο ο α α γι ι ι

ον το ο μο ου ου σι ι ι ον και ο μο

ο ο ο ο ο θρο ο και ο μο ο θρο ο νο ον

Τρι α ας α γι α δο ο ο ο ο ξα α α α

σοι δο ο ξα α σοι οι ο Θε ο ο ο ο ος

Αλ λη λου ου ου ου ου ι ι ι ι α

Ε χ λει ποι εν α μαρ τω ω ω λοι α πο ο

ο ο τη η η η ης γη ης και α α α νο ο ο

μοι οι οι ω στε ε μη η υ υ πα α αρ χει

ειν α α αυ τους δο ξα σοι οι οι Πα α α τερ δο ξα α

σοι Υι υι ε ε ε ε δο ο ξα α α σοι το Πνε ε

ευ μα α α το α α α α α α γι ι ι το α α

γι ι ο ον Τρι α ας α γι α δο ο ο ξα α α

α σοι δο ο ξα α σοι οι ο Θε ο ο ο ο

ος Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α

ε υ λο ο ο ο γει η ψυ χη η η η

μου το ον Κυ υ υ ρι ι ι ι ο Η λι

ο ος ε ε ε γνω τη ην δυ υ υ σι ιν α α αυ

του ε ε ε ε ε θου σκο ο ο τος και ε γε ε

ε νε ε το ο ο νυ υξ δο ο ξα α σοι οι



Βασιλεεεε που ουρααααα

α νι ι ε ε που ρα α νι ι ι ε δο ο

ξα α α σοι Παντοκρααατο ο ορ συ υ

υν Υι υι ω ω και Πνευμα α α τι Δο ο

ξα σοι οι ο Θε ε ο ος Αλληλου ου ου ι ι ι ι

α γ

Ως εμεγαλυ υ νη η η τα ε εργα

σου ου Κυρι ι ε πα α α α αν τα εν σο

φι ι ι α ε ποι οι οι η η η η σας δο ξα α

σοι Παα τεερααγεε εν νη η η η τε

δο ξα α σοι οι Υι ε ε ε ε ε γεν νη η τε

δο ο ξα α α α σοι το Πνε ευ μα το ο

ο α γι ι ο ον το εκ του Πα α τρο ος ε εκ

πο ρε ευ ο ο ο με ε ε ε νον και εν Υι

ω α να παυ ο ο ο με ε ε ε νον Τρι α ας

α γι α δο ο ο ξα α α α σοι δο ο ξα α σοι

οι ο Θε ο ο ο ο ος Αλ λη λου ου ου

ι ι ι ι α

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω

και αι α α γι ω Πνε ε ευ μα α α α τι

**Κ** αι νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι

ω ω να α ας των αι ω ω ω νω ων α α

α μην

**Α** λ λη λου ι ι α α λη λου ι ι α αλ

λη λου ι ι α δο ξα α σοι οι ο Θε ο ος αλ λη λου

ου ου ι ι ι ι α

**Α** λ λη λου ι ι α αλ λη λου ι ι α αλ

λη λου ι ι α δο ξα α σοι οι ο Θε ο ος αλ λη λου

ου ου ι ι ι ι α

Α λ λη λου ου ι ι α αλ λη λου ι ι α <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

αλ λη λου ι ι α δο ξα α σοι ο Θε ε ο ο ος

η η μω ων δο ο ξα α σοι οι οι οι <sup>ν</sup> <sub>α</sub>

τά ειρηνικά

### Κεκραγάρια

Ίακώβου Πρωτοψάλτου

Ἦχος <sup>4</sup> <sub>α</sub> Πα

Πανδέκτη, Εσπερινός  
1850 σ.183\*

ιε Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ι ε <sup>π</sup> <sub>9</sub> ε ε

ε ε κε ε ε ε ε ε κρα α α α α α α

ξα α α α α α α προ ο ο ο ιο ο ο ος σε <sup>π</sup> <sub>9</sub>

εισ α α α α α α α α α α α α α α εισ

α α α α α α κου <sup>ν</sup> <sub>α</sub> σο ο ο ιο ο ο ο ον



η η η η η της δε η η η η η δε η η σε

ε ω ω ω ω ω ω ω ως μου εν τω κε

ε κρα α γε ε ε ε ναι αι αι αι αι αι με

ε ε ε ε ε προ ο ο ος σε ε ε ε ε ε ε

ε ει σα α α α λα α α εισ α ακου ου σο

ο ο ο ο ον μου ου ου ου ου ου ου ου ου

Kυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι Κυ ρι ι ε ε ε ε κε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε

Κ α τευ θυ υ υν θη η η τω ω ω ω ω ω η

η η η η η προσ ευ χη η μου ου ου ου ου ου ου ου

ου ω ω ω ως θυ υ υ υ μι ι ι ι ι ι ι

α α α λα α α α μα εν ω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω εν ω ω ω ω

ω ω πι ο ο ο λο ο ο ο ον σου ου ου ου ου

ου ου ου του ου ου ου ου ε ε ε ε ε ε ε ε

ε πα αρ σι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι τω

χει ρω ω ω ω ω ω τω ων χει ει ρω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω ν μου θυ σι ι ι ι ι ι ι

α ε σπε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι νη η





Ξα προ ος σε ε <sup>η</sup> εις α κου σο ο ο ον μου ου ου <sup>ζ</sup>

προ σxes τη φω νη η η η τη η ης δε η η σε ω ω

ω ως μου <sup>π ρ</sup> εν τω κε κρα γε ναι με προ ος σε ε ε ε

ε <sup>η</sup> εις α κου σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι

ε <sup>π ρ</sup>

**Κ** α τευ θυν θη η η τω η προ ο οσ ε ευ χη

η η μου <sup>π ρ</sup> ως θυ μι α α μα α α εν ω ω πι

ο ο ο ον σου <sup>π ρ</sup> ε παρ σις τω ων χει ει ρω ων μου

θυ σι α ε σπε ρι ι νη η <sup>η</sup> εις α κου σον μου Κυ υ

υ υ ρι ι ι ι ε <sup>π ρ</sup>

Κυ ρι ε ε κε ε κρα α α ξα προς σε ει εισ α

κου ου σο ο ο ον μου εισ α α κου ου ου σο ον μου

Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε ε Κυ ρι ε ε κε ε

κρα α α ξα προς σε ει εισ α κου ου σο ο ο ον μου

προ ο σχες τη φω νη η η η η τη η η ης δε η

η η σε ε ε ω ω ως μου εν τω κε κρα

γε ε ναι αι με ε προς σε ε ε εισ α α κου ου ου

σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε

Κα τευ θυν θη η η η η τω η προσ ε ευ χη η η η

μου <sup>π ρ</sup> ως θυ μι ι ι α α μα α α εν ω  
 ω ω πι ι ι ο ο ο ον σου <sup>π ρ</sup> ε παρ σις τω ω  
 ων χει ει ρων μου θυ σι ι α ε σπε ε ρι ι νη η  
 η εισ α α κου ου ου σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι  
 ι ι ε <sup>π ρ</sup>

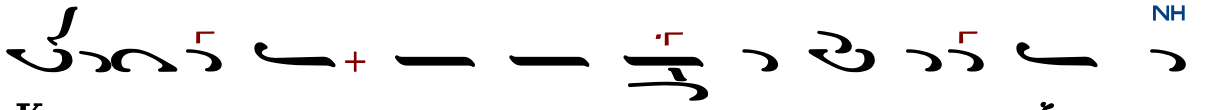
Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου

Ἦχος ρ̣ Πά

Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου  
 Πεντηκοστάριον 1983 σ.88\*

<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΠΑ</sup> <sup>ΝΗ</sup>  
 α μην Κυ ρι ε ε κε ε ε κρα α α ξα προς  
<sup>ΠΑ</sup> <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΠΑ</sup> <sup>π ρ</sup>  
 σε ει εισ α α κου ου σο ο ο ον μου εισ α α  
<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΠΑ</sup>  
 κου ου ου σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε ε

ΝΗ



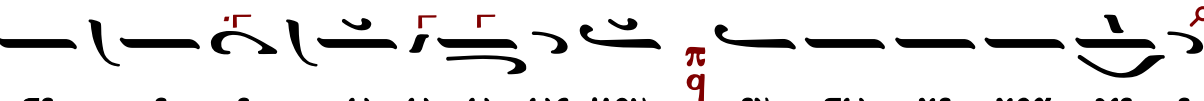
Κυ ρι ι ε ε κε ε ε κρα α α ξα προς



σε ει εισ α α κου ου σο ο ο ον μου προ ο ο



σχες τη φω νη η η η η τη η ης δε η η η



σε ε ε ω ω ω ως μου εν τω κε κρα γε ε



ναι αι με ε προ ο ο ος σε ε ε εισ α α κου ου ου



σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε



Κα τευ θυν θη η η η η η τω η προ ο ο



οσ ε ευ χη η η η μου ως θυ μι ι ι α α



μα α α εν ω ω ω πι ι ι ο ο ο ον



σου ε παρ σις τω ω ων χει ει ρω ων μου θυ σι ι

α ε σπε ε ε ρι ι ι ι νη η η εισ α α κου

ουου σο ον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε π ρ

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Στιχολογία

Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Παπαγιάννη ἀργὸν εἰρμολογικὸν

ἀργὸν εἰρμολογικὸν

## Ἦχος $\frac{4}{\bar{4}}$ Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικὸν Μηηνολόγιον  
2003 σ.114/1462\*

**Κ**υ ρι ε ε κε ε κρα ξα προ ο ος σε ε Α Δ

εισ α κου ου σο ο ον μου Α Δ εισ α α κου ου σο ον

μου ου Κυ υ ρι ι ε ε π ρ Κυ υ ρι ι ε ε κε

ε ε κρα α ξα προ ος σε ε Α Δ εισ α α α α α κου

σο ον μου Α Δ προ ο σχες τη φω ω νη της δε η η

σε ε ω ω ω ω ως μου Α Δ εν τω κε κρα γε ε

ναί αι με ε προ ο ος σε <sup>π ρ</sup> εισ α α κου σο

ον μου ου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ε <sup>π ρ</sup>

**Κ** α τευ θυν θη τω η προ ος ευ χη η η μου <sup>Α Δ</sup>

ως θυ μι ι α α μα εν ω ω πι ι ι ο ο ο ο

ον σου <sup>π ρ</sup> ε ε πα αρ σι ι ις τω ων χει ει ει ρω

ω ω ω ω ν μου <sup>Α Δ</sup> θυ σι ι ι α ε σπε ρι ι νη η <sup>Α Δ</sup>

εισ α α κου σο ον μου ου Κυ υ υ υ ρι ι ι ι

ε <sup>π ρ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης [Στιχολογία](#) Λουκάς Λουκάς

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος  $\frac{4}{\eta}$  Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.5/16\*

**Κ** υ ρ ι ε ε κε κρα ξα α προ ο ος σε ε <sup>π</sup> εισ

α κου σο ο ο ον μου <sup>π</sup> εισ α α κου ου σο ον μου

ου Κυ υ υ ρ ι ι ι ε <sup>π</sup> Κυ ρ ι ε ε κε κρα α

ξα προ ος σε ε <sup>π</sup> εισ α κου σο ο ον μου ου <sup>π</sup> προ σχε ες

τη φω νη η της δε η η σε ε ω ως μου <sup>π</sup> εν τω κε

κρα γε ε ναι με ε προ ο ος σε <sup>π</sup> εισ α α κου

σο ον μου Κυ υ υ υ ρ ι ι ι ι ε <sup>π</sup>

**Κ** α τευ θυν θη η η τω η προσ ε ευ χη η η μου <sup>π</sup>

ως θυ μι α α μα α α εν ω ω πι ο ο ο ον

σου <sup>π</sup> ε ε παρσις τω ων χει ει ρω ων μου <sup>π</sup> θυ σι ι α

ε ε σπε ρι ι νη π ρ εισ α α κου σο ον μου Κυ υ

υ υ ρι ι ι ι ε π ρ

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

[Στιχολογία](#)

Λουκάς Λουκά

## Στιχολογία

Μανουήλ Πρωτοψάλτου

Ἦχος ᾠ Πα ᾠ

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.2#

Θ ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου και θυ υ

ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου π ρ

Μ η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη ρι

ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα α σεις εν α μαρ

τι ι αις π ρ



**Κ**υν ανθρωποις εργαζομενοι την ανομιι

αν και ου μη συνδυασμετα των εκλεκτων

αυτων **π**<sub>9</sub>

**Π**αιδευσει με διικαιος εν ελει και ελεγ

ξει με ελαιον δεαμαρτωλου μη λιπαναα

τωτην κεφαλην μου **π**<sub>9</sub>

**Ο**τι ετι και η προσευχη μου ενταις ευ

δοκιας αυτων **Δ**κατεποθησαν εχομενα πε

τρας οικριται αυτων **π**<sub>9</sub>

**Α**κουσονται ταρηματα μου οτι ηδυν

θη σαν ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης π ρ

δι ε σκωρ πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα τον α α

π ρ  
δην

**Ο** τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ

μοι μου Δ ε πι σοι οι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ

π ρ  
χην μου

**Φ** υ λα ξον με α πο πα γι ι δος ης συν ε στη σαν

το μοι Δ και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την

α νο μι αν π ρ

**Π** ε σουν ται αι εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ

τω λοι κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ελ

θω π ρ

Φ ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη

μου προς Κυ υ ρι ον ε δε η θην π ρ

Ε κ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σιν μου

την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α πα γ γε λω π ρ

Ε ν τω εκ λει ει πει ει ν εξ ε μου το πνευ μα μου

και συ ε γνωσ τας τρι βους μου π ρ

Ε ν ο δω τα αυ τη η ε πο ρευ ο μην ε κρυ

ψαν πα γι δα μοι π ρ

**Κ** α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε

πον και ουκ η ην ο ε πι γι νω σκων με **π ρ**

**Α** πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε ε στιν ο

ε κ ζη τω ων την ψυ χην μου **π ρ**

**Ε** κε ε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει πα **Δ ρ** συ ει η

ελ πεις μου με ρι ις μου ει εν γη ζω ων των **π ρ**

**Π** ρο σχεις προς την δε η σιν μου ο ο τι ε τα πει

νω θην σφο δρα **π ρ**

**Ρ** υ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με ο ο

τι ε κρα ται ω θησαν υ περ ε με ε ε **π ρ**

Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου <sup>Δ</sup> του ε

ξο μο λο γη σα σθαι τω ο νο μα τι ι σου <sup>π ρ</sup>

Ε με υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν τα

πο δω ως μοι <sup>π ρ</sup>

Ε χ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι <sup>π ρ</sup> Κυ ρι ε Κυ ρι

ε ει σα α κου σον της φω νης μου <sup>π ρ</sup>

Γ ε νη θη η τω τα ω τα σου προσ ε χον τα εις

την φω νη ην της δε η σε ω ως μου <sup>π ρ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης [Στιχηρά](#) Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος  $\frac{4}{\bar{\eta}}$  Πα  $\bar{\chi}$

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.6/17\*

**Θ** ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου **Δ** και θυ υ

ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου **π**<sub>9</sub>

**Μ** η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη ρι

ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα σεις εν α μαρ τι αις **π**<sub>9</sub>

**Σ** υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι αν **π**<sub>9</sub>

και ου μη συν δυ α σω με τα των εκ λε κτων αυ των **π**<sub>9</sub>

**Π** αι δευ σει με δι ι και ος εν ε λε ει και ε λε γ

ξει με **Δ** ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω

την κε φα λην μου **π**<sub>9</sub>

**Ο** τι ε τι και η προσ ευ χη μου εν ταις ευ δο

κι αις αυ των **Α** κα τε πο θη σαν ε χο με να πε

τρας οι κρι ται αυτων **π**

**Α** κου σον ται τα ρη μα τα μου ο ο τι η δυν θη

σαν **π** ωσ ει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης **π** δι

ε σκορ πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα τον α α δην **π**

**Ο** τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ

μοι μου **Α** ε πι σοι οι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ χην

μου **π**

**Φ** υ λα ξον με α πο πα γι ι δος ης συν ε στη σαν το

μοι **Α** και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων την

α νο μι αν <sup>π ρ</sup>

**Π** ε σου ουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ

τω λοι <sup>π ρ</sup> κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρελ

θω <sup>π ρ</sup>

**Φ** ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα <sup>Δ ρ</sup> φω νη

μου προς Κυ υ ρι ον ε δε η θην <sup>π ρ</sup>

**Ε** κ χε ω εν ω πι οναυ του την δε η σιν μου <sup>Δ ρ</sup> την

<sup>ρ</sup> θλι ψιν μου εν ω πι οναυ του α πα γ γε λω <sup>π ρ</sup>

**Ε** ν τω εκ λει ει πει ει ν εξ ε μου το πνευ μα

<sup>π ρ</sup> μου <sup>π ρ</sup> και συ ε ε γνωσ τας τρι βους μου <sup>π ρ</sup>



**Ε** ν ο δω τα αυτη η ε ο ρευ ο μην **Δ** ε κρυ

ψαν πα γι δαμοι **π**

**Κ** α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε

πον **Δ** και ουκ ην ο ε πι γι νω σκων με **π**

**Α** πω λε το φυ γη απ ε μου **Δ** και ουκ ε ε στιν ο

εκ ζη τω ων την ψυ χη ην μου **π**

**Ε** κε κρα ξα προς σε ε Κυ ρι ε **Δ** ει πα συ ει η

ελ πι ις μου **Δ** με ρις μου ει εν γη η ζω ων των **π**

**Π** ρο σχες προς την δε η σιν μου **Δ** ο ο τι ε τα πει νω

θην σφο δρα **π**

**Ρ** υσαι με εκ των κα τα δι ω κον των με **Δ** ο ο

τι ε κρα ται ω θησαν υ περ ε με **π** **ϑ**

**Ε** ξ α γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου **Δ** του εξ

ο μο λο γη σα σθαι τω ο νο μα τι σου **π** **ϑ**

**Ε** με υ πο με νου σι δι και οι **Δ** ε ως ου αν τα

πο δως μοι **π** **ϑ**

**Ε** κ βα θε ε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε **π** **ϑ** Κυ

ρι ε εισ α α κου σον της φω νης μου **π** **ϑ**

**Γ** ε νη θη η τω τα ω τα σου προσ ε χον τα εις την

φω νη ην της δε η σε ω ως μου **π** **ϑ**

# Στιχηρὰ προσόμοια

Τῶν οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος ᾠ Πα

πρωτ.κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.189/1229#

Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη σε ται ο τι πα

ρα σοι ο ι λα σμος ε στιν

Ο τον Θε σβι την Η λι ι αν πυ ρι νω α αρ

μα α τι α πο της γης οι κτιρ μον με τα θε με

νος Λο γε ταις του του ι κε σι αις σω σον η μας τους

πι στω ως σε δο ξα ζον τας και την αυ του εκ τε λου ουν

τας χαρ μο νι κως θει αν μνη μην και σε βα α σμι ι

ον

Ενεκεν του ονοματος σου υπεμει

να σε Κυριε υπεμειν η ψυχη

ου εις τον λογον σου ηλπισεν η ψυχη μου ε

πι τον Κυριον Α το ἴδιο

Αποφυλακης πρωιας μεχρι νυκτος Α

αποφυλακης πρωιας Α ελπισατω Ισρα

ηλεπι τον Κυριον Α

Ου συσσει σμωω αλλεν α αυρα λεπτη τε θεε

αασαι π 9 Θεου την παρουσιαν Ηλιου θεο

μα καρ π 9 φωτι ζουσαν σε παλαι αρματι δεεπο

χου ου μενος τε θριπ πος <sup>π ρ</sup> τον ου ρα νο ον δι ιπ πε ευ

εις ξε νο πρε πως <sup>Δ ρ</sup> θαυ μα ζο με νος θε ο ο πνε ευ

στε <sup>π ρ</sup>

<sup>Γ χ</sup> Ο τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε λε ος

και πολ λη παρ αυ τω λυ τρω σις <sup>Δ ρ</sup> και αυ τος λυ

τρω σε ται τον Ισ ρα ηλ <sup>Γ χ Δ ρ</sup> εκ πα σων των α νο μι

ων αυ του <sup>Δ ρ</sup> τὸ ἴδιο <sup>Δ ρ</sup>

<sup>Γ χ</sup> Δ ι νει τε ον Κυ ρι ον παν τα τα ε

θη <sup>Γ χ Δ ρ</sup> ε παι νε σα τε αυ τον παν τες οι λα οι <sup>Δ ρ</sup>

**T** ους ι ε ρεις της αι σχυ υ νης ξι φει κα τε ε

σφα α ξας π τον ου ρα νον τη γλωττη ε πι γης του

μη βρε χειν π ε πε σχες ζη λω θει ω πυρ πο λη θεις Δ

Ε λισ σαι αι ον δε ε πλη σας π τη μη λω της ε

πι δο ο σει δι πλης σο φε Η λι ου εν θε ου χα α

ρι ι τος π

Χ Ο τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ

του εφ η μας Δ και η α λη θει α του Κυ ρι

ου με νειεις τον αι ω να Δ τὸ ἴδιο

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης Δοξαστικὸν Λουκάς Λουκά

Δοξαστικὸν ἑσπερίων

Πέτρου Ἐφεσίου

Ἦχος λ π Πα

Δ ο ο ο ξ α Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ι ω

Πνε ευ μα α α τι <sup>π</sup> <sub>πτε</sub>

Δ ε ε ευ τε των ορ θο δο ξων το συ στη μα <sup>Δ</sup> <sub>σ</sub> συν

α θροι σθε εν τε ες ση η με ε ρον εν τω παν

σε πτω να α ω των θε η γο ο ρων προ ο φη η

η των <sup>π</sup> ψαλ μι κως α α α α σω ω ω ω μεν εν

αρ μο νι ι ι ο ον με ε ε λος <sup>Δ</sup> <sub>σ</sub> τω του τους

δο ξα σαν τι Χρι στω ωτω ω ω Θε ω ω η η η

μων και εν χα α ρα και α α γα α α λ λι α α

α α σει <sup>Δ</sup> <sub>σ</sub> α να α α βο η η σω ω ω

μεν και αι αι αι ροις ε πι ι γει ει ε α α

α αγ γε ε ε ε λε και ου ρα νι ι ε α

α α αν θρω ω ω ω πε Η λι ι α με ε ε γα λω

ω νυ υ υ με και αι αι αι αι ροις ο δι

πλην την χα ριν πα ρα Θε ου ου ου ου κο μι σα α

με ε ε ε νος Ε λισ σαι αι ε πα α αν σε βα α σμι

ι ι ε και ρε τε αν τι λη πτο ρε ες θε ερ

μοι και προσ τα α α ται και ι α τροι των ψυ χων

και αι αι τω ω ω ν σω ω μα α α των του φι λο

χρι ι στου λα α α ου α πο πα σης προσ βο



λῆς ε ε εν αν τι ι ι ι ας και πε ε ε ρι

στα α σε ε ε ως και παν τοι ων κιν δυ

υ νων λυ υ τρω ω σα α α α σθε τους πι στως εκ τε

λου ουν τας την παν ε ε ε ορ τον μνη η η μη

ην υ υ υ μων

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

### Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Ἦχος λ π Πά

Μουσική Κυψέλη  
Στεφάνου Λαμπαδαρίου  
I,Μ,Γρηγορίου 2007 σ.319/675#

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ι ω

Πνε ευ μα α α τι

Δ ε ε ευ τε των ορ θο δο ξων το συ στη η μα

συν α θροι σθεν τες ση η με ε ρον εν τω παν σε

πτω να α ω των θε η γο ο ρων προ ο φη η η

των ψαλ μι κως α α α σω ω ω ω μεν εν αρ

μο νι ι ι ο ον με λος τω του τους δο ξα σα αν τι

Χρι στω τω ω ω Θε ω ω η η η η μων και εν

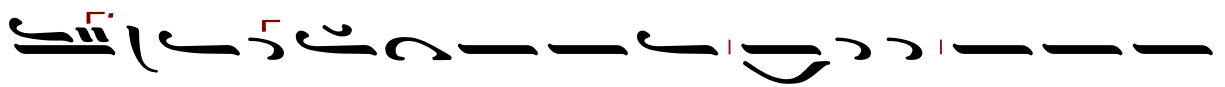
χα α ρα και αι α α α γα α α λ λι ι α σει α

να α α βο η η σω ω ω ω μεν χαι αι αι αι ροις

ε πι ι γει ε α α αγ γε ε ε ε λε και

ου ρα νι ε α α αν θρω ω ω ω πε Η

λι α με ε ε γα λω ω νυ υ υ υ με χαι αι



αι αι αι ροις ο δι πλην την χα ριν πα ρα Θε ου



ου ου ου κο μι σα α με ε ε ε νος Ε λισ σαι ε πα



α αν σε βα α σμι ι ι ι ε χαι ρε τε αν τι



λη πτο ρε ες θε ερ μοι και προ στα α α ται και ι



α τροι των ψυ χων και τω ω ω ν σω ω μα των του φι



λο χρη η στου λα α α α ου α πο πα σης προσ



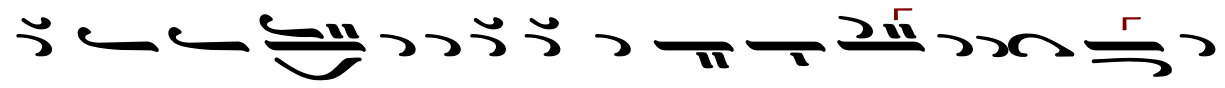
βο λης ε ε εν α αν τι ας και πε ε ε ρι στα α



σε ε ε ε ως και παν τοι ων κιν δυ υ νων



λυ υ τρω ω σα α α α σθε τους πι στως εκ τε λου ουν



τας την παν ε ε ε ορ τον μνη η η μη ην υ υ υ

μων

Παναγιώτου Κηλτζανίδου

Ἦχος λ π Πά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου  
Δοξαστάριον 1882 σ.630#

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ι ω

Πνε ευ μα α α τι

Δ ε ε ευ τε των ορ θο ο δο ξων το συ στη η

μα συν α θροι σθεν τες ση η με ε ρον εν τω παν

σε ε πτω ω ω να α ω των θε η γο ο ο ρων

προ ο φη η η των ψαλ μι ι κως α α α α σω

ω ω ω μεν εν αρ μο νι ι ι ο ο ν με ε ε λος



τε αν τι λη η πτο ρες θε ερ μοι και προ στα α α

ται αι και ι α τροι των ψυ χων και αι αι τω ωωνσω

ω μα α α των του φι λο χρι ι ι στου ου λα

α α ου α πο πα α σης προσ βο λης ε ε ε να αν

τι ι ι ας και πε ε ε ρι στα α α σε ε ε ε

ως και παν τοι οι ων κιν δυ υ νων λυ υ

τρω ω ω ω ω σα α α α σθε τους πι στως ε ε ε

κτε ε λου ου ουν τας την παν ε ε ε ε ε ορ τον

μη η η μη ην υ υ υ μων

Νεεεεε Δοοοο ξα Παατριιι καιαιαι

Υιιι ωωωωω καια γιιιιι

ωωω Πνεεεεευμααααααααα

τι

Δεεεεευτεορθοδοξωντοσου

υυστηηηημασυναθροισθεεεεεε

εεεντεεεεσηηηηημεεεε

σηηηημεροοοοοονεντωπαν

σεεεεεπτωωνανααωωωω

των θε ε η γο ο ο ο ρω ω ωων προ ο ο

φη η η η προ ο ο φη η των ψα α

αλ μι ι ι ι κω ω ως α α α α σω ω ω α

α σω ω με ε ε ε εν εν αρ μο ο ο ο νι

ο ον με ε ε ε λος το ον του ου ου ου ου του ου

ους δο ο ξα α α α α δο ο ξα α α α α α

σαν τα Χρι ι ι στον το ο ον Κυ υ ρι ι

ον και ε εν χα α ρα α α α α α και

α γαλ λι ι ι α α α α α α σει ει α να βο

η η σω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω μεν



χαι αι αι αι αι αι αι ροι οις ε ε πι ι ι γει

ει ει ε α α αγ γε ε ε ε ε α αγ γε ε ε ε

λε και ου ρα α α νι ι ι ε α α α

α α α α αν θρω ω πε Η λι ι

α α με ε γα λω ω νυ υ τυ υ υ υ υ

με και αι αι αι αι αι αι αι αι και αι αι αι αι ροις

ο δι πλην τη ην χα α α α α α ριν πα ρα Θε

ου ου ου χο ο μι ι σα α με ε νο ος Ε λισ

σαι αι ε ε ε ε ε ε πα α α αν σε ε ε βα α

α σμι ι παν σε βα α α σμι ι ε και αι

αι ρε ε ε ε χαι αι ρε ε ε τε αν τι λη

πτο ο ρε ες θερ μοι οι οι οι οι οι οι και προ στα α α

α ται αι και ι ι ι α α τροι των ψυ χω ω

ων και αι αι τω ω ω σω ω μα α α των του φι

λο χρι ι ι ι στου ου ου ου ου ου λα α ου

α πο πα α ση η ης προσ βο ο λη η η ης εν α

αν τι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α ας και πε

ρι στα α α α α α α α α σε ως και παν

τοι ω ω ων κι ι ιν δυ υ υ νω ων λυ τρω ω

ω σα α α α α σθαι τους πι στω ως εκ τε ε



εν τω παν σε επτω ω ω να ω των θε η γο

ο ο ρων προ ο φη η η των ψαλ μι κω ως

α α σω ω ω μεν εν αρ μο νι ι ον με ε

ε λο ος τω του τους δο ξα α σα α αν τι Χρι

στω ω τω ω ω θε ω ω ω ω η η η η

μων και αι εν χα α ρα α και α γαλ λι α α

α α α α α α α α α α α σει α να α

α βο η η η η η σω ω ω ω μεν και αι

ροις ε πι ι γει ει ε α α α αγ γε ε ε ε

λε και ου ρα α α α νι ε α α α αν θρω ω ω

πε Η λι α με ε ε γα λω ω ω ω νυ υ

υ υ με χαι αι αι αι αι αι ροι οι οις ο δι πλην

τη ην χα α α ριν πα ρα Θε ου ου ου ου κο μι σα α

α α με ε ε νος Ε λισ σαι ε πα α αν σε βα α α

α α σμι ι ι ι ε χαι ρε τε αν τι λη η




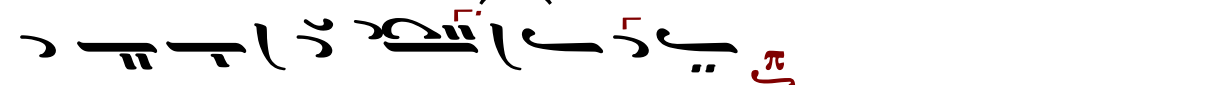
πτο ο ρε ε ες θερ μοι και προ στα α α ται αι και

ι α τροι των ψυ χω ων και αι αι τω ω ων σω

μα α α α των του φι λο χρι ι ι στου λα α α

ου α πο πα σης προσ βο λης ε ε εν α α

αν τι ι ι α ας και πε ε ε ρι στα α α α α


  
 σε ε ε ε ως και παν τοι οι ων κιν δυ υ  

  
 νων λυ τρω ω ω ω σα α α σθε τους πι στω ω ως  

  
 ε εκ τε λου ου ου ουν τας την παν ε ε ο ορτον  

  
 μνη η η μνη υ υ υ μων

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης



[Θεοτοκίον](#)

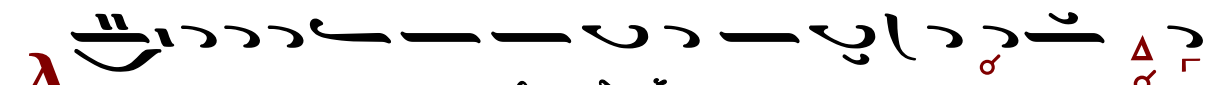

Λουκάς Λουκά

## Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π Πά

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.190/1230\*


  
 Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι αι Υι υι ω και  

  
 α γι ι ω Πνε ευ μα α α τι


  
 Δ ε ε ευ τε των ορ θο δο ξων το συ στη η μα συν  

  
 α θροι σθε εν τες ση η με ε ρον εν τω παν

σε πτω ω ω να α ω των θε η γο ο ρωων προ φη η

τω ων ψαλ μι κω ως α α σω ω μεν εν αρ μο

ο ο ο νι ον με ε ε ε λο ος τω του τους δο

ξα σαν τι Χρι στω τω ω ω Θε ω ω η η η η

μων και εν χα α ρα και α γαλ λι α α α σει

ει α να βο η η η σω ω ω μεν και αι αι αι ροις

ε πι ι ι γει ε αγ γε ε λε και ου ρα α α

α νι ε α α α αν θρω ω ω ω πε Η λι α μεγα

λω ω ω νυ υ υ υ με και αι αι αι αι ροι οις

ο δι πλην τη ην χα α α α α ριν πα ρα Θε

ου κο ο μι σα α α με ε ε ε ε νος Ε λισ σαι ε

πα α αν σε βα α σμι ι ι ι ε χαι αι ρε

ε ε τε αν τι λη πτο ο ρες θε ερ μοι και προ στα

α α ται και ι α α τροι των ψυ χων και αι αι τω

ων σω ω μα α α των του φι λο χρι ι ι στου

ου λα α α ου α πο πα ση ης προσ βο ο λης εν

αν τι ι ι ας και πε ρι στα α σε ε ως και παν

τοι ων κιν δυ υ νων λυ τρω ω ω σα α α α σθε

τους πι στω ω ως ε εκ τε λου ου ου ουν τας την

παν ε ε ε ο ορτον μνη η η μη ην η η η μων



Ἦχος λ π Πά

Δ ο ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι ι και αι αι

Υι υι ω και α γι ι ω Πνευ μα α α τι

Δ ε ε ευ τε των ορ θο δο ξων το συ υ στη μα συν

α θροι σθε εντες ση η με ε ε ρον εν τω παν σε

ε πτω ω ω να ω των θε η γο ρω ων προ φη

των ψαλ μι κω ως α α σω ω μεν εν αρ μο ο

νι ι ι ο ο ον με ε ε λος τω του τους δο ξα

α σα α αν τι Χρι στω ω τω ω ω Θε ω ω ω η η

η η μων και εν χα ρα α και αι α α α γα α

α λ λ ι ι α α α σ ει α να βο η η η σω ω

ω ω μεν και αι αι ροις ε πι ι γει ει ει ε α

α αγ γε ε ε ε λε και ου ρα α α α νι ε

α α α αν θρω ω ω πε Η λι α με ε ε γα λω

ω ω νυ υ υ υ με και αι αι αι αι ροι οις ο


δι πλην τη ην χα α α α ριν πα ρα Θε ου κο ο


ο μι σα α α με ε ε ε ε νος Ε λισ σαι ε


πα α αν σε βα α α σμι ι ι ι ε και ρε τε αν τι


λη η πτο ο ρε ε ες θερ μοι και προ στα α α ται


αι και ι α τροι των ψυ χων και αι αι τω ω ω ν σω ω



  
 ω μα α α των του φι λο χρι ι ι στου λα α α



  
 ου α πο πα α σης προσ βο λης ε να α αν


  
 τι ι ι α ας και πε ρι ι στα α σε ε ε ως


  
 και παν τοι ων κιν δυ υ υ νων λυ τρω ω ω ω


  
 ω σα α α σθε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


  
 ε τους πι στω ως ε ε εκ τε ε λου ου ουουν τας την


  
 παν ε ε ο ρτον μη η η μην η η η μων

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

[Θεοτοκίον](#)


Λουκάς Λουκᾶ

## Δογματικὸν Θεοτοκίον

Πέτρου Βυζαντίου

Ἦχος λ π Πά

Πέτρου Εφεσίου  
 Αναστασιματᾶριον  
 1820 σ.162\*


  
**Κ** αι νυν και α α ει και εις τους αι ω ω ω νας των

αι ω ω νων α α α α μην π πτε

Τ ις μη μα κα ρι ι σει ει σε πα αν α α γι ι ι

ι α α Παρ θε ε ε ε νε π τις μη α αν υ μνη

η η η σει ει ει ει σου Δ τον α α λο ο ο χε ευ

τον το ο ο ο κον π ο γαρ α χρο νως εκ Πα τρος εκ

λαμ ψας Υι ος μο νο ο ο γε ε νης Δ ο αυ τος εκ

σου ου της α α γνη η ης προ ο η η ηλ θεν α

φρα α στως σα αρ κω ω ω θεις φυ υ σει Θε ε ο

ο ος υ υ πα αρ χων και φυ σει γε νο με νος α αν

θρω ω πος δι ι η η η η μας π ουκ εις δυ α α

δα α προσ ω ω ω ω πων τε ε μνο ο με ε ε ε νος αλλ  
 εν δυ α α δι ι φυ υ σε ε ων α συγ χυ υ τως  
 γνω ω ω ρι ζο ο με ε ε ε νος αυ το ον ι ι  
 κε τε ευ ε σε μνη Παμ μα κα α α α ρι ι ι ι στε  
 ε λε η θη η ναι τα ας ψυ χας η μω ω ω ω  
 ων

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

ἀργοσύνητομον

Ἦχος λ π Πά

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
 Αναστασιματάριον 1905 σ.271#

**Κ** αι αι νυ υ υν και α α ει και εις τους αι αι ω ω ω  
 νας των αι ω ω νων α α α α μην

Τις μη μακαρισει σε παν α γι α α α Πα αρ

θε ε ε νε τις μη α νυ υ μνη σει ει σου τον

α λο ο ο χε ε ευ τον το ο ο ο κον ο γαρ α

χρο νως εκ Πα τρος εκ λα αμ ψας Υι ος Μο ο νο

γε ε νης ο αυ τος εκ σου ου της α α α γνη η ης

προ ο η ηλ θεν α φρα α α στως σα αρ κω ω ω

θεις φυ σει Θε ε ε ο ο ος υ πα α αρ χων

και φυ σει γε νο ο με ε νος α αν θρω ω ω πος

δι ι η η η η μας ουκ εις δυ α α δα α

προ σω ω ω ω πων τε μνο ο με ε ε ε νος αλλ εν δυ

α α δι ι φυ υ σε ε ων α συγ χυ υ τως γνω ω  
 ω ρι ζο ο με ε ε ε νος αυ το ον ι ι κε τε  
 ευ ε σε μνη πα αμ μα κα α α α ρι ι ι ι  
 στε ε λε η θη η η η η η ναι τα ας ψυ χα α  
 ας η η η η η μω ω ω ω ν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [Εἰσοδος](#) Λουκάς Λουκά

σύντομον

Ἦχος λ π Βε

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
 Αναστασιματάριον 1905 σ.506\*

**Κ** αι νυν και αι ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων α

μην

Τῆς μη μα κα ρι σει σε παν α γι α α Παρ θε νε

τις μη α νυ μνη σει σου τον α λο χευ τον το κον ο γαρ

α χρο ο νως εκ Πα τρος εκ λαμ ψας Υι ος μο νο γε νης

ο αυ τος εκ σου της α γνη ης προ ηλ θεν α φρα στως σαρ κω

θεις φυ υ σει Θε ος υ πα αρχων και φυ σει γε

νο με νος αν θρω πος δι η μας ουκ εις δυ α α α

δα προ σω πων τε μο νο με νος αλλ εν δυ α δυ φυ σε

ων α συ γχυ τως γνω ω ρι ζο με νος αυ τον ι κε τευ

ε σε μνη παμ μα κα ρι στε ε λε η θη ναι τας ψυ

χας η μω ω ω ν



Ἦχος λ π ♪ Πα ϛ

Πέτρου Φιλανθίδου  
Αθωνιάς Α 1906 σ.13\*

Και αι νυ υ υ υν και α α ει ει ει ει ει

και αι ει εις τους αι αι ω ω ω ναας των αι ω ω

ω νω ω ω ω ω ων α α μην

Τι ι ι ις μη η η η η μα κα ρι ι σει ει

σε παν α γι ι ι α α α Πα αρ θε ε ε ε

νε ε ε ε ε ε ε τι ις μη α νυ υ μνη η

σει ει α νυ υ μνη η σει ει σου τον α λο ο ο ο

χε ευ το ον το ο ο ο ο ο ο ο ο ο κον ο

γα αρ α α χρο ο ο ο νω ω ω ως ε εκ Πα α α



ι ι ι ι δι ι ι η η μας ου ουκ εις δυ

α α α δα προσ ω ω ω ω πων τε μνο ο ο ο

με ε ε ε νος αλλ εν δυ α α δι ι φυ υ σε ε

ων α συγ χυ τω ως γνω ω ω ω ρι ι ι ζο ο

ο ο ο με ε ε ε ε λε ε ε ε νος αυ

το ον ι ι κε ε ε ε ε τε ε ευ ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε σε μνη πα

αμ μα κα α α α ρι ι ι ι στε ε ε λε η

θη η η η η η ναι αι αι τα α α α α ας ψυ

χα α α α ας η η η η η η η η η

μω ω ω ω ω ω ων

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος λ π Πά

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Ἀναστασιματάριον  
1952 σ.101\*

Και νυ υν και αι αι α α ει και εις του ου

ου ους αι ω ω ω ω νας των αι ω ω ω νων α

α α μην

Τις μημα κα ρι σει σε παν α γι ι α α α α

Παρ θε ε ε ε νε τις μη α νυ μνη η σει ει ει

σου τον α λο ο ο ο χε ε ευ τον το ο ο ο ο

κον ο γαρ α χρο νως εκ Πα τρος εκ λα αμ φας Υι

ο ος μο ο νο ο ο γε ε νης ο αυ τος εκ σου

ου τη ης α α α γνη η η ης προ η η η η λ θεν

α φρα α α στω ω ως σαρ κω ω ω θεις φυ υ

σει ει Θε ε ε ο ο ο ο ος υ πα α αρ χων και

φυ σει γε νο ο με ε ε νος α ανθρω ω ω πος

δι ι ι ι ι η η η μας ου ου ουκ εις δυ α

α δα προ οσ ω ω ω πων τε μνο ο ο ο με ε ε

νος αλλ εν δυ α α δι φυ υ σε ε ε ων α

συγ χυ τως γνω ω ω ρι ζο ο ο ο ο με ε ε

νος αυ τον ι ι κε ε τε ε ευ ε σε μνη

Πα αμ μα κα α α ρι ι ι στε ε λε η

θη ναι τα α α ας ψυχα α ας η η η μω ω ω

ω ω ν

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Εἰσόδος

Λουκάς Λουκά

## Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

ἄργοςύντομον

Δογματικὸν Θεοτοκίον ἄργοςύντομο

Ἦχος λ π Πά

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.20/890\*

Και νυ υ υ υν και αι αι α α ει και εις τους αι

αι ω ω ωνας των αι ω ω ω νω ων α α α μην

Τις μη μακα ρι σει σε παν α γι ι α α α Πα αρ

θε ε ε νε τις μη α νυ υ μνη σει ει σου τον α

λο ο ο ο χε ευ τον το ο ο ο κον ο γαρ α χρο

νωσ εκ Πα τρος εκ λα αμ ψας Υι ος μο ο νο ο ο

γε ε νης ο αυ τος εκ σου ου της α γνη η ης προ ο

η η ηλ θεν α φρα α στω ως σαρ κω ω θει εις

φυ υ σει ει Θε ε ε ο ο ος υ πα α αρ χων

και φυ σει γε νο ο με ε νος α ανθρω ω πος δι ι

η η μα ας ουκ εις δυ α α δα προ οσ ω ω ω

ω πων τε μνο ο με ε ε ε νος αλλ εν δυ α α δι

ι φυ υ σε ε ων α συγ χυ τως γνω ρι ζο ο

ο με ε ε ε νος αυ το ον ι ι κε τε ευ ε σε μνη

πα αμ μα κα α α α ρι ι ι ι στε ε λε η

θη η η η η η ναι αι τα α ας ψυ χα α ας η η

η η μω ω ω ω ω ν

Γεράσιμος Μοναχός, Αγιορείτης Εἰσόδος Λουκάς Λουκά

σύντομον

Δογματικὸν Θεοδοκίον σύντομο

Ἦχος λ π Βε

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.136/1006\*

Και νυν και αι και ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων α

μην

Τις μη μα καρσει σε παν α γι α α Παρ θε νε

τις μη α νυ μνησει σου τον α λο χευ τον το κον ο γαρ

α χρο ο νως εκ Πα τρος εκ λαμ ψας Υι ος μο νο γε

νης ο αυ τος εκ σου της α γνη ης προ ηλ θεν α φρα στως



σαρκωθεις φυ υ σει Θε ος υ παρ χων και φυ σει

γε νο με νος αν θρω πος δι η μας ουκ εις δυ α α α

δα προσ ω πων τε μνο με νος αλλ εν δυ α δι φυ σε ων

α συγ χυ τως γνω ρι ζο με νος αυ τον ι κε τευ ε σε

μη παμ μα κα ρι στε ε λε η θη ναι τας ψυ χας η

μω ω ων

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Εἰσοδος

Λουκάς Λουκά

### Χρῦσανθου Θεοδοσοῦπουλου

ἀργασύντομον

Ἦχος λ π̣ Πα

Χρῦσανθου Θεοδοσοῦπουλου  
Πεντηκοστάριον 1983 σ.71\*

Και αι νυ υ υν και α α ει και αι ει εις τους

αι αι ω ω ω ω ω νας των αι ω ω ω νων

ΜΕΛ  
α α α μην

ΠΑ ΔΙ  
Τ ις μη μα κα ρι σει σε Παν α γι ι α α α α

Παρ θε ε ε ε νε τις μη α νυ υ μνη η η σει

ΠΑ  
ει ει σου τον α λο ο ο ο χε ε ευ τον το ο

ΜΕΛ ΠΑ ΔΙ  
ο ο ο κον ο γαρ α χρο νως εκ Πα τρος εκ λα

ΠΑ ΔΙ  
αμ ψας Υι ο ος μο ο νο ο ο γε νης ο αυ τος

ΠΑ  
εκ σου ου της α γνη η η ης προ ο η η η η λ θε

ΝΗ  
α φρα α α στως σα αρ κω ω ω θεις φυ υ σει Θε

ΖΟ ΜΕΛ ΔΙ  
ο ο ο ος υ πα α αρ χων και φυ σει γε νο

ΠΑ  
ο με ε ε νος α ανθρω ω ω πος δι ι ι ι

ι η η η η μας ουκ εις δυ α α δα α

προ σω ω ω ω πων τε μνο ο ο ο ο ο με ε ε

νος αλλ εν δυ α α δι φυ υ σε ε ε ων α

συγ χυ τως γνω ω ω ω ρι ζο ο ο ο ο με ε

ε ε νος αυ το ον ι ι κε ε τε ε ευ

ε σε μνη η πα αμ μα κα α α α α α

ρι ι ι ι στε ε λε η θη η η η η η η

ναι τα ας ψυ χας ημω ω ω ω ν

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Εἴσοδος

Λουκάς Λουκά

# Ἐπιλύχνιος Εὐχαριστία

Μέλος Ἄρχαϊον

Φ ω ω ως ι ι ι ι λα α α α ρο ο

ο ο ον α α α γι ι ι ι ι α α α ας

δο ο ο ο ο ξη η ης α α α α θα α α

α να α α α α του ου ου Πα α τρο ος ου ου

ου ρα α α α νι ι ι ι ι ου ου ου ου

α α α α γι ι ι ι ι ου ου μα α α κα

α ρο ο ο ος Ι ι ι ι η η η η σου ου ου

ου ουου Χρι ι ι ι στε ε ε ε ελ θο ο ο

ον τες ε ε πι τη η η ην η η η η λι ι

ι ι ι ου ου δυ υ υ υ σι ι ι ιν ι ι δο ο

ο ον τε ε ε ες φω ω ω ω ωως ε ε σπε

ε ε ρι ι νο ο ο ον υ υ μνου ου ου με ε ε εν

Πα α α α τε ε ε ε ε ρα α α α α

Υι υι υι υι ο ο ο ο ον και αι αι αι α α

α γι ι ι ο ο ο ον Πνε ε ε ε ευ μα

α α Θε ε ο ον α α α ξι ι ι ι ο ο

ο ο ον σε ε ε ε ε ε ε εν πα α

α α α σι ι ι ι και αι αι αι ροι οι

οι οι οις υ υ υ υ μνει ει ει σθαι αι αι αι φω ω

ω ω ναι αι αι αι αι αις αι αι σι ι ι αι αις

Υι υι ε ε ε ε Θε ε ε ε ου ου ου ου

ου ζω ω ω ω η η ην ο ο ο ο δι ι δου ους δι ι

ι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο κο ο ο σμος

σε ε ε ε δο ο ξα α α α ια α α α ζει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἑσπέραις προκείμενον

Λουκάς Λουκά

### Ἰωάννου Βακελλαρίδου

Ἦχος Δι

Μουσικός Πανδέκτης  
Ἑσπερινός-Απόδειπνον  
«ΖΩΗ»1977 σ.33#

Φως ι λα ρον α γι ας δο ο ο ξης α θα

να α του Πα τρος ου ρα νι ι ι ου α γι ου μα

κα ρος Ι η σου ουου Χρι ι ι ι στε ελ θο

ο ο ον τες ε πι την η λι ου δυ υ υ σιν ι

δον τες φως ε σπε ρι νον υ μνου μεν Πα τε ε ρα

Υι ον και α α α γι ον Πνε ευμα Θε ον α ξι

ο ο ον Σε εν πα α σι και ρις υ μνει ει ει σθαι φω

ναις αι σι ι αις Υι ε ε Θε ε ου ζω η η η

η η η ην ο δι ι δου ουους δι ο ο ο ο ο κο

ο σμος σε ε ε δο ο ξα α α ζει ει ει

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

[Ἐσπέρας προκείμενον](#)

Λουκάς Λουκά

## Εἰς τὴν Λιτὴν

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Ἦχος Ἁ Πα

**Η** λιας ο ζηλωτης και των παθων αυτου ο

κρααατωρ <sup>πρ</sup>αεροβατης εδερκετο

σημεερον <sup>η</sup>της παγκοσμου ουμου ηητης <sup>η</sup>σω

τηριασπροοοχειειριζοοομεεεε

νος <sup>πρ</sup>ωδοξης ακραιφνου της ηξιωω

ται <sup>πρ</sup>ουψιπετης προοφηητης και προ

φητων εξαιρετον εεγκαλλωωω

πιιιισμα <sup>πρ</sup>ου τοος γαρ ενσωματι αγγεε

λος και ασαρκος ανθρωωπος <sup>η</sup>δε δεικται τοις

καατορθωωωμααααααα <sup>πρ</sup>ονεπαι



νοῦ οὐν τες εἰ εἰ εἰ πω ω ω με εν αν τι λα βου η

η μων σο ο φε εν τη η με ρα α της χρι ι ι σε ε

ε ε ως π ρ

\* ω ω ω ως π ρ

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἀρτοκλασία

Λουκάς Λουκά

### Παναγιώτου Κηλτζανίδου

Ἦχος Πα

Παναγιώτου Κηλτζανίδου  
Δοξαστάριον 1882 σ.632#

Η λιας ο ζη λω της και των πα θω ωναυ το ο κρα

α α τωρ α ε ρο βα α της ε δερ κε το ση με ε

ρον της παγ κο σμι ουουμου η η της σω τη ρι ας προ ο

ο χει ει ρι ζο ο ο ο με ε ε ε νος ω δο ξης

α κραι φνους ης η ξι ω ω ται ο υ ψι πε τη ης προ ο

φη η της και προ φη των εξ αι ρε τον ε εγκαλ λω ω

ω ω πι ι ι ι σμα ου το ος γαρ εν σω μα τι αγ γε

ε λος και α σαρ κος α ανθρω ω πος δε δει κται τοις κα

α τω ρω ω ω ω ω μα α α α σιν ον ε παι νου

ουντες ει ει ει πω ω ω με εν αν τι λα βου η η

μων σο ο φε εν τη η με ρα α της χρι ι ι ι σε ε

ε ε ως

ω ω ω ως

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Άρτοκλασία

Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος ᾠ Πα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.191/1231\*

Η λι ας ο ζηλω της και των πα θω ων αυ το ο

κρ α α τωρ <sup>π ρ</sup> α ε ρο βα της ε δερ κε το

ση με ε ρον της παγ κο σμι ου μυ η της σω ω τη η

ρι ι ας <sup>π ρ</sup> προ χει ρι ζο ο ο με ε ε ε νος <sup>π ρ</sup>

ω ω δο ο ξη της α κραι αι φνους <sup>π ρ</sup> ης η ξι ι ω ω ται

ο υ ψι πε τη της προ ο φη η της <sup>π ρ</sup> και προ φη των εξ

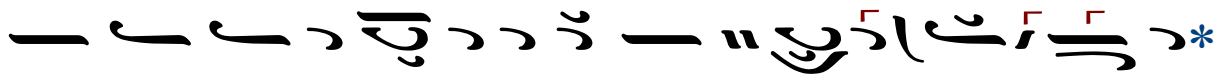
αι ρε τον ε ε γ κα λ ω ω πι ι ι ι σμα <sup>π ρ</sup> ου ου

το ος γαρ ε πι γει ος αγ γε ε λος <sup>π ρ</sup> και α σα ρ κος

α αν θρω ω πος <sup>π ρ</sup> δε δει ει κται τοις κα τορ θω

ω ω μα α α α σιν <sup>π ρ</sup> ον ε παι νου ουν τε ες ει ει

ει πω ω ω μεν <sup>π ρ</sup> αν τι λα βου η η μων σο ο



φε εν τη η με ρα α της χρι ι ι ι σε ε ε ε

ως π ρ

\* χ ω ω ω ως π ρ

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἀρτοκλασία

Λουκάς Λουκά

## Εἰς τὸν Στίχον

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ὁ εὐεπίστου κληθεῖς

Ἦχος δὲ Ββ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικὸν Μηνολόγιον  
2007 σ.189/1229#

**Ο** προ συλ λη η ψε ως ων η γι α σμε νος ο  
 εν σαρ κοσ αγ γε λος ο νους ο πυ ρι νος ο ε που  
 ρα νι ος αν θρω πος ο της δευ τε ρας Χρι στου ε  
 λευ σε ως θει ος προ δρο μοσ Η λι ας ο εν δο  
 ξος των προ φη των η κρη πις πνευ μα τι κως συν ε  
 κα λε σε τους φι λε ορ τους παν η γυ ρι ι

σαι την θειαν μνημην αυτου <sup>6</sup>ου ταις πρεσβειαις

διαφυλαξον <sup>π9</sup>τον λαον σου Χριστε ο Θεος η

μων <sup>Δ</sup>αποβλαβης παντοι οι οιας του δολιου ανε

νο <sup>6</sup>χλητον <sup>7λ</sup>

**Μ**η <sup>Γ</sup>απτεσθεν των χριστων μου <sup>Γ</sup>και εν τοις προφη

ταις μου <sup>Γ</sup>μη ηπονηρευεσθεν <sup>6</sup>

**Ο**ουρανο οφρων Ηλιας ο προφητης <sup>6</sup>

θεωμενος απαντα <sup>6</sup>απο Κυριου Θεου <sup>7λ</sup>

τον <sup>♂</sup>Ισραηλ εκπορευσαντα <sup>Δ</sup>και τοις ειδω

λοις προστεθηκοτα <sup>π9</sup>ζηλωπου μενος νεφελας

συνεστειλε και γην εξηρανε <sup>6</sup>και ουρα νους λογω <sup>♂</sup>

ε κλει σεν <sup>Δ</sup> ει πων ουκ ε σται στα γων εν γη <sup>π</sup> ει

μη ε μου δι α στο μα τος <sup>6</sup> αυ τος υ πα αρχει

ει ε στι α τωρ νυν <sup>π</sup> ως α φθο νως η μιν πα ρε χο

με νος <sup>Δ</sup> α νεκ λα λη τον χα α α ριν τοις πι στως αυ

τον γε ραι ρου σι <sup>6</sup>

<sup>χ</sup> C υ ι ε ρευς εις τον αι ω να <sup>χ</sup> <sup>6</sup> <sup>6</sup> <sup>λ</sup> κα τα την

τα ξιν Μελ χι σε δεκ <sup>6</sup>

**O** των αρ ρη η των ε πο πτης μυστη ρι ων <sup>6</sup>

συ τα Ι ορ δα νει α ρει θρα δι ερ ρη ξας <sup>6</sup> <sup>λ</sup> συ την

α πα την ε τε φρω σας την των ει δω λων <sup>π</sup> τη α <sup>σ</sup>

στραπητων θειων ρημα των σου <sup>6</sup> λυπα ρα νομη  
 σαν τα η λεγξας <sup>6</sup> λ α να κτα <sup>6</sup> λ και ι ε ρεις ε θα  
 να τω σασ της α νο μι ας <sup>π9</sup> και τη θυ σι ανευ χη  
 εν ε πρη σας <sup>6</sup> λ και τους φλο γω ω δει εις του λα ου σου  
 νυν <sup>π9</sup> των παθη μα των και θλι ψε ων αν θρα  
 κας <sup>Δ</sup> Η λι ου σης πρε σβει ει ει ας τω πυ ρι εν α πο  
 μα ρανον <sup>6</sup> λ

## Δοξαστικὸν

Πέτρου Ἐφεσίου

Ἦχος <sup>6</sup> λ π Πά

Πέτρου Ἐφεσίου  
Δοξαστᾶριον 1820 σ.207#

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ι ω

Πνευμααατι <sup>π</sup>πε

Προφητακη η η ρυ υξ Χρι ι ι στου του θρο

νου της με ε γα α α λω ω συ υ υ νης ου

δε πο τε ε ε χω ρι ι ι ζη η και ε κα

στω ω ω α α α σθε ε νου ου ουν τι α ει ει

πα ρι ι στα α α σαι εν τοις υ ψι ι στοι οις

λει του ουρ γων την οι κου με νην ευ λο ο γεις παν

τα χου ου δο ο ο ξα ζο ο με ε ε νος αι αι

αι τη η σαι αι αι αι αι αι αι αι αι ι λα

σμο ον ται αις ψυ χαι αι αις η η η μων



Δ ο ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ι ω

Πνε ευ μα α α τι <sup>π</sup>τε

Π ρο φη τα κη η η ρυ υξ Χρι ι ι στου του θρο

νου τη ης με ε ε γα α α λω ω συ νης <sup>Δ</sup>ου δε πο

τε ε χω ρι ι ι ι ι ζη η και ε κα στω ω

ω α α α σθε ε νουν τι <sup>Δ</sup>α ει ει παρ ι ι στα

α α σαι <sup>π</sup>εν τοις υ ψι ι στοι οις λει του ουρ γων την

οι κου με νην ευ λο ο γεις <sup>Δ</sup>παν τα χου δο ο ο ξα

ζο ο με ε ε ε νος <sup>π</sup>αι αι αι τη η σαι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι ι λα σμο ον ται αις ψυχαι αι

αις η η η η μων

Παναγιώτου Κηλτζανίδου

Ἦχος λ π Πά

Παναγιώτου Κηλτζανίδου  
Δοξαστάριον 1882 σ.638#

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και α γι ι ω

Πνε ευ μα α α τι

Π ρο φη τα κη η η η ρυ υξ Χρι ι ι στου του ου

θρο ο ο νου τη ης με ε ε γα α α λω ω συ

υ υ νης ου δε πο τε ε ε χω ρι ι ι ι ζη

η και ε κα στω ω ω α α α σθε ε νου ου ουν

τι α ει ει πα ρι ι στα α α σαι εν τοις υ

ψι ι στοι οις λει ει του ουρ γων την οι κου με νην ευ

λο ο γεις παν τα χου ουδο ο ο ξα ζο ο ο με ε

ε ε νος αι αι αι αι αι τη η σαι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι ι λα σμον ται αις ψυχαι αι αις η η

η η μων

Πέτρου Φιλανθίδου

Ἦχος λ π Πά

Πέτρου Φιλανθίδου Αθωνιάς Α 1906 σ.378\*

Νεεεεε Δοοοοο ξα Παατρι ι ι ι και αι αι

Υι υι ω ω ω ω και α γι ι ι ι ι ι

ω ω ω Πνε ε ε ε ευ μα α α α α λα α α

τι

Π ρο φη η η η η η η η η τα α κη η η η

η η η η ρυ υ υξ Χρι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι στου του θρο ο ο νου ου ου ου ου τη ης

με ε γα λω συ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

νης ου ου δε ε ε ε πο ο ο τε ε ε ε χω

ω ω ω ω ρι ι ι ι ι ι ι ζη και ε

κα α στω α σθε νου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ουν τι ι ι ι α ει ει ει ει ει ει ει

ει ει πα ρι ι ι ι ι ι ι στα α σαι ε

εν τοις υ ψι ι ι ι στοις λει ει ει του ουουρ γω

ων την οι κου με ε ε ε ε νη η η ην ε ε ε

ε ε ευ λο ο γεις παν τα χου ου ου δο ο ο ξα

ζο ο ο ο ο ο ο με ε νος αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι τη η η η η η η η η η

σαι ι λα α σμο ον ται αις ψυ χαι αι αις η η

μων

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος λ π Πά

υε ε Δο ο ο ο ο ξα Πα α τρι ι και αι

αι Υι υι ω και α γι ι ι ω Πνε ευ μα α

α τι

Π ρο φη τα κη η η η ρυξ Χρι ι στου του θρο

νου της με γα α α λω συ υ υ νης ου δε πο τε ε ε

χω ω ρι ι ι ι ι ζη η και ε κα στω ω ω α

α α σθε νου ου ουν τι α α ει ει πα ρι ι στα α

α σαι εν τοις υ ψι ι στοις λει ει ει τουρ

γων την οι κου με ε νη η ην ευ λο ο

γεισ παν τα χου ουδο ο ο ξα ζο ο ο ο ο με ε

ε ε νος αι αι αι αι αι τη η η σαι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι ι λα σμο ον

ται αις ψυχαι αι αις η η η η μων

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Θεοτοκίον

Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π Πά

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.198/1238\*

Δ ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι αι Υι υι ω και

α γι ι ω Πνε ευ μα α α τι

Π ρο φη τα κη η η η ρυ υξ Χρι ι ι στου του

θρο νου της με γα λω συ υ υ νης ου δε πο ο ο τε ε

ε χω ω ρι ι ι ζη και ε κα στω α σθε νου ου

ουν τι α ει ει πα ρι ι στα α α σαι εν τοις υ

ψι ι στοι ο ις λει του ουρ γων την οι κου με νη ην ευ λο  
 ο γεις παν τα χου δο ο ο ξα ζο ο με ε ε ε ε νος  
 αι αι αι αι αι τη η σαι ι λα σμο ον ται αις ψυ χαι αι  
 αις η η η η μων

Κωνσταντίνου Λάμπρου

Ἦχος λ π Πά

Κωνσταντίνου Λάμπρου  
Ιούνιος 2020\*

Δ ο ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι ι και αι αι  
 Υι υι ω και α γι ι ω Πνευ μα α α τι  
 Π ρο φη τα κη η η η η η ρυ υ υξ Χρι ι στου  
 του θρο νου της με γα λω ω συ υ υ νη ης ου δε πο  
 τε ε χω ω ρι ι ι ι ι ζη η και ε κα



α στω ω ω α α α σθε νου ουουν τι α ει ει ει

πα ρι ι ι στα α α α σαι εν τοις υ ψι ι στοι

οι οισ λει τουρ γων την οι κου με ε νη ην ε ε ευ

λο γεις παν τα χου ουδο ο ο ξα ζο ο ο με ε ε

ε νος αι αι τη η σαι αι αι αι ι λα σμον ται αις ψυ

χαι αι αις η η η η μων

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Θεοτοκίον Λουκάς Λουκά

### Θεοτοκίον

Ἦχος λ π Βῆ

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.15/1055#

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

α μην

Θ ε ο το κε συ ει η αμ πε λος η α λη  
 θι νη η βλα στη σα σα τον καρ πον της ζω ης σε  
 ι κε τευ ο μεν πρε σβευ ε Δε σποι να με τα του  
 προ φη η του και παν των τω ων α γι ων ε λε  
 η θη ναι τας ψυ χας η μω ω ων

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

[Νῦν ἀπολύεις](#)

Λουκάς Λουκά

## Ἀπολυτίκιον

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Ταχύ προκατάλαβε

Ἦχος ᾠ Δι

Στεφάνου Λαμπαδαρίου  
Μουσική Κυψέλη  
Ι.Μ.Γρηγορίου 2007 σ.326/682\*

Ο εν σαρ κος αγ γε λος των προ φη των η κρη  
 πις ο δευ τε ρος Προδρο μος της παρ ου σι ας Χρι  
 στου Η λι ας ο εν δο ξος α νω θεν κα τα πεμ ψας

Ε λισ σαι ω την χα ριν νο σους α πο δι ω κει

και λε πρους κα θα ρι ζει δι ο και τοις τι μω

σιν αυ τον βρυ ει ι α μα τα

βρυ ει ι α μα τα α α

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι

|                         |                        |                           |                                      |
|-------------------------|------------------------|---------------------------|--------------------------------------|
| Θεοτοκίον               |                        | Εἰς τὴν Λειτουργίαν       |                                      |
| <a href="#">Ἐσπέρας</a> | <a href="#">Ὁρθρος</a> | <a href="#">Εἰσοδικὸν</a> | <a href="#">ἀπολυτίκιον τοῦ ναοῦ</a> |

### Παναγιώτου Κηλτζανίδου

Ταχύ προκατάλαβε

Ἦχος Δι

Παναγιώτου Κηλτζανίδου  
Δοξαστάριον 1882 σ.639#

Ο εν σαρ κος αγ γε λος των προ φη των η κρη πεις

ο δευ τε ρος προδρο μος της πα ρου σι ας Χρι στου Η λι

ας ο εν δο ξος α νω θεν κα τα πεμ ψας Ε λισ σαι ω την

χα ριν νο σους α πο δι ω κει και λε πρους κα θα ρι ι

ζει δι ο και τοις τι μω σιν αυ τον βρυ ει ι α μα

τα βρυ ει ι α μα τα α α

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι

|                         |                        |                           |                                      |
|-------------------------|------------------------|---------------------------|--------------------------------------|
| Θεοτοκίον               |                        | Εἰς τὴν Λειτουργίαν       |                                      |
| <a href="#">Ἐσπέρας</a> | <a href="#">Ὅρθρος</a> | <a href="#">Εἰσοδικὸν</a> | <a href="#">ἀπολυτικίον τοῦ ναοῦ</a> |

### Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ταχὺ προκατάλαβε

Ἦχος Δι

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Μουσική Κυψέλη  
τόμος α' 1969 σ.136#

Ο εν σαρ κος αγ γε λος των προ φη των η κρη πεις

ο δευ τε ρος προ δρο μος της πα ρου ου σι ας Χρι στου Η

λι ας ο εν δο ξος α νωθεν κατα πεμ ψας Ε λισ σαι ω

την χα ριν νο σους α πο δι ω κει και λε πρους κα θα ρι

ζει δι ο και τις τι μω σιν αυ τον βρυ ει ι α μα

τα βρυ ει ι α μα τα α α

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι

|                         |                        |                           |                                      |
|-------------------------|------------------------|---------------------------|--------------------------------------|
| Θεοτοκίον               |                        | Εἰς τὴν Λειτουργίαν       |                                      |
| <a href="#">Ἐσπέρας</a> | <a href="#">Ὁρθρος</a> | <a href="#">Εἰσοδικὸν</a> | <a href="#">ἀπολυτίκιον τοῦ ναοῦ</a> |

### Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ταχύ προκατάλαβε

Ἦχος Δι

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικὸν Μηνολόγιον  
2007 σ.199/1239\*

Ο εν σαρ κος αγ γε λος των προ φη των η κρη πικς

ο δευ τε ρος Προδρο μος της πα ρου σι ας Χρι στου Η

λι ας ο εν δο ξος α νω θεν κα τα πεμ ψας Ε λισ σαι

ω την χα ριν νο σους α πο δι ω κει και λε πρους κα

θα ρι ζει δι ο και τοις τι μω σιν αυ τον βρυ ει ι α

μα τα βρυ ει ι α μα τα α α

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι

|                         |                        |                           |                                      |
|-------------------------|------------------------|---------------------------|--------------------------------------|
| Θεοτοκίον               |                        | Εἰς τὴν Λειτουργίαν       |                                      |
| <a href="#">Ἐσπέρας</a> | <a href="#">Ὁρθρος</a> | <a href="#">Εἰσοδικὸν</a> | <a href="#">ἀπολυτίκιον τοῦ ναοῦ</a> |

### Κωνσταντίνου Λάμπρου

Ταχύ προκατάλαβε

Ἦχος Δι

Κωνσταντίνου Λάμπρου  
Ιούνιος 2020\*

Ο εν σαρ κος αγ γε λος των προ φη των η κρη

πισ ο δευ τε ρος Προδρο μος της πα ρου σι

ας Χριστου Η λιας ο εν δοξος α νωθεν κατα πεμψας

Ε λισσαι αι ω την χαριν νο σουσ απο δι ω κει και

λε πρου ουσ καθαρι ζει δι ο και τοις τι μω σιν αυ

τον βρυ ει ι α μα τα

βρυ ει ι α μα τα α α

Δ ο ξα Πατρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι

|                         |                        |                           |                                      |
|-------------------------|------------------------|---------------------------|--------------------------------------|
| Θεοτοκίον               |                        | Εις την Λειτουργίαν       |                                      |
| <a href="#">Εσπέρας</a> | <a href="#">Όρθρος</a> | <a href="#">Εισοδικόν</a> | <a href="#">άπολυτίκιον του ναού</a> |

### Θεοτοκίον

Ίωάννου Πρωτοψάλτου

Ήχος δ̣ι Ββ

Δ ο ξ α Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην

Τ ο απ αι ω νος α πο κρυ φον και αγ γε λους α

γνω στον μυστη ρι ον δι α σου Θε ο το κε τοις ε

πι γης πε φα νε ρω ται Θε ος εν α συ γ χυ τω ε

νω σει σαρ κου με νος και Σταυ ρον ε κου σι ως υ περ

η μων κα τα δε ξα με νος δι ου α να στη σας τον

πρω το πλα στον ε σω σεν εκ θα να του τας ψυ χας η



μω ω ων

έσπέρας: Απόλυσις

Όρθρος: Καθίσματα

## Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ήχος Δι̇ Δι̇

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Αναστασματούριον  
1952 σ.70\*

Δοξα Πατρι και Υιω και αγιω Πνευ

ματι

Και νυν και αι και εις τους αιωνας των

αιωνων αμην

Το απαιωνος αποκρυφον και αγγελοις

αγνωστον μυστηριον δια σου Θεο το κε τοις

επι γης πεφανερωται Θεος εν ασυγχυτω

ε νω σει σαρ κου με νος και Σταυ ρον ε κου σι ως υ

περ η μων κα τα δε ξα με νος δι ου α να στη σας

τον πρω το ο πλα στον ε σω σεν εκ θα να του τας

ψυ χας η η μω ω νων

ἐσπέρας: Απόλυσις

Ὅρθρος: Καθίσματα

## Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος Δι̇ Δι̇

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσική Παρακλητική  
2004 σ.28/537\*

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην

Το απαίω νος ἀποκρυφον και ἀγγελοις ἀγνω  
 στον μυστηριον διὰ σου Θεο το κε τοις επι  
 γης πεφανερωται Θεος εν ασυγχυτω ενωσει  
 σαρκου μενος και σταυρον εκουσιως υπερημων κα  
 τα δεξαμενος διου αναστησας τον πρωτο  
 οπλα στον εσωσεν εκ θανατου τας ψυχας η  
 μωνων

ἑσπέρας: Απόλυσις

Ὅρθρος: Καθίσματα

## Ἐλευθερίου Γεωργιάδη

Θεοτοκίον

Ἦχος ᾠδὴ Δε'

Ἐλευθερίου Γεωργιάδη  
Ἑσπερινός 1986 σ.196\*

Δοξα Πατρι και Υιω και αγιω Πνευ

μα τι

μα τι

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ωνων α μην

ωνων α μην

Το απ αι ω νος α πο κρυ φον και αγ γε λους α γνω

στον μυστη ριον δια σου Θε ο το κε τοις ε πι

γης πε φα νε ρω ται Θε ος εν α συγ χυ τω ε

νω σει σα ρ κου με νος και Σταυ ρον ε κου σι ως υ περ

η μων κα τα δε ξα με νος δι ου α να στη σας τον

πρω το ο πλα στον ε σω σεν εκ θα να του τας ψυ χας

η μω ω ω ν

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Δ΄ Δι

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Αναστασματάριον 1905 σ.171#

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο  
 γη με νος ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι  
 ου

∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. ↑

∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς. ↓

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο  
 γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι  
 ι ου

∴ Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. ↑

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο  
 γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι  
 ου

- ∴ Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.
- ∴ Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.
- ∴ Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

### Καθίσματα μετὰ τὴν α' στιχολογίαν

Τὸν τάφον σου Σωτήρ

Ἦχος Ἄ ρ̇ Κε̇

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικὸν Μηνολόγιον  
2007 σ.199/1239#

Φ ω στη ρα παμ φα η δι φρη λα την πυρ φο ρον  
 και αγ γε λον σαρ κι ζη λου πνε ον τα θει ου δυσ  
 σε βει αν τρε ε πον τα α πα ρα νο μου ους ε λε εγ χον

τα κορυφαίον των προφητών σεσυμφωνως

καταγγελλομεν μακαρθεοπα Ηλια δι

ο ημας φρουρησον

Δοξα Πατρι και Υιω και αγιω Πνευμα

τι

Και νυν και αι και εις τους αιωνας των αι

ωνων αμην

Ιωάννου Πρωτοψάλτου Αναστασιματάριον 1905 σ.15#1

Μαρια το σεπτον του Δεσποτου δοχειον α

ναστησον ημας πεπτωκοτας εις χαος δει

νης απογνωσεως και πταισμάτων και θλι

ι ψε ων συ γαρ πε ε φυ κας α μαρ τω λων  
 σω τη ρι α και βο η θει α και κρα ται α  
 προ στα σι α και σω ζεις τους δου λους σου

## Καθίσματα μετὰ τὴν β' στιχολογίαν

Τὸν τάφον σου Σωτήρ

Ἦχος Κε

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.199/1239#

Θ ε ω δι α ρε τη ης α κραι φνους ω κει ω θης ου   
 ρα νι ον ζω ην ε πι γης βι ο τευ σας ζω ην  
 δε ε της χα α ρι το ος κε κτη με νο ος μα κα α ρι ε   
 σοις φυ ση η μα σι παι δα θα νον τα ε γει ρεις με νεις  
 δ'α α φθα ρ το ς κρει τ των εισ ε τι θα να του Η λι α



— | — | — | —  
θε ο πνευ στε

— | — | — | — | — | — | — | — | — | —  
Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

— | —  
τι

— | — | — | — | — | — | — | — | — | —  
Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

— | — | —  
ω νων α μην

Ιωάννου Πρωτοψάλτου Αναστασιματάριον 1905 σ.14#1

— | — | — | — | — | — | — | — | — | —  
Μ η τε ρα σε Θε ου ε πι στα μεθα παν τες Παρ

— | — | — | — | — | — | — | — | — | —  
θε νον α λη θως και με τα το κον φα νει σαν

— | — | — | — | — | — | — | — | — | —  
οι πο θω κα τα φε ευ γον τες προς την σην α γα

— | — | — | — | — | — | — | — | — | —  
θο ο τη τα σε γαρ ε ε χο μεν α μαρ τω λοι

— | — | — | — | — | — | — | — | — | —  
προ στα σι αν σε κε κτη η με θα εν πει ρα σμοις

σω τη ρι αν την μο νην Παν α μω μον

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

ν΄ ψαλμός

Λουκάς Λουκά

## Κανόνες


### Κανών τῆς Θεοτόκου ψδὴ α΄

ὁ εἰρμός



Ἦχος λ π δι 

Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
Εἰρμολόγιον 1903 σ.468\*


**Υ** γραν δι ο δευ σας ω σει ξη ραν και την αι γυ


πτι ανμο χθη ρι αν δι α φυ γων  ο Ισ ρα η λι της

α νε βο ο α τω λυ τρω τη και Θε ω η μων α σω

  
μεν  (6΄)

Ιωάννου Πρωτοψάλτου, Αναστασιματάριον 1905 σ.566\*

**Υ** περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας 

**Π** ολ λοις συν ε χο με νος πει ρα σμοις  προς σε κα

τα φευ γω σω τη ρι αν ε πι ζη των ω Μη τερ του

Λο γου και Παρ θε ε νε των δυ σχε ρων και δει νων

με δι α σω σον

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας

Π α θων με τα ρατ του σι προ σβο λαι πολ λης α θυ

μι ας εμ πι πλω σαι μου την ψυ χην ει ρη νευ σον κο

ρη τη γα λη η νη τη του Υι ου και Θε ου σου

παν α μω με

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας

Σ ω τη ρα τε κου σαν σε και Θε ον δυ σω πω Παρ θε νε

λυ τρω θη ναι μετων δει νων σοι γαρ νυν προσ φευ γων α να

τει ει νω και την ψυ χην και την δι α νοι αν

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας

Ν ο σουν τα το σω μα και την ψυ χην ε πι σκο πης

θει ας και προ νοι ας της πα ρα σου α ξι ω σον μο

νη Θε ο μη η τω ρ ως α γα θη α γα θου τε λο χευ

τρι α

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης [Κανὼν α΄ τοῦ προφήτου, ᾠδὴ α΄](#) Λουκάς Λουκά

## Κανὼν α΄ τοῦ προφήτου, ᾠδὴ α΄

Ἄσωμεν τῷ Κυρίῳ

Ἦχος Πά

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.201/1241#

α γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ περ η μων

**Α** α δειν προ η ρη με νοι <sup>Δ</sup>των Η λι ου θαυ

μα των την πυ ρι ι πνο ον δυ να μιν <sup>π</sup> της πυ ρι

μορ φου και σε πτης γλωσ σης της του Πνευ μα τος <sup>π</sup> το σθε νος

ε πα ξι ι ως ε πι κε κλη μεθα <sup>π</sup>

**Α** γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ περ η μων <sup>π</sup>

**Ι** ι λα θι θε ο φο ρε <sup>Δ</sup> και της α πο ρου γλωσ σης

το στε νο ον τε και δυσ η χον τη εν ερ γει α του εν

σοι Πνευ μα τος δι α νοι ξον <sup>π</sup> και τρα νω σον προς υ

υ μνον των θαυ μα σι ων σου <sup>π</sup>

**Α** γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ περ η μων <sup>π</sup>

**Ν** ε ε μεις τα υ περ φυ σιν <sup>Δ</sup> τοις πει θαρ χου σι Λο

γε τοις σε πτοι οις σου προσ τα γμα σι και υ πο τατ τεις

υ ε του πυ λας δι α Πνευ μα τος <sup>π</sup> σθε νου με νον τον

λο ο γον α περ γα ζο μενος <sup>π</sup>

**Υ** <sup>χ</sup> περ α <sup>χ</sup> γι α Θε ο το κε σω σον η

<sup>π</sup> μας

**Μ** ο ο νη ευ λο γη με νη <sup>Δ</sup> το κα θα ρον και θει ον

της α γνει ει ας κει μη λι ον <sup>π</sup> της α κα θαρ του των πα

θων κα θα ρον ι λυ ος με <sup>π</sup> αι του ου σα συγ χω ω

ρησιν των πται σμα των μου <sup>π</sup>

Α γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ περ η μων

Ν ε νε κρω με νηνητην ψυ χην μου ζω ω σον ως τον

της χη ρας υι ον και α ρε ταις θει ει αις μα καρ κα

τα λαμ πρυ νον και προς ζω ην ο δη γη σον και της

αι ω νι ζου ου σης τρυ φης α να δει ξον με το χον

σου κατατρυ φαν ε φι ε με νον

Α γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ περ η μων

Ε ν τω σε τι κτε σθαι ο σος με μη ται γεν νη

τωρ με ε γι ι στον ως α λη θως θα αυ μα πυρ γαρ

σι τι ζο με νον φλο γι τε σπαρ γα νου με νον σε τε

θε α ται μα α καρ δι ο ταις σαις πα ρα κλη σε σι ρυ

σαι με πυ ρος αι ω νι ζον τος

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι

Μ ε γα λυν θεις ταις προς Θε ον σου νευ σε σι ζη

λων ε ζη η λω ω σας ως α λη θως μα α καρ τω Κυ

ρι ω παν το τε δι ο με εν δυ να μω σον ζη λου

θει ου πλη σθε εν τα το εν θε ον πρα τειν βου λημα ι να

σε γε ραι ρω σω ζο με νος

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω



νων α μην ρ

Ο υ περ ου σι ος Θε ος παν α μω με εκ σου

σε σα αρ κω ω ται ρ και δι η μας ω ω φθη καθ η

μας ως ανθρω πος ρ ον εκ τε νως ι κε τευ ε υ περ παν

τας αν θρω πους η μαρ τη κο τα με παν α γνε ρ σω σαι και

κο λα σεως ρυ σα σθαι ρ

Κανών τῆς Θεοτόκου, ψῆδι γ'

ὁ εἰρμός

Ἦχος λ ρ ρ

Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
Ειρμολόγιον 1903 σ.470\*

Ο υ ρα νι ας α ψι δος ο ρο φουρ γε ε Κυ ρι ε και

της Εκ κλη σι ας δο μη τωρ συ με στε ρε ω σον εν

τη α γα α πη τη ση ρ των ε φε των η ακ κρο της

των πι στων το στη ρι γμα μο νε φι λαν θρω πε (6')

Ιωάννου Πρωτοψάλτου, Αναστασιματάριον 1905 σ.568\*

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας

Π ρο στα σι αν και σκε πην ζω ης ε μης τι θη μι

σε Θε ο γεν νη τον Παρ θε νε συ με κυ βερ νη σον

προς τον λι με να σου των α γα θων η αι τι ι

α των πι στων το στη ρι γμα μο νη παν υ μνη τε

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας

Ι κε τευ ω Παρ θε νε τον ψυ χι κον τα ρα χον και

της α θυ μι ας την ζα λην δι α σκε δα σαι μου συ

γαρ Θε ο νυμ φε τον αρ χη γον της γα λη η νης

τον Χριστον κυ ησας μο νη Παν α μω με

Υπερ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας

Ευ ερ γε την τε κου σα τον των κα λων αι τι ον

της ευ ερ γε σι ας τον πλου τον πα σιν α να βλυ σον

παν τα γαρ δυ να σαι ως δυ να τον εν ι σχυ υ ι

τον Χριστον κυ η σα σα Θε ο μα κα ρι στε

Υπερ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας

Χα λαι παις αρ ρω στι αις και νο σε ροις πα θε σιν

ε ξε τα ζο με νω Παρ θε νε συ μοι βο η θη σον

των ι α μα των γαρ αν ελ λι πη σε γι νω ω

σκω <sup>Δ</sup>9 θη σαυ ρον παν α μω με τον α δα πα νη τον <sup>Γ</sup>α

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Κανὼν ἀ' τοῦ προφήτου, ᾠδὴ γ'


Λουκάς Λουκά

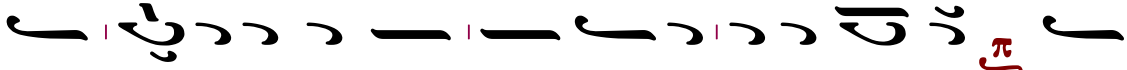
## Κανὼν ἀ' τοῦ προφήτου, ᾠδὴ γ'


Ἐν πέτρᾳ με τῆς πίστεως

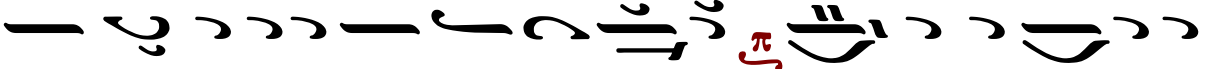
Ἦχος  Πά


πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.204/1244#


**Α**  <sup>π</sup>  
γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ περ η μων


**Ω**  <sup>π</sup>  
ς α ρι ι στος προ φη τα ο ε στι α τωρ ο

 <sup>π</sup>  
κο ρα α ξι τε λων σοι την παν δαι σι αν ο μο νος εμ

 <sup>π</sup>  
πι πλων παν ζω ον ευ δο κι ας ω παν τες κρα ζο μεν

 <sup>Δ</sup>9  
συ ει Θε ος η μων <sup>σ</sup> και ουκ ε στιν α γι ος πλην

 <sup>π</sup>  
σου Κυ ρι ε

**Α**  <sup>π</sup>  
γι ε του Θε ου πρε σβευ ε υ περ η μων

**Χ** α ρ ι σ τ ω ε υ ε ρ γ ε τ η και κ η δ ε μ ο ν ι τ ω χ η ρ α ν και

π ρ ο φ η τ η ν α λ λ η λ ο τ ρ ο φ ο υ ς α ρ ρ η τ ω ε κ τ ε λ ε

ε σ α ν τ ι π ρ ο μ η θ ει α ω π α ν τ ε ς κ ρ α ζ ο μ ε ν σ υ ει Θε

ο ς η μ ω ν και ο υ κ ε σ τ ι ν α γ ι ο ς π λ η ν σ ο υ Κυ ρ ι ε

**Α** γ ι ε τ ο υ Θε ο υ π ρ ε σ β ε υ ε υ π ε ρ η μ ω ν

**Ο** κ λ ει σ α α σ ο μ β ρ ο τ ο κ ο υ ς ν ε φ ε λ α ς υ ει ν τ ρ ο φ η ς

η η π ο ρ η μ ε ν η τ η Σ α ρ α φ θ ι α τ α λ ει ψ α ν α τ η ς

β ρ ω ω σ ε ω ς α ν ε ν δ ο τ ω ς ψ ε κ α ζ ει ν ε δ ρ α σ α ς δι

ο και ε κ ρ α ζ ε ς ω ς ο υ κ ε σ τ ι ν α γ ι ο ς π λ η ν σ ο υ Κυ ρ ι

ε

**Υ** <sup>χ</sup> ————— <sup>χ</sup> ————— **Θ** ε ο τ ο κ ε σ ω σ ο ν η  
περ α γι α **Θ** ε ο τ ο κ ε σ ω σ ο ν η  
**μα** <sup>π</sup> **μα**ς

**Κ** υ μ ο ν η η πα ρα παν τας τους απ αι ω νος <sup>π</sup> με γα  
λω ω ν η ξι ω θ ης και υ περ φυ σιν <sup>π</sup> **Θ** ε ο ν γαρ τον  
α χ ω ρ η τον πα ση κτι σει εν μη τρα η νε γ κας και ε  
σω μα τω σας <sup>Δ</sup> ο θ εν **Θ** ε ο τ ο ο κ ο ν σε παν τες  
**σε** <sup>π</sup> β ο μ εν

Κανών β' τοῦ προφήτου, ᾠδὴ γ'

Οὐρανίας ἀψίδος Ἦχος λ̣ π̣ ρ̣ ᾠ̣ <sup>12</sup>

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.205/1245#

**Α** γι ε του **Θ** ε ου πρε σβευ ε υ περ η μων <sup>ρ</sup>  
**Ι** ε ρεις της αι σχυ νης ως δυσ με νεις ε κτει νας <sup>ρ</sup>

ενδοξε προφητα ζηλω Θεου πυρπολου μενος

οθενκραυγα ζωσσι των της αισχυνης μεερ γων

και διαιω νιζοντος πυρος εξαρ πασον

Αγιε του Θεου πρεσβευε υπερ ημων

Επροβαλλομαι πρεσβυν προς τον Θεον μεγιστον

σωζειν με δυναμενον μακαρ πασης κακωσεως

προσ επικαμφθητι ταπεινη μου δεη

σει και μη υπεριδης με παρακαλουντα σε

Δοξα Πατρι και Υιω και αγιω Πνευμα

τι

**Μ** ε γ α λ υ ν ει Θε ος σε ο παν τουρ γος εν δο ξε πα

λαι Η λι ου δι ορ νε ου τρε φων προ φη τα σε ον

εκ δυ σω πη σον της αι ω νι ου τρυ φης με και

φω τος του μελ λοντος ποι η σαι μετοχον

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

Θεοτοκίον

**Α** δι ο δευ τε πυ λη η προς Θε ον φε ρου σα

πυ λας με τα νοι ας μοι Κο ρη α νοι ξον δε ο μαι

α πο κα θαι ρου σα α μαρ τι ων μου τον ρυ πον

ομ βροις του ε λε ους σου θε ο χα ρι τω τε ε ε



Κάθισμα

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον

Ἦχος λ π ρ Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.206/1246#

Ω ς προ φη την του ον τως θει ου φω τος ρ τους  
 προ φη τας του ψε ευδους κα τα βα λων ρ εν του  
 ου τω δι η λεγ ξας Α χα αβ α νο μη σαν τα ρ μη προσ  
 κυ νειν δι δα ξας τω Βα αλπαν εν δο ξε ρ και ευ χη  
 αι τη σας εξ υ ψους τα να μα τα ρ ο ο θεν εν  
 πυ ρι νω α νε λη η φθης Η λι α ρ ο χη η  
 μα τι με ταρ σι ος δι φρη λα της προς Κυ ρι ον ρ δι α  
 του το βο ο ω μεν σοι ρ πρε σβευ ε Χρι στω τω Θε ω

των πταισμάτων αφεσιν δωωρησασθαι τοις ε  
ορταζουσι ποθωτην αγιαν μνηνημηνην σου

Θεοτοκίον  
Την Σοφίαν και Λόγον

Ἦχος λ π δι Νη

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.19/1059#

Δοξα Πατρι και Υιω και Αγιω Πνευ

ματι


Και νυν και αι και εις τους αιωνας των αιωνων


αμην


Ως Παρθενον και μορην εν γυναιξι σε

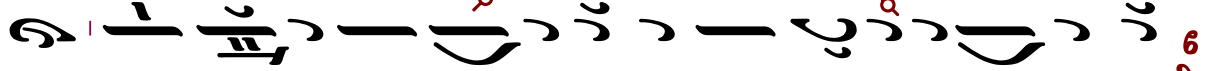
ασπορως τεκουσαν Θεον σαρκι παασαι


μακαριζομεν γε νει των ανθρωπων το γαρ



  
 πυρ ε σκη νω σεν εν σοι της Θε ο τη τος και ως



  
 βρε φος θη λα ζεις τον κτι στην και Κυ ρι ον ο

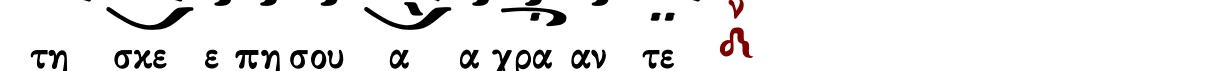

  
 ο θεν των αγ γε λων και αν θρω ω πων το γε νος


  
 α ξι ι ως δο ξα ζο μεν τον παν α γι ον το κον σου


  
 και συμ φω νω ως βο ο ω μεν σοι πρε σβευ ε τω


  
 σω Υι ω ω και Θε ω των πται σμα των α φε σιν


  
 δω ω ρη σα σθαι τοις κα τα φευ γου σι πι ι στει


  
 τη σκε ε πη σου α α χρα αν τε

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

ὠδή δ'

Λουκάς Λουκά

## Καταβασίαι εἰς ἑορτὰς τῆς Θεοτόκου

22/9-6/11

10/2 – μέχρι τῆς ἐνάρξεως τοῦ Τριωδίου

Ἀπὸ τῆς Κυριακῆς τῶν ἁγίων Πατέρων μέχρι τῆς 26ης Ἰουλίου

Ὡντομοι

**Α** νοι ξω το στο μα μου και πλη ρω θη σε ται

πνευ μα τος <sup>6</sup> και λο γον ε ρευ ξο μαι τη βα σι λι δι Μη <sup>λ</sup>

τρι και ο φθη σο μαι φαι δρωσ πα νη γυ ρι ζων <sup>π</sup> και <sup>9</sup>

α σωγη θο μενος ταυ της τα θαι μα τα <sup>6</sup> ῥδὴ γ' <sup>λ</sup>

**Τ** ους σου ους υ μνο λο γους Θε ο το ο κε η

ζω ω σα και α φθο νος πη γη <sup>Α</sup> θι α σον συ γ κρο τη σαν <sup>δ</sup>

τας πνευ μα τι κον στε ρε ω ω σον <sup>π</sup> και εν τη θει α <sup>9</sup>

δο ξη σου <sup>Α</sup> χορὸς α' στε φα νων δο ξης α ξι ω σον <sup>6</sup> ῥδὴ δ' <sup>λ</sup>

**Τ** ην α νε ξι χνι α στον θει αν βου λην <sup>6</sup> της εκ <sup>λ</sup>

της Παρ θε ε νου σαρ κω σε ως σου του υ ψι στου

ο Προ φη της Αβ βα κουμ κα τα νο ων ε κραυ

γα ζε δο ξατη δυ να μει σου Κυ ρι ε

←ειρμολόγιον ΖΩΗΣ

ῶδῆ ε'

ξε στη τα συμ παν τα ε πι τη θει α δο

ξη σου συ υ γα αρ α πει ρο γα με Παρ θε ε νε ε

σχες εν μη η τρα τον ε πι πα αν των Θε ον και τε

ε το κας α χρονον Υι ον πα σι τοις υ μνου σι σε σω τη

ρι ι αν βρα βευ ον τα

ῶδῆς'

Την θει αν ταυ την και παν τι μον τε λουν τες ε ορ την

οι θε ο φρο νες της Θε ο μη τορος δευ τε τας χει ρας κρο

τη σω μεν τον εξ αυ της τε χθε εν τα Θε ον δο ξα ζον

τες <sup>6</sup>λ

ῶδὴ ζ'

Ο υκ ε λα ατρε ευσαν τη κτι σει οι θε ο φρο νες πα

ρα τον κτι σα αν τα <sup>6</sup>λ αλ λα πυ ρο ος α πει λην <sup>6</sup>λ αν

δρει ως πα τη σαν τες χαι ροντες ε ψαλλον <sup>6</sup>λ υ περ υ μνη

η τε ο των πα τε ρων Κυ ρι ος και Θε ος ευ λο γη το

ος ει <sup>6</sup>λ

ῶδὴ η'

Α ι νου μεν ευ λο γου μεν και προ σκυ νου ου μεν

τον Κυ ρι ον <sup>6</sup>λ

Π αι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι ι νω ο

το οκος της Θεο το κου δι ε σω σα το ο το τε  
 μεν τυ που μενος νυν δε ε νερ γου με ε νος πτην οι  
 κου με νην α πα σαν α γει ρει φα αλλου ου σαν τον  
 Κυ ρι ο ον υ υ μνει τε τα ερ γα και υ περ υ ψου ου  
 τεεις παν τας τους αι ω ω να α α α ας

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

[Τιμωτέρα](#)

Λουκάς Λουκά

## Άρχαι

Πέτρον Λαμπαδαρίου τοῦ Πελοποννησίου

ῥδὴ α'

Ἦχος Βϛ

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.234/1932\*

νοι ξω το στο ο μα α μου ου και πλη ρω θη η  
 σε ε ται Πνευ μα α το ος και λο ο γο ον ε ε ρε ευ  
 ξο ο μαι αι τη η βα α σι λι ι δι Μη η τρι ι ι

και ο φθη σο ο μαι αι φαι δρω ω ω ως πα αν

η η γυ υ ρι ζων και α α σω ω γη η θο ο με

ε ε νος τα α α αυ τη ης τα α θαυ μα α τα α *ὑδι γ'*

**T** ους σου ου ου ους υ μνο ο λο ο γου ους Θε ε ο

ο το ο ο ο κε ως ζω ω ω ω σα α και αι

α α α φθο νος πη η γη θι α α σο ον συ υγ

κρο τη η σα αν τας πνε ευ μα τι ι κον στε ρε ε ε ω ω

ω ω σον και εν τη θει α α δο ο ξη η σου *χορὸς α'*

\* στε φα α α α α α α α νω ων δο ο ο

ο ξη ης α α ξι ω ω σο ον



# ΚΑΝΟΝΑΣ

στε φα α α νων...

**Τ** ην α νε ξι ι χνι ι α στο ον θει ει α αν

βου ου λη η ην της εκ της Παρ θε νου σα αρ κω ω

ω σε ε ε ε ε ω ω ως σου του ου Ύ υ ψι

στου ου ο προ φη η της Αβ βα α κουμ κα τα

νο ο ων ε ε κραυ γα α ζε ε δο ο ο ο ξα

τη δυ να α α α μει ει σου Κυ ρι ι ε ε

**Ε** ξ ε στη η τα συ υμ πα αν τα α ε πι

τη θει ει α α δο ο ξη η σου συ υ υ γα α α

α αρ α πει ει ρο ο γα α με Παρ θε ε ε νε ε

σχες εν μη η η η η τρα τον ε πι ι ι πα α α

α αν τω ων Θε ε ε ον και αι τε ε ε το ο ο

ο κας α α χρο ο νο ον Υι υι ο ο ο ον πα α

σι ι τοι οισ υ μνου σι ι σε ε ε ε την ει ει ρη η η η

νη ην βρα βε ευ ο ον τα α

ον και τε ε το ο κας ...

\* Μουσικόν Πεντηκοστάριον 2005 σ.551

ψδὴ ς'

Τ ην θει αν τα αυ τη ην και πα αν τι ι μον τε λου ουν

τε ες ε ε ο ορ τη ηην οι οι θε ε ο ο ο

φρο ο νες της Θε ο μη η η το ο ο ο ρος δευ τετας

χει ρα α ας κρο τη η σω ω μεν τον εξ αυ τη

ης τε ε χθε εν τα Θε ε ο ον δο ξα ζο ον τε ες <sup>6</sup> λ ψδθ ζ

**O** υκ ε λα α α τρε ε ε ευ σαν τη κτι ι

σει ει οι οι θε ο φρο ο νες πα ρα το ο ον κτι ι

σα α α αν τα α <sup>6</sup> λ αλ λα α α α πυ ρο ος α πει ει

λη ην αν δρει ει ω ως πα α τη η σα αν τες χαι αι ρο ον

τες ε ψα αλ λο ον <sup>6</sup> λ υ περ υ υ υ μνη η

η η τε ε <sup>π 9</sup> ο των πα τε ρω ων Κυ ρι ι ο ος

και Θε ε ος ε ευ λο γη η το ο ος ει ει <sup>6</sup> λ

Α ι νου μεν ευ λο γου μεν και προς κυ νου ου ου ου

με εν τον Κυ υ ρι ι ο ον

Π αι αι αι αι δας ευ α γει εις εν τη η κα μι ι

ι νω ω ο το ο ο ο ο ο κος της Θε ε

ο το ο κου δι ε ε σω ω σα α το το ο τε ε με


εν τυ που με ε νο ος νυ υν δε ε ε νερ γου ου


ου με ε ε ε νος την οι κου με ε νη ην α πα α

σαν α γει ει ρει ει ει ψα α α α λ λου ου ου ου

σαν τον Κυ υ υ ρι ι ι ι ο ο ο ον υ υ μνει

τε ε τα α ερ γα α και αι υ περ υ ψου ου ου


  
 ου τε ε εις παντας τους αι ω ω ω ω ω


  
 να α α α α ας

## Τιμιωτέρα

### Πέτρου τοῦ Πελοποννησίου

Λουκά κεφ. 1

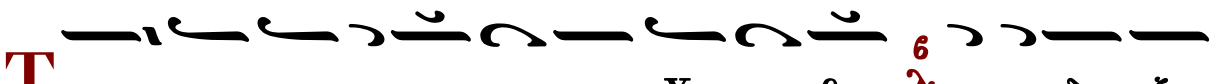
ἦχος δ'

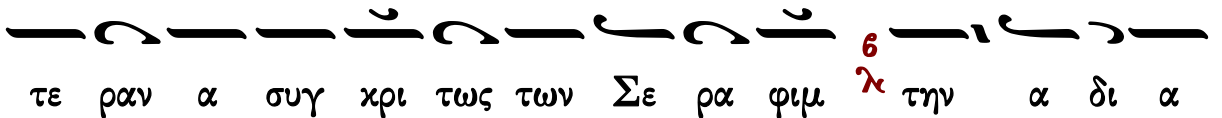
- ∴ Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ σωτῆρί μου. 46-47
- ∴ Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ· ἰδοὺ γὰρ ἀπὸ τοῦ νῦν μακαριοῦσί με πᾶσαι αἱ γενεαί. 48
- ∴ Ὅτι ἐποίησέ μοι μεγαλεῖα ὁ δυνατός, καὶ ἅγιον τὸ ὄνομα αὐτοῦ, καὶ τὸ ἔλεος αὐτοῦ εἰς γενεὰν καὶ γενεὰν τοῖς φοβουμένοις αὐτόν. 49-50
- ∴ Ἐποίησε κράτος ἐν βραχίονι αὐτοῦ, διεσκόρπισεν ὑπερηφάνους διανοίᾳ καρδίας αὐτῶν. 51
- ∴ Καθεῖλε δυνάστας ἀπὸ θρόνων καὶ ὕψωσε ταπεινούς, πεινῶντας ἐνέπλησεν ἀγαθῶν καὶ πλουτοῦντας ἐξαπέστειλε κενούς. 52-53
- ∴ Ἄντελάβετο Ἰσραὴλ παιδὸς αὐτοῦ, μνησθῆναι ἐλέους, καθὼς ἐλάλησε πρὸς τοὺς πατέρας ἡμῶν, τῷ Ἀβραάμ καὶ τῷ σπέρματι αὐτοῦ ἕως αἰῶνος. 54-55

Πέτρου Λαμπαδαρίου

ἦχος δ' Ββ

Πανδέκτη  
Ὅρθρος 1850 σ.502#


  
 την τιμιωτεραν των Χερουβιμ και ενδοξο


  
 τεραν ασχριτως των Σεραφιμ την αδια

φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν <sup>6</sup>λ την ον τως Θε ο

το ο κον σε με γα α λυ νο μεν <sup>6</sup>λ

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

καταβασία θ' ᾠδῆς

Λουκάς Λουκά

## Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος <sup>4</sup>δλ Β8

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Τριώδιον Β'  
2003 σ.26#

**Μ** ε γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον <sup>6</sup>λ

και η γαλ λι α σε το πνευ μα μου ε πι τω Θε

ω ω τω σω τη ρι μου <sup>6</sup>λ

**Τ** ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ <sup>6</sup>λ και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ <sup>6</sup>λ την α δι α

φθο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου σαν <sup>6</sup>λ την ον τως Θε ο

το κόν σε μεγα λυ νομεν <sup>6</sup>λκ

<sup>χ</sup>Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νωσιν

<sup>♂</sup>της <sup>♂</sup>δου <sup>♂</sup>λης <sup>♂</sup>αυ <sup>♂</sup>του <sup>6</sup>λκ <sup>♂</sup>ι <sup>♂</sup>δου <sup>♂</sup>γαρ <sup>♂</sup>α <sup>♂</sup>πο <sup>♂</sup>του <sup>χ</sup>νυν <sup>♂</sup>μα <sup>♂</sup>κα

ρι ου <sup>♂</sup>σι <sup>♂</sup>με <sup>♂</sup>πα <sup>♂</sup>σαι <sup>♂</sup>αι <sup>♂</sup>γε <sup>♂</sup>νε <sup>♂</sup>αι <sup>6</sup>λκ

<sup>♂</sup>Τ ην <sup>♂</sup>τι <sup>♂</sup>μι <sup>♂</sup>ω <sup>♂</sup>τε <sup>♂</sup>ραν <sup>♂</sup>των <sup>♂</sup>Χε <sup>♂</sup>ρου <sup>♂</sup>βιμ <sup>6</sup>λκ <sup>♂</sup>και <sup>♂</sup>εν <sup>♂</sup>δο

<sup>♂</sup>ξο <sup>♂</sup>τε <sup>♂</sup>ραν <sup>♂</sup>α <sup>♂</sup>συγ <sup>♂</sup>κρι <sup>♂</sup>τως <sup>♂</sup>των <sup>♂</sup>Σε <sup>♂</sup>ρα <sup>♂</sup>φιμ <sup>6</sup>λκ <sup>♂</sup>την <sup>♂</sup>α <sup>♂</sup>δι <sup>♂</sup>α

<sup>♂</sup>φθο <sup>♂</sup>ρωσ <sup>♂</sup>Θε <sup>♂</sup>ον <sup>♂</sup>Λο <sup>♂</sup>ο <sup>♂</sup>γον <sup>♂</sup>τε <sup>♂</sup>κου <sup>♂</sup>σαν <sup>6</sup>λκ <sup>♂</sup>την <sup>♂</sup>ον <sup>♂</sup>τως <sup>♂</sup>Θε <sup>♂</sup>ο

το κόν σε μεγα λυ νομεν <sup>6</sup>λκ

<sup>χ</sup>Ο τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο δυ να

<sup>♂</sup>τος <sup>6</sup>λκ <sup>♂</sup>και <sup>♂</sup>α <sup>♂</sup>γι <sup>♂</sup>ον <sup>♂</sup>το <sup>♂</sup>ο <sup>♂</sup>νο <sup>♂</sup>μα <sup>♂</sup>αυ <sup>♂</sup>του <sup>6</sup>λκ <sup>♂</sup>και <sup>♂</sup>το <sup>♂</sup>ε <sup>♂</sup>λε

ος αυ του εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο βου

με νοις αυτον

**Τ**ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν

δο ξο τε ραν α συγ κρι τωσ των Σε ρα φιμ την α δι

α φθο ο ρωσ Θε ον Λο ο γον τε κου σαν την ον τωσ

Θε ο το κον σε ε μεγα λυ νο μεν

**Ε**ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ

του δι ε σκορ πι σεν υ περ η φα νουσ δι α νοι α

καρ δι ας αυτων

**Τ**ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν



δο ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ <sup>6</sup> λ την α δι

α φθο ο ρως Θε ον Λο ο γον τε κου σαν <sup>6</sup> λ την ον τως

Θε ο το κον σε ε μεγα λυ νο μεν <sup>6</sup> λ

**Κ** α θει λε δυ να στας α πο θρο νων και υ υ

ψω σε τα πει νους <sup>6</sup> λ πει νων τας εν ε πλη σεν α γα

θων και πλου τουν τας εξ α πε στει λε κε νους <sup>6</sup> λ

**Τ** ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ <sup>Δ</sup> και εν δο ξο

τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ <sup>Δ</sup> την α δι α φθο

ρως <sup>Δ</sup> Θε ο ον Λο γον τε κου σαν <sup>π ρ</sup> την ον τως Θε ο

το κον σε ε μεγα λυ νο μεν <sup>6</sup> λ

Ἀ ν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος αυ του  
 μνη σθη ναι ε λε ους κα θως ε λα λη σε προς τους πα  
 τε ρας η μων τω Α βρα αμ και τω σπερ μα τι αυ  
 του ε ως αι ω νος

Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο ξο  
 τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ την α δι α φθο  
 ρως Θε ο ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο  
 το κον σε ε μεγα λυ νο μεν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης [καταβασία θ' ᾠδῆς](#) Λουκάς Λουκά

Καταβασία θ' ᾠδῆς

σύντομος

α πας γη γε νης σκιρ τα τω τω πνευ μα τι λαμ πα δου  
 χου με νος <sup>6</sup> <sub>λ</sub> παν η γυ ρι ζε τω ω δε <sup>π</sup> <sub>9</sub> α υ  
 λων νο ο ων φυ σις γε ραι ρου σα <sup>6</sup> <sub>λ</sub> την ι ε ραν παν  
 η γυ ριν της Θε ο μη η το ο ρος <sup>Δ</sup> <sub>Δ</sub> και βο α  
 α α α α τω χαι ρις παμ μα κα ρι στε <sup>6</sup> <sub>λ</sub> Θε ο  
 το κε α γνη η αι παρ θε νε ε ε ε ε <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

[Ἐξαποστειλᾶριον](#)

Λουκάς Λουκά







ἀρχή

ὠδή θ'

Ἦχος <sup>Δ</sup> <sub>Δ</sub> Ββ

Ιωάννου Πρωτοψάλτου  
Ειρμολόγιον 1905 σ.55#

α πας γη γε νη η ης σκιρ τα τω τω πνε ευ μα  
 τι ι λα αμ πα α δου χου με ε νο ο ος παν η γυ  
 υ ρι ζε ε ε τω ω ω ω δε <sup>π</sup> <sub>9</sub> α υ λων νο ο




 ο ο ω ω ν φ υ υ σ ι ι ς γ ε ρ α ι α ι ρ ο υ ο υ σ α α <sup>6</sup> λ η ν ι  

 ε ρ α αν πα αν η η γ υ υ ρ ι ν τ η ς Θ ε ο ο ο μ η  

 η η η η τ ο ο ο ο ρ ο ο ς και αι β ο α α α  

 α α τ ω <sup>Δ</sup> και αι ρ ο ι ο ι ς πα α μ μα κα ρ ι ι σ τ ε ε <sup>6</sup> λ  

 Θ ε ο τ ο ο κ ε α γ η η η η α ει πα αρ θε ε ε ν ε ε ε  

 ε ε <sup>6</sup> λ

ἀρχὴ (Παπαγιάννη)

ᾠδὴ θ'

Ἦχος <sup>4</sup> δὲ Ββ

πρωτ. Κων. Παπαγιάννη  
 Μουσικὸν Μηνολόγιον  
 2007 σ.237/1936\*


 α πα ς γ η γ ε ν η η η ς σ κ ι ρ τ α τ ω τ ω π ν ε ε υ μ α  

 τι ι λα α μ πα α δ ο υ χ ο υ μ ε ε ν ο ο ς <sup>6</sup> λ παν η γ υ υ

υ ρι ζε ε ε τωω ω ω δε <sup>π ρ</sup> α υ λωων νο ο

ο ο ων φυ υ σι ις γε ραι αι ρου ου σα α <sup>6 λ</sup> την ι ε

ρα αν πα αν η η γυ υ ριν της Θε ο ο ο μη η

η η το ο ο ο ρο ο ος και αι βο α α α α α

τω <sup>Δ δ</sup> και αι ροι οις πα αμ μα κα ρι ι στε ε <sup>6 λ</sup> Θε

ο το ο κε α γνη η η η α ει πα αρ θε ε ε νε ε ε

ε ε <sup>6 λ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης [Ἐξαποστειλάριον](#) Λουκάς Λουκά

## Ἐξαποστειλάριον

Φῶς ἀναλλοίωτον Λόγος

Ἦχος ἤ Γα

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.208/1248#

Φως εν πυ ρι νω τε θρι ιπ πω <sup>π ρ</sup> ου ρα νο δρο

μο ον σε δει ξαν ρη αρ μα τη λα την Η λι

ι α πη ου κα τη να λω ω σεν ο λως ρη πυρ

γαρ εν γλωσση η πυ ρι ι ι νη ειλ κυ σας κα

α α τω και α νε ξη ρα α νας ομ βρους ρη

Φ ως η τε κου σα Παρ θε ε νε πη δυ σω πη

σον σαι αις πρε σβει αις ρη τον σον Υι ον Θε ο

το ο κε πη του οι κτι ρη σαι και σω σαι ρη

του αι ω νι ου ου μεσκο ο τους ρη τον πε ποι θο ο

ο τα τη ση σε πτη α αν τι λη ψει ρη

Ἦχος λ π ρι Νη

Πανδέκτη· Ὁρθρος  
1851 σ.536\*

Π α α α α σα πνο ο η η η η η η η η <sup>6</sup>λ

αι νε σα α α α τω ω ω ω το ο ο ον Κυ υ

υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ον <sup>ν</sup>ρι αι νει ει ει

ει ει ει ει τε ε τον Κυ υ ιυ υ υ υ υ ρι ι ι

τον Κυ ρι ο ο ο ο ο ο ο ο ον <sup>Δ</sup>ρι ε εκ

των ου ου ου ου ρα νω ω ω ω ιω ω ω ων <sup>ν'</sup>ρι αι

νει ει ει ει ει τε ε α α αυ το ο ον ε εν τοι

οις υ υ ψι ι ι ι ι ι ι ι στοις <sup>Δ</sup>ροι πρε ε ε ε ε ε

ε <sup>ν</sup>πει υ υ υ μνο ο ο ο ο ο ο ο ος τω ω ω

ω ω ω Θε ε ε ε λε ε ε ω γ

Α ι νει ει ει ει ει ει τε αυ το ο ο ο ο ο

6 ο ον πα α α αντες οι οι οι οι οι α α α αγ γε λ

ε ε ε λοι οι οι οι οι οι α α α α λα α αυ του γ

αι νει ει ει ει ει ει ει τε ε ε λε ε ε ε ε ε

α α α α α α αυ το ο ο ο ο ο ο ο

ον πασαι αι αι αι αι αι αυ να α α α α α μει ει

ει ει εις α αυ του ου του ου ου ου σου σοι οι πρε

ε ε ε ε ε ε πει υ υ υ υ υ υ υ υ υ

μνο ο ο ος τω ω ω ω ω ω Θε ε ε ε ε ε



ε ε ε ε ε ε ε ω ω ω γ

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Ἦχος λ π ρ Νη

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου  
Ἀναστασιματάριον 1905 σ.420#

Π α σα πνο ο η αι νε σα τω τον Κυ υ υ υ ρι ι

ι ι ον αι νει ει τε το ον Κυ ρι ι ον εκ τω

ω ω ω ων ου ρα α νων αι αι νει ει ει τε α αυ

τον εν τοι οι οις υ ψι ι στοις σοι πρε πει υ μνος τω ω

ω ω Θε ε ε ε ε ω γ

ι νει ει ει τε α αυ τον πα α α αντες οι Αγ γε

λοι οι οι οι α α α αυ του αι νει ει ει τε α αυ

τον πα α σαι αι δυ να α α α μεις α α αυ του

ου σοι πρε πει υ μνος τω ω ω ω Θε ε ε ε ω

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Στιχολογία

Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος λ π ς Νη

Κωνσταντίνου Πρίγγου  
Ἀναστασιματάριον  
1952 σ.141\*

Π α α σα πνο η αι νε σα α τω το ον Κυ υ υ

υ υ ρι ι ι ι ον αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ

τω ω ω ων ου ου ρα α νω ω ων αι νει ει ει ει

τε ε ε α αυ το ο ον εν τοι οις υ υ υ ψι ι

ι ι στοις σοι πρε πει υ υ υ μνος τω ω ω ω Θε ε

ε ε ω

Α ι νει ει τε αυ τον πα αν τες οι οι αγ γε λοι οι

οι οι α α α αυ του αι νει ει ει ει τε αυ

τον πα ασαι αι δυ να α μεις αυ του ου ου σοι

πρε πει υ υ υ μνος τω ω ω ω Θε ε ε ε ε ω

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Στιχολογία Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π ρι Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη Μουσική Παρακλητική 2004 σ.381/1248\*

Π α σα πνο ο η αι νε σα τω τον Κυ υ

υ υ ρι ι ι ι ον αι νει ει τε το ον Κυ ρι

ι ον εκ των ου ρα α α νω ων αι αι νει ει ει τε

αυ τον ε ε εν τοι οι οις υ ψι ι στοις σοι οι

πρε ε πει υ υ μνος τω ω ω ω Θε ε ε ε ω

Α ι νει ει ει τε α αυ τον πα α αντες οι α αγγε

ε λοι α αυ του αι νει ει ει ει ει τε α αυ τον

πα α σαι αι δυ να α α α μεις α α αυ του

ου σοι οι πρε ε πει υ υ μνος τω ω ω ω Θε ε

ε ε ω

Στιχολογία

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ π ρι Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη Μουσική Παρακλητική 2004 σ.381/1248\*

Α ι νει τε αυ τον η η λι ος και σε λη νη αι νει

τε αυ τον παν τα τα α στρα και το φως

Α ι νει τε αυ τον οι ου ρα νοι των ου ρανων

και το υ δωρ το υ περ α νωτων ου ρα νων

Α ι νε σα τω σαν το ο νο μα Κυ ρι ου ο τι αυ

το ος ει πε και ε γε νη θη σαν αυ τος εν ε τει λα το και αι

ε κτι σθη σαν

Ε στη σεν αυ τα εις τον αι ω να και εις τον αι



ω να του αι ω νος προ στα γμα ε θε το και ου πα ρε λευ σε

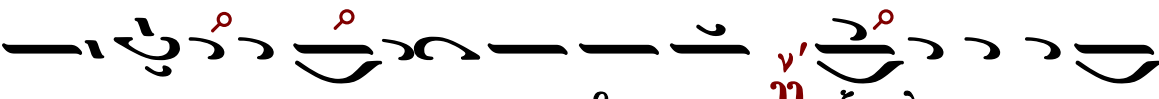

ται

Α ι νει τε τον Κυ ρι ον εκ της γης δρα κον τες και πα sai

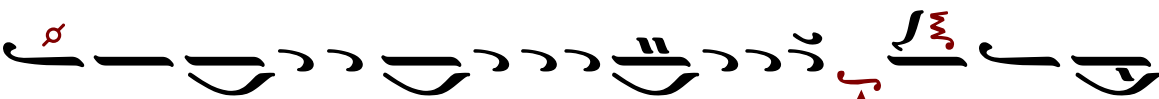

α βυ σοι

**Π**    
υρ χαλαζαχι ω ων κρυ σταλ λο ος πνευ μα καται γι δος 



   
τα ποι ου ουντατον λο γον αυ του 



**T**    
α ο ρη και παν τες οι βου νοι  ξυ λα καρ πο φο



   
ο ρα και πα σαι κε δροι 

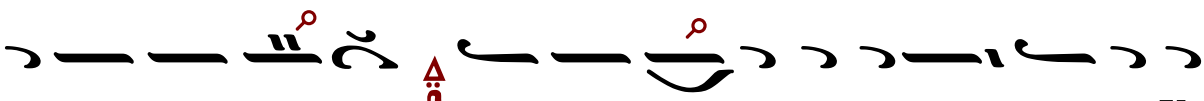

**T**    
α θη ρι α και παν τα α τα κτη η η νη  ερ πε τα

   
και πε τει να πτε ρω τα 

**B**    
α σι λεις της γης και παν τες λα οι  αρ χον

   
τες και πα αντες κρι ται αι γης 

**N**    
ε α νι σκοι και παρ θε ε ε νοι  πρε σβυ τε ροι με

   
τα νε ω τε ρων  αι νε σα τω σαν το ο νο μα Κυ

ρι ι ου <sup>β</sup> λ ο ο τι υ ψω ω θη το ο νο μα αυ

του ου μο νου <sup>γ</sup> δ

**Η** εξ ο μο λο γη σις αυ του ε πι γης και

ου ρα νου <sup>γ</sup> η και υ ψω σει κε ε ρας λα ου αυτου <sup>γ</sup> δ

**Υ** μνος πα σι τοις ο σι ι οις αυ του <sup>Δ</sup> οις υι οις

Ισραηλ λα ω εγ γι ζον τι αυ τω <sup>β</sup> λ

**Α** σα τε τω Κυ ρι ω α σμα και νον <sup>Δ</sup> η αι νε σις

αυτου εν εκ κλη σι ι α ο σι ων <sup>γ</sup> δ

**Ε** υ φραν θη τω Ισ ρα ηλ ε πι τω ποι η σαν τι

αυ τον <sup>Δ</sup> και υι οι Σι ων α γαλ λι α σθω σαν ε

πι τω βα α σι λει αυτων

Δ ι νε σα τω σαν το ο νο μα αυ του εν χο

ρω εν τυμ πα α νω και ψαλ τη ρι ι ω ψα λα τω σαν

αυτω

Ο τι ευ δο κει ει Κυ ρι ος εν τω λα ω αυ του

και υ ψω ω σει πρα εις εν σω τη ρι α

Κ αυ χη η σον ται ο σι οι εν δο ξη και α γαλ

λι α σο νται ε πι των κοι τω ων α αυ των

Δ ι υ ψω σεις του Θε ου εν τω λα ρυ γι αυ

των και ρο μ φαι αι δι στο μοι εν ταις χερ σιν α αυ των



Του ποιησαι εκδιι κησιν εν τοις εθνε

σιν ελεγγμους εν τοις λαοις

Του δησαι τους βασιλεις αυτων εν πεδαις και τους

ενδοξους αυτων εν χειρο πεδαις σιδηραις

Του ποιησαι εν αυτοις κριμα εγγραπτον δο

ξαυτη εσται πασι τοις οσι οισ αυτου

Αινειτε τον Θεον εν τοις αγιοις αυ

του αινειτε αυτον εν στερω ματι της δυναμεις

αυτου

Α ἰ νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει αις

αυ του αι νει τε αυ τον κα τα το πλη θος της με

γα λω συ νης αυ του

Ο τε συ προ φη τα θε σπε σι ε τω θε ω δι α

ρε της και πο λι τει ας ακραι φνουσ συν ε κρα θης παρ

αυ του την εξ ου σι αν ει λη φως την κτι ι σι εν κα

τα γνω μην με ε τερ ρυ θμι σας και πυ υ λα ας υ

ε του θε λω ων α πε κλει σας και α νω θεν πυρ κα

τη γα γες και δυσ σε βει εις κα τη να λω σας

ι κε τε ευ ε του σω θη ναι τας ψυ χα ας η η μων

**Α** ι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ γος **Δ** αι

νει τε αυ τον **Χ** εν ψαλ τη ρι ω και κι θα α

**ν**  
ρα **Δ** τὸ ἴδιο **Δ**

**Α** ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο ρω **Δ**

αι νει τε αυ τον **Χ** εν χορ δαι αις και ορ γα α

**ν**  
νω **Δ**

**Ζ** η λω του Κυ ρι ου πυ ρου με νος **ν** πα ρα νο μους **Δ**

βα σι λεις συ δι εξ η λεγ ξας σφο δρωσ **ν** της αι **Δ**

σχυ νης ι ε ρεις συ ε θα να τω σας αι σχρωσ **ν**

α νη η ψα ας πυρ εν υ δα τι ι πα ρα δο ξον **ν** τρο **Δ**

φη ην δε ε α γε ωρ γη τον ε πη γα σας και

να μα τα Ι ορ δα νει α τη μη λω τη η σου δι

ε τε μες ι κε τε ευ ε του σω θη ναι τας ψυ χα ας

η η μων

α ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η χοις

αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα λα γμου

πα σα πνο η αι νε σα α τω ω τον Κυ ρι ον

Ο τε συ προ φη τα κα τε δει ξας ε πι γης ως α

λη θως την ε που ρα νι ον ζω ην την ζω ην εν σε

αυ τω την εν υ πο στα τον πλου των θα νο ο ον τα

σοις φυ ση μα σι εν α νε στη σας θα να α α του κρειτ

των ε τι συ υ δι ε μει νας αρ μα πυ ρο ος α να

βε βη κας αι θε ρι ος α νυ ψου με νος ι κε τε

ευ ε του σω θη ναι τας ψυ χα ας η η μων

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

Δοξαστικόν

Λουκάς Λουκά

### Δοξαστικόν

### Πέτρου Ἐφεσίου

Ἦχος λ π ς Νη


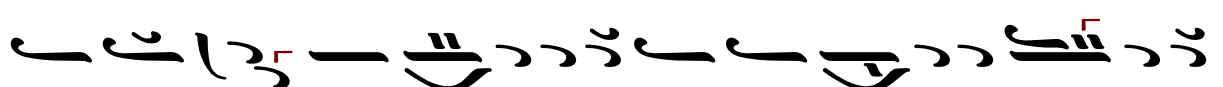


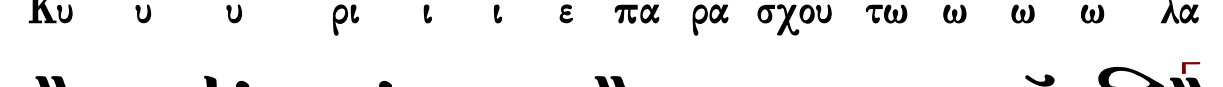

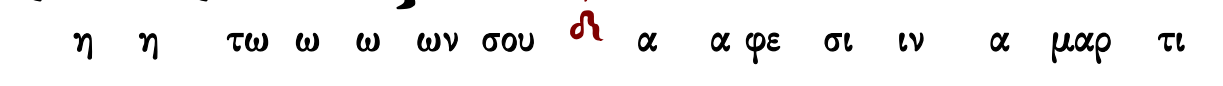

Πέτρου Ἐφεσίου  
Δοξαστάριον 1820 σ.208#

Δ ο ξα Πα α τρι και αι Υι υι ω και α γι ω Πνε

ε ε ευ μα α α α τι

των προ φη των τους α α κραι μο ο νας και παμ φα


εις φω ω στη η ρας της οι οι κου ου με ε ε νη ης


 εν υ μνοις τι μη η σω μεν πι ι στοι Η λι ι αν  

 και Ε λι ισ σαι αι αι ον και Χρι στω εκβο η η σω  

 μεν χαρ μο ο ο ο νι ι ι ι κως ε ευσπλαγ χνε  

 Κυ υ υ ρι ι ι ε πα ρα σχου τω ω ω ω λα  

 ω ω ω σου ου ι κε σι ι ι αι αις των προ φη  

 η η τω ω ω ν σου α α φε σι ιν α μαρ τι  

 ι ων και αι το με ε ε γα ε ε ε ε λε ε ε  

 ε ος

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη

Μουσική Κυψέλη  
 Στεφάνου Λαμπαδαρίου  
 1883-2007 σ.327#


 Δ ο ξα Πα α τρι και αι Υι υι ω και α γι ω Πνε

ε ε ευ μα α α α τι <sup>γ</sup> **α** <sub>πε</sub>

**Τ**ων Προφητων τους α α α κραι μο ο νας <sup>6</sup> **λ** και παμ

φα εις φω ω στη ρας τη ης οι οικου με ε ε νη ης <sup>Δ</sup> **α**

εν υ μνοις τι μη η σω μεν πι ι στοι <sup>Δ</sup> **α** Η

λι ι αν και Ε λι ι ισ σαι αι αι ον <sup>6</sup> **λ** και Χρι στω

εκβο η η σω μεν χαρ μο ο ο νι ι ι ι κως <sup>γ</sup> **α** ευ

σπλαγ χνε ε Κυ υ υ ρι ι ι ι ε <sup>Δ</sup> **α** πα ρα σχου

τω ω ω ω λα ω ω ω σου ου <sup>γ</sup> **α** ι κε σι ι ι αι

αις των Προφη η η τω ω ω ω ν σου <sup>γ</sup> **α** α φε

σι ιν α μαρ τι ι ων <sup>Δ</sup> **α** και αι το με γα ε ε ε

λε ε ε ε ος <sup>ν</sup> ρι

Παναγιώτου Κηλτζανίδου

Ἦχος λ π ρι Νη

Παναγιώτου Κηλτζανίδου  
Δοξαστάριον 1882 σ.639#

Δ ο ξα Πα α τρι και αι Υι υι ω και α γι ω Πνε

ε ε ευ μα α α α τι <sup>ν</sup> ρι πτε

Τ ων Προ φη των τους α α α κρε μο ο να ας και

παμ φα α εις φω ω στη η η ρας τη ης οι οι κου ου

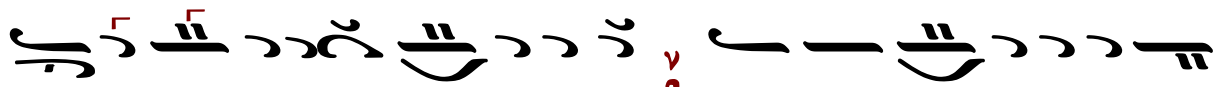



με ε ε νης εν υ υ μνοις τι μη η σω μεν πι

ι στοι Η λι ι αν και Ε λι ι ισ σαι αι αι ον και Χρι

στω ω εκβο η σω μεν χα α α αρ μο ο νι ι κως ε

ευ σπλαγ χνε ε Κυ υ υ ρι ι ι ι ε πα ρα σχου




  
 τω ω ω ω λα ω ω ω σου <sup>γ</sup> <sub>δ</sub> ι κε σι ι ι αι αις  

  
 των Προ φη η η τω ω ω ω ν σου α α φε σι  

  
 ιν α μαρ τι ι ων <sup>α</sup> <sub>δ</sub> και αι το με ε γα ε ε  

  
 ε ε λε ε ε ε ος <sup>γ</sup> <sub>δ</sub>

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης

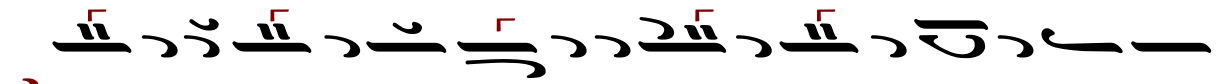


[Θεοτοκίον](#)

Λουκάς Λουκά

## Πέτρου Φιλανθίδου

Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ Νη̣

Πέτρου Φιλανθίδου  
Αθωνιάς Α 1906 σ.379\*


  
**Δ** ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι Υι υι ω ω και α  

  
 γι ι ω ω Πνε ε ε ε ε ε ευ μα α α α α ια α  

  
 α α τι <sup>γ</sup> <sub>δ</sub>


  
**Τ** ω ω ν προ φη τω ω ω ν τους α κραι αι αι  

  
 αι μο ο ο ο να ας και αι παμ φα α εις φω ω στη η η

η η η η ρας της οι κου με ε ε ε νη η η ης

εν υ υ υ μνοι οισ τι μη η σω ω με ε ε εν πι

ι ι ι στοι οι οι οι ιοι οι οι οι οι Η λι ι

ι ι α αν και αι Ε ε λισ σαι αι αι αι αι αι αι

αι αι ον και αι Χρι ι ι στω ω ω ω εκ βο

η η η η η σω ω ω ω με ε ε εν χα α α αρ

μο ο νι ι ι ι κω ω ω ω ω ω ω ω ω ως

ε ευ σπλα αγ χνε Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ι

ε ε πα α ρα α α σχου ου ου τω ω ω ω ω

λα α τω λα ω ω ω σου ου ου ου ου του ου ου ου ου

ι κε σι ι ι ι ι ι ι ι ι ι αι αις των προ

φη τω ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω ω

ων σου α α α α φε ε σιν α α α μαρ τι ι

ω ω ω ω ω ω ν και το με ε ε ε ε γα α

α ε ε ε ε ε ε ε λε ε ος

Γεράσιμος Μοναχός Αγιορείτης Θεοτοκίον Λουκάς Λουκά

Κωνσταντίνου Πρίγγου

Ἦχος λ π δὲ Νῆ

Κωνσταντίνου Πρίγγου Μουσική Κυψέλη τόμος α' 1969 σ.137\*

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι και Υι ω και α α γι

ι ω Πνε ε ε ε ε ευ μα α α α τι

των προ φη των τους α α α κραι μο ο να ας και

παμ φα εις φω ω στη η η ρας της οι οικου με ε ε νη

ης εν υ υ υ μνοις τι ι μη η σω μεν πι στοι οι

οι Η λι αν και Ε ε ε λι ισσαι αι αι ον και Χρι

στω ω εκ βο ο η η σω μεν χα α αρ μο νι ι κως

ευ σπλαγ χνε ε Κυ υ ρι ε πα ρα σχου τω ω ω

ω λα α ω ω ω σου ου ι κε σι ι ι ι ι

αι αι αις των προ ο φη η η τω ω ω ν σου

α α φε σιν α μα αρ τι ι ω ω ω ω ω

γω ω ω ω ν και το με ε ε ε γα α ε ε ε ε

λε ε ε ε ος

Ἦχος λ π ς Νη Ϛ

Αθανασίου Καραμάνη  
Νέα Μουσική Κυψέλη  
τόμος Γ' 1965 σ.264\*

<sup>ΝΗ</sup> Δ ο ο ο ξα <sup>ΒϚ</sup> Πα τρι ι ι ι και αι Υι ι

<sup>ΜΕΛ</sup> ω ω ω ω <sup>ΝΗ</sup> και <sup>ΠΑ</sup> α <sup>ΠΑ</sup> γι ι ω ω Πνε ε ε ε ε

<sup>ΝΗ</sup> ε ευ μα α α α <sup>γ ς</sup> ια α α τι

<sup>ΝΗ</sup> Τ ω ω ν προ φη <sup>ΔΙ</sup> τω ω ω ω ν <sup>ΜΕΛ</sup> τους <sup>ΔΙ</sup> α α κραι αι μο ο

να <sup>ΝΗ</sup> ας και αι <sup>ΔΙ</sup> παμ φα ει εις φω ω στη η η η ρας

<sup>ΓΑ</sup> της <sup>Χ</sup> οι <sup>ΔΙ</sup> κου ου <sup>Χ</sup> με ε ε ε ε ε ε ε ε

νης εν <sup>ΝΗ</sup> υ υ υ υ <sup>ΠΑ</sup> υ <sup>ΝΗ</sup> μνοις τι μη η σω μεν πι

στοι οι οι Η <sup>ΠΑ</sup> λι ι ι αν και Ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε λι ι ισ σαι αι αι αι αι αι αι αι

λαι αι αι αι αι ον και αι Χρι ι ι στω εκ βο

η η σω ω με ε εν χαρ μο ο ο χαρ μο νι ι

κω ω ως ε ε ευ σπλαγ χνε Κυ υ ρι

ι ι ε πα ρα α α σχου τω ω ω ω λα ω ω ω

σου ου ι κε σι ι αις των προ ο φη η

η τω ω ω ω ν σου α α φε ε σιν α α α μαρ

τι ι ω ω ω ω ν και αι το ο με ε γα

ε ε ε ε ε λε ε ε ε ο ο ο ος

Κωνσταντίνου Λάμπρου

Ἦχος λ π ς Νη

Δ ο ο ξ α Πα α τρι ι και Υι υι ω και α γι ι

ω Πνε ε ευ μα α α α τι

Τ ων προ φη τω ων τους α α κραι μο ο να ας

και παμ φα ει ει εις φω ω στη η η ρας της οι κου με ε ε

νη ης εν υ υ μνοις τι ι μη η σω ω μεν πι

στοι οι οι Η λι ι ι αν και Ε ε ε λι ισ σαι

αι αι ον και Χρι στω ω εκβο ο η η σω ω μεν χαρ μο

ο ο νι ι ι ι κως ε ε ευ σπλαγ χνε ε Κυ υ

υ υ ρι ι ι ε πα ρα α σχου τω ω ω ω

λα α ω ω ω σου ου ι κε σι ι ι αις των

προ ο ο ο ο ο φη η η τω ω ω ω ω ω

λω ω ω ω ων σου α α φε σιν α μα αρ τι

ων και αι το με ε ε γα ε ε ε ε λε ε ε

ε ος

Κωνσταντίνου Παπαγιάννη

Ἦχος λ̣ π̣ ρ̣ Νη

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
Μουσικόν Μηνολόγιον  
2007 σ.168/923#

Δ ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και α γι ω ω

Πνε ε ε ευ μα α α α τι

Τ ων προ φη των τους α α κρε μο να ας και αι

παμ φα εις φωω στη η η ρας της οι κου ου με ε ε νης



εν υ υ μνοις τι μη η σω μεν πι ι στοι

Η λι ι ι α αν και Ε λι ι ι σσαι αι αι αι

ον και Χρι στω ω εκ βο ο η η σω ω μεν χα αρ

μο νι ι κως ευ σπλα αγ χνε ε Κυ υ ρι ι ι

ε πα ρα σχου τω ω ω ω λα ω ω ω σου ου

ι κε σι αι αις των προ ο φη η τω ω ω ω ω ν

σου α φε ε σιν α μαρ τι ι ι ω ν και το με ε

γαα ε ε ε ε ε λε ε ε ε ος

Θεοτοκίον

Ἦχος λ π δὲ Νη

Και νυν και αι και εις τους αι ωνας των αι

ωνων αμην <sup>ν</sup> α

Δε εσποινα προσδεξαι τας δε η η ησεις των

δουλων σου <sup>ν</sup> και λυτρωσαι ημας απο πασης α

να αγκης και θλιψε εως <sup>ν</sup> α

### Δοξολογίες

Πέτρου Λαμπαδαρίου του Πελοποννησίου (1730-1777)

Ἦχος λ π ρι Νη

Πανδέκτη, Ὁρθρος 1851 σ. 608\*

Δοξα σοι τω δειξαντι το φως δοξα εν υψι

ιστοις Θεω και επι γης ειρηνη εν ανθρωποις

ευδοκία <sup>ν</sup> α

**Υ** μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε προσ κυ νου

μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι α

την με γα α λην σου δο ξαν <sup>ν</sup> <sub>α</sub>

**Κ** υ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε Πα τερ παν

το κρα τος Κυ ρι ε Υι ε μονο γε νες Ι η σου Χρι

στε και α γι ον Πνευ μα <sup>ν</sup> <sub>α</sub>

**Κ** υ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε ου ο Υι ο ος του

Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν του κο

σμου ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι ας

του κο σμου <sup>ν</sup> <sub>α</sub>

**Π** ροσ δε ξαι την δε ησιν η μων ο καθημενος εκ

δε ξι ωων του Πατρος και ελεησον ημας <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub>

**Ο** τι συ ει μονος αγιος συ ει μονος Κυριος

Ιησους Χριστοςεις δοο ξαν Θεου Πατρος αμην <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub>

**Κ** αθε καα στην ημεραν ευλογησωσε

και αινεσωτο Ονομα σουεις τον αιωνα και εις

τον αιωνα του αιωνος <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub>

**Κ** αταξιωσον Κυριε εν τη ημερα ταυτη

αναμαρτητουςφυλαχθηναι ημας <sup>γ</sup> <sub>δλ</sub>

**Ε** υλογητος ει Κυριε ο Θεος των Πατε

« ε ρων η μων και αι νε τον και δε δοξα σμε νον το Ο

νο μα σου εις τους αι ω ω νας α μην <sup>ν</sup> <sub>α</sub>

**Γ** ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας κα θα περ

η λ πι σα μεν ε πι σε <sup>ν</sup> <sub>α</sub>

**Ε** υ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ι ε ε δι δα

ξο ον με τα δι και ω μα τα σου <sup>ν</sup> <sub>α</sub> (6')

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξο ον με τα δι

και ω μα τα σου <sup>ν</sup> <sub>α</sub>

**Κ** υ ρι ε κατα φυ γη ε γεν νη θης η μιν εν γε νε

α και γε νε α ε γω ει ει πα Κυ ρι ι ε ε

λε η σον με ι ασαι την ψυχη ηνμου ο τι η μαρ

τον σοι <sup>γ</sup>δλ

**Κ**υριε προς σε κατεεφυγον διδαξοον με του ποι

ειν το θελημα σου οτι συ ει ο Θεος μου <sup>γ</sup>δλ

**Ο**τι παρα σοι πηγη ζωης εν τω φωτι

σου ο ψο μεθαφως <sup>γ</sup>δλ

**Π**αρατεινον το ελεος σου τοις γινωσκουσι

σε <sup>γ</sup>δλ

**Α**γιος ο Θεος αγιος ισχυρος αγιος αθανα

τος ελεησον ημας <sup>γ</sup>δλ (γ)

Δ ο ξ α Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους α ω νας των αι ω νων α

μη ν

α γι ος α θα νατος ε λε ε η σον η μας

α α γι ι ι ος ο Θε ε ε ο ος

α α γι ι ος ι σχυ υ υ ρο ος

α γι ι ι ι ος α θα α α α να α α α

τος ε λε η σο ο ο ο ον η η η η μα α α α

α α ας

λε α γι ε

**Δ**ο ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ

ψι ι σοις Θε ω και ε πι γης ει ρη η η νη εν

αν θρω ποις ευ δο κι α

**Υ**μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε προσ κυ

νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν

σοι δι α την με γα α λην σου δο ξαν

**Κ**υ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε Πα τερ

Παν το κρα α τωρ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες Ι η



σου Χρι στε και α γι ον Πνευ μα <sup>γ</sup> ρι

**Κ** υ ρι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε ου ο Υι

ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν

του κο ο σμου ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ

τι ι ας του κο σμου <sup>γ</sup> ρι



**Π** ροσ δε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη με νος εκ


δε ξι ω ων του Πα τρος <sup>Δ</sup> ρι και ε λε η σον η μας <sup>γ</sup> ρι

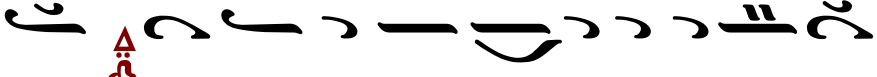


**Ο** τι συ ει μο νος α γι ος συ ει ει μο νος

Κυ ρι ος <sup>Δ</sup> ρι Ι η σους Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ου Πα



τροσ α μη ην <sup>γ</sup> ρι

**Κ** α θ ε κα α σ τ η ν η με ρ αν ευ λο γ η σω σε  



 και αι νε ε σω το ο νο μα α σου εις τον αι ω ω

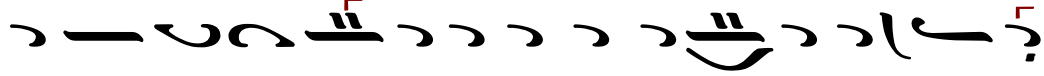

 να  και εις τον αι ω να του αι ω νος 

**Κ** α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρ α

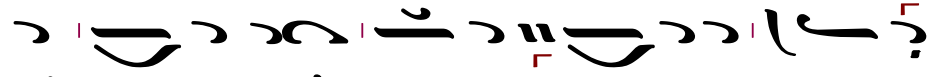

 τα αυτη α να μαρ τη τους φυλα χθη ναι η μα ας 

**Ε** υ λο γ η τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα

 τε ε ρων η μων  και αι νε τον και δε δοξα σμε ε

 νον το ο νο μα α σου εις τους αι ω νας α μη ην 

**Γ** ε ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η μας

 καθ α περ ηλ πι σα α μεν ε πι σε ε 

**Ε** υ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ι ι ε **Δ** δι δα ξον με

τα δι και ω μα τα σου **γ** (γ')

**Κ** υ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη η θης η μιν εν γε

νε α και γε νε α **Δ** ε γω ει πα Κυ ρι ι ε ε

λε η σο ον με **Δ** ι ασαι την ψυ χη ην μου ο τι η

μαρ τον σοι **γ** (γ')

**Κ** υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξο ο ον με

του ποι ειν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ο

Θε ο ος μου **γ** (γ')

**Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι

σου ο ψο μεθα φω ως <sup>ν</sup> <sub>α</sub>

**Π** α ρα τει ει ει νον το ε λε ο ος σου τοις γι νω

σκου σι σε <sup>ν</sup> <sub>α</sub>

**Α** α γι ος ο Θε ος α α γι ος ι σχυ ρος α γι ος

α θα νατος ε λε η σον η μα ας <sup>ν</sup> <sub>α</sub> (γ')

**Δ** ο ξα Πα τρι ι και Υι ω <sup>α</sup> <sub>α</sub> και α γι ω Πνευ

μα τι <sup>ν</sup> <sub>α</sub>

**Κ** αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι

ωνων α μη ην <sup>ν</sup> <sub>α</sub>

**Α** γι ος α θα νατος ε λε η σον η μα ας <sup>ν</sup> <sub>α</sub> <sup>χ</sup>

Α α α γι ι ος ο Θε ε ε ο ος

Α α α γι ι ος ι σχυ υ υ ρο ος

Α γι ι ος α α θα α α α α να α α α α

τος Ε λε ε ε ε ε η σο ο ο ο ο ον η

η μα α α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἀπολυτίκιον

Λουκάς Λουκά

### Γεργορίου Πρωτοψάλτου (†1821)

Χρωματικός (Σουζιανάκ)

Ἦχος λ π ς Νη

Μουσική Συλλογή  
Γεωργίου Πρωγάκη  
1909 σ.354/636\*

Α ο ο ξα α α α σοι οι τω δει ξα αν τι το ο

φω ως δο ο ξα εν υ υ ψι ι ι στοι οι ος

Θε ε ε ω ω και ε πι γης ει ει ρη η η νη

εν ανθρωποις ε ε ευ δο ο κι ι ι

α α

Y μου με εν σε ευ λο γου με εν σε ε προσ κυ

νου ου με ε ε εν σε ε δο ξο λο γου ου ου με

ε ε εν σε ε ευ χα ρι στου ου ου ου με ε ε εν

σοι δι α την με γα α α λη ην σου ου δο ο ο

ξα αν

K υ υ ρι ι ι ι ε ε ε ε Βα σι ι λευ

ε που ρα νι ε ε ε Θε ε ε Πα τε ρ Πα αν

το ο κρα α α α τω Κυ υ ρι ι ε Υι ε μο ο

νο γε ε νε ες Ι η σου ου Χρι ι ι ι στε ε

και Α α α γι ι ον Πνε ε ε ευ μα

**Κ** υ ρι ι ε ε ε ε ο Θε ε ο ος ο α μνο

ο ο ος του ου Θε ε ε ου ο Υι ο ο

ο ος του ου Πα α α τρος ο αι αι αι

ρω ων την α μαρ τι ι ι ι α αν του κο ο ο ο

σμου ε λε η η σο ον η η μα ας ο αι

αι αι ρω ων τας α μαρ τι ι ι α ας του ου κο ο ο

σμου ου

**Π** ρο ο δε ε ε ε ξαι αι την δε ε η η σιν η

η μω ων ο καθη η η η με ε ε ε

νος εκ δε ξι ω ω ω ων του ου Πα α α

τρος και ε λε η σο ον η η η μας

**Ο** ο τι ι συ υ ει ει μο ο ο νος Α α

α γι ι ι ι ος συ ει μο ο νος Κυ υ ρι

ι ι ος Ι η σους Χρι ι στο ος εις δο ο ο

ξαν Θε ου ου ου Πα τρο ος α α α μην

**Κ** αθ ε κα α α στην η με ε ε ρα αν ευ

λο γη η η η σω ω ω ω σε και αι νε ε

ε σω το ο ο νο μα α α σου ου εις τον αι ω ω ω



να α και εις τον αι ω να του αι ω ω ω νο

ος

**Κ** α τα ξι ω ω σο ο ον Κυ ρι ι ε ε εν

τη η με ρα α τα α α αυ τη η α να μαρ τη

η η του ους φυ λα χθη η η ναι αι η η η

μας

**Ε** υ λο γη τος ει ει Κυ υ υ υ ρι ι ι ι

ε ε ε ε ο Θε ε ο ος των Πα τε ε ε ρω

ων η η η μων και αι νε ε το ον και αι δε

δο ξα α σμε ε ε ε νο ο ον το ο νο μα

α α σου ου εις τους αι ω ω ω ω ω ω να

ας α α α μην

Γ ε ε νοι οι το ο ο Κυ υ ρι ι ε το ε λε ε

ο ος σου ου εφ η η μα ας καθ α α α πε ε ρ η λ

πι ι σα α με ε εν ε ε πι ι σε ε

Ε ευ λο γη τος ει ει ει Κυ υ ρι ι ι ε

ε δι δα ξο ο ν με ε τα δι και ω ω μα α τα α

α σου ου

Κ υ ρι ι ε ε κα α τα φ υ γ η η ε γεν ν η

η θ η ης η η μι ν εν γε νε α και αι

γε ε νε ε α α π ε γω ει πα Κυ υ ρι ι

ε ε λε ε ε η η σο ο ον με

ι ι α α σαι αι την ψυ χη η ην μου ου ο ο τι

η μαρ το ο ον σοι οι

**Κ**υ ρι ι ε προς σε κα τε ε ε φυ υ υ υ γο ον

δι ι δα α ξο ο ον με ε του ποι ειν το θε ε λη

μα α α σου ο τι ι συ υ ει ει ο ο ο Θε

ο ο ος μου ου

**Ο** τι ι πα ρα σοι πη γη η ζω ω ω η ης

εν τω φω τι ι ι σου ο ψο ο ο ο ο ο ο

με ε θα α α φως

Π α ρα α α α α α τει ει ει πα ρα α τει ει

6  
νον το ε λε ο ο ος σου ου τοις γι νω ω

σκου ου σι ι ι σε

Α γι ι ο ος ο Θε ε ος Α γι ι ο ο ος

Ι σχυ υ ρος Α α γι ι ο ος α α θα α να α τος

ε ε ε λε ε η σο ον η η η μας (γ')

Δ ο ξα Πα τρι ι ι και Υι υι ω και α

γι ι ω Πνε ευ μα α α τι

Κ αι νυ υ υν και α α ει και εις τους αι

ω ω ω νας των αι ω ω νων α α α α μην <sup>ν</sup>

**Α** γι ι ο ος α α θα α να α τος ε ε ε λε ε

η σο ον η η η μας <sup>ν</sup>

**Ν** ε Α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι α α γι ι ο ος ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο Θ ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ιε ε ε ε ε ε ο ο ο Θ ε ο ο

ος <sup>ν</sup>

**N** ε Α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι α α γι ι ο ος Ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι σχυ υ υ υ υ υ υ




υ υ υ ιυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ σχυ ρο ο

ος γ α

**N** ε Α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α γι ι ι ος

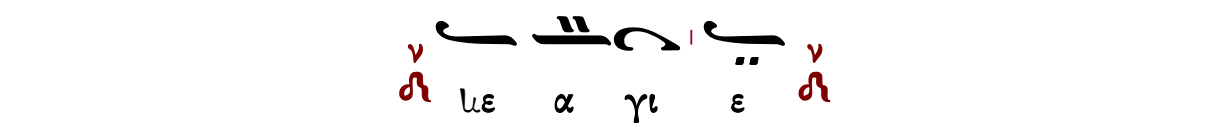

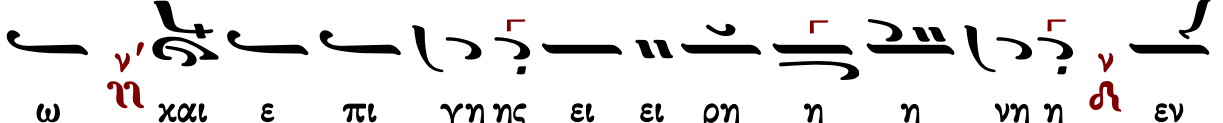
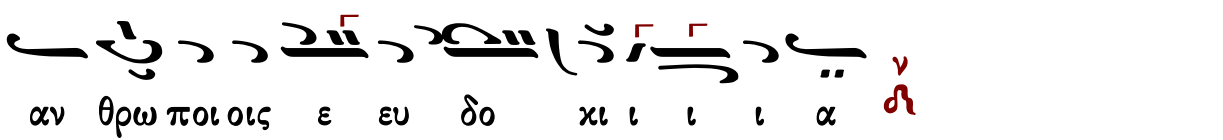

  
 α θα α α να α α α το ος ε ε λε ε η η σο  

  
 ον η η μα α α α α α α α α α α α α  

  
 α α α α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης Ἀπολυτίκιον Λουκάς Λουκάς

### Ἰακώβου Πρωτοψάλτου (†1800)

Ἦχος λ̣ π̣ δ̣λ̣ Νη

Μουσική Συλλογή  
 Γεωργίου Πρωγάκη  
 1909 σ335/617\*


  
 Δ ο ο ξα α σοι τω δει ξαντι το ο φω ω ω ω ως  

  
 δο ο ξα α εν υ ψι ι ι στοιοις Θε ε ω ω  

  
 ω και ε πι γηης ει ει ρη η η νη η εν  

  
 αν θρω ποι οις ε ευ δο κι ι ι ι α

**Υ** μνου με εν σε ε ευ λο γου με εν σε <sup>6</sup>λ προσ κυ

νου με εν σε ε δο ξο ο λο ο γου ου με ε εν

σε <sup>γ</sup>δ ευ χα ρι στου ου ου με ε ε εν σοι <sup>Δ</sup>δ δι

α την με γα α α α λην σου ου δο ο ο ξαν <sup>γ</sup>δ

**Κ** υ ρι ε ε ε βα σι ι λευ ε που ρα νι ι ε ε

Θε ε ε <sup>γ</sup>δ Πα α τερ παν το κρα α το ο ορ <sup>γ</sup>δ Κυ

ρι ε Υι ε ε ε μο νο γε ε νες <sup>Δ</sup>δ Ι η σου Χρι

στε και αι α α α γι ι ον Πνε ε ε ευ μα <sup>γ</sup>δ

**Κ** υ ρι ι ε ε ε ο Θε ε ος <sup>6</sup>λ ο α μνο ο ος

του ου Θε ε ου <sup>π</sup>ο Υι ο ο ος του ου Πα α τρος <sup>γ</sup>δ ο



αι αι αι ρωων την α μαρ τι ι ι αν του ου

ου ου κο ο ο ο σμου ε λε η η σον η η μας ο

αι αι αι αι αι ρωων τας α μαρ τι ι ι α

ας του ου κο ο ο σμου

Π ρο ο ο ο ο σ δε ξαι την δε η η

σι εν η η μων ο κα θη με νο ος εκ δε ξι

ω ω ων του Πα α τρος και ε λε η η σο ον η

η η μας

Ο τι συ υ ει μο νο ος α α α γι ι ι ι

ος συ υ ει μο νο ος Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ι

ος Ἰ η σου οὐς Χρι ι στος εις δο ο ο ξαν Θε ε ου

Πα α τρο ο ος α α α μη ην

**Κ**αθ ε κα α α στην η με ε ραν ευ λο ο γη

η η η σω ω ω ω σε και αι νε ε ε σω

το ο ο νο μα α α σου εις τον αι ω ω ω ω

ω να και εις τον αι ω να α του ου αι ω ω ω

ω νος

**Κ**α τα ξι ω σο ο ον Κυ ρι ι ε ε εν τη

η με ε ε ε ρα α τα α αυ τη α να μαρ

τη η η του οϋ φυ λα χθη η η η ναι αι η η μας

Ε υ λο γη τος ει Κυ υ ρι ι ι ε ο

Θε ο ο ο ος των πα τε ε ε ε ε ρων η

η μω ω ων και αι νε ε τον και δε δο ξα σμε ε

ε νον το ο νο ο μα α α σου εις τους αι ω ω ω

να ας α α α μην


Γ ε νοι οι το ο Κυ ρι ι ε ε το ε λε ε ο

ος σου ου εφ η η μας κα θα α α περ ηλ πι σα




α με ε εν ε πι ι σε

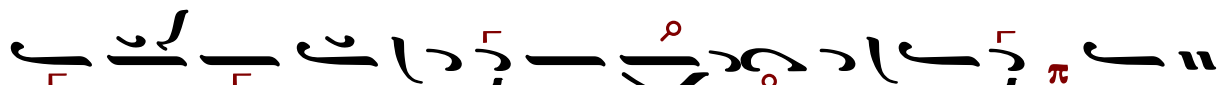

Ε υ λο γη η τος ει Κυ υ ρι ι ε δι ι δα α ξο



ο ο ον με ε τα δι και ω ω μα τα α α α

σου 

**K**  υ υ υ ρι ι ε κα τα φυ υ γη  ε γεν νη η η



 η θης η η μιν  εν γε νε α και αι γε νε ε α 




 ε γω ω ει πα α Κυ υ ρι ι ε ε  ε ε

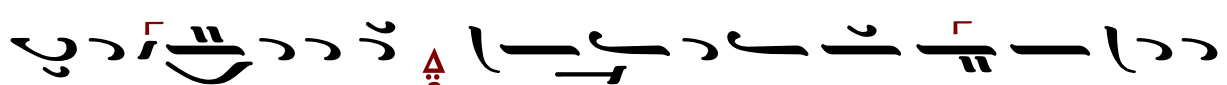

 λε ε η σο ο ο ον με  ι ι α α σαι την

 ψυ χη η η η η ην μου ο ο τι η μα αρ του ο ο ον

σοι 

**K**  υ ρι ι ε  προς σε κα α τε ε φυ υ υ υ

 γον  δι ι ι ι δα α ξο ο ον με  του ποι ει ν το

 θε λη η μα α α σου  ο ο τι συ ει ει ει ο ο

Θε ε ο ο ος μου

Οτι πα ρα σοι πη γη ζω ω ης εν τω φω

τι ι ι ι σου ου ο ψο ο ο ο ο με ε θα α α

φως

Πα ρα α α τει ει πα ρα α τει ει νον το ε

ε ε ε λε ε ος σου ου τοις γι νω ω σκου ου σι ι ι

σε

α γι ος ο Θε ε ος α γι ος Ι σχυ υ ρος

α γι ι ο ος Α α θα α να α α τος ε ε

λε ε η σο ον η η η μας

Δ ο ξα Πα τρι ι ι ι και Υι υι ω <sup>6</sup> και α γι ι

ω Πνε ευ μα α α τι <sup>ν</sup>

Κ αι νυ υ υν και α α ει <sup>ν'</sup> και εις τους αι

ω νας τω ω ων αι ω ω ω ω ω νω ων α

α α μην <sup>ν</sup>

Α γι ι ο ος Α α θα α να α α τος <sup>6</sup> ε ε

λε ε η η σο ον η η η μας <sup>ν</sup> <sup>χ</sup> *ἀσματικόν*

Α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι <sup>ν</sup> α α γι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο Θ ε

ε ε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο



ν ρ̣ Α μην ρ̣

Ε υ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον ευ λο γη

τος ει Κυ ρι ε ν ρ̣ ευ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον

και πα αν τα τα εν τος μου το ο νο μα το α γι ον

αυ του ρ̣

Ε υ λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον π ρ̣ και μη

ε πι λαν θα νου πα σας τας αν τα πο δο σεις αυ του ρ̣

Τ ον ευ ι λα τευ ον τα πα σας τας α νο μι

ας σου τον ι ω με νον πα σας τας νο σου ρ̣ ρ̣ ν ρ̣



**Τ**ον λυτρου μενον εκ φθορας την ζωην σου <sup>πρ</sup>τον στε

φανουντα σε εν ελεει και οικτιρμοις <sup>ν</sup>

**Τ**ον επιπλωντα εν αγαθοις την επιθυ

μιανσου <sup>πρ</sup>ανα και νισθησεται ως αετου η νε

οτης σου <sup>ν</sup>

**Π**οιωνελεημοσυνας ο Κυριος και

κριμα πασι τοις αδικουμενοις <sup>ν</sup>

**Ε**γνωρισετας οδους αυτου τω Μωυση <sup>πρ</sup>

τοις Υιοις Ισραηλ τα θεληματα αυτου <sup>ν</sup>

**Ο**ικτιρων και ελεημον ο Κυριος <sup>πρ</sup>μα

κρο θυ μος και πο λυ ε λε ος <sup>π ρ</sup> ουκ εις τε ε λος ορ

γι σθη σε ται ου δε εις τον αι ω να μη νι ει <sup>ν ρ</sup>

**Ο** υ κα τα τας α νο μι ας η μων ε ποι

η σεν η μιν <sup>π ρ</sup> ου δε κα τα α τας α μαρ τι ας η

μω ων αν τα πε δω κεν η μιν <sup>ν ρ</sup>

**Ο** τι κα τα το υ ψος του ου ρα νου α πο της

γης <sup>β λ</sup> ε κρα ται ω σε Κυ ρι ος το ε λε ος αυτου

ε πι ι τους φο βου με νους αυ τον <sup>ν ρ</sup>

**Κ** αθ ο σον α πε χου σιν α να το λαι α πο δυ

σμων <sup>β λ</sup> ε μα κρυ νεν αφ η μων <sup>β λ</sup> τας α νο μι ας η

μων <sup>ν</sup> <sub>δλ</sub>

**Κ** α θως οι κτι ρει Πα τηρ Υι ους <sup>π</sup> <sub>9</sub> ω κτει ρι σε

Κυ ρι ος τους φο βου με νους αυ τον <sup>6</sup> <sub>λ</sub> ο τι αυ

τος ε γνω το πλα σμα ημων ε μνη σθη ο τι χους ε σμεν <sup>ν</sup> <sub>δλ</sub>

**Α** ν θρω πος ω σει χορ τος αι η με ραι αυ του

ω σει <sup>♂</sup> α ανθος του <sup>♂</sup> α γρου <sup>Δ</sup> <sub>δλ</sub> ου τως <sup>♂</sup> εξ <sup>♂</sup> αν θη <sup>♂</sup> η η

σει <sup>ν</sup> <sub>δλ</sub>

**Ο** τι πνευ μα δι ηλ θεν εν αυ τω και ουχ υ πα

αρξει <sup>π</sup> <sub>9</sub> και ουχ ε πι γνω σε ται ε τι τον το πον αυ του <sup>ν</sup> <sub>δλ</sub>

**Τ** ο δε ε ε λε ος του Κυ ρι ου α πο του αι ω

ω ω νος <sup>q</sup> και ε ως του αι ω νος ε πι τους φο βου

με νους αυ τον <sup>γ</sup> <sup>δλ</sup>

**Κ** αι η δι και ο συ νη αυ του ε πι υι οις

υι ων τοις φυλ ασ σου σι την δι α θη κην αυ του ου

<sup>ε</sup> και με μνη με νοις των εν το λων αυ του του ποι η σαι

αυ τας <sup>γ</sup> <sup>δλ</sup>

**Κ** υ ρι ος εν τω ου ρα νω <sup>γ'</sup> <sup>η</sup> η τοι μα σε τον θρο

<sup>σ</sup> <sup>γ</sup> <sup>δλ</sup> <sup>ε</sup> νον αυ του ου και η βα σι λει α αυ του <sup>Δ</sup> <sup>δλ</sup> παν των δε

<sup>σ</sup> σπο ο ο ζει <sup>γ</sup> <sup>δλ</sup>

**Ε** υ λο γει τε τον Κυ ρι ον <sup>ε</sup> <sup>λ</sup> παν τες οι αγ γε

λοι αυτου <sup>π ρ</sup> δυ να τοι ι σχυ ι ποι ουν τες τον λο

γον αυ του <sup>π ρ</sup> του α κου ουσαι της φω νης <sup>π ρ</sup> των λο γων

αυ του <sup>ν ρ</sup>

**Ε** υ λο γει τε τον Κυ ρι ον <sup>ε λ</sup> πα σαι αι δυ

να μεις αυτου <sup>ε λ</sup> λει τουρ γοι αυ του οι ποι ου ουν τες το θε

λημα αυ του <sup>ν ρ</sup>

**Ε** υ λο γει τε τον Κυ ρι ον <sup>ε λ</sup> παν τα τα ερ γα αυ

του εν παν τι το πω της δε σπο τει ας αυ του <sup>ε λ</sup> ευ

λο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον <sup>ν ρ</sup>

**Δ** ο ξα Πα τρι ι και Υι ω <sup>Δ ρ</sup> και α γι ω

Πνευ μα τι

**Κ** αι νυ υν και α ει

αι ω ω νων Α μην

**Ε** υ λο ο ο ο ο γει η ψυ χη μου τον Κυ ρι

ον

το α α γι ον αυ του

ει Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ι ε ε ε ε

Συναπτή

Ἔτι καὶ ἔτι...  
Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...  
Τῆς παναγίας, ἀχράντου...  
Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Κύριε, ἐλέησον.  
Κύριε, ἐλέησον.  
Σοί, Κύριε.  
Ἀμήν.

β' στάσις

Ἦχος Ββ

καταγραφή  
Λυκούργος Αγγελόπουλος\*

**Δ** ο ξα τω Πα τρι και τω Υι ω και τω α γι ω Πνευ

μα τι <sup>6</sup>λ

**Δ** ι νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον αι νε σω

Κυ ρι ον εν τη ζω η ημου φαλ λω τω Θε ωμου ε ως

υ πα αρ χω <sup>6</sup>λ

**Μ** η πε ποι θα τε επ α αρχοντας ε πι υι ους αν θρω ω

ω πων οις ουκ ε στι σωτη ρι ι α <sup>6</sup>λ

**Ε** ξε λευ σε ται το πνε ευμα αυ του και ε πι στρε

ψει εις την γην αυτου <sup>6</sup>λ

**Ε** ν ε κει νη τη η με ρα α πο λου ουνται <sup>Δ</sup>π αν τες

οι δι α λογι σμοι αυτου <sup>6</sup>λ

**Μ** α κα ρι ος ου ο Θε ος Ι α κωββο η θος αυτου

η ελ πις αυ του ε πι Κυ ρι ον τον Θε ον αυτου <sup>6</sup>λ

**Τ** ον ποι η σαν τα τον ου ρα νον και την γην την

θα α λασ σαν και παν τα τα εν αυ τοις <sup>6</sup>λ

**Τ** ον φυ λασ σον τα α λη θει αν εις τον αι ω ωνα ποι

ουν τα κρι μα τοις α δι κου με ε νοις δι δον τα τρο φην

τοις πει νω ω σει <sup>6</sup>λ

**Κ** υ ρι ος λυ ει πε πε δη με ε νοις <sup>6</sup>λ Κυ ρι ος σο φοι τυ

φλου ους <sup>z</sup> Κυ ρι ος <sup>♂</sup> α νορ θοι κα τερ ρα γμε ε νοις <sup>Δ</sup>λ Κυ

ρι ος α γα πα δι και αι αι αι ους Κυ ρι ος φυ λασ



σει τους προση λυ τους <sup>6</sup>λ

**Ο** ρ φα νον και χη ραν α να λη η ψε ται και ο

δον α μαρ τω λων α φα νι ει <sup>6</sup>λ

**Β** α σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι ω ωνα ο Θε

ος σου Σιων εις γε νε αν και γε νε αν <sup>6</sup>λ

**Κ** αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ωνων Α μην <sup>6</sup>λ

**Ο** μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του Θε ου

Α θα να τος υ παρ χων <sup>6</sup>λ και κα τα δε ξα με νος δι

α την η με τε ραν σω τη ρι αν <sup>6</sup>λ <sup>6</sup>λ και σα ρ κω θη ναι εκ

♂ —————  
της α γι ας Θε ο το κου και α ει παρ θε νου Μα ρι

ι ας α τρε πτωσ εν αν θρω πη σας ♂ λ σταυ ρω θεις τε

Χρι στε ε ο Θε ος θα να α τω θα να τον πα τη

♂ λ εις ων της α γι ας Τρι α δος συν δο ξα ζο μενος

τω Πα τρι και τω α γι ω Πνευ μα τι ♂ λ σω σον η μα α

♂ λ  
α α α α ας

Συναπτὴ

Ἔτι καὶ ἔτι...

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον...

Τῆς παναγίας, ἀχράντου...

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος...

Κύριε, ἐλέησον.

Κύριε, ἐλέησον.

Σοί, Κύριε.

Ἀμήν.

## Μακαρισμοὶ

Ἦχος Πά

Πέτρου Εφεσίου  
Αναστασιματάριον  
1820 σ.57\*

⊂  
Ε ν τη βα σι λει α σου μνη σθη τι η μων

Κυ ρι ε ο ταν ελ θης εν τη βα σι λει α

σου μα κα ρι οι οι πτω χοι τω πνευ μα τι ο

τι αυ των ε στιν η βα σι λει ει α των ουρανων

**Μ** α κα ρι οι οι πεν θουν τες ο τι αυ τοι πα ρα α

κλη θησονται

**Μ** α κα ρι οι οι πρα εις ο τι αυ τοι κλη ρο νο μη

σου σι την γην

**Μ** α κα ρι οι οι πει νων τες και δι ψων τες την

δι και ο συ νην ο τι αυ τοι οι χορτα σθη σονται

Μ α κα ρι οι οι ε λε η μο νες ο τι αυ

τοι ε λε ε η θησονται

Ω ς α ρι ι στος προ φη τα ο ε στι α τωρ ο

κο ρα α ξι τε λων σοι την πανδαι σι αν ο μο νος εμ

πι πλων πανζω ον ευ δο κι ας ω παντες κρα ζομεν

συ ει Θε ος η μων και ουκ ε στιν α γι ος πλην

σου Κυ ρι ε

Μ α κα ρι οι οι κα θα ροι τη καρ δι α ο

τι αυ τοι τον Θε ον ο ψονται

Χ α ρι στω ευ ερ γε τη και κη δε μο νι τω χη ρα αν και

προ φη την αλ ληλο τρο φους αρ ρη τω εκ τε λε

ε σαν τι προ μη θει α ω παντες κρα ζομεν συ ει Θε

ος η μων και ουκ ε στιν α γι ος πλην σου Κυρι ε

Μ α κα ρι οι οι ει ρη νο ποι οι ο τι αυ τοι

υι οι Θε ου κληθησονται

Ο κλει σα ας ομ βρο το κους νε φε λας υ ει ν τρο φης

η η πο ρη με νη τη Σα ρα φθι α τα λει ψα να της

βρω ω σε ως α νεν δο τως ψε κα ζειν ε δρα σας δι

ο και ε κρα ζες ως ουκ ε στιν α γι ος πλην σου Κυρι

ε

Μ α κα ρι οι οι δε δι ω γμε νοι ε νε κεν δι

και ο συ νης ο τι αυ των ε στιν η βα σι λει ει α

των ουρανων

Κ υ μο νη η πα ρα παν τας τους απ αι ω νος με γα

λω νη ξι ω θης και υ περ φυ σιν Θε ον γαρ τον

α χω ω ρη τον πα ση κτι σει εν μη τρα η νε γ κας και ε

σω μα τω σας ο θεν Θε ο το ο κον σε παν τες

σε βο μεν

Ἰλάσθητί μοι Σωτήρ

ἦχος πλ.δ'

Μακάριοι ἐστε, ὅταν ὀνειδίσωσιν ὑμᾶς, καὶ διώξωσι,  
καὶ εἴπωσι πᾶν πονηρὸν ῥῆμα καθ' ὑμῶν, ψευδόμενοι ἕνεκεν ἑμοῦ.

Ἰλάσθητί μοι Σωτήρ, πολλὰ σοι ἀφρόνως πταίσαντι, καὶ τῆς μενούσης ἐκεῖ, κολάσεως  
λύτρωσαι, ἔχων δυσωποῦντά σε, Ἡλιοῦ τὸν μέγαν, καὶ τὴν ἄχραντον Μητέρα σου.

Χαίρετε καὶ ἀγαλλιᾶσθε, ὅτι ὁ μισθὸς ὑμῶν πολλὸς ἐν τοῖς οὐρανοῖς.

Ἄγνείας ὡς φυτουργός, ἀγνὸν ψυχῇ με συντήρησον, ὡς ζηλωτῆς Ἡλιοῦ, ζήλου θείου  
πλήρωσον, τὴν ἑμὴν διάνοιαν, ὅπως τῆς κακίας, τὰς ἐφόδους ἀποκρούσωμαι.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι.

Νηστεύεις βρώσει μιᾶ, ὀδὸν τεσσαρακονθήμερον, ἀνύων θεία ῥοπή· διὸ ἱκετεύω σε, πάσης παραβάσεως, ἐγκρατεῦσθαί με, θεοφόρε ἐνδυνάμωσον.

Καὶ νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἡ πύλη ἡ τοῦ Θεοῦ, εἰσόδους θείας ὑπάνοιζον, τῇ ταπεινῇ μου ψυχῇ, ἐν αἷς εἰσελεύσομαι, ἕξομολογούμενος, καὶ κακῶν τὴν λύσιν, Θεοτόκε ἀπολήψομαι.

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης Εἰσοδικὸν Λουκάς Λουκᾶ

### Τρισάγιος Ὑμνος

Ἦχος  Δε

Γεώργιος Πρωγάκης  
Μουσική Συλλογή  
Θ. Λειτουργία 1909 σ.31\*

**Α** μην α α α γι ι ι ο ο ος ο ο ο

Θε ο ο ο ος α α α γι ι ι ο ο ος ι

ι ι σχυ ρο ο ο ος α α α γι ι ι ος α θα

α α να α α α τος ε λε ε ε η σο ο

ο ον η μα α ας

τὸ τρίτον

**Α** γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ος α γι ος ι σχυ ρο ο ο ος α α γι ι ι

ος α θα α α να α α α τος ε λε ε ε

η σο ο ον η μα α ας

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνε ε

ε ευ μα τι

**Κ** αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

**Α** α α γι ι ι ος α θα α α να α

α α τος ε λε ε ε η σο ο ον η μα α

ας



# Δύναμις

|             |                    |                   |                     |
|-------------|--------------------|-------------------|---------------------|
| κλασικὸ     | τὸ συνηθισμένον    | Σίμωνος Ἀβαγιανοῦ | Ἰωάννου Παλάση      |
| τοῦ βήματος | ἕτερον τοῦ βήματος | Νηλέως Καμαράδου  | Γεωργίου τοῦ Κρητὸς |

## Κλασικὸ

Ἦχος Δε

Γεώργιος Πρωγάκης  
Μουσική Συλλογή  
Θ. Λειτουργία 1909 σ.31\*

Δ υ να α α μις α α α γι ι ι ο ο ος  
 ο ο ο Θε ο ο ο ος α α α γι ι ι ο ο  
 ος ι ι ι σχυ ρο ο ο ος α α α γι ι ι ος  
 α θα α α να α α α τος ε λε η σον η  
 μα α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκᾶς Λουκᾶ

τοῦ βήματος ὡς ψάλλεται συνήθως

Ἦχος Δε

Μουσική Συλλογή  
Γ. Πρωγάκη 1909  
Θ. Λειτουργία σ.34\*









υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ος Α α α α α α α

α α α α α γι ι ι ι α α γι ι ι

ο ο ο ο ο ο ος α α α α θα α α α α α

α α α α α α α α α ια α α ιε α θα να

το ο ο ο ο ο ο ος ε ε λε ε ε ε η η η ε

λε η η σο ο ο ο ο ο ο ον η η μα α α α

α α α α ας

Σίμωνος Ἀβαγιανοῦ (1839-19..)



NH MEΛ  
α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α γι ι Α α γι ι ι ο

NH  
ος Ι ι ι ι ι ι σ χ υ υ υ υ υ υ υ

MEΛ ΔΙ  
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ Ι σ χ υ υ υ ρ ο ο ο υ ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

Ι ι ι ι ι ι ι σ χ υ υ ρ ο ος

ΔΙ  
α α α α α α α α α α α α α α

α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



λε ε ε ε Α α α α α γι ι ι ο ος Α θα

α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α θα α

α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α

α α α α α λε ε ε Α α θα α α να α

α το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος

ε λε ε ε ε ε ε ε ε λε ε η

η η σο ο ο ο ον η η η μα α α α





γι ι ι ο ο ος Α θα α α α α α α α α α α

χα α α α α α α α α α α α α να α α

α α α α α λε α θα να α α α το ο ο

ος

ε ε λε ε ε ε ε η η η η η η

η η η η η η ε λε η η σο ο ο ο ο ον

η η η μα α α α α α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκᾶς Λουκᾶ

Ἰωάννου Παλάσι (1891-1942)

Ἦχος Δε Ψ

Δημητρίου Σουρλαντζή  
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία  
1992 σ.42\*

Δι  
λε ε Δυ υ υ υ να α α α Δυ υ να α μισ











τος

λε ε ε ε λε ε ε η η σο ον η μα α α

α α α α α α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκάς Λουκά

Τρισάγιος Ὕμνος σύντομος

Ἦχος Δι

Γεώργιος Πρωγάκης  
Μουσική Συλλογή  
Λειτουργία 1909 σ.35\*

γι ος ο Θε ε ος α γι ος ι σχυ υ

ρος α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η η η

μας

τὸ τρίτον

γι ος ο Θε ο ο ος α γι ος ι σχυ ρος

α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η η η μας

Δ ο ξ α Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η η η

μας

Δ υ να μιν α γι ος ο Θε ε ος α γι ος ι σχυ

υ ρος α γι ος α θα να α τος ε λε η σον η μα

α ας

Γεωργίου Καρακάση

Ἦχος δὲ Ββ

MEΛ  
α μην

NH MEΛ BΣ  
α γι ος ο Θε ε ος α α γι ος ι σχυ υ ρος

ΔΙ BΣ  
α γι ι ος α θα να α τος ε λε ε η η σον η

η μας (β')

α γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ος α γι ος ι σχυ υ ρο ος α

α γι ι ος α θα να α τος ε λε ε η η η

σον η η μα ας

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω

Πνευ μα τι



α α α α α λ̣ε ε α α α α α α γι ι ι ι

ο ο ο ο ος ι σχυ υ ρο ο ο ο ο ο ο ο ο

ος λ̣

α α γι ι ι ι λ̣ ι ι ι ι ι ι ι ι

ι λ̣ε ε α α α α α γι ι ι ι ος λ̣ α

θα α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α λ̣ α θα α α α α λ̣ α θα α

α α α να α α α τος λ̣

λε ε η η σον η η η μα α α α α ας λ̣

MEΛ ΔΙ  
Α μην Δ α α α α γι ι ι ο ο ο ος ο

Θε ε ο ο ο ος α α α α γι ο ος Ι σχυ

KE  
υ υ ρος α α γι ι ος Α α α θα α να α

ΠΑ ΖΟ ΜΕΛ  
το ος ε ε ε λε ε η η σο ον η η η

μα α ας

τὸ τρίτον

ΔΙ  
Α α α γι ι ι ο ο ο ος ο Θε ε ε ο

KE ΔΙ  
ο ο ος α α γι ο ος Ι σχυ υ ρο ος α α

KE ΠΑ  
γι ι ος Α α α θα α να α το ος ε ε ε

ΖΟ ΜΕΛ  
λε ε η η σο ον η η η μα α ας

Δ ο ο ξα Πα τρι ι ι ι ι ι ι και Υι υι

ω ω ω ω και α γι ι ι ω Πνε ευ μα

α τι ι

Κ αι νυ υν και α α ει ει ει ει

και αι ει εις τους αι αι ω ω ω ω νας των αι

αι ω ω νω ων α α α μη ην

Α α α γι ι ος Α α α θα α να α το

ος ε ε ε λε ε η η σο ον η η η μα

α α ας

Ν ε ε Δυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ ναα α

α α Δυ υ να α μισ Δ

α α α α α α α α α α α α α

α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι α α γι ι ος Δ ο ο ο Θ ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε α γι ος ο ο Θ ε ε ο ος

α α α α α α α α α α α α α

α α α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι





ΠΑ  
Α θα α α α α α α α α χα α α

α α α α α α α να α α α α α α α

ΜΕΛ  
υε Α θα α α να α α το ο ο ο ος

ΔΙ  
Ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ΚΕ  
υε ε ε ε ε ε ε η σο ο ο ο ο ο ον

ΠΑ  
ΖΟ ΜΕΛ  
η η μα αα α α α ας

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἀπόστολος

Λουκάς Λουκά

## Χερουβικό

Πέτρου Λαμπαδαρίου (1730-1777)

ἑβδομάδος

Ἦχος Δι

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία 1851 σ.66#

Ο ι τα Χε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου ου χε ε ρου

βι ι ι ι ι ι ι ι μ μ στι κως ει κο ο νι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο

ει ει χο νι ζο ον τε ε ε ε ε ε ες και αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη η

η η η η η η η η η η η ζω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ο ο ποι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω

ω τρι ι ι α α α α α α α α α

α α α α δι ι ι ι ι ι ι ι ι το ον τρις α α

α α α α α λα α α α α α α α α α α γι ι

ι ο ον υ μον προ ος α α α α α α α υ



ο ο ο ο λων υπο δε ξο ο μεε ε νοι οι <sup>ε</sup> <sup>λ</sup>

**T** αις α αγ γε ε λι ι ι αγ γε λι και αι αι αι αι

αι αι αις <sup>Α</sup> α ο ρα τως δο ρυ φο ρου με νον τα α

α α α α ξε σι ι ι ι ι ι ι ι ν <sup>Α</sup> αλ λη λου ου

ου ου ου ι ι ι α α α α α α α α α α

α α α α α α α α <sup>Α</sup>

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης [Λειτουργικὰ](#) Λουκάς Λουκά

### Πέτρου Ἐφεσίου (†1840)

Ἦχος <sup>Λ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>α</sup>

Νεκταρίου Μοναχοῦ  
Μουσικὸς Θησαυρὸς  
τῆς Λειτουργίας Α' 1931 σ.332#

**O** ι τα α α χε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε











Θεοδώρου Φωκαέως (†1851)

Ν-Γ'

Ἦχος Δι

Μουσική Συλλογή  
Γεωργίου Πρωγάκη  
Θ. Λειτουργία 1909 σ.72#

Ο <sup>ΔΙ</sup> ι τα α α α α α α α α α α Χε ε ε

ε ε ε ε <sup>ΠΑ</sup> χε ε ε ε ε ε ε ε ε <sup>ΜΕΛ</sup> π ε

ε ε <sup>ΔΙ</sup> λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ρου βι

<sup>ΠΑ</sup> ι ι ι ι ι ιμ <sup>ΔΙ</sup> μου υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ χυ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ <sup>ΠΑ</sup> μου υ υ στι ι κω ω ως <sup>π</sup> ει κο νι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο ο ο ο

ο ο ο <sup>ΔΙ</sup> ειχο νι ι ζο ον τε ες <sup>π</sup> και αι αι αι

τη η η η η η η η η η η η η η η η



θω ω ω ω ω ω ω με ε ε ε ε ε ε ε ε ε θα

με ε ε ε ε ε ε ρι μνα α α α α α α αν

ς τον βασι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε βασι

ι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε βα

σι λε ε ε α α α α α α α α των ο ο ο ο

ο ο ο λων υ πο δε ξο ο ο με ε ε νοι οι

ταις α αγ γε ε ε ε ε ε λι ι ι αγ γε ε λι

και αι αι αι αι αι αι αις α ο ρα α α α τω ω ω

ω ως δο ρυ φο ρου ου ου με ε νον τα α ξε ε

σι ι ι ι ι ι ι ιν Αλ λη λου ου ι ι ι

α α α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Λειτουργικά

Λουκάς Λουκά

### Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου (†1862)

Ἦχος Δε

Ταμείον Ανθολογίας  
Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου  
1846 σ.44#

Ο ι τα α α α α α α α α α α α χε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε









Ο ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι Δι

Ο ι τα α α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου Χε ε ρου ου βι ι ι ι

ι ι ι ι ι μ Δι μ υ υ υ υ Δι υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ στι ι κω ω ως Δι ε

χο ο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ἰ ἰ ζο ο ο ο εἰ εἰ χο νι ἰ ἰ ἰ ζον

τε ε ε ε ε ε ε ε ες και αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι τη η η η ζω ο ο ο ο ο ο

ποι οι οι ζω ο ο ποι οι ω ω ω ω ω ω ω

ω Τρι α α α α α α α α α α α α

α α α α α α Τρι α α α α α δι ι τον

τρις α α α α α γι ο ον υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ μνο ον προσ α α δο ο ον τε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ες πα α α σαν την βι

ο ο ο τι ι ι βι ο τι κη η η η η η η η

ην <sup>Α</sup>α απο θω ω ω με ε ε ε ε ε ε ε

θα α α <sup>Α</sup>α με ε ε ρι μνα α α α α α α α

αν <sup>Α</sup>α

<sup>ΠΑ</sup>ω ς τον βα <sup>ΔΙ</sup>σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

<sup>ΠΑ</sup>ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε βα σι λε

ε ε α α α α α α α <sup>Α</sup>α <sup>ΠΑ</sup>τω ων ο ο ο

<sup>ΒΞ</sup>λων <sup>Χ</sup>υ <sup>Θ</sup>πο δε <sup>Ξ</sup>ο ο ο με ε ε νοι οι <sup>Β</sup>λ

<sup>ΔΙ</sup>Τ αις α αγ γε ε λι ι και αις <sup>Ζ</sup>α <sup>Λ</sup>ο ρα α α τω

<sup>Α</sup>ως <sup>Α</sup>δο ρυ φο ρου με ε νον <sup>Α</sup>α τα α α ξε σι

ι ι ι ι ι ι ν <sup>Α</sup>α Αλ λη λου ου ου ου ου ου ι ι ι

α α α α α α α α α α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχός Ἁγιορείτης

Λειτουργικά

Λουκάς Λουκά

### Παναγιώτου Κηλτζανίδου (†1896)

Ἦχος Δε

Παναγιώτου Κηλτζανίδου  
Εκκλησιαστικόν Ἀπάνθισμα  
1861 σ.145\*

Ο ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι





α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α τον τρισ α α

γυι ι ο ο ον υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ μνον προ οσ α α α α α α α α α α α α α α

α δο ο ο υ υ μνο ο ον προσ α δο ον

τε ε ε ε ε ε ε ε ες πα α α α α α α

α α α α α α α α α σααν την βι ο

ο τι κη η η η η η η η η η η η χη η ην α

πο θω ω ω ω ω ω ω ω ω ω με ε

ε ε ε θα α α α α α α με ε ε ε ε ε ε





αι αι αι αι αι αι αις α ο ρα α α α τω ω ω

ως δο ρυ φο ρου ου ου ου ου ου με ε νον

τα α α ξε σι ι ι ι ι ι ι ιν αλ λη λου

ου ι ι ι α α α α α α α α α α α

α α α α α α χα α α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

[Λειτουργικά](#)

Λουκάς Λουκά

## Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου (†1908)

Ἦχος Δε

Ἀλεξάνδρου Βυζαντίου  
Χερουβικάριον  
1900 σ.41#

Ο ι τα α α α α α α α α α α α α α α Χε

ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου χε ε ρου βι ι ι ι ι ι ι ι





των ο ο ο λω ων υ πο ο ο δε ε ξο ο

ο μεε ε νοι οι <sup>6</sup><sub>λ</sub>

Τ αι αι αι αι αις α α αγ γε ε ε ε ε

λι ι ιαγ γε λι και αι αι αι αι αις α ο ρα

α α α τω ω ω ως δο ο ρυ φο ο ρου ου με ε

νο ον τα α α α ξε ε ε σι ι ι ι ι ι ι ιν

αλ λη λου ου ου ι ι ι α α α α α α α α

α α α α α α α α

Ἐμμανουὴλ Φαρλέκα (†1958)

Ἦχος Δι

<sup>ΒΞ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
Ο ι τα Χε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

<sup>ΒΞ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

<sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΒΞ</sup>  
ρου βι ι ι ι ι ι ι ι μ μ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΒΞ</sup>  
υ υ υ μ υ υ στι ι κω ω ως ει ο

<sup>ΜΕΛ</sup>  
νι ι ι ι ι ι ζο ο ον τε ες και τη ζω ο ο

<sup>ΔΙ</sup>  
ο ο ποι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω ω

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΝΗ</sup>  
Τρι α α α α α α α α α α α α α α

<sup>ΔΙ</sup>  
α α α α α α α α α α α α α α

α α α α τρι ι α α α α α α δι

ι τον τρισ α α α α α α α γι ι ον υ υ υ υ

υ μνο ον προ οσ α α α δο ο ο προ οσ α

α α δο ο ον τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ες

πα α α α α α σα α αν τη ην βι ι ο ο

ο τι κη η η ην α πο θω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω ω με ε α πο θω ω με ε ε

θα με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι

πα α σαν με ε ρι ι μνα α α α α α α α

α α αν

ΜΕΛ

ΔΙ

Ω ς τον βασι λε ε ε ε ε α α τω

ω ων ο ο ο ο λων υ πο δε ξο ο με ε ε ε

νοι οι οι

Τ αις α αγ γε λι ι ι και αι αις α ο ρα

α α α α τως π' ρο ρυ φο ρου ου ου με ε νον

τα α ξε ε ε σι ι ι ι ι ι ι ιν αλ λη λου

ου ι ι ι α α α α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Λειτουργικά

Λουκάς Λουκά

Γαβριήλ Κουντιάδου ιερομονάχου (†1965)

Ἦχος Δι

Γαβριήλ Κουντιάδου ιερομονάχου  
Μουσικόν Πεντηκοστάριον  
1991 σ.297#

Ο ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι





ο ει ει ει κο νι ι ζο ον τε ε ε ε ε ε ε ε

εσ και αι αι αι τη η η η ζω ω ω ω ω ω ω

ο ο ο ο ποι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω ω ω

ω Τρι α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α α χα α τρι ι α α α α α α α α

α α α α α α α α α α δι ι ι ι ι ι ι τον

τρισ α α α α α α α α α α α α α α α α

α α α λα α α α α α α α γι ι ι ι ι ι ι

ι ι τον τρισ α α γι ι ο ον υ υ υ υ υ υ



ε χε ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε

τον βα σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε λε

ε βα σι λε ε α α α α α α α α α των ο ο

ο ο ο ο ο λων υ πο δε ξο ο με ε ε νοι οι

Τ αις α αγ γε ε ε ε λι ι ι αγ γε λι και αι αι

αι αι αι αι αις α ο ρα α α α τω ω ω ως

δο ρυ φο ρου ου ου με ε νον τα α ξε ε σι ι ι

ι ι ι ι ι ιν αλ λη λου ου ι ι ι α α

α α α α α α α α α

MEΛ ΔΙ ΒΞ

Ο ι τα χε ε ε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου ου

MEΛ ΔΙ

ου ου ου ου ου ου ου χε ε ρου ου βι ι ι

MEΛ ΒΞ ΠΑ

ι ι ι ι ι μ μ υ υ υ υ υ υ υ υ

NH ΔΙ

υ υ υ υ μ υ υ σι ι κω ω ως ει χο ο

νι ι ι ζον τε ε ε ε ε ε ε ες και αι αι

ΠΑ NH ΔΙ ΓΑ MEΛ

αι αι τη ζω ω ο ποι οι οι ω ω ω ω ω ω

ΓΑ ΔΙ NH

ω Τρι α α α α α α α α α

MEΛ ΔΙ

α α α α α α α α α α α α α α τρι α

α α α α α δι ι ι ι τον τρισ α α γι

ι ο ο ον υ υ υ μνο ον προσ α α α α α

α δο ο ον τε ες πα α α α α α α α σαν

την βι ο ο ο ο τι ι ι βι ο ο τι ι

κη η η η η η η ην α πο θω με θα α α

με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι

ι ι ι ι ι ι με ε ρι μνα α α α α α α

αν

Ἐλευθερίου Γεωργιάδη

Ἦχος Δι

Ἐλευθερίου Π. Γεωργιάδη  
Τρίτομος Ἀνθολογία τ.Γ'  
Θεία Λειτουργία σ.211#

ς τον βασι λε α α τω ων ο ο ο λω ων

υ πο δε ξο ο ο ο ο με ε ε νοι οι

<sup>NH</sup> <sup>MEΛ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
Τ αι αις α αγ γε ε λι καις α ο ρα α α

π' ρ  
τως δο ρυ φο ρου ου ου με ε νον τα α ξε ε

<sup>MEΛ</sup>  
σι ι ι ι ι ι ι ι ι εν αλ λη λου ου ι

<sup>ΓΑ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
ι ι α α α α α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

[Λειτουργικὰ](#)

Λουκᾶ Λουκᾶ

## Δοσιθέου μοναχοῦ Κατουνακιώτου (†1991)

Ἦχος  $\frac{\text{L}}{\text{D}}$  Δι

Λειτουργικὰ π. Δοσιθέου  
I.M.Αγ. Κυπριανού & Ιουστίνης  
1990 σ.35#

Ο ι τα Χε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χε ε ρου

βι ι ι ι ι ι ι μ μ υ υ στι ι κω ω ω ως

ει χο νι ι ι ζο ο ο ο ο ο ο ο ο ει χο νι

ι ζο ον τε ες και αι αι αι αι τη ζω ω ο ποι οι οι

ω ω ω ω **Α** Τρι α α α α χα α α α χα α α

α χα α **6** **λ** τρι α α α δι ι ι ι ι ι **Α** τον τρισ

α α α γι ι ι ο ο ον υ υ υ μνον προ οσ

α α α δο ον τε ες **ν** **Α** πα α α α σαν τη ην βι ι

ο ο τι ι ι ι ι ι ι ι βι ο ο τι

κη η η η η η ην **Α** α πο θω ω ω ω με θα με ε ε

ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι **Α** με ε ρι ι μνα α

α α α α αν **Α**

**Ω** ς τον βα σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε βα α σι λε

ε α α α α α α **Α** των ο λων υπο δε ξο ο με ε

νοι οι <sup>6</sup>λκ

Ταις αγ γε λι ι καις α ο ρα α α α τω ως <sup>6</sup>λκ δο  
ρυ φο ρου με ε νο ο ον τα ξε ε σι ι ι ι ι  
ιν <sup>Δ</sup> Αλ λη λου ι ι α α α α α α α α <sup>Δ</sup>

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Λειτουργικά

Λουκάς Λουκά

### Δημητρίου Σουρλατζῆ (†2006)

Ν-Γ'

Ἦχος <sup>Δ</sup> Δι

Δημητρίου Σουρλατζῆ  
Βυζαντινὴ Ὁ. Λειτουργία  
1992 σ. 124#

Ο ι τα α α α α α α α α α α α α α α Χε  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου ου ου ου  
ου ου ου ου ου ου ου ου Χε ε ρου βι ι ι  
ι ι ι ι ι μ <sup>Δ</sup> μυ υ υ υ υ στι ι κω ω





α α αν

ω ως τ ο ο ν β α σ ι ι λ ε ε ε α τ ω ν ο ο

ο ο ο ο ο λ ω ν υ π ο δ ε ξ ο ο μ ε ε ν ο ι ο ι ο ι

ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι

Τ α ι σ α α α γ γ ε λ ι ι κ α ι σ α ο ρ α α α α τ ω ω

ω ω σ δ ο ρ υ φ ο ρ ο υ ο υ ο υ μ ε ε ν ο ν τ α α α

ξ ε σ ι ι ι ι ι ι ι ι ν Α λ λ η λ ο υ

ο υ ι ι ι α α α α α α α α α α α α α α

α α

Ο ι οι οι οι τα α α α α α α α α α Χε

ε ε ε λε ε ε ε ε ρου ου ου ου Χε ε

ρου ου βι ι ι ι ι ι ι ι μ μ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ μ υ υ στι ι χω ω ως ει χο

νι ι ι ι ι ι ι ι ζο ο ει χο νι ι ζο

ον τε ες και αι αι αι τη η η η η η η η

η η η η ζω ο ο ο ο ο ποι οι οι ζω ο ο

ποι ω ω ω ω ω ω ω ω Τρι α α α α

α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α Τρι α α α α α

δι ι τον τρισ α α α α α α γι ο ο ον υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ μνο ο ο

υ μνο ον προσ α α δο ον τε ε ε ε ε ε ε ε ε

ες πα σαν τη ην βι ο ο τι κη η ην α

πο ο ο θω ω ω ω ω ω ω με ε θα με ε

ρι ι μνα α α α α α α αν

ς τον βα σι λε ε ε ε α των ο ο ο ο ο

ο ο λων υ πο δε ξο ο ο με ε ε νοι οι

Τ αις αγ γε λι ι ι καις α ο ρα α α α

τω ω ω ω ως γ' δο ρυ φο ρου ου ου με ε νον τα

α ξε ε σι ι ι ι ι ι ι ιν αλ λη λου ου ι

ι ι α α α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Λειτουργικά

Λουκάς Λουκά

### Ἐλευθερίου Γεωργιάδη (†2016)

Ἦχος Δι

Ἐλευθερίου Π. Γεωργιάδη  
Τρίτομος Ἀνθολογία τ.Γ'  
Θεία Λειτουργία σ.209\*

Δι  
Α γι α α α α α α α α α

ΜΕΛ Δι ΠΑ  
Ο ι τα α α Χε ε ε ε ε ε ε ε ε ρου ου

ΜΕΛ Δι  
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου χου ου ου

ΜΕΛ Δι  
ου ου ου ου ου ου Χε ε ρου βι ι ι ι ι ι

Ββ  
ι ι ι ι μ μ στι κω ω ω ως ει ει κο ο νι



Ἄ α α α α α αν Ἀ

Ω ΔΙ ς τον βα σι λε α α τω ων ο ο ο λω ων

Βῆ υ πο δε ξο ο ο ο ο ο με ε ε νοι οι Ἐ

Τ ΝΗ ΜΕΛ ΔΙ αι αις α αγ γε ε λι καις α ο ρα α α

π' τως ρ δο ρυ φο ρου ου ου ου με ε νον τα α ξε ε

ΜΕΛ σι ι ι ι ι ι ι ι ι ιν Ἀ αλ λη λου ου ι

ΓΑ ΔΙ ι ι α α α α α Ἀ

Κωνσταντίνου Λάμπρου (ἅγια)

Ἦχος Ἄ Δι

Ο ι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι χαι οι οι οι

Ο ι οι οι οι οι οι τα α α Χε ε ε ρου ου ου

ου ου ου ου ου ου χε ε ρου βι ι ι ι ι ι ι ι

ιμ μ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ σπ

ι κω ω ω ως ει κο νι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ζο ο ο ο ο ο ο ο ει κο νι

ι ζο ον τε ες και αι αι αι αι τη η η η η

η η η η η η η η η η η η η ζω

ο ο ο ποι οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ο ποι





ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι με ε ρι ι

μνα α α α α α α αν

ω ς τον βασι λεα των ο ο ο λων υ πο δε

ξο ο ο μεε ε νοι οι

Τ αι αις α αγ γε λι καις α ο ρα α α α

τω ως δο ρυ φο ρου ου μεε νο ον τα ξε ε

σι ι ι ι ι ι ι ι ιν Αλ λη λου ου ι ι

ι α α α α α α α

### Κωνσταντίνου Λάμπρου (λέγετος)

Ἦχος Ββ





α α α τως <sup>Δ</sup> δο ρυ φο ρου ου ου με ε νο ον τα

ξε ε ε σι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ιν <sup>β</sup> λ Αλ

λη λου ου ι ι ι α α α α α α α α α α α α α

<sup>β</sup> α <sup>λ</sup>

## Λειτουργικά

Βασιλείου Νικολαΐδου

Ἦχος <sup>Λ</sup> Δι' <sup>Χ</sup>

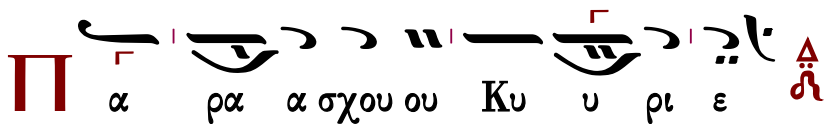
Ανθολογία Λειτουργικῶν  
Βασίλειος Κ. Μαυράγκανος  
Βέροια 2013 σ.60#

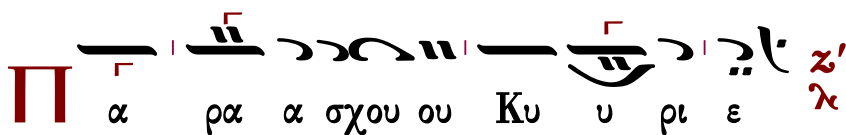
**Κ** υ ρι ε ε λε ε η σον <sup>Δ</sup>


**Κ** υ ρι ε ε λε ε η σον <sup>β</sup> λ

**Κ** υ ρι ε ε ε λε ε η σον <sup>Δ</sup>

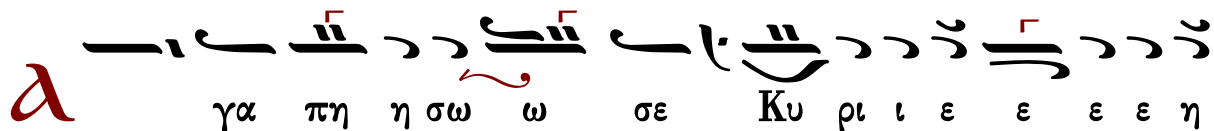
**Κ** υ ρι ε ε λε ε ε η σον <sup>β</sup> λ

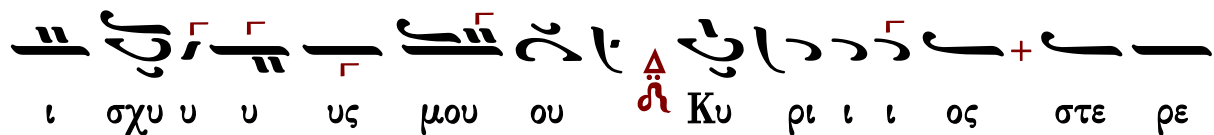
Π α ρα α σχου ου Κυ υ ρι ε 

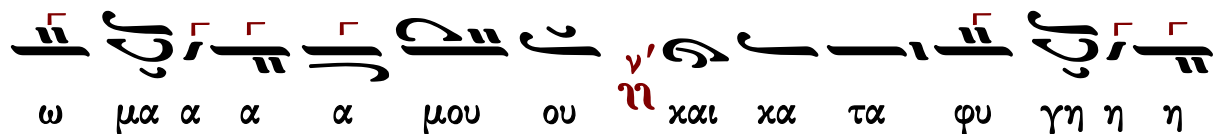
Π α ρα α σχου ου Κυ υ ρι ε 

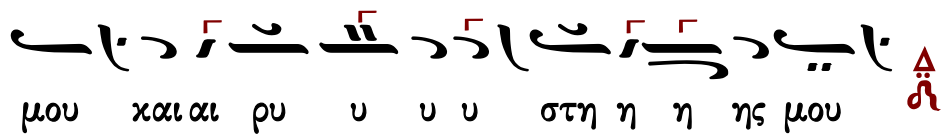
Π α ρα α σχου ου ου Κυ ρι ε 

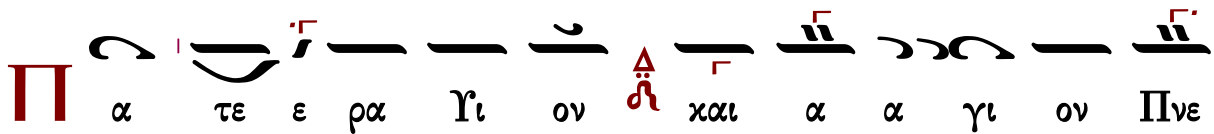
Π α ρα α σχου Κυ υ υ ρι ε 

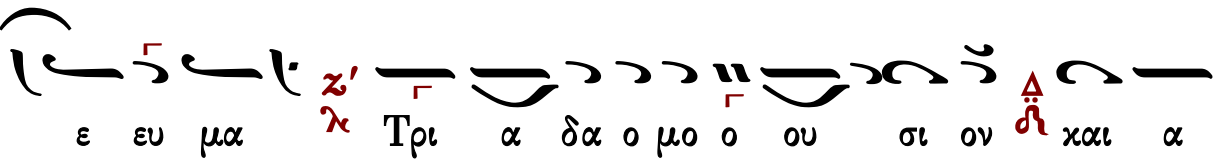
α γα πη η σω ω σε Κυ ρι ι ε ε ε ε η 

ι σχυ υ υ υς μου ου Κυ ρι ι ι ος στε ρε 

ω μα α α α μου ου και κα τα φυ γη η η 

μου και αι ρυ υ υ υ στη η η ης μου 

Π α τε ε ρα Υι ον και α α γι ον Πνε 

ε ευ μα Τρι α δα ο μο ο ου σι ον και α 

χω ω ρι ι ι στο ο ο ο ον Δ

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

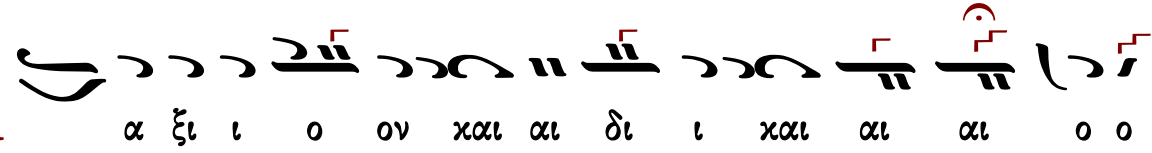
πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

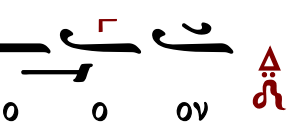
ε λε ον ει ει ρη η νης Δ θυ σι ι αν αι νε ε

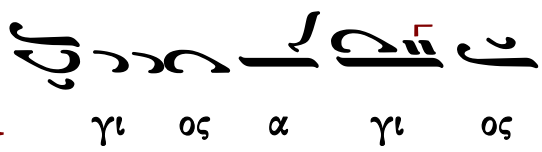
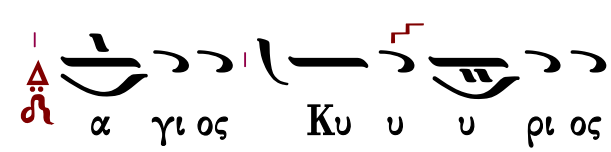
ε σε ως Δ

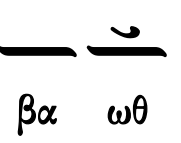
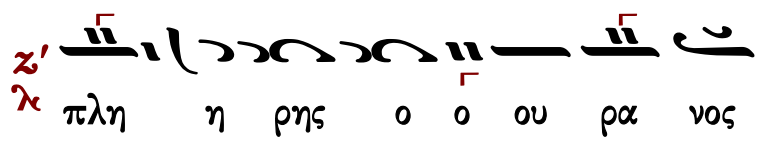
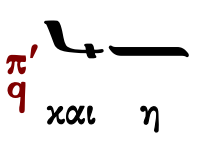
**Κ** αι αι με τα του ου πνευ μα το ο ος σου 

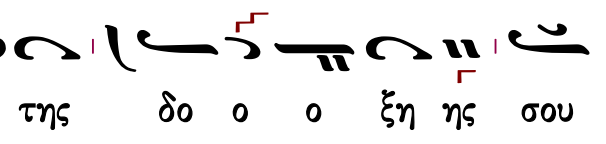
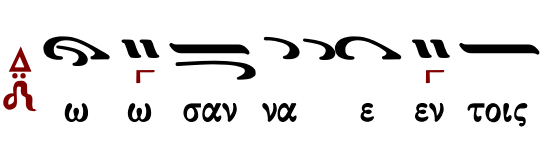
**Ε** ε χο μεν προς τον Κυ υ υ ρι ον  π' 9

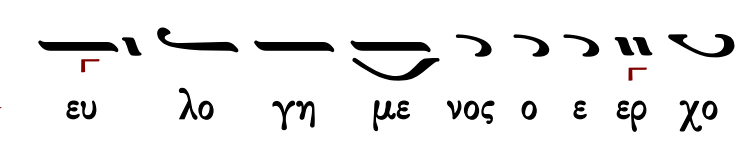
**Α** α ξι ι ο ον και αι δι ι και αι αι ο ο 

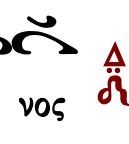
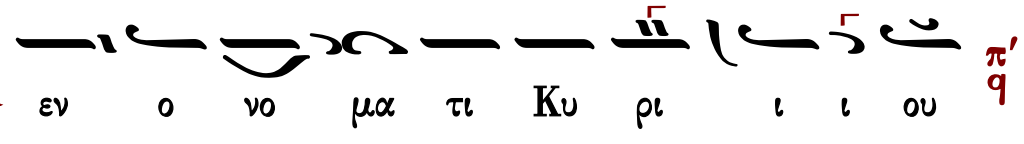
ο ο ον  Δ

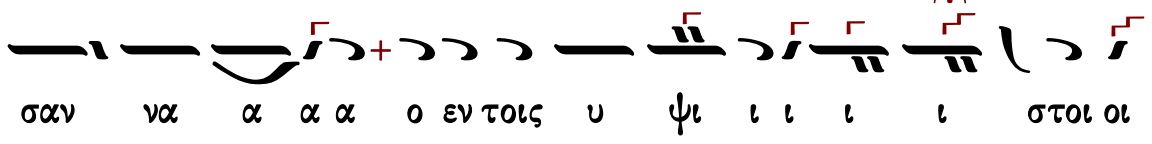
**Α** γι ος α γι ος  Δ α γι ος Κυ υ υ ρι ος 

Σα βα ωθ  ζ' λ' πλη η ρης ο ο ου ρα νος  π' 9 και η 

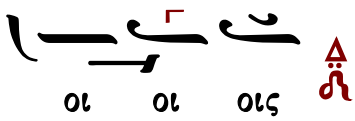
γη της δο ο ο ξη ης σου  Δ ω ω σαν να ε εν τοις 

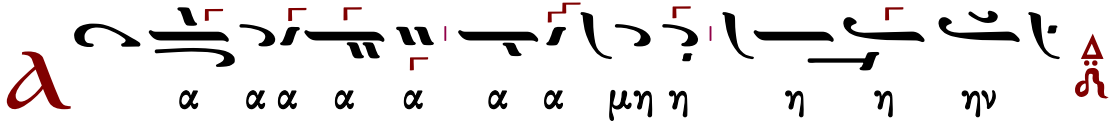
υ ψι ι ι στοις  Δ ευ λο γη με νος ο ε ερ χο 

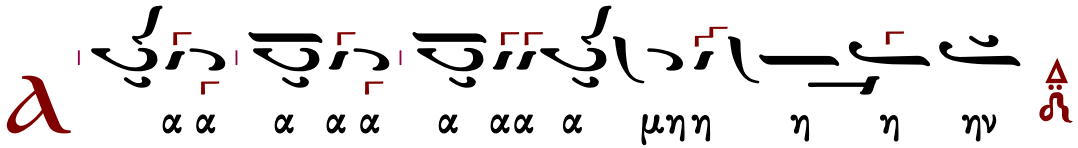
με νος  Δ εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ου  π' 9



ω σαν να α α α ο εν τοις υ ψι ι ι ι ι στοι οι 

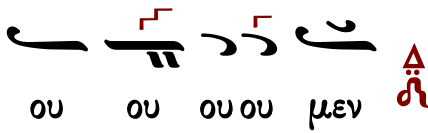
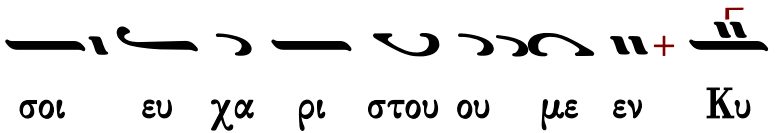


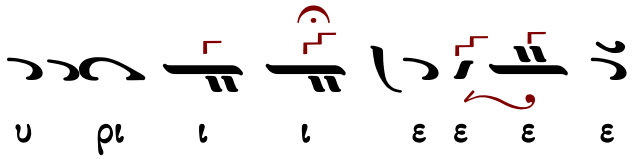
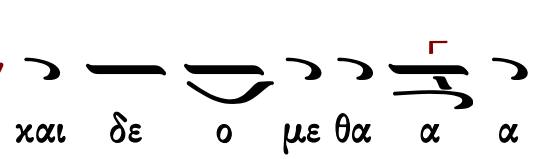
οι οι οισ 

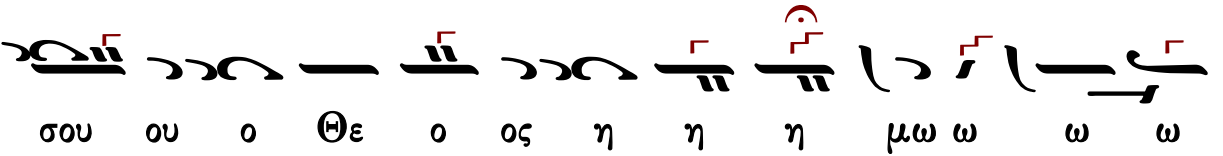
α α α α α α μη η η η η 

α α α α α α α μη η η η η 

ε ε υ υ υ μνου ου μεν  σε ε ευ λο γου ου 

ου ου ουου μεν  σοι ευ χα ρι στου ου με εν Κυ 

υ ρι ι ι ε ε ε ε  και δε ο με θα α α 

σου ου ο Θε ο ος η η η μω ω ω 

ων 

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν  
θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Ἄξιόν ἐστιν...

[Βασιλείου Νικολαΐδου](#)

[Γρηγορίου Πρωτοψάλτου](#)

[Θεοδοσίου Γεωργιάδου](#)

[Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος](#)

[Ἰωάννου Ἀρβανίτη](#)

Ἦχος Δι̇ Δι̇ Χ̇

Ανθολογία Λειτουργικῶν  
Βασιλεῖος Κ. Μαυράγκανος  
Βέροια 2013 σ.60#

<sup>ΔΙ</sup>  
Α α ξι ι ον ε στιν ω ως α λη θως μα

κα ρι ζει ει ν σε την Θε ε ε ο ο το ο

ο κον την α ει μα κα ρι στον και παν

α μω μη η τον και μη τε ε ε ρα του Θε ου

ου η η μω ων την τι ι μι ω τε ε ε ε ραν

των Χε ρου ου βι ιμ και ε εν δο ο ξο ο τε

<sup>ΝΗ</sup>  
ε ε ρα αν α συ υγ χρι ι τω ως τω ω ων

<sup>ΔΙ</sup>  
Σε ε ρα α α φιμ την α δι α φθο ο ο ο

ρως Θε ον Λο ο γο ον τε ε κου ου ου σα αν

την ον τω ως Θε ε ο ο το ο ο κο ον σε

ε με ε γα α λυ υ υ νο ο ο ο με ε ε ε ε

ε ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι

Λουκᾶς Λουκᾶ

### Γρηγορίου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Δι

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία 1851 σ.448#

ξι ον ε στιν ω ως α α λη η θως μα κα

ρι ζειν σε την Θε ο το ο ο κον την α ει μα κα

ρι ι στον και παν α μω μη η τον και μη τε ρα του

Θε ου ου ου ου η η η η μων την τι μι ω

τε ε ε ε ρα αν των Χε ρου ουου βι ιμ

και αι ε εν δο ξο ο τε ε ε ρα αν α συγ κρι

ι ι τω ως τω ω ων Σε ε ρα α α φιμ την α

δι α α φθο ο ο ο ο ρω ω ως Θε ο ο ο ο ον Λο

ο ο γο ον τε κου ου ου ου σαν την ο ον τωως

Θε ο ο το ο ο κον σε με ε γα α λυ υ

υ υ νο ο ο ο με ε ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι

Λουκάς Λουκά

### Θεοδοσίου Γεωργιάδου

ν β' ρι — λ

Ἦχος ρι Δι

Ι.Μ.Γρηγορίου, Ἅγιον Ὄρος  
Συλλογή Λειτουργικῶν#

Δ ρι ον ε στι ιν ω ω ως α α λη η θως ρι

μα κα ρι ι ζει ειν σε ε την Θε ε ο ο ο

το ο ο ο ο κον <sup>ΝΗ</sup> την α α ει μα κα ρι ι στον και <sup>ΔΙ ΜΕΛ</sup>

παν <sup>ΔΙ</sup> α μω μη η τον <sup>ΒΞ</sup> και μη τε ε ε ρα του ου

ου <sup>Θ</sup>ε ε ου η η μω ω ων <sup>6 λ</sup> την τι μι ι ι <sup>ΔΙ</sup>

ω τε ε ε ε ραν των <sup>Ξ</sup>ρου ου ου βιμ <sup>ζ λ</sup> και

ε εν <sup>Δ</sup>δο ο ο ξο ο τε ε ε ε ραν <sup>Δ</sup>α

συγ <sup>ΝΗ</sup>κρι ι ι ι τω ως των Σε ε ρα α α φιμ <sup>γ Δ</sup>την

α α <sup>ΔΙ</sup>δι α φθο ο ο ο ρως <sup>Δ</sup>θε ον Λο ο ο ο

ο ο <sup>ΝΗ</sup>γο ον τε κου ου ου ον τω ω <sup>Δ</sup>την ο ο ο ον τω ω

ως <sup>γ λ</sup>θε ο το ο ο ο κον <sup>γ λ</sup>σε ε ε ε ε <sup>ΔΙ</sup>

με <sup>ΜΕΛ</sup>ε γα λυ υ νο ο ο με <sup>ΔΙ</sup>ε ε ε ε ε ε ε ε <sup>ΔΙ</sup>

ε ε εν Δ

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἁγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι

Λουκᾶς Λουκᾶ

Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος

Ἦχος Δ Πα

Ἱερατικόν Εγκόλιον  
Παν. Κηλιτζανίδου  
1870 σ.47#

Δ <sup>ΠΑ</sup> ξι <sup>ΒΞ</sup> ον ε στιν ω ως α λη η η θω ως Δ μα κα

<sup>ΠΑ</sup> ρι ζει ει ει ν σε ε την Θε ο το ο ο ο κον π ρ

<sup>ΒΞ</sup> την α ει μα κα α ρι ι ι στο ον Δ και παν

<sup>ΠΑ</sup> α α μω μη η το ον Δ και μη τε ρα του ου Θε ε

<sup>ΒΞ</sup> ου ου ου η η η η μων π ρ την τι μι ω τε ε ραν

<sup>ΔΙ</sup> των Χε ρου ουου βι ιμ ν και εν δο ξο ο τε ε ε

<sup>ΠΑ</sup> ε ρα α αν ρ α συγ κρι ι ι ι ι τως τω ω ω ν Σε

ε ρα α α φι ιμ <sup>π ρ</sup> την α δι α α φθο ο ο ο ο

ρω ω ως <sup>Δι</sup> Θε ο ον Λο ο ο ο γο ον τε ε ε

κου ουου ου ου σαν <sup>Δι</sup> την ο ο ο ον τω ως Θε ο ο

το ο ο ο κο ον <sup>Βδ</sup> σε με ε γα λυ υ νο ο ο με

ε ε ε εν <sup>6 λ</sup>

### Γεωργίου Καρακάση

Ἦχος <sup>Δι</sup> Δι

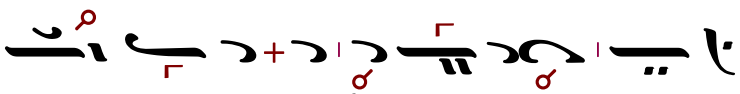
Γεωργίου Καρακάση  
Θεία Λειτουργία  
1988 σ.126#

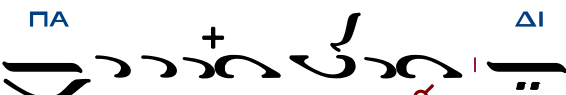
**Κ** υ ρι ε ε λε ε η σον <sup>Δι</sup>

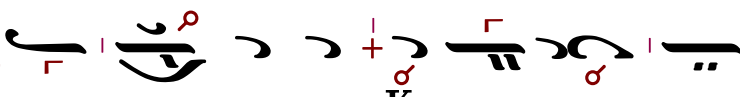
**Κ** υ ρι ε ε λε ε η σον <sup>ζ' λ</sup>

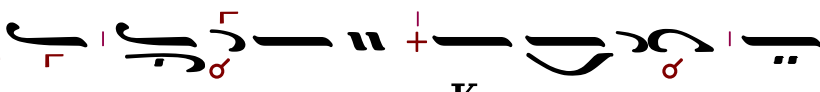
**Κ** υ ρι ε ε λε ε η σον <sup>Δι</sup>


**Κ**  **Α**  
υ ρι ε ε ε λε η σον **Α**


**Κ**  **Α**  
υ ρι ε ε λε ε η σον **Α**


**Κ**  **Α**  
υ ρι ε ε λε η σον **Α**

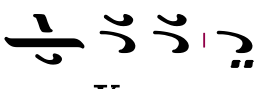
**Π**  **Α**  
α ρα σχου ου Κυ υ ρι ε **Α**

**Π**  **Α**  
α ρα α σχου ου Κυ υ ρι ε **Α**

**Π**  **Α**  
α ρα α σχου ου Κυ υ ρι ε **Α**

**Π**  **Α**  
α ρα α σχου ου Κυ ρι ε **Α**

**Π**  **Α**  
α ρα σχου Κυ ρι ε **Α**

**Σ**  **Α**  
οι Κυ ρι ε **Α**

**Α**  **Α**  
μην **Α**



**Κ** αι τω πνευματι ι ι ι σου

**Α** γα πησωωω σε Κυ υρι ι ε

η η Ι ι σχυ υ υ υς μου Κυ ρι ος στε ρε ω ω

μα α α α α μου ου ου και κα τα φυ

γη η η η μου και αι ρυ υ υ υ υ

στης μου

**Π** α τε ε ρα Υι ον και Α α γι ον Πνε

ε ευ μα Τρι α δα ο μο ου ου ου σι ι ι

ον και α α χω ω ω ω ω ρι στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς

γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε λε ον ει ρη η νης Δ θυ σι ι αν αι νε

ε ε σε ως Δ

Κ αι με τα του πνευ μα το ο ος σου ζ' λ'

Ε ε χο μεν προς τον Κυ ρι ι ον Δ

Δ α ξι ο ο ον και αι δι ι ι ι ι ι

και ον <sup>Α</sup> <sub>δλ</sub>

ΜΕΛ

ΒΞ

**Α** γι ος α γι ος α γι ος Κυ υ ρι ος

ΜΕΛ

ΔΙ

Σα βα α ωθ <sup>Α</sup> <sub>δλ</sub> πλη η ρης ο ου ου ρα α α νος <sup>π</sup> <sub>ρ</sub>

ΝΗ

ΔΙ

και η γη της δο ξης σου <sup>ν</sup> <sub>δλ</sub> ω σαν να εν τοις υ

ψι ι ι στοις <sup>ζ</sup> <sub>λ</sub> ευ λο γη με νος ο ερ χο ο ο

ΜΕΛ

ΔΙ

με ε ε νος <sup>Α</sup> <sub>δλ</sub> εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου <sup>Α</sup> <sub>δλ</sub> ω

ΝΗ

ΔΙ

σα αν να αα ο εν τοι οι οις υ υ ψι ι ι

ι ι στοις <sup>Α</sup> <sub>δλ</sub> <sup>χ</sup>

**Α** α α α μην <sup>Α</sup> <sub>δλ</sub>

ΓΑ

ΔΙ

ΜΕΛ

ΔΙ

**Α** α α α α α α α α α α μη

η η ην Δ

C ε υ υ μνου ου ου ου μεν Δ σε ε ευ λο γου ου

μεν Δ σοι ευ χα α ρι ι ι στου μεν Κυ υ ρι ι

ι ε ε ε ε και δε ο με θα α σου Δ ο NH

ο ο Θε ε ο ο ο ο ος η μων Δ

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

A α ξι ι ον ε στι ιν ω ως α λη θω ω

ως Δ μα κα ρι ι ζει ει ν σε ε την Θε ε ο

ο το ο ο ο κον Δ την α ει μα κα ρι ι στο ο NH Δ

ον και παν α α μω ω ω ω ω ω μη η η η

τον και Μη τε ε ρα του ου ου Θε ε ου ου

ου ου ου ου η μων την τι μι ω τε ε ε ε

ρα αν των Χε ρου ου βι ι ι μι και ε εν

δο ο ξο ο ο τε ε εν δο ο ξο ο ο τε ε ε

ε ραν α συγ χρι ι ι τως των Σε ε ρα α φι μι

τη ην α α α δι α α φθο ο ο ο ο ρω ω

ω ω ως Θε ον λο ο ο ο γο ον

τε ε ε κου ου ου ου σαν την ο ο ον

τω ως Θε ε ο ο το ο ο ο κο ον σε με

γα λυ υ νο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι

Λουκᾶ Λουκᾶ

## Δημητρίου Σουρλαντζῆ

Ἦχος  $\frac{4}{8}$  Δι̇

Βυζαντινὴ Θ. Λειτουργία  
 Δημητρίου Σουρλαντζῆ  
 1992 σ.298#

**Κ**
  
 υ ρι ε ε λε ε ε η σον

**Κ**
  
 υ ρι ε ε λε ε η η σον


**Κ**
  
 υ ρι ε ε λε ε η η σον


**Κ**
  
 υ ρι ε ε ε λε η σον


**Κ**
  
 υ ρι ε ε ε λε η η σον


**Κ**
  
 υ ρι ε ε ε λε η σον


**Κ**
  
 υ ρι ε ε λε ε ε ε ε ε η σον


**Π** <sup>ΔΙ</sup>  
α ρα σχου Κυ υ ρι ι ε 


**Π** <sup>ΔΙ</sup>  
α ρα σχου Κυ υ ρι ι ε 


**Π** <sup>ΠΑ</sup>  
α ρα σχου Κυ υ ρι ι ε 


**Π** <sup>ΔΙ</sup>  
α ρα σχου Κυ υ υ ρι ι ε 

**Π** <sup>ΔΙ</sup>  
α ρα σχου ου Κυ ρι ι ε 

**Π** <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
α ρα σχου Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ε 

**Σ** <sup>ΔΙ</sup>  
οι οι Κυ ρι ι ε 

**Α** <sup>ΔΙ</sup>  
μη η ην 

**Κ** <sup>ΔΙ</sup>  
αι το πνευ μα τι ι ι ι ι σου 

**Α** <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΔΙ</sup>  
γα πη σω ω ω σε Κυ ρι ι ι ε η η ι

σχυ υ υ υς μου Κυ ρι ος στε ρε ω μα α α μου π'

και κα τα φυ γη η η η μου ου και ρυ υ υ στη

η η ης μου

Π α τε ε ρα Υι ον και Α α γι ον Πνε ε ε ευ

μα Τρι α δα ο μο ο ου σι ον και αι α χω ω

ω ρι ι ι ι στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ



σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἀγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἀγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε <sup>ΔΙ</sup> λε <sup>Γ</sup> ον <sup>Γ</sup> ει <sup>Γ</sup> ρη <sup>Γ</sup> η <sup>Γ</sup> η <sup>Γ</sup> η <sup>Γ</sup> νης <sup>Ζ'</sup> <sup>Λ</sup> <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>Γ</sup> θυ <sup>Γ</sup> σι <sup>Γ</sup> ι <sup>Γ</sup> αν <sup>Γ</sup> αι

ΔΙ <sup>Γ</sup> νε <sup>Γ</sup> σε <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> ως <sup>ΔΙ</sup> <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup>

Κ <sup>ΔΙ</sup> αι <sup>Γ</sup> με <sup>Γ</sup> τα <sup>Γ</sup> του <sup>Γ</sup> πνευ <sup>Γ</sup> μα <sup>Γ</sup> το <sup>Γ</sup> ο <sup>Γ</sup> ο <sup>Γ</sup> ος <sup>Ζ'</sup> <sup>Λ</sup> σου

Ε <sup>ΔΙ</sup> <sup>Γ</sup> χο <sup>Γ</sup> με <sup>Γ</sup> ν <sup>Γ</sup> π <sup>Γ</sup> ρ <sup>Γ</sup> ος <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> τον <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> Κυ <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> ρι <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> ον <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup>

Α <sup>ΔΙ</sup> <sup>Γ</sup> α <sup>Γ</sup> α <sup>ΒΞ</sup> <sup>Γ</sup> ξ <sup>Γ</sup> ι <sup>Γ</sup> ο <sup>ΔΙ</sup> <sup>Γ</sup> ο <sup>Γ</sup> ν <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> και <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> δι <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> ι <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> και <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> αι <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> ον <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup>

Α <sup>ΔΙ</sup> <sup>Γ</sup> γι <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> ος <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> Α <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> γι <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> ος <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> Α <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> γι <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> ος <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> Κυ <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> ρι <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> ος <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> Σα <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> β <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> β <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> α

ω <sup>Ζ'</sup> <sup>Λ</sup> <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>Γ</sup> θ <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> <sup>Γ</sup> πλη <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> ρ <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> ης <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> ο <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> ου <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> ρα <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> νο <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> ος <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> και <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> η <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> γ <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> η <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> τ <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> η <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> ης <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> δο

ξ <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> ης <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> σου <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> ω <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> σαν <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> να <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> εν <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> τοις <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> υ <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> ψι <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> σ <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> τοις <sup>Ζ'</sup> <sup>Λ</sup> <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> ευ <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> λο <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> γ <sup>Α</sup> <sup>ΔΙ</sup> η

με νος ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ υ ρι

ι ου ω ω σα αν να ο εν ται οις υ ψι ι ι

ι ι στοις

α α α α μη η ην

α α μη ην

ε υ υ μνου ου μεν σε ευ λο γου ου ου ου μεν

σοι οι οι ευ χα ρι στου ου με ε εν Κυ υ ρι ι

ι ε και δε ο με θα α σου ο ο Θε ε ο

ος η η η μων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν  
θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

ΜΕΛ

Α α ξ ι ο ν ε σ τ ι ν ω ω ω σ α λ η η θ ω σ μα

κα ρ ι ι ζ ει ει ει ν σε ε τ η ν Θε ε ε ο ο ο

το ο ο ο ο κ ο ν την α ει μα κα ρ ι ι ι σ τ ο ν και

πα να μ ω μ η η τ ο ν και μ η τε ε ε ρ α τ ο υ ο υ

Θε ε ε ο υ ο υ η η η μ ω ν την τι μι ω τε

ΜΕΛ

ΔΙ

ΠΑ

ε ε ε ρ α ν τ ω ω ν Χε ρ ο υ ο υ β ι μ και ε ν δ ο ξ ο τε ε

ε ε ρ α ν α σ υ γ χ ρ ι ι ι ι ι τ ω ω σ τ ω ν Σε

ΜΕΛ

ΔΙ

ε ρ α α α φ ι μ την α δι α φ θ ο ο ο ο ρ ω

ω ω σ Θε ο ο ν Λ ο γ ο ο ν τε ε ε κ ο υ ο υ ο υ ο υ

ΒΞ

σ αν την ο ν τ ω σ Θε ε ο ο ο τ ο ο ο κ ο ν σε ε με



**Π** α ρα α σχου ου ου Κυ υ ρι ε

**Π** α ρα α σχου Κυ υ υ ρι ι ε

**Σ** οι Κυ ρι ι ε

**Δ** μην

**Κ** αι τω πενυ μα τι σου

**Δ** γα πη η σω ω σε Κυ ρι ι ε ε ε ε η

ι σχυ υ υ υς μου ου Κυ ρι ι ι ος στε ρε

ω μα α α α μου ου ου και κα τα φυ γη η η

μου και αι ρυ υ υ υ στη η η ης μου

**Π** α τε ε ρα Υι ον και α α γι ον Πνε

ε ευ μα ρι α δα ο μο ο ου ου σι ον και α

χω ω ρι ι ι ι στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

ε λε ον ει ρη η η η νης π' θυ σι αν αι νε

ε σεως

ΜΕΛ ΔΙ  
Και με τα του πνευ μα το ος σου

ΔΙ ΚΕ ΔΙ  
εχο μεν προς τον Κυ ρι ι ο ον

ΔΙ  
αξι ο ον και δι ι και αι ον

ΜΕΛ ΔΙ ΜΕΛ  
αγι ος α γι ος α γι ος Κυ υ ρι ος Σα βα

ΔΙ  
ωθ πλη η ρης ο ου ρα νος και η γη της δο

ΜΕΛ ΔΙ  
ξης σου ω σαν να εν τοις υ ψι ι στοις ευ λο

ΔΙ  
γη με ε νος ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα

ΜΕΛ ΔΙ  
τι Κυ ρι ου ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι

στοις

**Α** <sup>ΔΙ</sup> α α α μη ην <sup>π'</sup> q

**Α** <sup>ΚΕ</sup> α α α <sup>ΔΙ</sup> α α α α α μη ην <sup>χ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup>

**Σ** <sup>ΜΕΛ</sup> ε ε ε ε υ υ μνου ου μεν <sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup> σε ε ευ λο

γου ου ου μεν <sup>ζ'</sup> <sup>ζ</sup> σοι οι ευ χα ρι στου μεν Κυ υ υ

υ ρι ε <sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup> και δε ο ο με δε ο με θα α

σου ου ου ου ου ο Θε ο ος η η η μων <sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup>

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν  
Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

**Α** <sup>ΓΑ</sup> α ξι ι ον <sup>ΒΣ</sup> <sup>ΔΙ</sup> ε στιν ω ως α λη θως <sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup> μα κα

ρι ζει εν σε την Θε ε ε ο ο το ο ο κον <sup>Δ</sup> <sup>Δ</sup>

<sup>ΜΕΛ</sup> την α ει μα κα ρι ι στον και παν α μω ω μη



η τον και μη τε ε ε ρα του Θε ου ου η η μω

ων τη ην τι ι μι ω τε ε ε ε ραν των Χε ρου

ου βι ιμ και ε εν δο ο ξο ο τε ε ε ρα αν

α συγ κρι ι ι τως τω ων Σε ε ρα α φι ιμ την α

δι α φθο ο ο ο ρως Θε ον Λο ο γο ον τε ε

κου ου ου σα αν την ο ον τωως Θε ε ο ο

το ο ο ο κον σε ε με ε γα α λυ υ υ νο ο ο

ο με ε ε ε ε ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...

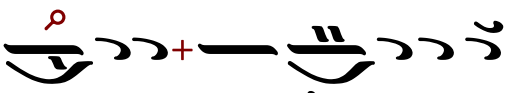

Λουκάς Λουκά

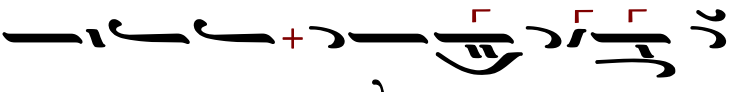

### Λυκούργου Ἀγγελόπουλου

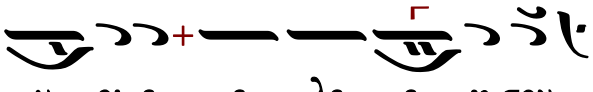

ν Δ'  
α — η



Ἦχος Δ'  
α



Ι. Μ. Οσίου Γρηγορίου  
Ἁγιος Ὄρος\*



**Κ**    
υ ρι ε ε λε η η σον 



**Κ**    
υ ρι ε ε λε ε η η η σον 



**Κ**    
υ ρι ε ε λε ε η σον 



**Κ**    
υ ρι ε ε λε ε ε η η σον 



**Κ**    
υ ρι ε ε λε ε η η σον 

**Π**    
α ρα α σχου ου Κυ ρι ι ε 

**Π**    
α ρα σχου Κυ υ ρι ι ε 

**Π**    
α ρα σχου Κυ υ ρι ε 

**Π**    
α ρα α σχου ου Κυ υ υ ρι ι ε 

**Π**    
α ρα α σχου ου Κυ υ ρι ι ι ε 

Π α ρα α σχου ου Κυ υ υ υ υ ρι ε

Σ οι οι Κυ υ ρι ι ε

Α μην

Κ αι τω πνευ μα τι ι σου

Α α γα α πη η η η η σω ω ω ω σε Κυ υ

ρι ι ε η η ι ι σχυ υ υ υς μου Κυ

υ υ υ υ υ Κυ υ ρι ι ι ος στε ρε ε ω ω μα

α α α μου και κα τα α α φυ γη η η η

μου και ρυ υ υ υ υ στη η η ης μου

Π α τε ε ρα Υι ον και Α γιον Πνε ε ευ μα Τρι α

δα ο μο ου σι ι ον και α χω ω ρι ι στον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

ε λε ον ει ρη η η νης θυ σι ι αν αι νε σε ε

ως

**Κ** αι με τα του πνευμα το ο ος σου

**Ε** χομεν προς τον Κυ υ ρι ι ον

**Α** α α α ξι ι ον και δι ι ι ι ι και αι

αι αι ον

**Α** α γι ος Α γι ι ος Α α γι ος Κυ υ ρι ος Σαβ

βα ωθ πλη η ρης ο ου ρα νος και η γη η τη ης

δο ο ξη ης σου ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι στοις ευ

λο γη με νο ος ο ερ χο με ε νος εν ο νο μα

τι Κυ ρι ι ου ω σαν να α ο εν τοις υ ψι ι ι ι ι

στοις

Α α α α μην Δ

Α μη η η η η η ην Δ

Ε υ υ μνου ου ουμεν Δ σε ευ λο γου ου ουουμεν Δ

σοι οι οι οι ευχαρι στου με εν Κυ υ υ ρι ι ε ε

και δε ο με θα α α σου ου ο ο Θε ε ο ο ος η

η η η μων Δ

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Ἄξιόν ἐστιν... Ἰωάννου Ἀρβανίτη

Ἦχος Δ Δι

Ιωάννης Αρβανίτης  
χειρόγραφο 24 Ιουλίου 1994, ια\*

Α αξι ι ον ε ε στι ιν ω ω ω ως α λη η

θω ω ω ω ως μα κα ρι ι ι ζει

ει ει ειν σε την Θε ο ο το ο ο ο κον Α δλ

τη ην α ει μα α κα α α α α ρι ι

ι ι στον και αι παν α α μω ω μη η η το ον ζ' λ

και μη τε ε ε ρα α α α του Θε ου ου

ου ου ου η η η η μων Α δλ τη ην τι μι ω ω

τε ε ε ραν τω ων Χε ρου ου βι ι ι ι μι π' δλ

και αι ε εν δο ξο ο τε ε ε ραα α α αν ζ' λ

α συγ χρι ι ι τω ω ω ως τω ων Σε ε ε

ρα α α α φιμ Α δλ τη ην α δι α α φθο ο ο

ο ο ρω ω ω ως ζ' λ Θε ον λο ο ο

γον τε κου ου ου ου σα α α αν <sup>ζ'</sup> την ο

ον τω ως Θε ο ο το ο ο κο ο ο ον <sup>ζ'</sup> σε

ε ε ε ε ε με γα λυ υ υ υ υ νο ο

ο ο με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε εν <sup>Α</sup> δ̣

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι

Λουκάς Λουκά

# Χαραλάμπους Παπανικολάου – Κύριε ἐλέησον Σουρλαντζῆ

Δημητρίου Σουρλαντζῆ

Ἦχος <sup>Λ</sup> δ̣ Βϩ



Δημητρίου Σουρλαντζῆ  
Βυζαντινὴ Θεία Λειτουργία  
1992 σ.292#

<sup>Βϩ</sup>  
**Κ** υ ρ ι ε ε λε η σον <sup>6</sup> <sup>ζ'</sup>

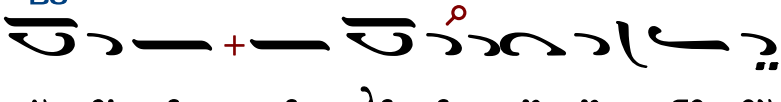

<sup>ΔΙ</sup>  
**Κ** υ ρ ι ε ε λε η η σον <sup>Α</sup> δ̣



<sup>ΔΙ ρ</sup>  
**Κ** υ ρ ι ε ε λε η η σον <sup>ζ'</sup> <sup>ζ'</sup>

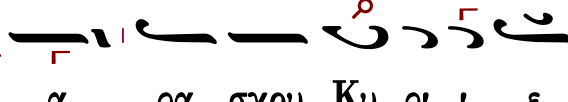



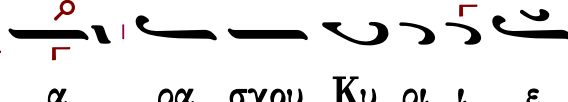

**Κ** <sup>ΔΙ</sup>  <sup>Δ</sup>   
υ ρι ε ε ε λε η σον



**Κ** <sup>ΒΞ</sup>  <sup>β</sup>   
υ ρι ε ε ε λε η σον



**Κ** <sup>ΒΞ</sup>  <sup>β</sup>   
υ ρι ε ε λε ε η η σο ον



**Π** <sup>ΒΞ</sup>  <sup>β</sup>   
α ρα σχου ου Κυ ρι ε

**Π** <sup>ΔΙ</sup>  <sup>Δ</sup>   
α ρα σχου Κυ ρι ι ε

**Π** <sup>ΔΙ</sup>  <sup>ζ'</sup>   
α ρα σχου Κυ ρι ι ε

**Π** <sup>ΔΙ</sup>  <sup>Δ</sup>   
α ρα σχου Κυ ρι ι ε

**Π** <sup>ΒΞ</sup>  <sup>β</sup>   
α ρα σχου Κυ ρι ι ε

**Π** <sup>ΒΞ</sup>  <sup>β</sup>   
α ρα σχου Κυ υ ρι ι ε ε

**С** <sup>ΒΞ</sup>  <sup>β</sup>   
οι οι Κυ ρι ε

**Α** <sup>Βξ</sup> μη ην <sup>6</sup> λ

**Κ** <sup>Βξ</sup> αι τω πνευ μα τι σου <sup>6</sup> λ

**Α** <sup>Βξ</sup> γα πη σω ω ω σε <sup>Δι</sup> Κυ ρι ε η ι σχυ υ υς

μου <sup>ζ'</sup> λ Κυ ρι ος στε ε ρε ω μα α α μου <sup>Δ</sup> και κα τα <sup>Βξ</sup>

φυ γη η η μου ου και ρυ υ στη ης μου ου <sup>6</sup> λ

Χαραλ. Παπανικολάου

Ἦχος <sup>4</sup> δὲ Βξ

Χαραλάμπους Παπανικολάου  
Ανθοδέσμη Εκκλησιαστικῆς Μουσικῆς 1905  
σ.146#

**Π** α τε ε ρα Υι ο ον και α γι ον Πνε ε

ευ μα <sup>ζ'</sup> λ Τρι α δα ο μο ου ου σι ι ι ον και α

χω ω ρι ι στο ον <sup>6</sup> λ

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ε λε ον ει ρη η η η νης θυ σι ι ι αν

αι νε ε σε ε ε ως

Κ αι με τα του πνευ μα το ο ος σου

Ε χο μεν προς τον Κυ υ ρι ι ι ον

Α ξι ον και δι ι και αι αι ον

**A** γι ος Α γι ι ος Α γι ος Κυ ρι ος Σα βα

ωθ <sup>ζ'</sup> <sub>λ</sub> πλη η ρης ο ου ρα νος <sup>β'</sup> <sub>λ</sub> και η γη η τη ης

δο ο ξη ης σου <sup>β</sup> <sub>λ</sub> ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι

στοις <sup>Δ</sup> <sub>δ</sub> ευ λο γη με νος ο ερ χο με ε νος <sup>Δ</sup> <sub>δ</sub> εν ο νο

μα τι Κυ ρι ι ι ου <sup>Δ</sup> <sub>δ</sub> ω σαν να α ο




εν τοις υ ψι ι ι ι στοι οις <sup>β'</sup> <sub>λ</sub>

**A** α α α μη ην <sup>β'</sup> <sub>λ</sub>

**A** α α α α α α μη ην <sup>β</sup> <sub>λ</sub>

**C** ε ε υ υ μνου ου ου ου με ε εν <sup>β</sup> <sub>λ</sub> σε ευ λο

γου ου ου ου με ε εν <sup>β</sup> <sub>λ</sub> σοι ευ χα ρι στου ου ου ου


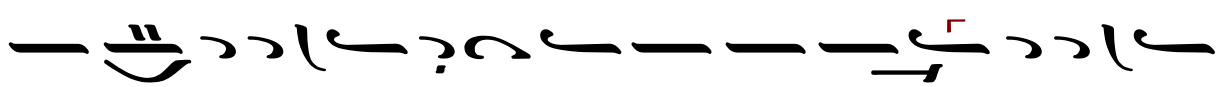

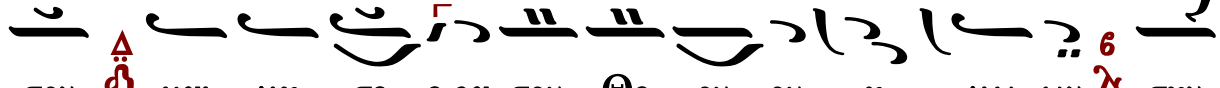


  
 ου ου με ε εν **ζ'** Κυ υ ρι ι ι ε ε ε και δε  

  
 ο με θα α α α σου ου **β'** ο Θε ο ο ος η  

  
 η η μω ωων **β'**

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν  
 θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Ἄξιόν ἐστιν... Θεοδώρου Φωκαέως

Ἦχος **β'**

Θεοδώρου Φωκαέως  
 Ταμείον Ανθολογίας  
 Θ. Λειτουργία 1834 σ.300#


  
**Α** ξι ον ε στιν ωως α α α λη η θω ω ως **β'** μα  

  
 κα ρι ζειειν σε ε την Θε ο το ο ο ο ο κο  

  
 ον **β'** την α ει μα κα ρι ι στον και πα αν α α μω μη η  

  
 τον **β'** και μη τε ερα του Θε ου ου η μω ωων **β'** την  

  
 τι μι ω τε ραντων **β'** Χε ε ε ρου ου βι ι ιμ **β'** και εν

δο ξο ο τε ε ε ε ρα α αν ζ' α συγ κρι ι ι ι τω  
λ

ως των Σε ρα α α φι μι β τη ην α δι α φθο ο  
λ

ο ρω ως Α Θε ε ο ον Λο ο ο γο ον  
λ

τε ε ε κου ου ου ου σαν Α την ον τως Θε ε ο ο  
λ

το ο ο κον σε ε ε με γα λυ υ νο ο ο με ε ε ε ε  
λ

β εν λ

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι

Λουκᾶ Λουκᾶ

## Θρασυβούλου Στανίτσα

Ἦχος Γ'τος Ββ λ

Βασιλείου Μαυράγκανου  
Ανθολογία Λειτουργικῶν  
Βέροια 2013 σ.53\*

Κ υ ρι ι ι ε ε ε λε ε ε η η η η  
β

σον β λ

<sup>Bx</sup>  
Κ υ υ ρ ι ε ε ε ε λε ε η η η σον

Α

<sup>Bx</sup>  
Κ υ ρ ι ι ε ε ε λε ε η η σον λ

<sup>Bx</sup>  
Κ υ υ ρ ι ι ε ε ε λε ε ε ε ε η η

η η σον λ

<sup>Bx</sup>  
Π α ρ α α σχου ου Κυ υ ρ ι ι ε λ

<sup>Bx</sup>  
Π α ρ α α σχου ου ου Κυ υ ρ ι ι ε Α

<sup>Bx</sup>  
Π α ρ α α σχου ου ου Κυ υ ρ ι ι ε λ

<sup>MEΛ</sup> <sup>Bx</sup>  
Π α ρ α α σχου ου Κυ υ υ ρ ι ι ε λ

<sup>Bx</sup>  
Π α ρ α σχου ου Κυ υ ρ ι ι ε Α

<sup>ΒϚ</sup>  
Π α ρ α α α α α α σ χ ο υ <sup>χ ρ</sup> Κυ υ υ υ

υ υ ρ ι ι ι ι ε <sup>6 λ</sup>

<sup>ΒϚ</sup>  
C οι οι οι Κυ υ ρ ι ι ι ε <sup>6 λ</sup>

<sup>ΜΕΛ</sup>  
α μ η ν <sup>6 λ</sup>

<sup>ΒϚ</sup>  
Κ αι τ ω π ν ε ε υ μ α α τ ι ι ι ι σου ου <sup>6 λ</sup>

<sup>ΒϚ</sup>  
α γ α π η η σ ω σ ε ε Κυ υ ρ ι ι ι ε <sup>Δ ρ</sup>

η ι σ χ υ υ υ υ μ ο υ ου <sup>6 λ</sup> Κυ ρ ι ο ς σ τ ε ρ ε ω ω μ α

<sup>ΝΗ</sup> <sup>ΒϚ</sup>  
α α μ ο υ ου <sup>ζ λ</sup> και κα τ α φ υ γ η η η η μ ο υ ου και

αι ρ υ υ υ υ υ σ τ η η η η ς μ ο υ <sup>6 λ</sup>

<sup>ΒϚ</sup>  
Π α τ ε ε ε ρ α Υ ι υ ι ο ν <sup>Δ ρ</sup> και αι Α α γ ι



ι ο ον Πνε ε ευ μα α <sup>6</sup> λ Τρι α α δα α ο μο ου  
ου σι ι ι ον <sup>Δ</sup> και αι α α χω ω ω ω  
ω ω ρι ι ι ι στον <sup>6</sup> λ

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

**Ε** <sup>ΒϚ</sup> λ ε ο ο ν ε ι ε ι ρ η η η η η η ν η Ϛ θ υ σ ι

ι α α ν αι αι ν ε σ ε ε ω ω Ϛ

**Κ** <sup>ΒϚ</sup> αι με τα του πνε ευ μα α το ο ο ο ο Ϛ σου

ου ου

**Ε** <sup>ΒϚ</sup> ε χ ο ο μεν <sup>ΝΗ</sup> προς τον Κυ ρι ι ο ν

**Α** <sup>ΔΙ</sup> α α <sup>ΒϚ</sup> ξ ι ι ι ο ν και αι δι ι ι ι ι ι και αι

αι αι ο ν

**Α** <sup>ΜΕΛ</sup> γ ι ο Ϛ α γ ι ο Ϛ α γ ι ο Ϛ <sup>ΒϚ</sup> Κυ υ ρι ο Ϛ

Σα βα α α ω θ πλη η η η η ρ η Ϛ ο ου ρα

νο ο ο ο ο Ϛ και η γ η τη η η Ϛ δο ο ξ η η Ϛ

σου ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι ι ι ι στοις

ευ λο γη με νος ο ε ερ χο ο με ε ε νος

εν ο ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ου ω σαν να

α α α α α εν τοις υ ψι ι ι ι ι ι στοις

α α α α α α μη ην

α α α α α α α α α α α α α μη

ην

ε υ μνου ου ου ου ου ου μεν σε ε ευ λο

γου ου ου ου ου ου μεν σοι οι ευ χα ρι στου

ου με εν Κυ υ υ ρι ι ε και δε ε ο ο ο

με ε δε ο με ε ε θα α α α σου ο Θε ο ο

ο ο ο ο ος η η η η μω ω ω ων

Ἦχος Γτος Βα λ

Βασιλείου Μαυράγκανου  
Ανθολογία Λειτουργικών  
Βέροια 2013 σ.58\*

α ξι ον ε στι ιν ω ως α α λη η θω ως

μα κα α ρι ι ζει ει ει ει ν σε ε ε την Θε ε ε

ο ο το ο ο ο κο ον την α ει μα κα α α

ρι στον και παν α α μω ω ω ω ω ω ω ω μη η

η η τον και μη τε ε ε ε ε ε ε ε ρα

μη τε ρα του ου ου Θε ε ου ου ου ου

ου ου η η η η μων την τι μι ω τε ε ε ε ε ραν

των Χερουβιμ και εν δοοοοοξο

οτεεεεεραν ασυγκριιιιι

ιτως τωων Σεεραααφιμητην α

διαφθοοοοοορωως Θεον Λοο

οογον τεεεκουσουουουουσαν την οον

τως Θεεοοοοοτοοοοοκον σεε

εμε σε μεεγααλυυυυυνοοοοομε


εεεεεεεεεεεεν

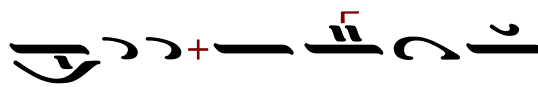
Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Ἐν πρώτοις, μνήσθητι Λουκάς Λουκά

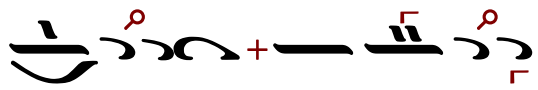
Κωνσταντίνου Παπαγιάννη (†2014)

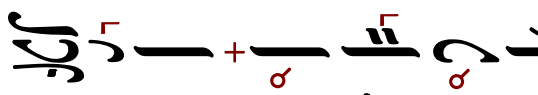
Ἦχος δὲ Ββ


πρωτ.Κων.Παπαγιάννη Μουσικόν Τριώδιον Α 2003 σ.340#

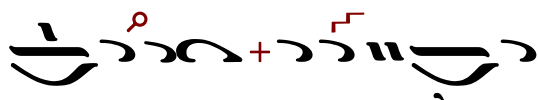
**Κ**  **6 λ**  
υ ρι ε ε λε η σον


**Κ**  **Δ**  
υ ρι ε ε λε η σον


**Κ**  **Δ**  
υ ρι ε ε λε ε η σον


**Κ**  **ζ' λ**  
υ ρι ε ε λε η σον


**Κ**  **Δ**  
υ ρι ε ε ε λε η σον

**Κ**  **6 λ**  
υ ρι ε ε ε ε λε η σον

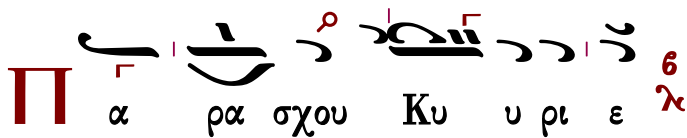
**Π**  **6 λ**  
α ρα σχου Κυ υ ρι ε

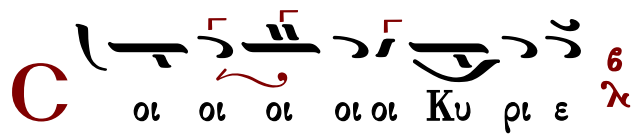
**Π**  **Δ**  
α ρα σχου ου Κυ ρι ε

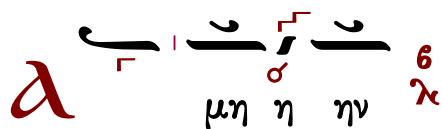
**Π**  **Δ**  
α ρα σχου Κυ υ υ ρι ε

**Π**  **ζ' λ**  
α ρα σχου Κυ υ υ ρι ε

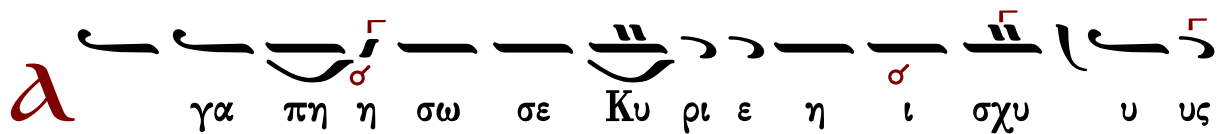
Π α ρα σχου Κυ υ υ ρι ε 

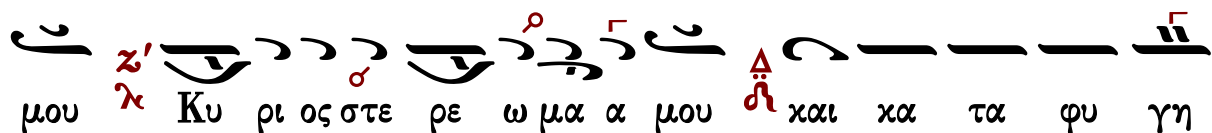
Π α ρα σχου Κυ υ ρι ε 

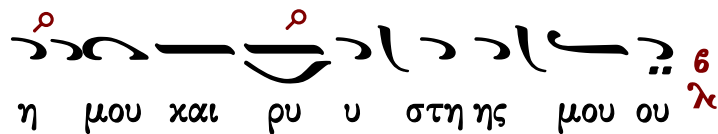
ϸ οι οι οι οι οι Κυ ρι ε 

α μη η ην 

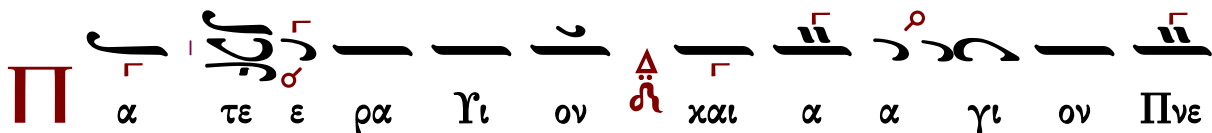
Κ αι τω πνευ μα τι ι σου 

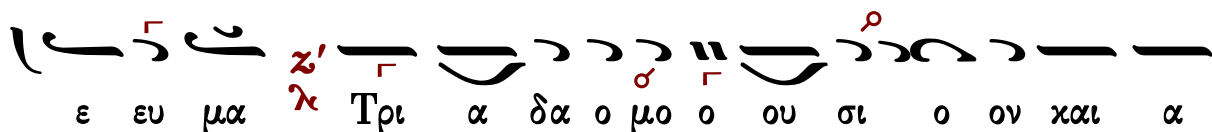
α γα πη η σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υ υς 

μου Κυ ρι ος στε ρε ω μα α μου και κα τα φυ γη 

η μου και ρυ υ στη ης μου ου 

© εκ χειρογράφου 24.10.2002\*

Π α τε ε ρα Υι ον και α α γι ον Πνε 

ε ευ μα Τρι α δα ο μο ο ου σι ο ο ν και α 

χω ω ρι ι στο ον <sup>6</sup>λ

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

ε λε ον ει ρη η η νης θυ σι ι αν αι νε σε

ως <sup>6</sup>λ



**Κ** αι με τα του πνευ μα το ο ος σου **Δ**

**Ε** ε χο μεν προς τον Κυ ρι ον **ζ'**

**Α** ξι ι ον και δι ι και αι ο ον **β**

**Α** γι ος α γι ος α γι ος Κυ ρι ος Σα βα

**Δ** ωθ π λη η ρης ο ου ρα νο ος και η γη της δο ξης

**β** σου ω σαν να εν τοις υ ψι ι στοις **ζ'** ευ λο γη

με νος ο ε ερ χο με νος **Δ** εν ο νο μα τι Κυ ρι

ι ου **Δ** ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι στοις **β**

**Α** μη η η η η η η η **ζ'**

**Α** α α α α μη ην **χβ**

ε ε υ υ μνου ου ου μεν σε ε ε ευ λο γου

ου ου μεν σοι ευ χα ρι στου ου με εν Κυ ρι ε και

δε ο με θα α α σου ο Θε ο ος η η μω

ων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν  
θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

ξι ον ε στιν ω ως α λη η θως μα κα ρι

ζει ει ν σε ε την Θε ο το ο ο κο ον την α

ει μα κα ρι ι στον και παν α μω ω ω ω

ω ω μη η η η η τον και μη τε ρα α του ου Θε

ε ου ου η η μω ων την τι μι ω τε ραν των Χε

ρου ου βι ιμ και εν δο ξο τε ε ρα αν α συγ κρι ι ι

τως των Σε ρα α φι ιμ την α δι α φθο ο ο ρως

Θε ο ο ο ον Λο ο ο γο ον τε ε ε κου

ου ου ου ου σαν την ον τω ως Θε ο το ο ο κον σε ε ε

με ε γα α λυ υ νο ο ο με ε ε ε εν

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης

Ἐν πρώτοις, μνήσθητι

Λουκᾶ Λουκᾶ

### Ἐλευθερίου Γεωργιάδη (†2016)

Ἦχος ΒϠ

Ἐλευθερίου Π. Γεωργιάδη  
Τρίτομος Ἀνθολογία τ.Γ΄  
Θεία Λειτουργία σ.235\*

**Κ** <sup>ΜΕΛ</sup> <sup>ΒϠ</sup>  
υ ρι ε ε λε ε η σον

**Κ** <sup>ΒϠ</sup>  
υ ρι ε ε λε η σον

**Κ** <sup>ΔΙ</sup> <sup>ΒϠ</sup>  
υ ρι ε ε λε ε η σον

**Κ** <sup>ΒϚ</sup> υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν <sup>6 λ</sup>

**Π** <sup>ΒϚ</sup> α ρ α σ χ ο υ Κ υ υ ρ ι ε <sup>6 λ</sup>

**Π** <sup>ΒϚ</sup> α ρ α σ χ ο υ Κ υ ρ ι ε <sup>Δ</sup>

**Π** <sup>ΒϚ</sup> α ρ α σ χ ο υ Κ υ υ ρ ι ε <sup>Δ</sup>

**Π** <sup>ΒϚ</sup> α ρ α σ χ ο υ Κ υ υ υ ρ ι ε <sup>6 λ</sup>

**Σ** <sup>ΒϚ</sup> ο ι Κ υ ρ ι ε <sup>6 λ</sup>

**Α** <sup>6 λ</sup> μ η ν <sup>6 λ</sup>

**Κ** <sup>ΒϚ</sup> α ι τ ω π ν ε υ μ α τ ι σ ο υ <sup>6 λ</sup>

**Α** <sup>ΒϚ</sup> γ α π η η σ ω σ ε Κ υ υ ρ ι ε η ι σ χ υ υ υ ς

**μου** <sup>Δ</sup> Κ υ ρ ι ο ς σ τ ε ρ ε ω μ α α α μ ο υ <sup>χ ρ</sup> και κα τα

φου γη ημου και ρου στης μου

Πατεερα Υιον και ααγιον Πνεεευ

μα Τρι αδαομοου ου ου σιον και αχω

ωριιστοον

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων.

Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

Φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

Ὁμολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

Καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

Στῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

πρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

<sup>Βῆ</sup>  
Ε λε ον ει ρη η η η νης <sup>Δι</sup> θυ σι ι αν αι αι

νε σε ως <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

<sup>Βῆ</sup>  
Κ αι με τα του πνευ μα το ο ο ος σου <sup>Δι</sup>

<sup>Βῆ</sup>  
Ε χο μεν προς τον Κυ ρι ι ο ον <sup>ζ'</sup> <sup>λ</sup>

<sup>Δι</sup> <sup>Βῆ</sup>  
Α ξι ι ο ον και αι δι ι και αι ο ον <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

<sup>Βῆ</sup>  
Α γι ος α γι ος α γι ος Κυ ρι ος Σα βα

ωθ <sup>Δι</sup> πλη ρης ο ου ρα νος <sup>ζ'</sup> <sup>λ</sup> και η γη της δο ξης σου <sup>6</sup> <sup>λ</sup>

ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι στοις ευ λο γη <sup>Δι</sup>

με νος ο ερ χο ο με νος <sup>Δι</sup> εν ο νο μα τι Κυ ρι <sup>Βῆ</sup>

ι ι ου <sup>Δι</sup> ω σαν να α ο εν τοις υ ψι ι ι ι <sup>Βῆ</sup>

στοι οἰς

α α α α μη ην

α α α α μη ην

ε ε υ υ μνου ου ουου μεν σε ε ευ λο γου

ου ου μεν σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ υ ρι ι ε ε

ε και δε ο με θα α σου ου ο ο Θε ε ο ος η

η η μω ων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

ξι ον ε στι ι ν ω ωως α λη η θως μα

κα ρι ζει ει ν σε ε την Θε ο ο το ο ο κο

ΜΕΛ ΒΞ ΔΙ  
 ον <sup>6</sup>την α ει μα κα ρι ι στον <sup>Δ</sup>και παν α μω ω  
ΒΞ  
 μη η η τον και Μη τε ε ρα α του ου Θε ε ου  
ΜΕΛ  
 ου η η μω ων <sup>6</sup>την τι μι ω τε ραν τωων Χε  
ΔΙ  
 ρου ου βιμ <sup>Δ</sup>και εν δο ξο τε ε ε ε ρα αν <sup>ζ'</sup>α  
ΒΞ ΜΕΛ ΔΙ  
 συγ χρι ι ι τως τω ωων Σε ρα α φιμ <sup>6</sup>την α  
ΒΞ  
 δι ι α φθο ο ο ο ρως <sup>Δ</sup>Θε ον Λο γο ον τε ε  
ΝΗ ΒΞ  
 κου ου ου σα αν <sup>6</sup>την ο ον τως Θε ο το ο ο κο ον <sup>Δ</sup>  
6  
 σε ε ε με ε γα α λυ νο ο με ε ε ε εν <sup>6</sup>

Γεράσιμος Μοναχὸς Ἀγιορείτης


Ἐν πρώτοις, μνήσθητι...


Λουκάς Λουκάς


τὰ κατὰ παράδοσιν


Ἦχος <sup>♯</sup> Δι

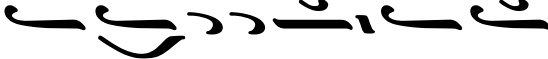



  
**Κ** υ ρ ι ε ε λε η σον **Δ** η


  
**Κ** υ ρ ι ε ε λε η σον **Γ** λ


  
**Κ** υ ρ ι ε ε λε η σον **Δ** η


  
**Κ** υ ρ ι ε ε λε η σον **Δ** η


  
**Κ** υ ρ ι ε ε λε η σον **Δ** η

  
**Π** α ρ α α σχου Κυ ρ ι ε **Δ** η

  
**Π** α ρ α σχου Κυ ρ ι ε **Γ** λ

  
**Π** α ρ α σχου Κυ υ ρ ι ε **Δ** η

  
**Π** α ρ α α σχου Κυ ρ ι ε **Δ** η

  
**Π** α ρ α α σχου Κυ ρ ι ε **Δ** η

οι οι οι Κυ ρι ε **Α**  
η

**Α** μην **Α**  
η

**Κ** αι τω πνευ μα τι ι σου **Α**  
η

**Π** α τε ρα Υι ον και α γι ον Πνε ευ **Α**  
η

**μα** **Α** **η** Τρι α δα ο μο ου σι ον και α χω ρι στον **Α**  
η

**Α**  
η

Ἦχος **Α**  
η

πρωτ.Κων.Παπαγιάννη  
ἐκ χειρογράφου 24.10.2002\*

**Α** γα πη η σω σε Κυ ρι ε η ι σχυ υ υς **Α**  
η

μου **Α** **η** Κυ ρι ος στε ρε ω μα α μου **Α** και κα τα φυ γη **Α**  
η

η μου και ρυ υ στης μου **Α**  
η

Τὰς θύρας, τὰς θύρας. Ἐν σοφίᾳ πρόσχωμεν.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε

πάντων και ἀοράτων.

**Κ**αὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων.

**Φ**ῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο.

**Τ**ὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα.

**Σ**ταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα.

**Κ**αὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ, κατὰ τὰς Γραφάς.

**Κ**αὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς.

**Κ**αὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς· οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος.

**Κ**αὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν Προφητῶν.

**Εἰς** μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν.

**Ὁ**μολογῶ ἓν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.

**Π**ροσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν.

**Κ**αὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

**Σ**τῶμεν καλῶς· στῶμεν μετὰ φόβου·

**π**ρόσχωμεν τὴν ἁγίαν ἀναφοράν, ἐν εἰρήνῃ προσφέρειν.

Ἦχος Δι

Κ.Α. Ψάχου  
Λειτουργία τομος Α'  
1909 σ.132\*

Ἐλεονειρηνησθουσιναινεσε

ως

Και με τα του πνευ μα το ος σου

Εχο μεν προς τον Κυρι ον 69

Αξι ον και δι ι ι ι ι και ον

Αγι ος Αγι ος Αγι ος Κυρι

ος Σαβ βα ωθ πλη ρης ο ου ρα νος και η

γη της δο ξης σου ω σαν να εν τοις υ ψι ι

στοις ευ λο γη με νος ο ερ χο μενος εν ο

νο μα τι Κυ ρι ι ου ου ου ω σαν να εν τοις υ

ψι ι ι ι ι ι στοις

Αμη η ην

Αμη η η ην

ε υ μνου ου μεν σε ευ λο γου ου μεε ε

εν σοι ευ χα ρι στου μεν Κυ ρι ε και δε ο

με θα α σου ου ου ου ο Θε ο ο ο ο

ο ο ο ο ος η μω ω ω ων

Ἐξαιρέτως τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Γρηγορίου Πρωτοψάλτου

Ἦχος Δι

Πανδέκτη  
Θ. Λειτουργία  
1851 σ.444#

ξι ον ε στιν ως α α λη η η θω ω ω

ως μα κα α ρι ζει ει ει ν σε τη ην Θε ε ε

ο το ο ο κον την α ει μα κα α ρι στο ο ο ν και

παν α μω ω μη η η το ο ο ν και αι αι

μη τε ε ε ρα του Θε ου ου η η η μω ω  
ων τη η ην τι ι μι ι ι ω τε ε ε ραν  
των Χε ε ρου ου ου βι ι ι ιμ και αι αι  
ε εν δο ο ο ξο τε ε ε ραν α συγ χρι ι  
τως των Σε ε ρα α α φι ι ι ιμ τη η  
ην α α δι ι ι α φθο ο ο ρω ω ως Θε ο ο  
ον λο γο ον τε ε ε κου ου ου ου σαν την ο ον  
τω ω ως Θε ε ο το κον σε με γα λυ υ νο ο  
ο με ε ε εν

## Κοινωνικὸν

Πέτρου Λαμπαδαρίου (1730-1777)











Ἦχος Δι

Α α α ια α α α α α α α α

α α α α α α α Α γαλ λι α α χα α

α α α α α α α α α α α χα α α α ια α

α α α α α α α α α χα α α α ια α α α

α α α α α α α α α Α γαλ λι α

α σθε ε ε ε ε ε ε ε δι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



Ε Ε Ε Ε χε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε πει ει ει ει ει ει πρε πει ει

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι νε ε

Ε Ε Ε Ε αι αι νε σι ι ι ι ι ι ις Αλ

λη λου ου ου ι ι ι α α α α α α α α

α α α α α α α α

Γεράσιμος Μοναχός Ἀγιορείτης Σῶσον ὁ Θεὸς τὸν λαόν σου Λουκάς Λουκά

## Τάξις ἀρχιερατικῆς χοροστασίας

θις τὴν εἴσοδον τοῦ ἀρχιερέως

Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ

Ἦχος Δι

Γεωργίου Πρωγάκη  
Μουσικὴ συλλογὴ  
Ἑσπερινός 1909 σ.1#

Ε ις πο ολ λα α α α α α α α α

α α α α α α α ε ε ε ε ε ε

τη η η η Δε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε σπο ο ο ο τα α

α α α α α α

Προοιμακός ψαλμός

Καταβασία

Θις τόν άσπασμόν τών άγιών εικόνων υπό τοῦ άρχιερέως

Μέλος άρχαϊον

Ἦχος Ζω

Γεωργίου Πρωγάκη  
Μουσική συλλογή  
Ἄρθρος 1909 σ.197/471\*

Τον Δε ε ε ε ε ε ε ε σπο ο ο ο ο

ο ο ο ο ιο ο ο ο ο ο τη η η η η

η η η ιη η η ην και Α α α α ια α α α

α αρ χι ι ι ι ι ι ι αρ χι ε ρε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε α α

α α α α α α α α α α α η η η

μω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ν

Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ε Κυ υ ρι ι ι

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε

ε ε ε λε ε ε ε ε ε ε φυ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ λα α α φυ υ λα

α ατ τε ει ει ει ει ει ει εις πο ο ολ λα α α

α ια α α α α α α α α α α ια α α

α α α α ε ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε <sup>π ρ</sup> ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

λε ε ε τη η Δε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε σπο ο ο Δε ε σπο ο ο τα <sup>π ρ</sup> α α α α α

α α α α α <sup>γ δ</sup> α α α α α α α α α α α <sup>π ρ</sup>

α α α α α α α α α α α α

α <sup>π ρ</sup>

Δημοσθένους Παϊκοπούλου

Ἦχος Ζω <sup>χ</sup>

Δημοσθένους Παϊκοπούλου  
Πανδέκτη Εκκλησιαστικής Μουσικής  
τομ. Ε' Επιλογαί 2001 σ.273\*

λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε <sup>ζ</sup>

**T** ο ον Δε ε ε ε ε ε ε ε ε ε σπο ο ο



0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 10 0 0 0 0

0 0 0 0 0 0 0 0 η η η η η η

η η η η η η η η και αι α α α

α α α λα α α α α α α α α α αρ

χι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι αρ χι

ε ε ε ε ρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε α α α α α α

α α α α α α α α α α α η η η

η η μω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

ΣΙΓΑ

Κυ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ε ε Κυ

ΚΑΝΟΝΙΚΑ

υ ρι ι ι ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

NH

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε φυ

ΠΑ

NH

υ υ Κυ ρι ε ε φυ υ λα α ατ τε ε

ε ε ε ε ε ε ε

Ε ις πολ λα α α α ε ε ε τη Δε ε ε ε ε

ΓΑ

ΠΑ

ΓΑ

ε σπο ο τα α α α

\* ε ε ε ε ε ε ε ε ε α α α α α

π ρ