

5 ΜΑΡΤΙΟΥ 2023

† Κυριακή Α' Νηστειῶν.

(ΤΗΣ ΟΡΘΟΔΟΞΙΑΣ).

«Ἀνάμνησις τῆς ἀναστηλώσεως τῶν ἱερῶν εἰκόνων» (843).

Κόνωνος ὁσιομάρτυρος (α' αἰ.). Κόνωνος μάρτυρος τοῦ κηπουροῦ (γ' αἰ.). Μάρκου ὁσίου τοῦ Ἀθηναίου (δ' αἰ.), Γεωργίου νεομάρτυρος τοῦ ἐκ Ῥαψάνης.

ᾠχος πλ. α'. Ἐωθινὸν ε'.

* * * * *

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

Μετὰ τὸν Ἑξάψαλμον,

Συναπτὴ μεγάλη, μεθ' ἣν ἐκφώνησις:

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

ᾠχος π' ᾠ  Κε δ

Κε
Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο
γη με νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι
ι ι ι ι ου **υ**
ᾠ

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστὶ θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

Κε
Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν **υ**
ευ λο γη με νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ
ρι ι ι ι ου **υ**
ᾠ

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον.

Κε
Τ ον συ να ναρχον λο γον Πα τρι και Πνευ μα τι **υ**
τον **ᾠ**

εκ Παρ θε νου τε χθεντα εις σω τη ρι αν η μων
 α νυ μνη σω μεν πι στοι και προ σκυ νη σω μεν ο τι
 ην δο κη σε σαρ κι α νελ θειν εν τω σταυ ρω και θα
 να τον υ πο μει ναι και ε γει ραι τους τεθ νε
 ω ω τας εν τη εν δο ξω α να στα σει αυ του

Δόξα. Τοῦ Τριωδίου.

Ἦχος Δι-θ.

Την α α χραν τον ει κο να σθ προ σκυ νθ μεν α
 γα θε αι τθ με νοι συγ χω ρη σιν των πται σμα των η
 μων Χρι στε ο θε ος βθ λη σει γαρ ην δο κη σας
 σαρ κι α νελ θειν εν τω Σταυ ρω ι να ρυ ση ς
 ε πλα σας εκ της δθ λει ας του εχθρθ ο θεν ευ χα
 ρι ζω σβω μεν σοι χα ρας ε πληρω σας τα πα ντα
 ο Σω τη ρη μων πα ρα γε νο με νος εις το σωσαι
 τον κο ο ο σμον

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Παν τα υ περ εν νοι αν παν τα υ περ εν δο ξα

τα σα Θε ο το κε μυ στη ρι α τη α γνει α εσφρα
 γι σμε ε νη και παρ θε νι α φυλατ το με ε νη
 Μητηρ ε γνω σθησ α ψευ δης Θε ον τε κου σα α λη
 θι νον αυ τον ι κε τευ ε σω θη ναι τας ψυ χας η
 μω ω ων

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·
 Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

[Τὸ Ψαλτήριον καὶ ὁ Ἄμωμος]
 Μετὰ τὴν ἀ' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ἦχος π̣ᾠ̣ Κε ρ

Τον Σταυρον του Κυ ρι ου ε γκω μι α σω μεν την
 τα φην την α γι αν υ υμνοις τι μη σω μεν και την
 α να στα σιν αυ του υ περ δο ξα σω μεν ο τι συ νη
 γει ρε νε κρους εκ των μνη μα των ως Θε ος σκυ λευ σας
 κρα τος θα να του και ι σχυν δι α βο ο λου και
 τοις εν Α δηφως α νε τει ει λε

Δόξα.

Κυ ρι ε νε κρος προ ση γο ρευ θης ο νε κρω ω

σας τον θά να τον εν μνη μα τι ε τε θης ο κε
νω ω σας τα μνη μα τα α νω στρα τι ω ται τον τα
φον ε φυ λατ τον κα τω τους απ αι ω νος νε
κρου ου ους ε ξα νε στη σας παν το δυ να με
και α κα τα ληπτε Κυ υ ρι ε δο ξα α σοι

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Χ^{Κε} αι ρε Πυ λη Κυ ρι ου η α δι ο δευτος
χαι ρε τει χος και σκε ε πη των προσ τρε χον των εις Σε
χαι ρε α χει μα στε λι μην και α πει ρο γα με η
τε κου σα εν σαρ κι τον ποι η την σου και θε ον
πρε σβευ ου σα μη ελ λει πης υ περ των α νυ μνου ουν
των και προ σκυ νη ντων τον το κο ον σε

Μετὰ τὴν β΄ Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Κ^{Κε} υ ρι ε με τα την τρι η με ρον σου α να στα
σιν και την των α πο στο ο λων προ σκυ νη σιν ο Πε
τρος ε βο α σοι γυ ναι κες α πε τολ μη σαν κα

γω ω ω ε δει λι α σα⁹ λη στης ε θε ο λο γη
σε κα γω ηρ νη σα μην σε⁹ α ρα κα λε σεις με
του λοι που μα θη την²² η πα λιν δει ξεις με α λι
ε α βυ θου⁹ αλ λα με τα νο ουν τα με δε ξαι ο Θε
ος και σω σο ον με⁹

Δόξα.

Κ^{Κε}υ ρι ε εν με σω σε προ ση λω σαν οι πα
ρα νο μοι των κα τα δι κων⁹ και λογ χη την πλευ ραν
σου ε ξε κεν τησαν ω ε λε η η μον²² τα φην δε
κα τε δε ε ξω ο λυ σας Α δου τας πυ λας και α
νε ε ε στης τρι η με ρος⁹ ε δρα μον γυ ναι κες
ι δει ει ν σε²² και α πηγ γει λαν α πο στο ο ο
λοις την ε γε ρ σιν⁹ υ περ υ ψου με νε Σω τη ρ ον υ
μνου σιν αγ γε λοι ευ λο γη με νε Κυ υ ρι ε δο
ξα α σοι⁹

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Α^{Κε}πει ρο γα με νυμ φη θε ο γεν νη τρι α⁹

η της Ευ ασ την λυ υ πην χα ρο ποι η σα σα^{u q}
α νυ μνου μεν οι πι στοι και προ σκυ νου μεν σε^{u q} ο τι α
νη γα γες η μας εκ της αρ χαι ας α ρας^{u q} και νυν δυ
σω πει α πα αυ στως πα νυ μνη τε πα να γι ι
α εις το σω θη ναι η μας^{u q}

Εὐλογητάρια σύντομα, Ἦχος $\text{π}^{\text{η}}$ Κε ρ

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι
και ω μα τα σθ^{u q}

Των Α γγε ε λων ο δη η μος κα τε πλα α γη
ο ρω ων σε εν νε κροις λο γι σθεν τα^{u q} τθ θα να α
τθ δε Σω ω τερ την ι σχυ υν κα θε λο ον τα και συν
ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν τα^{u q} και εξ α δθ
παν τας ε λευ θε ρω ω σα αν τα^{u q}

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι
και ω μα τα σθ^{u q}

Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ σι^{v' 22} ω μα θη

τρι αι κιο να τε ο α ζραπτων εν τω τα φω Α
γγε λος προ σε φθεγγετο ταις μυ ρο φοροις ι δε τε υ
μεις τον τα α φον και η σθη τε ο Σω τηρ γαρ ε
ξα νε εστη τσ μνη μα α τος

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι
και ω μα τα σθ

Αι ανρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον προς το μνη
μα σθ θρη νο λο γσσαι αλλ ε πε στη προς αυ τας ο
Α γγε λος και ει ει πε θρη νσ ο και ρος πε παυ ται
μη κλαιε τε την α να στα σιν δε Α πο στο λοις ει ει
πα α τε

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι
και ω μα τα σθ

Μυ ρο φο ο ροι γυ ναι αι κες με τα μυ υρων
ελ θσ σαι προς το μνη η μα σθ Σω τερ εν η χσ εν
το Α γγε ε λσ προς αυ τα ασ φθε γγο με ε νσ τι με

τα νε κρων τον ζων τα λο γι ζεσθε^{u q} ως Θε ος

γαρ ε ξα νε εστη τδ μνη η μα α τος^{u q}

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω^{v' z z} και Α γι ω Πνευ μα

τι^{u q}

Π ρο σκυ νδ ς μεν Πα τε ε ρα και τον τδ ς τδ

Υι ο ον τε και το Α α γι ον Πνευ μα^{u q} την α γι ι

αν Τρι α α δα εν μι α α τη ου σι ι α συν τοις

Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α α γι ος Α γι ος^{u q} Α

γι ος ει Κυ ρι ι ε^{u q}

Κ αι νυ υν και α ει και εις τδς αι ω νας των

αι ω νων α μην^{u q}

Ζ ω ο δο ο την τε κδ ς σα ε λυ τρω σω Παρ

θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ας^{u q} χαρ μο νη ην δε

τη Ε ευ α α ντι λυ υ πης πα ρε ε σχες ρευ σαν τα

ζω ης^{v' z z} ι θυ νε προς ταυ την δε^{u q} ο εκ σδ σαρκω θεις

Θε ος και αν θρω ω πος^{u q}

A λλη λϑ ï α A λλη λϑ ï α ^{ν'}₂₂ A λλη λϑ

ï α δο ο ξα σοι ο Θε ος ^υ₉ (δισ)

Τὸ τρίτον

A λλη λϑ ï α A λλη λϑ ï α ^{ν'}₂₂ A λλη

λϑ ϑ ï ï α δο ο ξασοι ο Θε ο ο ο ο ο ος ^χ ^υ₉

Εὐλογητάρια ἀργοσύντομα,
κυρ-Πέτρου Πελοποννησίου τοῦ Λαμπαδαρίου.
Τὰ λεγόμενα καὶ Ἄγιορείτικα.

Ἦχος π̄ϛ̄ Κε ϕ

E υ λο γη το ος ει Κυ υ ρι ι ε δι δα

ξο ο ο ον με τα α δι ι ι και ω μα τα α α

α σϑ ^υ₉

T ω ω ωων A α γγε ε ε λω ων ο δη η

η μος ^{ν'}₂₂ κα τε πλα γη ο ρω ωων σε ^{ν'}₂₂ ε εν νε ε

κροι οι οις λο γι σθεε ε ε ντα ^υ₉ τϑ θα να

τϑ ϑ δε ε Σω ω ω τερ τη ην ι ι σχυ υ υ υν

κα θε λο ο ο ο ντα ^υ₉ και αι συν ε ε α αυ

τω ^{ν'}₂₂ το ον A δαμ ε γει ει ρα α α ντα ^υ₉

και εξ α δσ πα α α ντας ε ε λε ευ θε ρω ω

ω σαα α α ντα

Eυ λο γη το ος ει Κυ υ ρι ι ε δι δα

ξο ο ο ον με τα α δι ι ι και ω μα τα α α

α σθ

Tι ι ι ι τα α μν υ υ ρα συμ πα θως

τοι ο ις δα α κρυ υ σιν ω ω μα α θη η η τρι αι

κι ρ να α α α τε ο ο α στρα α α πτων

εν τω τα φω α α γγε ε λος προ σε φθε ε γγε ε

το ο ο ταις μν ρο φο ο ο ροις ι ι δε

τε ε υ υ μει εις τον τα α α φον και η η σθη η

η τε ο Σω τη η η ρ γαρ ε ξα νε ε ε στη η τσ

μνη η η μαα α α τος

Eυ λο γη το ος ει Κυ υ ρι ι ε δι δα

ξο ο ο ον με τα α δι ι ι και ω μα τα α α

α σθ

Λ ι ι α αν πρω ω ω ι ^u₉ μ ρο
 φο ο ροι ε δρα α μον ^v₂₂ προς το μνη η μα α
 σϝ ϝ ϝ θρη νο λο γϝ ϝ ϝ ϝ σαι ^u₉ αλλ ε πε
 στη η προ ος α αυ τας ο ο Α α α γγε λος και
 ει ει ει ει πε ^u₉ θρη η νϝ ο ο και αι ρος πε
 ε παν ται μη κλαι αι ε ε ε τε ^u₉ την α να
 α α στα σι ιν δε ^u₂₂ α πο ο στο ο λοις ει ει
 ει παα α α τε ^u₉

Ε υ λο γη το ος ει Κυ υ ρι ι ε δι δα
 ξο ο ο ον με τα α δι ι ι και ω μα τα α α
 α σϝ ^u₉

Μ υ υ υ υ ρο ο φο ο ο ροι οι γυ ναι
 αι αι κες ^v₂₂ με τα μν ρων ελ θϝ ϝ ϝ σαι προ ος
 το ο μνη η η η μα σου Σω ω ω τερ ^u₉ ε νη
 χϝ ϝ ντο Α γγε ε ε λϝ ^v₂₂ προς αυ τας φθε γγο
 με ε ε νϝ τι με τα α νε ε κρω ω ων τον ζω

ω ω ν τ α λ ο γ ι ι ζ ε ε ε σ θ ε ω ς Θ ε ο ο ο ς
γ α ρ ε ξ α ν ε ε ε σ τ η η τ ς μ ν η η η μ α α α α
τ ο ς

Δ ο ο ο ξ α Πα α τ ρ ι ι και αι Υ ι υ ι ω και
αι Α γ ι ω Πνε ευ μα α α τι

Π ρ ο ο ο ο σ κ υ υ ν ς ς ς με εν Πα τε
ε ε ρ α και τον τ ς τ ς Υ ι ο ο ο ν τε και αι τ ο ο

Α α α α γ ι ο ν Πνε ε ε ευ μα τη η η η ν

Α α γ ι ι ι αν Τ ρ ι α α α δ α εν μι α τη

ς σ ι ι ι α συν τοι ο ι ς Σε ε ρ α α φ ι μ κ ρ α α

ζ ο ο ν τ ε ς τ ο Α α α γ ι ο ς Α α γ ι ι ι ο ς


Α α γ ι ι ο ο ς ει Κ υ υ υ ρ ι ι ι ι ε

Κ αι ν υ υ υ ν και α α ει και ει ς τ ς ς αι


ω ω ν α ς τ ω ω ν αι ω ω ω ν ω ω ν α α μ η ν

Ζ ω ω ω ω ο ο δ ο ο ο τ η ν τε κ ς ς ς

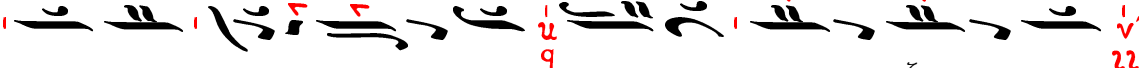
σα τον Α δ α μ α μα ρ τι α ς ε ε λ υ υ τ ρ ω ω ω



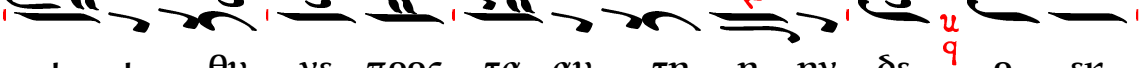
 ω σω Παρ θε ε ε ε νε χα αρ μο νη η ην




 δε τη η Ε ε ε ευ α α α ντι ι λυ υ υ υ




 πης πα ρε ε ε ε σχες ρευ σα ντα α ζω ω ης



 ι ι θυ νε προς τα αυ τη η ην δε ο εκ



 σσ ς ς σαρκω θει εις Θε ε ο ος και α α αν



 θρωω ω ω πος

A λλη λϑ ι α A λλη λϑ ς ι ι α A

λλη λϑ ς ι ι α δο ο ο ξα σοι ο ο Θε ε

ε ος

Τὸ τρίτον.

A λλη λϑ ι α A λλη λϑ ς ι ι α A

λλη λϑ ς ι ι α δο ξα α σοι οι οι ο Θε ε ο ο

ο ο ος

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι ἠυλόγηταί σου τὸ ὄνομα...

ΥΠΑΚΟΗ, ΑΝΑΒΑΘΜΟΙ, ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ

Ἡ Ὑπακοή. Ἦχος πλ. α'.

Ἀγγελικῇ ὁράσει τὸν νοῦν ἐκθαμβούμεναι, καὶ θεϊκῇ ἐγέρσει τὴν
 ψυχὴν φωτιζόμεναι, αἱ Μυροφόροι τοῖς Ἀποστόλοις
 εὐηγγελίζοντο· Ἀναγγείλατε ἐν τοῖς ἔθνεσι, τὴν ἀνάστασιν τοῦ
 Κυρίου, συνεργοῦντος τοῖς θαύμασι, καὶ παρέχοντος ἡμῖν τὸ

μέγα ἔλεος.

Οἱ Ἀναβαθμοί. Ἦχος πλ. α΄.

Ἀντίφωνον Α΄.

Εν τῷ θλίβει με δαβιτικῶς ἀδω σοι Σω
τη ἠρομυρυσαιμουτην ψυχὴν ἐκ γλωσσησδο λι
ι ι ι ας ^u_q

Τοῖς ἐρημικοῖς ζωη μακαρια ἐστι
θεϊκῶ ἐρωτι πτερουμένοις ^u_q χ

Δοξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνευ
ματι ^u_q Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰ
ωνάστων χ
αιωνων ἀμην ^u_q

Αγίῳ Πνεύματι περικρατεῖται παν
τα ὁράτα τε ἐσυντοῖς ἀοράτοις ^u_q αὐτοκ
ρατες γὰρ ὁν τῆς Τρι
αδος ἐν ἐστὶν ἀψε ε ε ε ε
εὐ
στως ^u_q

Ἀντίφωνον Β

Εἰς τὰ ὀρηψυχῆ ἀρθωμένδευρο ε

κει ει σε ο θενβο η η θει α η κει

Δ ε ξι α σου χειρ κα με Χρι στε ι πα με ε

νη σκαι ω ρι ας πα σηης πε ρι φυ λα ξατω

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι Και νυν και α ει και εις τους αι ω ναςτων

αι ω νων α μην

Α γι ω Πνευ μα τι θε ο λο γουν τες φω μεν

ει Θε ος ζω η ε ρως φως νους συ χρη στο ο της συ βα

σι λευ εις εις τους αι ω ω ω ω ω νας

Ἀντίφωνον Γ'

Ε πι τοις ει ρη κο σι μοι εις τας αυ λας προ

σβω μεν Κυ ρι ι ου χα ρας πολλης πλησθεισεν χας α

να πε ε ε ε εμ πω

Ε πι οικον Δα βιδ τα φο βε ρα τε λε σι

ουρ γειται πυρ γαρ ε κει φλε ε γον α παντα αι σχρο ο

ο ο ον νουν

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ
μα τι ^u ^q Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των
αι ω νων α μην ^u ^q

Α γι ω Πνευ μα τι ζω αρ χι κη α ξι ι
α ^v ^z εξ ου παν ζω ον εμ ψυ χου ται ^u ^q ως εν Πα τρι
α μα τε και Δο ο ο ο ο γω ^u ^q

Προκείμενον.

Α να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ο ος μου ^v ^z ο τι
συ βα σι λευ εις εις τους αι ω νας ^u ^q

Στίχ. α. Ἐξομολογήσομαί σοι, Κύριε, ἐν ὅλη καρδίᾳ μου,
διηγῆσομαι πάντα τὰ θαυμάσιά σου.

Α να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ο ος μου ^v ^z ο τι
συ βα σι λευ εις εις τους αι ω νας ^u ^q

Στίχ. β'. Εὐφρανθήσομαι καὶ ἀγαλλιάσομαι ἐν σοί, ψαλῶ τῷ
ὀνόματί σου, Ὑψιστε.

Τὸ Τρίτον.

Α να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ο ος μου ^v ^z ο τι
συ βα σι λευ εις εις τους αι ω να α α ας ^u ^q

ΤΑΞΙΣ ΕΩΘΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

Ὁ διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὁ ἱερεύς· Ὅτι ἅγιος εἶ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ἀμήν.

Σταθερὸν Προκείμενον ὄρθρου.

Ψαλμὸς ρν' (150).

Ἦχος Δι-Θ

Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον ^ε

Στίχ. α'. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον ^ε

Στίχ. β'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ.

Α ι νε σα α τω πνο η η η ^ε πα σα τον
Κυ ρι ο ο ον ^ε

Εὐαγγέλιον.

Ὁ διάκονος· Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς τῆς ἀκροάσεως τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν ἱκετεύσωμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ)

Ὁ διάκονος· Σοφία· ὀρθοί· ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου.

Ὁ ἱερεύς· Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ὁ ἱερεύς· Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ ἱερεὺς ἀναγινώσκει τὸ ἐνδιάτακτον ἑωθινὸν Εὐαγγέλιον.

Ἑωθινὸν Ε'

Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν (κδ' 12-35).

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, ὁ Πέτρος ἀναστὰς ἔδραμεν ἐπὶ τὸ μνημεῖον, καὶ παρακύψας βλέπει τὰ ὀθόνια κείμενα μόνα, καὶ ἀπῆλθε πρὸς ἑαυτὸν θαυμάζων τὸ γεγονός. Καὶ ἰδοὺ δύο ἐξ αὐτῶν ἦσαν πορευόμενοι ἐν αὐτῇ τῇ ἡμέρᾳ εἰς κώμην ἀπέχουσαν σταδίους ἐξήκοντα ἀπὸ Ἱερουσαλήμ, ἣ

ὄνομα Ἐμμαούς. Καὶ αὐτοὶ ὠμίλουν πρὸς ἀλλήλους περὶ πάντων τῶν συμβεβηκότων τούτων. Καὶ ἐγένετο ἐν τῷ ὀμιλεῖν αὐτοὺς καὶ συζητεῖν καὶ αὐτὸς ὁ Ἰησοῦς ἐγγίσας συνεπορεύετο αὐτοῖς· οἱ δὲ ὀφθαλμοὶ αὐτῶν ἐκρατοῦντο τοῦ μὴ ἐπιγνῶναι αὐτόν. Εἶπε δὲ πρὸς αὐτούς· Τίνες οἱ λόγοι οὗτοι οὐς ἀντιβάλλετε πρὸς ἀλλήλους περιπατοῦντες, καὶ ἔστε σκυθρωποί; Ἀποκριθεὶς δὲ ὁ εἷς, ὃ ὄνομα Κλεόπας, εἶπε πρὸς αὐτόν· Σὺ μόνος παροικεῖς ἐν Ἱερουσαλήμ καὶ οὐκ ἔγνωσ τὰ γενόμενα ἐν αὐτῇ ἐν ταῖς ἡμέραις ταύταις; Καὶ εἶπεν αὐτοῖς· Ποῖα; Οἱ δὲ εἶπον αὐτῷ· Τὰ περὶ Ἰησοῦ τοῦ Ναζωραίου, ὃς ἐγένετο ἀνὴρ προφήτης δυνατὸς ἐν ἔργῳ καὶ λόγῳ ἐναντίον τοῦ Θεοῦ, καὶ παντὸς τοῦ λαοῦ, ὅπως τε παρέδωκαν αὐτόν οἱ ἀρχιερεῖς καὶ οἱ ἀρχόντες ἡμῶν εἰς κρίμα θανάτου καὶ ἐσταύρωσαν αὐτόν· ἡμεῖς δὲ ἠλπίζομεν ὅτι αὐτὸς ἐστὶν ὁ μέλλων λυτροῦσθαι τὸν Ἰσραήλ· ἀλλὰ γε σὺν πᾶσι τούτοις τρίτην ταύτην ἡμέραν ἄγει σήμερον, ἀφ' οὗ ταῦτα ἐγένετο. Ἀλλὰ καὶ γυναῖκες τινες ἐξ ἡμῶν ἐξέστησαν ἡμᾶς, γενόμεναι ὄρθρῳ ἐπὶ τὸ μνημεῖον, καὶ μὴ εὗροῦσαι τὸ σῶμα αὐτοῦ ἦλθον, λέγουσαι καὶ ὀπτασίαν ἀγγέλων ἑωρακέναι, οἱ λέγουσιν αὐτόν ζῆν. Καὶ ἀπῆλθόν τινες τῶν σὺν ἡμῖν ἐπὶ τὸ μνημεῖον, καὶ εὗρον οὕτω, καθὼς καὶ αἱ γυναῖκες εἶπον, αὐτόν δὲ οὐκ εἶδον. Καὶ αὐτὸς εἶπε πρὸς αὐτούς· Ὡ ἀνόητοι καὶ βραδεῖς τῇ καρδίᾳ τοῦ πιστεῦειν ἐπὶ πᾶσιν οἷς ἐλάλησαν οἱ προφῆται! Οὐχὶ ταῦτα ἔδει παθεῖν τὸν Χριστὸν καὶ εἰσελθεῖν εἰς τὴν δόξαν αὐτοῦ; Καὶ ἀρξάμενος ἀπὸ Μωϋσέως καὶ ἀπὸ πάντων τῶν προφητῶν, διηρμήνευεν αὐτοῖς ἐν πάσαις ταῖς γραφαῖς τὰ περὶ ἑαυτοῦ. Καὶ ἤγγισαν εἰς τὴν κώμην, οὗ ἐπορεύοντο, καὶ αὐτὸς προσεποιεῖτο πορρωτέρω πορεύεσθαι. Καὶ παρεβιάσαντο αὐτόν λέγοντες· Μεῖνον μεθ' ἡμῶν, ὅτι πρὸς ἑσπέραν ἐστὶ καὶ κέκλικεν ἡ ἡμέρα. Καὶ εἰσῆλθε τοῦ μεῖναι σὺν αὐτοῖς. Καὶ ἐγένετο ἐν τῷ κατακλιθῆναι αὐτόν μετ' αὐτῶν, λαβὼν τὸν ἄρτον, εὐλόγησε, καὶ κλάσας ἐπεδίδου αὐτοῖς. Αὐτῶν δὲ διηνοιχθησαν οἱ ὀφθαλμοί, καὶ ἐπέγνωσαν αὐτόν· καὶ αὐτὸς ἀφαντος ἐγένετο ἀπ' αὐτῶν. Καὶ εἶπον πρὸς ἀλλήλους· Οὐχὶ ἡ καρδία ἡμῶν καιομένη ἦν ἐν ἡμῖν, ὡς ἐλάλει ἡμῖν ἐν τῇ ὁδῷ καὶ ὡς διήνοιγεν ἡμῖν τὰς γραφάς; Καὶ ἀναστάντες αὐτῇ τῇ ὥρᾳ ὑπέστρεψαν εἰς Ἱερουσαλήμ, καὶ εὗρον συνηθροισμένους τοὺς ἑνδεκα καὶ τοὺς σὺν αὐτοῖς, λέγοντας· Ὅτι ἠγέρθη ὁ Κύριος ὄντως καὶ ὤφθη Σίμωνι. Καὶ αὐτοὶ ἐξηγοῦντο τὰ ἐν τῇ ὁδῷ καὶ ὡς ἐγνώσθη αὐτοῖς ἐν τῇ κλάσει τοῦ ἄρτου.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ Προεστὼς ἢ ὁ Ἀναγνώστης:

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, * προσκυνήσωμεν ἅγιον Κύριον Ἰησοῦν, * τὸν μόνον ἀναμάρτητον. * Τὸν σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν * καὶ τὴν ἀγίαν σου ἀνάστασιν * ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. * σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, * ἐκτός σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, * τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. * Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ

προσκυνήσωμεν * τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν ἀνάστασιν * ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ * χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. * Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, * ὑμνοῦμεν τὴν ἀνάστασιν αὐτοῦ. * Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, * θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

Ο Ν΄ ΨΑΛΜΟΣ

Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ († 1889)

Χ Δ

Ε λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος κα
τα το με γα ε λε ος σθ και κα τα το πλη θος
των οικτιρμων σθ ε ξα λειψον το α νο μη μα μθ

Ε πι πλει ον πλυνον με α πο της α νο μι ι
ας μθ και α πο της α μαρ τι ας μθ κα θα ρισον
με

Ο τι την α νο μι αν μθ ε γω γινωσκω και
η α μαρ τι α μθ ε νω πι ον μθ ε στι δι α παν
τος

Σ οι μο νω η η μαρ τον και το πο νη ρον ε
νω πι ον σθ ε ποι οι η σα ο πως αν δι και
ω θης εν τοις λο γοις σθ και νι κη σης εν τω κρι νε σθαι

σε

I δὲ γὰρ ἐν ἀνομιαῖς συνέληφθη, καὶ ἐν ἀμαρτίαις ἐκίσθη σὲ μετ᾽ ἡμῶν.

I δὲ γὰρ ἀληθεύσας ταῖς ἀδελφαῖς καὶ ταῖς κρυφίαις σοφίαις σέ εἰδηλώσας μοι.

Εἰς τὸν ἀσπασμὸν τοῦ ἀρχιερέως. χ ς

I δὲ γὰρ ἀληθεύσας ταῖς ἀδελφαῖς καὶ ταῖς κρυφίαις σοφίαις σέ εἰδηλώσας μοι οἱ οἱ οἱ ὄρχορος.

Eἰς πολλὰ ἔτη δεσποῦντα. χ ς

Pάντι ἐμὲ σὺ καὶ καθάρισήσονται πλυνεῖς με καὶ ὑπερχίονα λευκανθήσομαι.

Aκούτις μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφρο

σου νηνα γαλι α σονται ο στε α τε τα πεινω με

να

Aπο ζρεψον το προσωπον σα πο των α

μαρτιων μη και πασαστας ανομι ας μη εξαλει

ψον

Kαρδι ανκαθαραν κτισον εν εμοι ο θε

ος και πνευμα ευθες εγ και νισον εν τοις εγ κατοις

μη

Mη απορριψης με απο τα προσωπα σα και

το πνευμα σα το αγιον μη αντανελης απε

μη

Aποδος μοι την αγαλι α σιν του σωτη

ριου σα και πνευμα τη γεμονικωστη ριξον

με

Διδαξω ανους τας οδους σα και ασε

βεις επι σε επιστρεψισι

Ρ υσαι με εξ αι μα των ο Θε ος ο Θε ος της
σω τη ρι ι ας μ α γα λ λι α σε ται η γλω σσα μ α την
δι και ο συ νην σθ

Κ υ ρι ε τα χει λη μου α νοι ξεις και το
στο μα μ α να γ γε λει την αι νε σιν σθ

Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε δω κα αν
ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη σεις

Η υ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε τριμ με νον
καρ δι αν συν τε τριμ με νην και τε τα πει νω με νην
ο Θε ος ουκ ε ξου δε νω σει

Α γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο κι α
σθ την Σι ων και οι κο δο μη θη τω τα τει χη Ι ε
ρσ σα λημ

Τ ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και ο συ
νης α να φο ραν και ο λο καυ τω μα τα

Τ ο τε α νοι σθ σιν ε πι το θυ σι α στη ρι ον

σμο οσ χος και ε λε ησονμε ο Θε ος

Τῆ Ἁγία καὶ Μεγάλη Τεσσαρακοστῆ μετὰ τὸν ν΄ ψαλμὸν.

ᾠχος πλὴν Νη ς

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι και Υι υι ω και Α

γι ω Πνε ε ε ευ μα α α α τι

Τ ης με τα νοι α α ας α νοι οι ξον μοι οι πν

υ λας ζω ο ο δο ο ο ο τα ορ θρι ζει γαρ

το ο ο πνευ μα α μ προς να ο ον τον α γι ι

ο ο ο ον σα να ον φε ρων τσ σω ματος ο

ο ο λο ον ε σπι λω ω με ε ε ε νον αλλ ως

οι κτιρ μων κα α α θα α α α ρον ε ε ευ

σπλα αγ χνω σα ε ε λε ε ε ε ει

Κ αι νυ υν και α α ει και εις τς αι ω νας

των αι αι ω ω ω νω ων α α μην

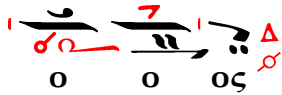
Τ ης σω τη ρι ι α α ας ευ θυ υ νον μοι οι

τρι ι βς Θε ο ο το ο ο ο κε αισ χραι αις

γαρ κα τε ε ερ ου πω ω σα την ψυ υ χη η ην
 α μα αρ τι ι ι ι ι αις ως ρα θυ μως τον βι
 ον μϞ ο ο ο λο ο εκ δα πα α νη η η η σας
 ταις σαις πρε σβει αις ρυ υ υ σαι αι αι με
 πα α α ση ης α κα θα αρ σι ι ι ι ι ας

Ἦχος Πάσχα

Ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το με γα
 ε λε ος σϞ και κα τα το πλη θος των οικτιρ μων σϞ
 ε ξα λειψον το α νο ο μη μα α α α μϞ
 Τα πλη η η η θη των πε πρα αγ με νω ων μοι
 δει ει νων εν νο ω ω ων ο ο τα α α λα ας
 τρε ε ε ε ε μω ω την φο βε ραν η με ρα α
 αντης κρι ι σε ε ε ε ως αλ λα θα ρ ρων εις το
 ε λε ος της ευ σπλα γχνι α ας σϞ ως ο
 Δα α α βι ι ιδ βο ο ω ω ω σοι ε λε η σον
 με ο Θε ος κα τα το με ε γα σϞ ε λε ο ο



Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ'). Ἐλέει καὶ οἰκτιροῖς... Ἀμήν.

* * *

ΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ

Ὁ Ἀναστάσιμος καὶ τοῦ Τριωδίου.

ᾠδὴ α'. Ὁ Ἀναστάσιμος εἰς δ'.

Ἦχος πλ. α'. Ὁ εἰρμός.

Ἴππον καὶ ἀναβάτην, εἰς θάλασσαν Ἐρυθράν, ὁ συντρίβων πολέμους, ἐν ὑψηλῷ βραχίονι, Χριστὸς ἐξετίναξεν, Ἰσραὴλ δὲ ἔσωσεν, ἐπινίκιον ὕμνον ἄδοντα.

Τροπάρια.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγία ἀναστάσει σου, Κύριε.

Σὲ ἡ ἀκανθηφόρος, Ἐβραίων συναγωγῇ, οὐ στοργῆν Εὐεργέτα, πρὸς σὲ φυλάξασα μητρικὴν, Χριστὲ ἐστεφάνωσε, τὸν γενάρχην λύοντα, τῆς ἀκάνθης τὸ ἐπιτίμιον.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγία ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ἦγειράς με πεσόντα, τῷ βόθρῳ ἐπικλυθεῖς, Ζωοδότα ἀπτώτως καὶ τῆς ἐμῆς δυσώδους φθορᾶς, Χριστὲ ἀνασχόμενος, ἀπειράστως θείας οὐσίας, μύρω με εὐωδίασας.

Θεοτοκίον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Λέλυται ἡ κατάρρα, ἡ λύπη πέπαυται· ἡ γὰρ εὐλογημένη, καὶ Κεχαριτωμένη πιστοῖς, χαρὰν ἐξανέτειλεν, εὐλογίαὶν πᾶσιν, ἀνθηφοροῦσα Χριστὸν τοῖς πέρασι.

Ὁ τοῦ Τριωδίου, εἰς στ', οὗ ἡ ἀκροστιχίς·

Σήμερον εὐσεβίης θεοφεγγέος ἤλυθεν αἴγλη.

Ποίημα τοῦ κυρίου Θεοφάνους.

Ἦχος δ'. Θαλάσσης τὸ ἐρυθραῖον πέλαγος.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Σκιρτῶντες μετ' εὐφροσύνης σήμερον, πιστοὶ βοήσωμεν· Ὡς θαυμασὰ τὰ ἔργα σου Χριστέ, καὶ μεγάλη ἡ δύναμις, ὁ τὴν ἡμῶν ὁμόνοιαν, καὶ συμφωνίαν ἐργασάμενος! (δίς)

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἡμέραν χαρμονικὴν θεόφρονες, δεῦτε τελέσωμεν· νῦν Οὐρανὸς εὐφραίνεται καὶ γῆ, καὶ Ἀγγέλων τὰ τάγματα, καὶ τῶν βροτῶν συστήματα, διαφερόντως ἐορτάζοντα.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Μεγίστην εὐεργεσίαν βλέποντες, χεῖρας κροτήσωμεν, τὰ διεστῶτα μέλη τοῦ Χριστοῦ, συνηγμένα πρὸς ἔνωσιν· καὶ τὸν Θεὸν

αἰνέσωμεν, τὸν τὴν εἰρήνην πρυτανεύσαντα.

Δόξα.

Ἐδόθη τῇ Ἐκκλησίᾳ σήμερον, τὰ νικητήρια, θεοκινήτω νεύσει καὶ βουλή, Μιχαὴλ Θεοδώρας τε, τῶν εὐσεβῶς τῆς Πίστεως, ἀντεχομένων Βασιλέων ἡμῶν.

Καὶ νῦν. **Θεοτοκίον.**

Ῥομφαῖαι τῶν δυσσεβῶν ἐξέλιπον, σαφῶς αἰρέσεων· τὸν γὰρ Ναόν σου Πάναγνε σεμνή, ἐν Εἰκόσι κοσμούμενον, πανευσεβῶς θεώμενοι, νῦν πανιέρως ἀγαλλόμεθα.

Ῥδὴ γ'. Ὁ ἀναστάσιμος.

Ἦχος πλ. α'. Ὁ εἰρμός.

Ὁ πῆξας ἐπ' οὐδενὸς τὴν γῆν τῇ προστάξει σου, καὶ μετεωρίσας ἀσχέτως βρίθουσας, ἐπὶ τὴν ἀσάλευτον Χριστέ, πέτραν τῶν ἐντολῶν σου, τὴν Ἐκκλησίαν σου στερέωσον, μόνη ἀγαθὴ καὶ φιλάνθρωπε.

Τροπάρια.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγία ἀναστάσει σου, Κύριε.

Χολὴν μὲν οἱ ἐκ πέτρας τὸ μέλι θηλάσαντες, τῷ ἐν τῇ ἐρήμῳ τερατουργήσαντι, σοὶ προσενηνόχασι Χριστέ, ὄξος δ' ἀντὶ τοῦ μάννα, εὐεργεσίαν σοὶ ἡμεῖψαντο, παῖδες Ἰσραὴλ οἱ ἀγνώμονες.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγία ἀναστάσει σου, Κύριε.

Οἱ πάλαι φωτοειδεῖ νεφέλη σκεπόμενοι, τὴν ζωὴν ἐν τάφῳ Χριστὸν κατέθεντο· ἀλλ' αὐτεξουσίως ἀναστάς, πᾶσι πιστοῖς παρέσχε, τὴν μυστικῶς ἐπισκιάζουσαν, ἄνωθεν τοῦ Πνεύματος ἔλλαμψιν.

Θεοτοκίον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Σὺ Μήτηρ Θεοῦ ἀσυνδυάστως γεγένησαι, τοῦ ἐξ ἀκηράτου Πατρὸς ἐκλάμψαντος, ἀνευθεν ὠδίνων μητρικῶν· ὅθεν σε Θεοτόκον, σεσαρκωμένον γὰρ ἐκύησας, Λόγον ὀρθοδόξως κηρύττομεν.

Τοῦ Τριωδίου. Ῥδὴ γ'.

Ἦχος δ'. Εὐφραίνεται ἐπὶ σοί.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Οὐκέτι τῶν ἀσεβῶν, αἰρετικῶν νῦν ἡ ὄφρυς αἴρεται· ἡ γὰρ Θεοῦ δύναμις, τὴν Ὀρθοδοξίαν ἐκράτυνε. **(δίς)**

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Νεφέλαι προφητικῶς, ζωοποιὸν ἐξ οὐρανοῦ σήμερον, δρόσον ἡμῖν ῥανάτωσαν, ἐπὶ τῇ ἐγέρσει τῆς Πίστεως.

Στίχ. Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Εὐήχως αἱ μυστικαί, τῶν Ἀποστόλων τοῦ Χριστοῦ σάλπιγγες, ὑπερφυῶς βοάτωσαν, τῶν σεπτῶν Εἰκόνων ἀνόρθωσιν.

Δόξα.

Ἕμνήσωμεν τὸν Χριστόν, τὸν ἀναδείξαντα ἡμῖν Ἄνασσαν, θεοσεβῆ φιλόχριστον, σὺν τῷ θεοστέπτῳ βλαστήματι.

Καὶ νῦν. **Θεοτοκίον.**

Σκηγήν σου τὴν ἱεράν, καταλαβόντες οἱ πιστοὶ Πάναγνε, φωτοειδεῖ χάριτι, νῦν καταυγασθῆναι δεόμεθα.

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

* * *

ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Κοντάκιον καὶ Οἶκος τὰ Ἀναστάσιμα.

Κοντάκιον. Ἦχος πλ. α'. Μιμητῆς ὑπάρχων.

Πρὸς τὸν ἄδην Σωτῆρ μου συγκαταβέβηκας, καὶ τὰς πύλας συντρίφας ὡς παντοδύναμος, τοὺς θανόντας ὡς κτίστης συνεξανέστησας, καὶ θανάτου τὸ κέντρον Χριστὲ συνέτριψας, καὶ Ἀδὰμ τῆς κατάρας ἐρρύσω Φιλάνθρωπε· * διὸ πάντες σοι κράζομεν· Σῶσον ἡμᾶς Κύριε.

Ὁ Οἶκος.

Ἀκούσασαι αἱ γυναῖκες τοῦ Ἀγγέλου τὰ ῥήματα, ἀπεβάλοντο τὸν θρῆνον, προσχαρεῖς γενόμεναι, καὶ σύντρομοι τὴν ἀνάστασιν ἔβλεπον· καὶ ἰδοὺ Χριστὸς προσήγγισεν αὐταῖς, λέγων τό, Χαίρετε· θαρσεῖτε, ἐγὼ τὸν κόσμον νενίκηκα, καὶ τοὺς δεσμίους ἐρρυσάμην· σπουδάσατε οὖν πρὸς τοὺς Μαθητάς, ἀπαγγέλλουσαι αὐτοῖς, ὅτι προάγω ὑμᾶς, ἐν τῇ χώρᾳ Γαλιλαίᾳ τοῦ κηρῦξαι· * διὸ πάντες σοι κράζομεν· Σῶσον ἡμᾶς Κύριε.

Καθίσματα τοῦ Τριωδίου.

Χορὸς Ἀγγελικὸς Ἦχος ♯ Πα ϕ

Τ ἡν θειαν σφ μορ φην εν ει κο νι τυ πω εν τες
την Γεν νησιν Χρι στε α ρι δη η λωσ βο ω μεν τα θαυ μα
τα τα Αρ ρη τα την ε κσ ς σι ον Σταυ ρω σιν ο θεν
δαι μονες α πο δι ω κον ται φο ο βω και κα κο
δο ξοι εν κα τη φει α θρη νσ ς σιν ως τσ των συμ με

ε το ο χοι

Δόξα. Ἔτερον.

Μορ φας των Προ φη των Α πο στο λων τα ει ει δη
Μαρ τυ ρων ι ε ρων και Α γι ων α πα αν των Ει κο
νας και μορ φω μα τα ι ε ρω ως ω ρα ι ζε ται
Νυ μ φι υ δε τσ νο η τσ και της Νυ υ μ φης α γλα
ι ζε ται ταις νο ε ραις α γλα ι ι αις η μη τη ρ η
α α νω Σι ων

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Τοις πο θω σσ Σε μνη την α γι αν Ει κο ο να
τι μω σι και Θε υ α λη θη σε Μη τε ε ρα συμ φω
νωσ κα τα γγε λσ σι και πι στω ως προ σκυ νσ σι σε φυ
λα ξ φα νη η θι και κρα ται α α προ στα σι ι α
πο τρε πσ σα παν δυ σ χε ρεσ πο ρ ρω τσ υ των ως παν
τα ι σχυ υ υ σα α α α

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις:

Σὺ γὰρ εἶ ὁ Βασιλεὺς...

ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ, ΟΙΚΟΣ, ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Κοντάκιον καὶ Οἶκος τοῦ Τριωδίου.

Κοντάκιον. Ἦχος πλ. δ'. Αὐτόμελον.

Ὁ ἀπερίγραφτος Λόγος τοῦ Πατρὸς, ἐκ σοῦ Θεοτόκε περιεγράφη σαρκούμενος, καὶ τὴν ῥυπωθεῖσαν εἰκόνα εἰς τὸ ἀρχαῖον ἀναμορφώσας, τῷ θείῳ κάλλει συγκατέμιξεν. Ἄλλ' ὁμολογοῦντες τὴν σωτηρίαν, * ἔργῳ καὶ λόγῳ ταύτην ἀνιστοροῦμεν.

Ὁ Οἶκος.

Τοῦτο τὸ τῆς Οἰκονομίας μυστήριον, πάλαι Προφητῶν θειωδῶς ἐμπνευσθέντες, δι' ἡμᾶς, τοὺς εἰς τὰ τέλη τῶν αἰώνων καταντήσαντας, προκατήγγειλαν, τῆς τούτου τυχόντες ἐλλάμψεως. Γινῶσιν οὖν θείαν δι' αὐτοῦ λαβόντες, ἓνα Κύριον τὸν Θεὸν γινώσκομεν, ἐν τρισὶν ὑποστάσεσι δοξαζόμενον, καὶ αὐτῷ μόνῳ λατρεύοντες, μίαν Πίστιν, ἐν Βάπτισμα ἔχοντες, Χριστὸν ἐνδεδύμεθα. Ἄλλ' ὁμολογοῦντες τὴν σωτηρίαν, * ἔργῳ καὶ λόγῳ, ταύτην ἀνιστοροῦμεν.

Συναξάριον.

Τῇ Ε' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ἁγίου Ὁσιομάρτυρος Κόνωνος τοῦ ἐν Ἰσαυρίᾳ. (α' αἰ.)

Στίχ. Ἦκεις πρὸς αὐτὸν τὸν Θεόν, Θεὸς θέσει,

Εἰς γῆν ἀφείς σου τὴν κόνιν, Κόνων Πάτερ.

Πέμπτη καρτερόφρων ψυχὴν ὁ Κόνων ἀφέηκεν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Κόνωνος τοῦ κηπουροῦ. (†251)

Στίχ. Ἦλων τύπους φέροντι Κυρίῳ Κόνων,

Ἦλων τύπους πρόσεισιν εἰς πόδας φέρων.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Μάρκου τοῦ ἀσκητοῦ, μαθητοῦ χρηματίσαντος Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου, καὶ φιλοκαλικοῦ ποδηγέτου ἀναδειχθέντος. (ε' αἰ.)

Στίχ. Σιγᾶς ὁ Μᾶρκος τῷ τεθνηκότῳ νόμῳ

Ἄλλ' οὐ σιγῇ δώσω σε καὶ τεθνηκότα.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Ἅγιος Μάρτυς Ἀρχέλαος, καὶ οἱ σὺν αὐτῷ ἑκατὸν τεσσαράκοντα δύο Μάρτυρες, ξίφει τελειοῦνται. (~†308)

Στίχ. Θεὸς πρῶτος Ἀρχέλαος ἀχένα ξίφει,

Ἄρχει τομῆς σοι, λαὸς θεῖε Κυρίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Εὐλογίου τοῦ ἐν Παλαιστίνῃ.

Στίχ. Τὸν Εὐλόγιον εὐλογεῖ πᾶσα κτίσις,

Κτίστου χάριν σοῦ τὴν κάραν τετμημένου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου μάρτυρος Εὐλαμπίου τοῦ ἐν Παλαιστίνῃ, ξίφει τελειωθέντος.

Στίχ. Τράχηλον Εὐλάμπιος ἐκτμηθεὶς ξίφει,

Τραχηλιῶσαν δυσσέβειαν αἰσχύνει.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Μάρκου τοῦ

Ἀθηναίου, ὑπερφυῶς ἀσκήσαντος ἐν τῇ ἐρήμῳ τῆς Αἰγύπτου. (ε΄ αἰ.)

Στίχ. Φῶς ἐξ Ἀθηνῶν, ὦ Μᾶρκε θεοφόρε,
Ὡς ἄγγελος ἔζησας ἐν τῇ ἐρήμῳ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ἁγίας μάρτυρος Ἑλαιίας (**Oliva**), ἐπὶ Ἀδριανοῦ ἀθλησάσης ἐν Βρεξία (**Brescia**) τῆς βορείου Ἰταλίας. (†138)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Εὐσεβίου, τοῦ ἐκ Κρεμόνας τῆς Ἰταλίας, γενομένου ἡγουμένου ἐν Βηθλεὲμ καὶ ὁμολογητοῦ κατὰ τοῦ Ὁριγενισμοῦ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου μάρτυρος Εὐσεβίου καὶ ἐννέα σὺν αὐτῷ ἀθλησάντων ἐν βορείῳ Ἀφρικῇ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Πιράνου (**Piranus**), ἡγουμένου ἐν Πέρρανπορθ (**Perranporth**) τῆς Κορνουάλλης. (~†480)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Κολμάνου (**Colman**) τοῦ ἐν Ἀρμάγῳ (**Armagh**) τῆς Ἰρλανδίας, μαθητοῦ τοῦ ἁγίου Πατρικίου. (ε΄ αἰ.)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου Κιαράνου (**Ciarán**) τοῦ παλαιοῦ, ἐνὸς τῶν δώδεκα ἀποστόλων τῆς Ἰρλανδίας. (~†530)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ἁγίας Λιαδάνας (**Liadán**), μητρὸς τοῦ ἁγίου Κιαράνου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου Καρθάγου (**Carthach**), μαθητοῦ καὶ διαδόχου τοῦ ἁγίου Κιαράνου ὡς ἐπισκόπου Ὁσσορυ (**Ossory**) ἐν Ἰρλανδίᾳ. (~†540)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου Καρόνου, εἰς ὃν ἀφιεροῦται ναὸς ἐν Τρεγάρω (**Tregaron**) εἰς Δύφεδ (**Dyfed**) τῆς Οὐαλίας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Βιργιλίου, ἀρχιεπισκόπου Ἀρελάτης (**Arles**) ἐν Γαλλίᾳ. (†610)

Στίχ. Βιργίλιος ἔλαμψεν ἐν Ἀρελάτῃ,
Φῶς Χριστοῦ φανεῖς ἐν λόγοις τε καὶ ἔργοις.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου Κλήμεντος, ἡγουμένου τῆς μονῆς Ἁγίας Λουκίας ἐν Συρακούσαις τῆς Σικελίας. (~†800)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἁγίων Βασιλείου (†1249) καὶ Κωνσταντίνου (†1257), ἡγεμόνων Ὑαροσλάβλ Ἑρωσίας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἁγίων ὁσιομαρτύρων Ἀδριανοῦ ἡγουμένου (†1550) καὶ Λεωνίδου (†1549) τοῦ συνασκητοῦ αὐτοῦ, ἐν τῇ μονῇ Κοιμήσεως Θεοτόκου Πατσεχώνιε τοῦ Γιαροσλάβλ.

Στίχ. Καὶ Ἀδριανὸς ἅμα καὶ Λεωνίδης,
Θεῖοι ἀσκηταὶ ἐφάνησαν ἐν πᾶσι.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου νεομάρτυρος Ἰωάννου τοῦ Βουλγάρου, ἐν Κωνσταντινουπόλει ξίφει τελειωθέντος. (†1784)

Στίχ. Σταυρόν τί τυποῖς, ὦ Ἰωάννη μάκαρ;

Ὅτι μαθητῆς εἶμι, φησί, Κυρίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου νεομάρτυρος Παρθενίου ἱεροδιακόνου, ἐν Διδυμοτείχῳ τῆς Θράκης δι' ὑπεράσπισιν τῆς Κυριακῆς ἀργίας μαρτυρήσαντος. (†1805)

Στίχ. Θείας ἐντολῆς τηρητῆς τῆς ἀργίας,

Ὁ Παρθένιος μετέχει μαρτυρίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου νεομάρτυρος Γεωργίου τοῦ ἐκ Ῥαψάνης Λαρίσης. (†1818)

Στίχ. Ἐρῶαφε στολὴν λαμπρὰν ἐκ μαρτυρίου

Ὁ Γεώργιος, τὸ καύχημα Ῥαψάνης.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Νικολάου (Βελιμίροβιτς), ἐπισκόπου Ζίτσης καὶ Ἀχρίδος, τοῦ ἐπικληθέντος «Χρυσόστομος τῶν Σέρβων». (†1956)

Στίχ. Κὰν κεκοίμηται Σερβίας Χρυσολόγος

Νικόλαος Ζίτσης, ἐκ βίβλων σαλπίζει.

Καὶ τοῦ Τριωδίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Κυριακῇ πρώτη τῶν Νηστειῶν, ἀνάμνησιν ποιούμεθα τῆς ἀναστηλώσεως τῶν ἁγίων καὶ σεπτῶν Εἰκόνων, γενομένης παρὰ τῶν ἀειμνήστων Αὐτοκρατόρων Κωνσταντινουπόλεως, Μιχαήλ καὶ τῆς μητρὸς αὐτοῦ Θεοδώρας, ἐπὶ τῆς Πατριαρχείας τοῦ ἁγίου καὶ ὁμολογητοῦ Μεθοδίου.

Στίχ. Τὰς οὐ πρεπόντως ἐξορίστους Εἰκόνας,

Χαίρω, πρεπόντως προσκυνουμένας βλέπων.

Ἡ ἀπαράλλακτος Εἰκὼν τοῦ Πατρός, πρεσβείαις τῶν ἁγίων σου Ὁμολογητῶν, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς. Ἀμήν.

* * *

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ

**Τῆς Α' Κυριακῆς τῶν νηστειῶν
(Τῆς Ὁρθοδοξίας)**

Ἦχος ἰ̅ β̅ Βου ς̅

ὠδὴ α'

Β8
Θ α λα ασ της το ε ρυ θραι ον πε λα γος α
βρο ο χοις ι χνε σιν ο πα λαι ος πε ζευ σας Ι σρα
Πα
ηλ σταυ ρο τυ ποις Μω σε ως χερ σι του Α μα ληκ
την δυ ναμιν εν τη ε ρη μω ε τρο πω σα το

ὠδὴ γ'

Ε^{B8} υ φρα ι ν ε τ α ι ε π ι σ ο ι η ^{Νη Πα} Ε κ κ λ η σ ι α σ ο υ Χ ρ ι
 σ τ ε κ ρ α ζ ο υ σ α ^{B8} σ υ μ ο υ ι σ χ υ ς ⁹ Κυ ρ ι ε ^Δ και κα τα φυ
 γ η και σ τ ε ρ ε ω μα ^{ε 7x}

ὠδὴ δ'

Ε^{B8} πα ρ θε ν τ α σ ε ι ^{ε 7x} δ ο υ ο υ σ α η ^{ε 7x} Ε κ κ λ η σ ι
 ι α ^{ε 7x} ε π ι Σ τ α υ ρ ο υ τ ο ν ⁹ Η λ ι ο ν τ η ς δι και ο σ υ
 ν η ς ^{ε 7x} ε σ τ η εν τ η ^{Πα} τ α ξ ι α υ τ η ς ⁹ ει κο ο τ ω ς κ ρ α υ γ α
 ζ ο υ σ α ^Δ δο ξ α τ η ^{ε 7x} δ υ ν α μ ει σ ο υ Κυ ρ ι ε ^{ε 7x}

ὠδὴ ε'

Σ υ Κυ ρ ι ε μ ο υ ^{ε 7x} φ ω ς ει ς τ ο ν ^{ε 7x} κ ο σ μ ο ν ε λ η λ υ υ
 θ α ς ⁹ φ ω ς α γ ι ο ν ^{Νη Πα} ε π ι σ τ ρ ε φ ο ν ⁹ εκ ζ ο φ ω δ ο υ ς ^{B8}
 α γ ν ο ι ο ι α σ τ ο υ ς ^{ε 7x} π ι σ τ ι α ν υ μ ο υ ν τ α ς σ ε ^{ε 7x}

ὠδὴ ς'

Θ^{Πα} υ σ ω σ ο ι με τ α ^Μ φ ω ν η ς αι ν ε σ ε ε ω ς Κυ ρ ι
 ε ^{ε 7x} η Ε κ κ λ η σ ι α β ο α σ ο ι ⁹ εκ δ αι μ ο ν ω ν ^{B8}
 λ υ υ θ ρ ο υ κ ε κα θ α ρ με ν η τ ω δι ο ι κ τ ο ν ⁹ εκ τ η ς ^{B8}
 π λ ευ ρ α ς σ ο υ ρ ε υ σ α ν τ ι ^{ε 7x} αι μα τ ι ^{ε 7x}

ὠδὴ ζ'

^{Πα}
Ε ν τη κα μι νω ^{Ββ} Α βρα μι αι οι Παι δες τη Πεο
 σι κη πο θω ευ σε βει ας μαλ λον η τη φλο γι ^{β γχ}
^{Πα} ^{Ββ}
 πυρ πο λου με νοι ε κραυ γα α ζον ^{π ρ} ευ λο γη με
 νος ει εν τω Να ω της δο ξη σου Κυ ρι ε ^{β γχ}

ὠδὴ η'

Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον, ὑμνοῦντες
καὶ ὑπερυψοῦντες αὐτὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

^{Ββ}
Χ ει ει ρας εκ πε τα σας Δα νι ηλ λε ον των
 χα σμα τα εν λα ακ κω εφ ρα ξε ^{β γχ} πυ ρος δε δυ να
^{Πα}
 μιν εσ βε сана ρε την πε ρι ζω σα με ε νοι ^{π ρ} οι ευ
^{Ββ} ^{Πα}
 σε βει ας ε ρα σται ^{β γχ} Παι δες κραυ γα ζον τες ευ λο
^{Ββ}
 γει τε παν τα τα ερ γα Κυ ρι ου τον Κυ ρι ο ο ο
^{π ρ} ^{β γχ}
 ο ον

Η ΩΔΗ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

^{β γχ} ^{Ββ}
1 Με γα λυ νει η ψυ χη μᾶ τον Κυ ρι ον ^{β γχ} και
 η γα λ λι α σε το πνευ μα μᾶ ^{β γχ} ε πι τω Θε
^{β γχ}
 ω ω τω ω σω τη ρι μᾶ ^{β γχ}

T^{B8} ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο
ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ⁶ την α δι
α φθο ο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε
ο το κον σε ε με γα λυ νο μεν⁶

2 ^χ **O** τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νω
σιν της δα λησαυ τ⁶ ι δα γαρ α πο τ⁶ νυ ν μα
κα ρι ^χ ς σι με πα σαι αι γε νε αι⁶

T^{B8} ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο
ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ⁶ την α δι
α φθο ο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε
ο το κον σε ε με γα λυ νο μεν⁶

3 ^χ **O** τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο
δυ να τος⁶ και α γι ον το ο νο μα αυ τ⁶ και
το ε λε ος αυ τ⁶ εις γε νε αν και γε νε
αν^χ τοις φο β⁶ με νοι σαυ τον⁶

T^{B8}
ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο
ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ⁶ την α δι
α φθο ο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε
ο το κον σε ε με γα λυ νο μεν⁶

⁴ **E**^{B8}
ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ τς
δι ε σκορ πι σεν υ πε ρη φα νης δι α νοι
α καρ δι ας αυ των⁶

T^{B8}
ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο
ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ⁶ την α δι
α φθο ο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε
ο το κον σε ε με γα λυ νο μεν⁶

⁵ **K**^{B8}
α θει λε δυ να στας α πο θρονων και υ υ
ψω σε τα πει νς ρς πει νων τας ε νε πλη σεν α γα
θω ων και πλτ ς εν τας ε ξα πε στει λε κε
νς ρς

T^M ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ^Δ και εν δο
^{B8} ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ^M την α δι α
^{B8} φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου ου ου σαν^ε την ον τως^χ
Θε ο το κον σε ε με γα λυ νο μεν^ε

6 ^χ **A**ν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος αυ τς
μνη σθη ναι ε λε ρς^ε κα θως ε λα λη σε προς
τς πα τε ρας η μων^ε τω Α βρα αμ^Δ και τω σπερ^ε
μα τι αυ τς ε ως αι ω νος^ε

T^M ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ^Δ και εν δο
^{B8} ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ^M την α δι α
^{B8} φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου ου ου σαν^ε την ον τως^χ
Θε ο το κον σε ε με γα λυ νο μεν^ε

ὡδὴ θ'

Λ^{B8} ι θος α χει ρο τμη τος ο ο ρους εξ α λα
ξεν του σου Πα ρθε νε^ε α κρο γω νι αι ος ε τμη^{Πα}
θη Χρι στος^ε συ να α ψας τας δι ε ζω σας φυ υ

σεις δι ο ε πα γαλ λο με νοι σε ε Θε ο το κε με
 γα λυ νο μεν

Λ ι θος α χει ρο τμη τος ο ο ο ο ρους εξ
 α λα ξεν του ου σου Πα αρ θε ε ε νε ε α κρο γω
 νι αι ος ε ε τμη η θη η η Χρι ι ι στο ος
 συ να α α α ψας τα α ας δι ε ε στω
 σα ας φυ υ υ σεις δι ο ο ο ε πα
 γα αλ λο ο ο ο ο ο με ε ε ε νοι σε ε Θε
 ο το ο κε ε με γα λυ υ νο ο ο με ε ε εν

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις:
 Ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ δυνάμεις...

ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Ἦχος Δι-θ

Α γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος ημων (δίς)
Α γι ος Κυ ρι ος ο Θε ο ος ημων
 υ ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ον ημων και προ
 σκυ νει τε τω υ πο πο δι ω των πο δω ων αυ

τϷ ^Δ

ὁ β' χορός:

ο τι Α α γι ο ος ε στι ^Ϸ

Ἀναστάσιμον Ἐξαποστειλάριον Ε'.



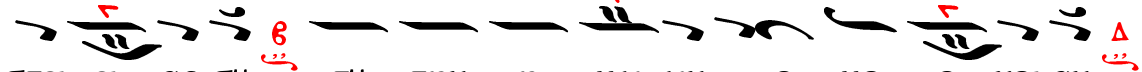


Ἦχος ^Δ Δι-Ϸ

Η ζω η και αι ο δο ος Χρι στος ^Δ εκ νε ε
κρων τω ω Κλε ο ο πα ^Ϸ και τω Λου κα α συ
νω ω δευ σεν ^Δ οισ περ και ε ε πε γνω ω σθη ^Ϸ εις
Εμ μα ρς κλω ων τον α αρ τον ^Δ ων ψυ χαι και αι
καρδι ι αι ^Ϸ και ο με ναι αι ε τυ υγ χανον ^Δ
ο τε τϷ τοι οισ ε λα α λει εν τη ο δω ω
ω ^Δ και γρα φαις ηρ μη νευ εν α α υ πε ε
στη ^Ϸ μεθ ων η γε ερ θη κρα α ξω μεν ^Δ ω φθη
τε και αι τω Πε ε τρω ^Ϸ


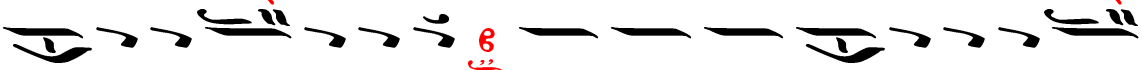

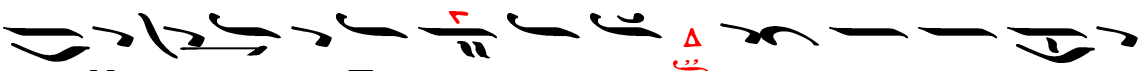
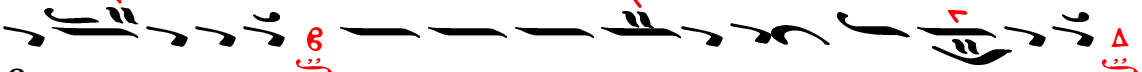


Εἶτα τὰ παρόντα τοῦ Τριωδίου.

Γυναῖκες ἀκουτίσθητε. Ἦχος ^Δ Δι-Ϸ

Σ κιο τη σα τε ε κρο τη η σα τε ^Δ μετ ευ
φρο συ υ νης α α σα τε ^Ϸ ως θαυ μα στα σϷ Ϸ και ξε


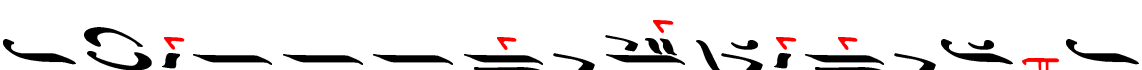

 ε ε να Χρι στε βο ων τε ες τα ε ερ γα και

 τις ι σχυ σει ε εξ ει πειν Σω τερ τας δυ υ να

 στει ει ας σα την η μω ων ο μο ο νοι αν

 και συμ φω νι α αν εις μι ι αν ε νω σαντος Ε

 εκκλησι ι αν

Θεοτοκίον. Ὅμοιον.


Ρομ φαι αι νυ υν ε ξε ε λι πον της δυ σμε

 νθ ρς αι ρε ε σε ως και το μνη μο συ υ νον τα

 α αυ της ε ξη φα νι σθη η μετ η η χ τον

 γαρ Να ο ον σα Πα α να γνε παν ευ πρε πω ως

 θε ω ω μενοι κε κο σμη με ε νον χα α ρι σι

 των σε βα σμι ω ων ει κο ο νων χα ρας πλη ρθ

 με ε θα πα αν τες

Εἰς τοὺς Αἶνους.

Ἦχος π̣ά Πα ρ


Π^{Πα} α α α α α σα α πνο ο η αι νε ε σα

 α τω ω τον Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ον αι

νει τε τον Κυ ρι ι ι ον εκ τω ω ων ου
ου ρα α α νων αι νει τε αυ το ο ον εν τοι
οις υ ψι ι ι ι στοις σοι προπει υ υ μνος τω ω
Θε ε ω

A ι νει ει ει ει τε α αυ τον πα α αν τε ες
οι Α α αγ γε λοι οι α α αυ του αι νει ει
ει ει ει τε ε α αυ τον πασαι αι δυ να α α
μει εις α α αυ του σοι προπει υ υ μνος τω ω
Θε ε ω

Στίχ. α'. Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρίμα ἔγγραπτον δοξα

αυ τη ε σται πα σι τοις ο σι ι οις α α αυ
τῶ

K υ ρι ι ε ε σφρα γι σμε νου του τα φου υ πο
των πα ρα α νο ο ο μων προ η ηλ θες ε εκ του ου
μνη η η η μα α α α τος κα θως ε τε χθης
εκ της Θε ο ο το ο ο κου ουκ ε γνωσαν πως

ε σα αρ κω ω ω θης ^Δ οι α σω ω μα τοι οι σου ου

Α α α α αγ γε ε ε ε λοι ⁹ ουκ ησ θοντο πο

τε α νε στης οι φυ λασ στοντες σε στρα τι ι ω ω ω

ται ^u αμ φο τε ρα γαρ ε σφρα γι σται τοις ε ε ε ρεν

νω ω ω σι ⁹ πε φα νε ρω ται δε τα θαν μα τα

τοις προ σκυ νου σιν εν πι ι σται το ο μυ υ στη η η

ρι ι ι ι ον ^u ο α νυ μου σιν α πο δος η μιν αγ

αλ λι α α σιν και το με ε γα ε ε ε λε ος ^Δ

Στίχ. β'. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν ^Δ εν

στε ρε ^χ ω μα τι της δυ να με ως α α αυ

τῶ ⁹

Κ^{Πα} υ ρι ι ε τους μο χλους τους αι ω νι ι ους συ ν

τρι ι ι ψας ^u και δε σμα δι αρ ρη ξας του μνη ματος

α νε ε στης κα τα λι πω ων σου τα α ε εν τα

α α α α φι ι ι ι α ⁹ ^{Κε} εις μα ρ τυ ρι ι ον


τη ης α α λη η θους τρι ι η η με ε ε ε ρου ου



τα φη η η ης σου και προ η γες εν τη Γα α λι ι
λαι αι αι α ο εν σπη λαι αι ω ω τη ρου ου ου
ου με ε ε ε νος με γα σου το ε λε ος α κα
τα λη πτε Σω τη ρ ε λε η η σον η η μας

Στίχ. γ'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ· αἰνεῖτε



αὐτὸν
κα τα το πλη θος της με γα λω συ υ
νης α α αυ τσ


Κυ ρι ι ε αι γυ ναι κες ε δρα μον ε πι ι
το ο μνη η η μα του ι δειν σε τον Χρι στον τον δι
η μα α ας πα θο ο ο ν τα και προ σελ θου σαι
ευ ρον Αγ γε λον ε πι τον λι ιθ ον κα α θη η η
με ε ε ε νον τω ω ω φο ο βω κυ υ υ λι
σθε ε εν τα και προς αυ τας ε βο η η σε ε λε
ε ε γων α α νε στη ο Κυ υ υ υ ρι ι ι
ι ος ει πα τε τοις Μα θη ταις ο τι α νε στη εκ νε
κρων ο σω ω ζων τα ας ψυ χα α ας η η μων

Στίχ. δ'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ἤχῳ σάλπιγγος· αἰνεῖτε αὐτὸν  εν




ψαλ τη ρι ι ω και αι κι θα α α α ρα 



Κ^{Πα}υ ρι ι ε ωσπερ ε ξηλ θες ε σφρα γι σμε ε νου

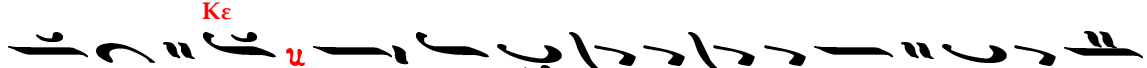


του ου τα α α α α φου  ου τως ει σηλ θες και των


θυ ρων κεκλεισμε νων προ ος τους Μα α α θη τα α α



ας σου  δει κνυ ων αυ τοις τα του σω ω μα το ος πα α α


θη  α περ κα τε δε ξω σω τη ηρ μα κρο ο ο θυ


μη η η η σας  ως εκ σπερ μα τος Δα βιδ μω λω πας υ


Κε
πη νε εγ κας  ως υι ος δε ε του ου Θε ε ου ου κο



σμον η η λευ θε ε ε ε ρω ω ω σας  **Πα** με γα




σου το ε λε ος α κα τα λη πτε σω τηρ ε λε η σον


η η μας 

Καὶ τοῦ Τριψαλμοῦ Προσόμοια γ' εἰς δ'.

Ἔδωκας σημείωσιν. Ἦχος  Βου ς

Στίχ. ε'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῷ·  αι νει τε αυ


τον εν χορ δαις και ορ γα α α νω 

Ε ν σοι νυν ἀ γά λλε ται ἡ Ἐκ κλη σι ἀ φι λαν

θρω πε τω Δε σπο ο τη και κτι στη αυ της τω τα αυ

την θε λη μα τι θε ο προ πε στα α τω εξ ει δω

λων πλα ἀ νης λυ τρω σα με νω και σου τω αρ μο

σα με ε νω τι μι ω αι μα τι φαι δρωσ α πο

λαμ βα νθ σα την ι ε ραν α να στη λω σιν των

ει κο ο νων και χαι ρθ σα σε υ μνει και δο ξα ζει πι

στωσ

Στίχ. Γ'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ.

πα σα πνο η αι νε σα α

τω ω τον Κυ ρι ον

Ἐν σοὶ νῦν ἀγάλλεται...

Στίχ. Ζ'. Ἀνάστηθι, Κύριε ὁ Θεός μου, ὑψωθήτω ἡ χεὶρ σου

ε πι λα α θη των πε νη των σθ εις τε λος

Σ αρ κοσ το εκ τυ πω μα Ἀ να στη λην τες σθ

Κυ ρι ε σχε τι κω ως α σπα ζο με θα το

με ε γ α μ σ τ η ρ ι ο ν τ η σ ο ι κ ο ν ο μ ι ι α σ τ η σ η ς
ε κ δ η λ ο υ ν τ ε ς ὅ γ α ρ δ ο κ η σ ε ι ω ς φ α σ ι ν ο ι θ ε
ο μ α α χ ο ι π α ι δ ε ς τ ῶ Μ α ν ε ν τ ο ς ἡ μ ι ν ω φ θ η ς φ ι
λ α ν θ ρ ω π ε α λ λ α λ η θ ε ι α κ α ι φ υ σ ε ι σ α ρ κ ο ς δι
α υ τ ῶ ὅ α ν α γ ο μ ε ν ο ι π ρ ο ς σ ο ν π ο ο θ ο ν κ α ι ε ρ ω
τ α

Στίχ. η'. Ἐξομολογήσομαί σοι, Κύριε, ἐν ὅλη καρδίᾳ μου δι

η γ η σ ο μ α ι π α ν τ α τ α θ α υ μ α σ ι α σ ὅ

Η με ρ α χ α ρ μ ο σ υ ν ο ς κ α ι ε υ φ ρ ο σ υ ν η ς α

ν α π λ ε ω ς π ε φ α ν ε ε ρ ω τ α ι σ η μ ε ρ ο ν φ α ι δ ρ ο ο

τ η ς δ ο γ μ α τ ω ν γ α ρ τ ω ν α λ η θ ε σ τ α α τ ω ν α σ τ ρ α π τ ε ι

κ α ι λ α α μ π ε ι η Ἐ κ κ λ η σ ι α τ ῶ Χ ρ ι σ τ ῶ κ ε κ ο

σ μ η μ ε ε ν η α ν α α σ τ η λ ω σ ε σ ι ν Ε ι κ ο ν ω ν τ ω ν

α γ ι ω ν ν υ ν ε κ τ υ π ω μ α τ ω ν κ α ι λ α μ ψ ε σ ι κ α ι

ο μ ο ο ν ο ι α γ ι ν ε τ α ι τ ω ν π ι σ τ ω ω ν θ ε ο β ρ α β ε υ

τ ο ς

Ἦχος Πα

Δ Πα
ο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω και
Α γι ω Πνευ μα α α τι

Μ Πα
ω σης τω και ρω τη η ης ε ε εγκρα α τει
ει ει ας Νο μο ον ε δε ε ε ε ξα α α α

το και λα ο ο ον ε ε ε ε ε πε ε σπα α α
α α σα α α α το Η λι ι ας νη η στε ε ευ

σας Ου ρα α νος α πε ε κλει σε ε τρεις δε Παι
αι δε ες Α α α βρα α α μι ι αι αι αι οι τυ ραν

νον πα ρα νο ο μου ου ουν τα α δι α νη στει ει
α α ας ε νι ι κη η η η σαν δι αυ της και η

μας Σω τηρ α α ξι ι ω ω ω ω σον της α να
στα α σε ε ως τυ χειν ου τω ω βο ω ω ω ω ν

τας α γι ο ο ος ο Θε ε ος α α γι ο ο ος
ι σχυ υ ρος α γι ο ος α θα α α α να α α

α τος ε λε ε η σο ον η η η μας

Καὶ νῦν...

Ἦχος Δι-Θ

Υπερ εὐλογημένη ὑπαρχεὶς Θεο-
τοκε Παρθεε νεε διὰ γὰρ τὰ ἐκ σὰρ-
κω θεέντος οἰαδῆς ἡχμαλωτίζαι ὁ Α-
δαμὰ νακεκληταὶ ἡκαταράνε νεε κρω-
ταὶ ἡ Εὐαηλευθερωταὶ ὁ θανάτος τε
θανάτωται καὶ ἡ μεις ἐζωοποιήθημεν δι-
ὁ ἀνυμνήντες βοῶ ὡμεν εὐλογητοῦ Χρι-
στοῦ Θεοῦ ἡμῶν οὐτως εὐδοκῆσας δο-
οξα σοὶ

Καὶ εὐθὺς ψάλλεται εἰς τὸν ἦχον τῆς Κυριακῆς

Ἡ ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Δοξολογία Μανουὴλ Πρωτοψάλτου.

Ἦχος Παφ

Δοξα σοὶ τῷ δεῖξαν τὸ φῶς δοξα ἐν ὑψι-
στοῖς Θεῷ καὶ ἐπιγῆς εἰρηνη ἐν ἄν-
θρωποις εὐδοκίαι

Υ μνου μεν Σε ευ λο γου μεν Σε προ σκυ νου μεν
Σε δο ξο λο γου μεν Σε ^{ν'}₂₂ ευ χα ρι στου μεν Σοι δι
α την με γα α λην Σου δο ο αν ^{ν'}₂₂

Κ υ ρι ε Βα σι λευ ^{ν'}₂₂ ε που ρα νι ε Θε ε Πα
τερ πα ντο κρα α τος ^{ν'}₂₂ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες Ι
η σου Χρι στε και Α γι ον Πνε ευ μα ^{ν'}₂₂

Κ υ ρι ε ο Θε ος ο αμ νος του Θε ου ο Υι
ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν του
κο σμ ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ τι ι
ας του κο ο σμ ^{ν'}₂₂

Π ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων ^{ν'}₂₂ ο κα θη με
νος εκ δε ξι ω ων του Πα τρος και ε λε η σον η
μας ^{ν'}₂₂

Ο τι συ ει μο νος Α γι ος Συ ει ει μο νος
Κυ ρι ος ^{ν'}₂₂ Ι η σους Χρι στος εις δο ξαν Θε ου Πα τρος α
μην ^{ν'}₂₂

Κ αθ ε καστηνη μερανυ λογη σω Σε και
αι νε εσω το ο νο μα α Σου εις τον αι ω ω να
και εις τον αι ω να του αι ω ω νος

Κ α τα ξι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα
τα αυ τη α να μα ρτη τους φυλα χθη ναι η μας

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα τε
ε ρων η μων και αι νε το ον και δε δο ξα σμε ε
νον το ο νο μα α Σου εις τας αι ω νας α μην

Γ ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος Σου εφ η μας
θα περ ηλ πι ι ι σα μεν ε πι Σε

Ε υ λο γη το ος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι
και ω μα τα Σ (τρεις)

Κ υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η θης η μιν εν
γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε
η σο ον με ι ασαι την ψυ χην μου ο τι η μαρ
τον Σοι

Κ υ ρ ι ε π ρ ο ς Σ ε κ α τ ε φ υ γ ο ν δι δ α ξ ο ο ν με ^{ν'} ₂₂

του ποι ει ν το θε λη μα α Σου ο τι Συ ει ο Θε ο ο ς

μου ^{υ'} _{9'}

Ο τι πα ρ α Σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι Σου

ο ψο με θα φως ^{υ'} _{9'}

Π α ρ α τει νον το ε λε ο ς Σου ου τοι ς γι νω σκου

σι Σε ^{υ'} _{9'}

Α γι ο ς ο Θε ο ς ^{ν'} ₂₂ Α γι ο ς Ι σχυ ρ ο ς ^{ν'} ₂₂ Α γι

ο ς α θα να τ ο ς ε λε η σ ο ν η μ α ς ^{υ'} _{9'} (τρίς)

Δ ο ξ α Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα τι ^{υ'} _{9'}



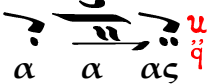
Κ αι νυ υν και α ει ^{ν'} ₂₂ και ει ς του ς αι ω ν α ς τ ω ν

αι ω ν ω ν α μ η ν ^{υ'} _{9'}

Α γι ο ς α θα να τ ο ς ε λε η σ ο ν η μ α ς ^{υ'} _{9'}

Ἀσματικόν. ^χ

Α γι ι ι ο ς ο Θε ε ο ο ς ^{ν'} ₂₂ Α α α α

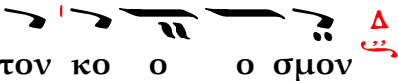

 γι ι ος Ι ι σχυ υ υ ρος Α γι ος Α α α

 θα να α τος ε ε λε η η σο ο ον η η η η μα

 α α ας

Ἡ λιτανεία τῶν ἱερῶν εἰκόνων
κατὰ τὴν συνήθη τάξιν

Ἐξελθόντες τοῦ ἱ. ναοῦ, ὁ τε ἱ. κληρὸς καὶ ὁ λαὸς μετὰ τοῦ τιμίου σταυροῦ καὶ τῶν ἱ. εἰκόνων, καὶ τάξιν λιτανεύσεως ἀποτελέσαντες κατὰ τὰ εἰωθότα, περιερχόμεθα ἅπαξ τὸν ἱερὸν ναόν, τῶν κωδῶνων αὐτοῦ χαρμωδῶς κρουομένων, τῶν δὲ χορῶν φαλλόντων τὸ ἀπολυτίκιον «Τὴν ἄχραντον εἰκόνα σου», εἰς τέσσαρας στάσεις. Εἰς ἑκάστην δὲ τοῦ ναοῦ πλευρὰν γίνονται αἱ κάτωθι δεήσεις.

Ἦχος Δι-θ

Τὴν ἀάχραντον εἰκόνα σὺ προσκυνῶμενα
 γὰ θεοὶ αἰτῶμενοι συγχωρησίντων πταισμάτων ἡ
 μῶν Χριστέ ο Θεὸς βλάησει γὰρ ἡνδοκησας
 σαρκιανελθὲν ἐν τῷ Σταυρῷ ἰνα ρυσηῖς
 ἐπλασας ἐκ τῆς δόλειας τοῦ ἐχθροῦ ο θεν ευχα
 ριζως βοῶμεν σοὶ χάρας ἐπληρωσας τα παντα
 ο Σωτηρ ἡμῶν παραγενομενος εἰς τὸ σωσαι

τον κο ο ο σμον 

τὸ τέλος: 
εις το σωσαι τον κο ο ο σμο ο ο ον

α') Ἐν τῇ νοτιά πλευρᾷ τοῦ ναοῦ δέησις ὑπὲρ τῶν ζώντων.

β') Ὅπισθεν τοῦ ἱεροῦ γίνεται δέησις ὑπὲρ τῶν ἀπ' αἰῶνος κεκοιμημένων εὐσεβῶν βασιλέων, ὀρθοδόξων πατριαρχῶν, ἀρχιερέων κ.τ.λ.: οἱ χοροὶ «Αἰωνία ἡ μνήμη» (γ') καὶ ἡ ἐκφώνησις «Ὅτι σὺ εἶ ἡ ἀνάστασις».

γ') Ἐν τῇ βορείᾳ πλευρᾷ τοῦ ναοῦ δέησις ὑπὲρ τῶν ζώντων, ὡς ἐν τῇ πρώτῃ στάσει.

Ἦχος Δι-ϑ

Tην α α χραν τον ει κο να σθ προσκυ νθ μεν α
γα θε αι τθ με νοι συγ χω ρη σιν των πται σμα των η
μων Χρι στε ο Θε ος βθ λη σει γαρ ηυ δο κη σας
σαρ κι α νελ θειν εν τω Σταυ ρω ι να ρυ ση ρς
ε πλα σας εκ της δθ λει ας του εχ θρθ ο θεν ευ χα
ρι φωσ βο ω μεν σοι χα ρας ε πληρω σας τα πα ντα
ο Σω τηρ η μων πα ρα γε νο με νος εις το σωσαι
τον κο ο ο σμον

τὸ τέλος: 
εις το σωσαι τον κο ο ο σμο ο ο ον

δ') Πρὸ τῆς δυτικῆς θύρας ἢ ἐντὸς τοῦ ναοῦ (ἐν τῷ σολέα) ὑπὲρ τῶν ζώντων καὶ εἰς τὸ τέλος «Ἵπὲρ τοῦ διαφυλαχθῆναι» κ.λπ., «Ἐπάκουσον ἡμῶν» καὶ ἀναγινώσκει ὁ προεξάρχων ἱερεὺς (ἢ ἄν

ἡ προεξάρχων ὁ ἀρχιερεὺς) τὰς ἐξῆς περικοπὰς τοῦ ὑπὲρ τῆς ὀρθοδοξίας συνοδικοῦ:



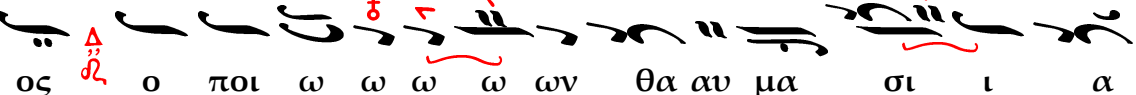
Οἱ προφῆται ὡς εἶδον, οἱ ἀπόστολοι ὡς ἐδίδαξαν, ἡ Ἐκκλησία ὡς παρέλαβεν, οἱ διδάσκαλοι ὡς ἐδογματίσαν, ἡ οἰκουμένη ὡς συμπεφρόνηκεν, ἡ χάρις ὡς ἔλαμψεν, ἡ ἀλήθεια ὡς ἀποδέδεικται, τὸ ψεῦδος ὡς ἀπελήλαται, ἡ σοφία ὡς ἐπαρρησιάσατο, ὁ Χριστὸς ὡς ἐβράβευσεν, οὕτω φρονοῦμεν, οὕτω λαλοῦμεν, οὕτω κηρύσσομεν Χριστὸν τὸν ἀληθινὸν Θεὸν ἡμῶν, καὶ τοὺς αὐτοῦ ἀγίους ἐν λόγοις τιμῶντες, ἐν συγγραφαῖς, ἐν νοήμασιν, ἐν ναοῖς, ἐν εἰκονίσμασι, τὸν μὲν ὡς Θεὸν καὶ δεσπότην προσκυνοῦντες καὶ σέβοντες, τοὺς δὲ διὰ τὸν κοινὸν δεσπότην ὡς αὐτοῦ γνησίους θεράποντας τιμῶντες καὶ τὴν κατὰ σχέσιν προσκύνησιν ἀπονέμοντες. Αὕτη ἡ πίστις τῶν ἀποστόλων, αὕτη ἡ πίστις τῶν πατέρων, αὕτη ἡ πίστις τῶν ὀρθοδόξων, αὕτη ἡ πίστις τὴν οἰκουμένην ἐστήριξεν. Ἐπὶ τούτοις τοὺς τῆς εὐσεβείας κήρυκας ἀδελφικῶς τε καὶ πατροποθήτως εἰς δόξαν καὶ τιμὴν τῆς εὐσεβείας, ὑπὲρ ἧς ἠγωνίσαντο, ἀνευφημοῦμεν καὶ λέγομεν· Τῶν τῆς ὀρθοδοξίας προμάχων εὐσεβῶν βασιλέων, ἀγιωτάτων πατριαρχῶν, ἀρχιερέων, διδασκάλων, μαρτύρων, ὁμολογητῶν, αἰωνία ἡ μνήμη.

Ὁ χορὸς «Αἰωνία ἡ μνήμη» γ'.

Τούτων τοῖς ὑπὲρ εὐσεβείας μέχρι θανάτου ἄθλοις τε καὶ ἀγωνίσμασι καὶ διδασκαλίαις παιδαγωγείσθαι τε καὶ κρατύνεσθαι Θεὸν ἐκλιπαροῦντες καὶ μιμητὰς τῆς ἐνθέου αὐτῶν πολιτείας μέχρι τέλους ἀναδείκνυσθαι ἐκδυσωποῦντες, ἀξιωθείημεν τῶν ἐξαιτουμένων, οἰκτιρμοῖς καὶ χάριτι τοῦ μεγάλου καὶ πρώτου ἀρχιερέως Χριστοῦ τοῦ ἀληθινοῦ Θεοῦ ἡμῶν, πρεσβείαις τῆς ὑπερενδόξου δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, τῶν θεοειδῶν ἀγγέλων καὶ πάντων τῶν ἁγίων.

Ὁ χορὸς «Ἀμήν». Εἰσερχομένων δὲ ἡμῶν εἰς τὸν ἱ. ναὸν ψάλλεται τὸ μέγα προκείμενον «Τίς Θεὸς μέγας».

Ἦχος ρα Γα ϕ

Τ 
ις Θε ο ο ος με ε ε ε γα ας ως ο ο Θε

ε ος η μω ων συ ει ει ει ο ο Θε ε ο ο

ος ο ποι ω ω ω ω ων θα αυ μα σι ι α

ε ος η μω ων συ ει ει ει ο ο Θε ε ο ο
 ος ο ποι ω ω ω ω ων θα αυ μα σι ι α
 μο ο ο νο ο ο ος

Ἦχος π̣άϛ Κε ϕ

Α να στα ας εκ τ̣α μνη μα τος και τα δε
 σμα δι αρ ρη η ξας τ̣α α α δου ε λυ σαστο κα τα
 κρι μα τ̣α θα να τ̣α Κυ ρι ε πα αν τας εκ των πα
 γι ι δων τ̣α εκ θρο νου σα μενος εμ φα νι σας σε
 αυ τον τοις Α πο στο λοις σου ε ξα πε στει λας αυ τ̣ας
 ε πι το κη ρυ γμα και δι αυ των την ει ρη νην πα
 ρεσ χες τη οι κου με ε νη μο ο νε ε πο λυ ε λε
 ε ε ε ε ε

ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ

Ὁ διάκονος τὰ εἰρηνικὰ

Τὰ ἕξαπλᾶ.

Ἦχος π̣άϛ Νη ς

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η σον

Τὰ Ἄγιορείτικα (καταγραφή Μελετίου Συκιώτου).

ᾠχος πᾶλ Νη ρ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον

Κυ υ υ ρι ε Ε λε ε ε ε ε η η η σον

Ἀθανασίου Καραμάνη.

ᾠχος πᾶλ Νη ρ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε ε λε η σον ^Δ_δ

Κυ ρι ε Ε λε η σον ^Γ_ζ

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον ^Π_ρ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον ^ν_ρ

ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Ἀντίφωνον Α΄. ᾠχος β΄. (Ἐκλογή).

ᾠχος ^Δ_δ Δι - θ

Στίχ. α΄. Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο, ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν καὶ περιεζώσατο. (Ἐβ΄ 2)

Τ αῖς πρε σβει αῖς της Θε ο το κου ^Δ_δ Σω τε ε ερ

σω σον η μας ^Δ_δ

Στίχ. β΄. Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται. (Ἐβ΄ 2)

Τ αῖς πρε σβει αῖς της Θε ο το κου ^Δ_δ Σω τε ε ερ

σω σον η μας ^Δ_δ

Στίχ. γ΄. Τίς λαλήσει τὰς δυναστείας τοῦ Κυρίου, ἀκουστὰς ποιήσει πάσας τὰς αἰνέσεις αὐτοῦ; (ρσ΄ 2)

Τ αῖς πρε σβει αῖς της Θε ο το κου ^Δ_δ Σω τε ε ερ

σω σον η μας ^Δ_δ

Στίχ. δ΄. Εἰπάτωσαν οἱ λελυτρωμένοι ὑπὸ Κυρίου, οὓς ἐλυτρώσατο ἐκ χειρὸς ἐχθροῦ. (ρσγ΄ 2)

Τ αῖς πρε σβει αῖς της Θε ο το κου ^Δ_δ Σω τε ε ερ

σωσον η μας

Δ

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ταις πρεσβυταις Θεοτοκου Σωτηρωσω
σον ημασ

Ὁ διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν
καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·
Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Ἀντίφωνον Β'. Ἦχος β'. (Ἐκλογή).

Στίχ. α'. Ἐξομολογήσασθωσαν τῷ Κυρίῳ τὰ ἔλεά αὐτοῦ καὶ τὰ θαυμάσια αὐτοῦ τοῖς υἱοῖς τῶν ἀνθρώπων. (ρσ' 8)

Σωσον ημασ Υιεε Θεου οανα
σας εκνεκρων ψαλλον τας σοι αλληληλη
α

Στίχ. β'. Ὑψώσασθωσαν αὐτὸν ἐν ἐκκλησίᾳ λαοῦ καὶ ἐν καθέδρᾳ πρεσβυτέρων αἰνεσάσθωσαν αὐτόν. (ρσ' 32)

Σωσον ημασ Υιεε Θεου οανα
σας εκνεκρων ψαλλον τας σοι αλληληλη
α

Στίχ. γ'. Ὀφθαλμοὶ Κυρίου ἐπὶ τοὺς φοβουμένους αὐτόν, τοὺς ἐλπίζοντας ἐπὶ τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (λβ' 18)

Σωσον ημασ Υιεε Θεου οανα
σας εκνεκρων ψαλλον τας σοι αλληληλη
α

α

Στίχ. δ'. Τοῦ ἀκοῦσαι τοῦ στεναγμοῦ τῶν πεπεδημένων, τοῦ λῦσαι τοὺς υἱοὺς τῶν τεθνατωμένων. (ροά 21)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να

σας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λυ ρ ι

α

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

Κ αι νυν και α ει και εις τες αι ω νας των αι ω

νων α μην

Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος τῶ Θε ου α

θα νατος υ πα αρχων και κα τα δε ξα με νος

δι α την η με τε ραν σω τη ρι αν σαρκω θη

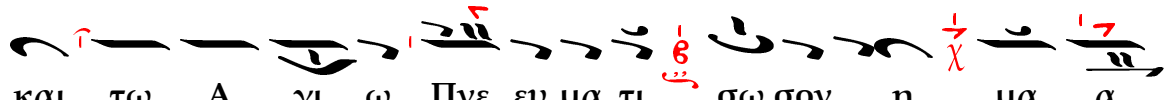
ναι εκ της α γι ας Θε ο το ο κου και α ει

παρ θε νῶ Μα ρι ι ας α τρε πτως ε ναν θρω πη

σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος θανα τω

θανα τον πα τη η σας εις ων της α γι ας Τρι

α α α δος συν δο ξα ζο ο με νος τῶ Πα τρι



 και τω Α γι ω Πνε ευ μα τι σω σον η μα α
 ας

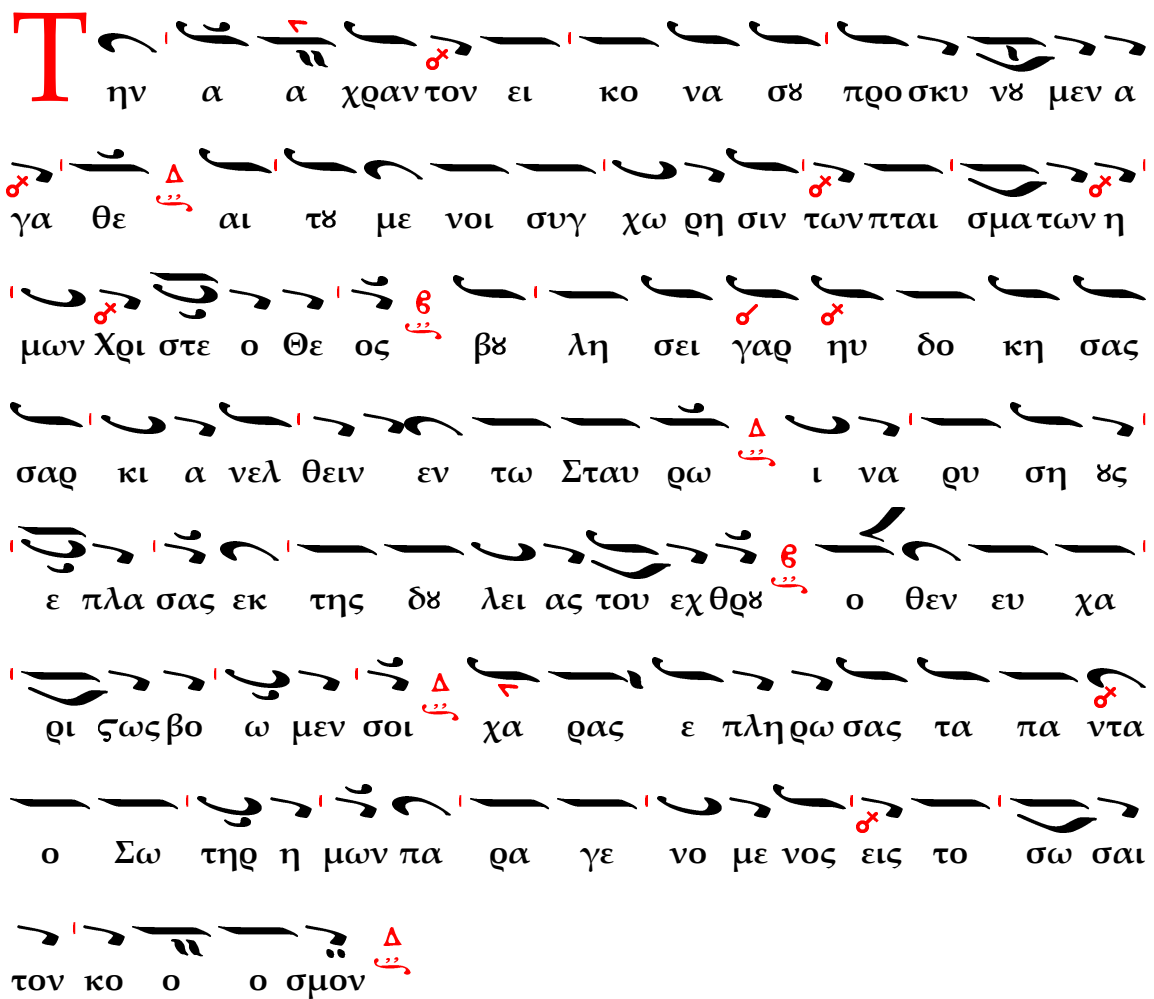
Ὁ διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν
 καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·
 Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος...
 Ἀντίφωνον Γ'. Ἦχος β'. (Ἐκλογή).

Ἦχος Δι-Θ

Στίχ. α'. Αἰνεσάτωσαν αὐτὸν οἱ οὐρανοὶ καὶ ἡ γῆ. (ξή' 35)

Στίχ. β'. Αὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος· ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ. (ριζ' 24)

Στίχ. γ'. Κύριε ὁ Θεός μου, εἰς τὸν αἰῶνα ἐξομολογήσομαί σοι. (κθ' 13)



 Την α α χραντον ει κο να σθ προσκυ νθ μεν α
 γα θε αι τθ με νοι συγ χω ρη σιν τωνπται σματων η
 μων Χρι στε ο Θε ος βθ λη σει γαρ ηυ δο κη σας
 σαρ κι α νελ θειν εν τω Σταυ ρω ι να ρυ ση ρς
 ε πλα σας εκ της δθ λει ασ του εχθρθ ο θεν ευ χα
 ρι ζως βο ω μεν σοι χα ρας ε πληρω σας τα πα ντα
 ο Σω τηρ η μων πα ρα γε νο με νος εις το σωσαι
 τον κο ο ο σμον



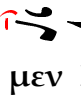




τὸ τέλος:
 εις το σωσαι τον κο ο ο σμο ο ο ον

ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ



Εισοδικόν. Ἦχος β΄.

(Ἐὰν εἰσοδεύουν πολλοὶ ἱερεῖς, ψάλλουν αὐτοὶ τὸ εἰσοδικόν).

Ἦχος  Δι-Ϟ

 ε ευ τε προ σκυ νη σω μεν  και προ σπε ε σω ω
 μεν Χρι στω ω ω ω  σω στον η μα ας Υι ε ε
 Θε ου  ο α να στα α α ας εκ νε κρω ω ω ω
 ων


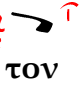

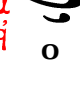



ὁ β' χορός:

 ψαλλον τας σοι αλ λη λϞ ς ι α 
* * *

Τὸ ἀναστάσιμον ἀπολυτίκιον.

(ψάλλεται ὑπὸ τῶν ἱερέων, ἐὰν τελεῖται συλλείτουργον)

Ἦχος  πϞ Κε δ

 **T**ον σου να ναρχον λο γον Πα τρι και Πνευμα τι  τον
 εκ Παρ θε νου τε χθεντα εις σω τη ρι αν η μων
 α νυ μνη σω μεν πι στοι και προ σκυ νη σω μεν  ο τι
 ην δο κη σε σαρ κι α νελ θειν εν τω σταυ ρω και θα
 να τον υ πο μει ναι και ε γει ραι τους τεθ νε
 ω ω τας εν τη εν δο ξω α να στα σει αυ του

Εἶτα τὸ ἀπολυτίκιον τῆς ἑορτῆς.

Ἦχος Δι-Θ

Την ἀάχραντον εἰκόνα σὺ προσκυνῶ μεν ἀ
γαθεαί τε μενοισυγχωρησιν τωνπται σματων η
μων Χριστε ο Θεος ββλησει γαρ ην δοκησας
σαρκι ανελθειν εν τω Σταυρω ι να ρυση ς
επλασας εκ της δαλειας του εχθρου οθεν ευχα
ρισως βοωμεν σοι χαρας ε πληρωσας τα παντα
ο Σωτηρη των παραγενομενος εις το σωσαι
τον κοοοσμον

Εἶτα τὸ Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἁγίου τοῦ Ναοῦ.

Ἰωάννου τοῦ Προδρόμου. Ἀπολυτίκιον.

Ἦχος Δι-Θ

Μνηημηδικαιεμετ εγκωμιιι
ων σοι δεαρκεσει η μαρτυρια τε Κυριε
Προοδρομε ανεδειχθης γαρ οντως και Προφη
των σε βασιωωτερος οτι και εν ρει

θροισ βα πτι σαι κα τη ξι ω θηστον κη ρυτ το μενον
ο θεν της α λη θει ασ υ περ α θλησας χαι αι αι αι
ρων ευ ηγ γε λι σω και τοις εν α δη Θε ον φα νε
ρω θεν τα εν σαρ κι τον αι ρον τα την α μαρ
τι αν τσ κο ο ο σμσ και πα ρε χον τα η μιν το
με γα ε ε ε λε ος

Ἀπολυτίκιον. Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου.

Ἦχος Δι-θ.

Απο ο στο λε Χρι στω τω Θε ω η γα πη
με ε ε νε ε πι τα χυνον ρυ σαι λα ον α να
πο λο ο γητον δε χε ται σε προ σπι ι πτον τα ο
ε πι πε σο ντα τω στη θει κα τα δε ξα με νος ον
ι κε τευ ε Θε ο λο γε και ε πι μο νον νε φος ε
θων δι α σκε δα α α σαι αι τσ με νος η
μιν ει ρη νη και το με γα ε ε ε λε ος

Ἀπολυτίκιον. Ἀγίου Ἀντίπα.

Τῆς ἐρήμου πολίτης. Ἦχος $\frac{4}{9}$ Πα ρ

Μυροβλυτην τονθειον και μαρτυρων τον συνα
θλον $\Delta \rho$ τον πανευκληη Ιεραρχην και Περγαα μη
τον προεδρον $\pi \rho$ τιμησωμεν Αντιπανοιπιστοι $\Delta \rho$ ως
ταχι στον και μεγαν ιατρον $\Delta \rho$ της δεινης ο
δο ντων νοοσ $\Delta \rho$ και προς αυτον αποψυχης βοη
σωμεν $\pi \rho$ δοοξατω σε δοξασαντι Χριστω $\Delta \rho$ δοο
ξατω σε εστε φανωσαντι $\Delta \rho$ δοοξατω ενερ γ
ντι διασ πασιν ιααμαατα $\pi \rho$

Δόξα.

Κοντάκιον Κυριακῆς Ὁρθοδοξίας.

Ἦχος $\frac{1}{\rho}$ Γα ρ

Οαπεριγραπτος Λογος τ ϵ Πατρος $\Delta \rho$ εκσ θ
θεοτοκεπεριεγραφησα ακ θ μεενος $\rho \rho$ και την
ρουπωθεισαν εικοναεις το αρχαιον αναμορ
φωωσας $\Delta \rho$ τωθειωκαλ λεισυγκαατεμιι
ξεν $\rho \rho$ αλλομολογ ν τες την σωτηριαν $\Delta \rho$

ερ γω και λο γω ταυ την α νι στο ο ρθ υ υ μεν

Και νυν.

Κοντάκιον. Ἦχος πλ. δ'. Αυτόμελον.
(Κατὰ τὰς Α', Β', Γ', Δ' Κυριακὰς τῆς Μεγάλης
Τεσσαρακοστῆς καὶ τῷ Σαββάτῳ τοῦ Ἀκαθίστου).

Ἦχος πλ. δ' Νη

Τη υ περ μα α χω ρα α τη γω τα νι κη
τη ρι ι α ως λυ τρω θει ει σα τω ων δει
νων ευ χα ρι στη ρι ι α α να γρα φω σοι
η πο λι ις σθ θε ο το κε αλλ ως ε ε χθ
σα α το κρα τος α προ σμα χη η τον εκ πα
ντοι ων με κιν δυ νων ε ε λευ θε ρω σον ι να
κρα ζω ω σοι χαι ρε Νυ υμ φη Α νυ υμ φε ευ
τε ε ε ε ε

Τρισάγιον Κυριακού Ἰωαννίδου τοῦ "Καλογήρου".

Ἦχος πλ. δ' Πα ρ

Αμη η η ην Α γι ος ο Θε ε ε ος Α α
γι ος Ι σχυ υ υ ρος Α γι ι ο ος α α θα
α να α το ο ος Ε λε ε ε η η η σον η η

η μας 9

Τὸ τρίτον.

A α γι ος ο ο Θε ε ε ος 22

A α α γι ος Ι σχυ υ υ ρος Α γι ι ο

ος α α θα α να α το ο ος Ε λε ε ε η η η

σον η η η μας 9

Δ ο ξα Πα τρι ι ι ι και αι Υι υι υι ω και 22

Α γι ι ι ω ω ω Πνε ευ μα α α τι 9

K αι νυ υ υ υν και αι α α α ει και ει εις 22

της αι αι ω ω νας των αι ω ω νων α α α

μην 22

A γι ι ο ος α α θα α να α το ο ος ε

λε ε ε η η η σο ον η η η μας 9

Δύναμις.

U ε ε Δυ υ υ υ υ υ νά α α α μις 9

A Πα α α α α α α α α γι ι ι Νη 9 62

γι ι ι ι ι ι ι ι α α α γι ι ος

α θα α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α χα α α α

Κράτημα

A

 λε ε ε ε ρα α λε ε ρα α λε ε

ρα α λε ε ε λε ρα α ε λε ρα α ρα α λε ε

ε τε ρι ρε ε ρε ε ρε ε τε ε ε

τε ε ε τε ρι ρε ε ρι ρι ρι ρι ρε ε ρε

ε ε ρι ρι ρι ρι ρε ε ρε ε ε ρι ρε ρι ρε

ε ε εμ τε ρε ε ρι ρε ε ρε ε ρε ε ρε

τε ρε ε ρι ρε ε ρε ε ρε ε ρε ε ρε ε ρε

ρε ρε ρε ρε ρε ρε ε ρε ε ρε ε ρε ε ρε

ε ε ρι ρι ρι ρε ε εμ

ε ε ε ε ε ε γε ε ε

A

 θα α α α α α α α α α α α χαα α

α α α α α α α να το ο ο ο ος

Ε λε ε ε ε ηε ε ε ε ε ε ε ε
 η η η η η η η ηη η Ε λε ε ε η η
 σο ον η η μα α α α α α α α α α
 α α α α α α α χα α α ας
Λε ε ε ε ε ε γε ε ε Δυ υ υ υ υ
 υ να α α α μι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
 ι ι ις

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Προκείμενον καὶ Ἀλληλούϊα

τὰ ἐν τῷ Τριωδίῳ εἰδικὰ τῆς Κυριακῆς.

Τοῦ Τριωδίου (Κυριακῆς τῆς Ὁρθοδοξίας).

(Ἑβρ. ια΄ 24-26, 32-40).

Ὁ ἀναγνώστης· Ὡδὴ τῶν Πατέρων. Προκείμενον ἦχος πλ.δ΄.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Ὁ ἀναγνώστης τὸ προκείμενον καὶ τὸν στίχον αὐτοῦ.

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τὸν αἰῶνα.

Στίχ. Ὅτι δίκαιος εἶ ἐπὶ πᾶσιν, οἷς ἐποίησας ἡμῖν, καὶ πάντα τὰ ἔργα σου ἀληθινά, καὶ εὐθεῖαι αἱ ὁδοί σου.

Ἦ ὁ ψάλτης.

Ἦχος πλ.δ΄ Νη ς

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα
 τε ε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε νον

το ο νο μα σου εις τας αι ω νας

Στίχ. Ὅτι δίκαιος εἶ ἐπὶ πᾶσιν οἷς ἐποίησας ἡμῖν, καὶ πάντα τὰ ἔργα σου ἀληθινά

και ευ θει αι αι ο δοι σθ

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα

τε ε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε νον

το ο νο μα σου εις τας αι ω νας

Στίχ. Καὶ κρίματα ἀληθείας ἐποίησας κατὰ πάντα, ἃ ἐπήγαγες ἡμῖν καὶ ἐπὶ τὴν πόλιν τὴν ἁγίαν τὴν τῶν πατέρων ἡμῶν

Ι ι ε ρσ αλημ

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα

τε ε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε νον

το ο νο μα σου εις τας αι ω ω να α α σ

Ὁ διάκονος: Σοφία.

Ὁ ἀναγνώστης:

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα.

Ὁ διάκονος: Πρόσχωμεν.

Ἀδελφοί, πίστει Μωϋσῆς «μέγας γενόμενος» ἠρνήσατο λέγεσθαι υἱὸς θυγατρὸς Φαραώ, μᾶλλον ἐλόμενος συγκαουχεῖσθαι τῷ λαῷ τοῦ Θεοῦ ἢ πρόσκαιρον ἔχειν ἁμαρτίας ἀπόλαυσιν, μείζονα πλοῦτον ἠγησάμενος τῶν Αἰγύπτου θησαυρῶν τὸν ὄνειδισμόν τοῦ Χριστοῦ· ἀπέβλεπε γὰρ εἰς τὴν μισθαποδοσίαν. Καὶ τί ἔτι λέγω; Ἐπιλείπει γὰρ με διηγούμενον ὁ χρόνος περὶ Γεδεών, Βαράκ τε καὶ Σαμφὼν καὶ Ἰεφθάε, Δαυΐδ τε καὶ Σαμουὴλ καὶ τῶν προφητῶν, οἱ διὰ πίστεως κατηγωνίσαντο βασιλείας, εἰργάσαντο δικαιοσύνην, ἐπέτυχον ἐπαγγελιῶν, ἔφραξαν στόματα λεόντων, ἔσβεσαν δύναμιν πυρός, ἔφυγον στόματα μαχαίρας,

ἐνεδυναμώθησαν ἀπὸ ἀσθενείας, ἐγενήθησαν ἰσχυροὶ ἐν πολέμῳ, παρεμβολὰς ἔκλιναν ἀλλοτρίων· ἔλαβον γυναῖκες ἐξ ἀναστάσεως τοὺς νεκροὺς αὐτῶν· ἄλλοι δὲ ἐτυμπανίσθησαν, οὐ προσδεξάμενοι τὴν ἀπολύτρωσιν, ἵνα κρείττονος ἀναστάσεως τύχωσιν· ἕτεροι δὲ ἐμπαιγμῶν καὶ μαστίγων πείραν ἔλαβον, ἔτι δὲ δεσμῶν καὶ φυλακῆς· ἐλιθάσθησαν, ἐπρίσθησαν, ἐπειράσθησαν, ἐν φόνῳ μαχαίρας ἀπέθανον, περιῆλθον ἐν μηλωταῖς, ἐν αἰγείοις δέρμασιν, ὑστερούμενοι, θλιβόμενοι, κακουχούμενοι, ὧν οὐκ ἦν ἄξιος ὁ κόσμος, ἐν ἐρημίαις πλανώμενοι καὶ ὄρεσι καὶ σπηλαίοις καὶ ταῖς ὄπαῖς τῆς γῆς. Καὶ οὗτοι πάντες μαρτυρηθέντες διὰ τῆς πίστεως οὐκ ἐκομίσαντο τὴν ἐπαγγελίαν, τοῦ Θεοῦ περὶ ἡμῶν κρείττον τι προβλεφάμενου, ἵνα μὴ χωρὶς ἡμῶν τελειωθῶσι.

Ἀλληλούϊα (γ). ᾠχος πλ. δ'. (Ψαλμὸς 147).

ᾠχος πλ. δ' Νη ς

A λλη λϝ ϝ ἰ ἰ α ᾠ A α α α α λλη

λϝ ϝ ϝ ϝ ἰ ἰ ἰ ἰ α ᾠ A λλη λϝ ϝ ϝ

ϝ ϝ ϝ ϝ ἰ ἰ A λλη λϝ ϝ ἰ ἰ α ᾠ

Μω ὑ σης και A α ρων εν τοις ι ε ρευ σιν

αυ τϝ και Σα μϝ η ηλ εν τοις ε πι κα λϝ

με νοις το ο νο ο μα α αυ τϝ

A λλη λϝ ϝ ἰ ἰ α A α α α α λλη

λϝ ϝ ϝ ϝ ἰ ἰ ἰ ἰ α A λλη λϝ ϝ ϝ

ϝ ϝ ϝ ϝ ἰ ἰ A λλη λϝ ϝ ἰ ἰ α

E πε κα λην το τον Κυ ρι ον και αυ τος ει

ση κϷ εν αυ των εν στυ λω νε φε λης ε λα

λει ει προς α αυ τϷ

A λλη λϷ Ϸ ι̇ ι̇ α A α α α λλη

λϷ Ϸ Ϸ Ϸ ι̇ ι̇ ι̇ ι̇ α A λλη λϷ Ϸ Ϸ

Ϸ Ϸ Ϸ Ϸ ι̇ ι̇ A λλη λϷ Ϸ ι̇ ι̇ α α α α

α α α

ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ

Κυριακῆς Α' Νηστειῶν (Ἰω. α' 44-52).

Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην Ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ Ἀνάγνωσμα.

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, ἠθέλησεν ὁ Ἰησοῦς ἐξελθεῖν εἰς τὴν Γαλιλαίαν· καὶ εὕρισκει Φίλιππον καὶ λέγει αὐτῷ· ἀκολούθει μοι. Ἦν δὲ ὁ Φίλιππος ἀπὸ Βηθσαιῶν, ἐκ τῆς πόλεως Ἀνδρέου καὶ Πέτρου. Εὕρισκει Φίλιππος τὸν Ναθαναὴλ καὶ λέγει αὐτῷ· Ὁν ἔγραψε Μωϋσῆς ἐν τῷ νόμῳ καὶ οἱ προφῆται εὕρηκαμεν, Ἰησοῦν τὸν υἱὸν τοῦ Ἰωσήφ τὸν ἀπὸ Ναζαρέτ. Καὶ εἶπεν αὐτῷ Ναθαναὴλ· Ἐκ Ναζαρέτ δύναται τι ἀγαθὸν εἶναι; Λέγει αὐτῷ Φίλιππος· Ἔρχου καὶ ἴδε. Εἶδεν ὁ Ἰησοῦς τὸν Ναθαναὴλ ἐρχόμενον πρὸς αὐτὸν καὶ λέγει περὶ αὐτοῦ· Ἴδε ἀληθῶς Ἰσραηλίτης, ἐν ᾧ δόλος οὐκ ἔστι. Λέγει αὐτῷ Ναθαναὴλ· Πόθεν με γινώσκεις; Ἀπεκρίθη ὁ Ἰησοῦς καὶ εἶπεν αὐτῷ· Πρὸ τοῦ σε Φίλιππον φωνῆσαι, ὄντα ὑπὸ τὴν συκῆν εἶδόν σε. Ἀπεκρίθη Ναθαναὴλ καὶ λέγει αὐτῷ· Ῥαββί, σὺ εἶ ὁ υἱὸς τοῦ Θεοῦ, σὺ εἶ ὁ βασιλεὺς τοῦ Ἰσραὴλ. Ἀπεκρίθη Ἰησοῦς καὶ εἶπεν αὐτῷ· Ὅτι εἶπόν σοι, εἶδόν σε ὑποκάτω τῆς συκῆς, πιστεύεις; μείζω τούτων ὄψῃ. Καὶ λέγει αὐτῷ· Ἀμὴν ἀμὴν λέγω ὑμῖν, ἀπ' ἄρτι ὄψεσθε τὸν οὐρανὸν ἀνεωγῆτα καὶ τοὺς ἀγγέλους τοῦ Θεοῦ ἀναβαίνοντας καὶ καταβαίνοντας ἐπὶ τὸν υἱὸν τοῦ ἀνθρώπου.

Ἦχος ἰβ' Δι' Ϸ

Δ ο ξα α σοι Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι

ι ε ε ε ε ε δο ο ο ο ο ο ο ξα α
 σοι οι οι οι

ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ ΠΕΤΡΟΥ ΛΑΜΠΑΔΡΙΟΥ

Τῇ Παρασκευῇ.

Ἦχος Πα ρ

Ο Πα ι τα α α α α α α α Χε ε ε
 ε ε ρου ου ου ου χε ε ρου ου βι ι ι ι ι
 ι ι ι ι ι ι ι μ Κε μ υ υ υ σι ι ι ι ι
 ι κω ω ως Πα ει κο νι ι ι ι ι ι
 ει κο νι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
 ι ι ι ζο ο ει κο ο ο νι ι ι ι ι ι
 ζον τε ε ε ες και αι αι αι αι αι τη η η
 η ζω ω ω ω ω ω ω ο ο ποι οι οι οι οι
 οι οι οι οι οι ζω Δι ο ποι ω ω ω ω ω ω Δι Τρι
 α α α α α α α α α α α α α α δι
 ι ι Πα τον τρι ι σα α α α α α γι ι ι
 ι ι ι ον υ υ ζ υ υ υ υ μνον προ ο ο ο

ο ο σα α α α α α α α α υ μνον προ

σα α α α α α α α α α α α α α δο ο

υ υ μνον προ ο σα α α α α α δον τε ε ε

ες πα σαν την βι ω ω τι κη η η η η η η

η ην α πο θω ω ω ω με θα α α με

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι

ι ι ι με ε ε ε ε ε ρι μνα α α αν

Ω ς τον Βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε α

α α των ο ο ο ο ο λωων υ πο δε

ε ξο ο ο ο ο ο ο ο ο υ πο ο δε ξο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο με ε

υ πο δε ε ξο ο ο ο ο ο με νοι οι οι οι

Ταις α γγε λι και αι αι αι λαι αι αις α ο ρα

α α α α α α τω ω ως δο ρυ φο ο

^{Πα}
 ρου με ε νο ο ον τα α α α α α α α α α α
 α α α ξε ε ε ε ε τα α α α α α
 ξε σι ι ι ιν Αλ λη λου ου ου ι ι ι ι
 α α α α α α α α α α α α α

Ἐξήγηση Ἰωάννη Ἀρβανίτη.

(C) 2009 Ἰωάννης Ἀρβανίτης. Ἐπιτρέπεται ἐλεύθερα ἡ χρήση στίς Ἱερές Ἀκολουθίες τῆς Ἐκκλησίας. Γιά κάθε ἄλλη χρήση ἀπαιτεῖται ἡ ἄδεια τοῦ ἐξηγητοῦ.

Λειτουργικά παρ' ἐμοῦ Ἰωάννου τοῦπίκλιν Ἀρβανίτη.

Ἦχος π̣᾿ Πα ϕ

^Κ ^{Πα}
 υ ρι ε Ε λε ε ε ε η η σον
^Κ ^{Κε}
 υ ρι ε Ε λε ε ε η η σον
^Κ ^{Πα}
 υ ρι ε Ε λε ε ε η η σον
^Π ^{Πα}
 α ρα α σχϞ Κυ υ υ υ ρι ι ε
^Π ^{Πα}
 α ρα σχϞ Κυ υ υ ρι ε
^Π ^{Κε}
 α ρα α σχϞ Κυ υ υ υ ρι ι ε
^Π ^{Κε} ^{Δι}
 α ρα α α σχϞ Κυ ρι ε

Πα
Π α ρα σχϑ Κυ υ υ υ ρι ι ε

Πα
Π α ρα α α σχϑ Κυ υ υ ρι ι ε

Πα
Σ οι οι Κυ υ ρι ε ἦ

Πα
Σ οι Κυ ρι ι ε

Πα
Κ αι τω Πνευ μα τι ι ι σϑ

Πα
Α γα πη η σω σε Κυ υ υ ρι ε

Κε Δι
η η ι σχυς μϑ Κυ ρι ος στε ρε ω μα

Πα Δι
α α α α μϑ και κα τα φυ γη η μϑ και ρυ

υ υ υ υ υ υ στης μϑ

Πα
Π α τε ε ρα Υι ο ον και Α γι ον Πνευ

Κε Δι
μα Τρι α δα ο μο ϑ ϑ ϑ σι ι ον

Πα
και α χω ω ω ω ω ω ρι στον

Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν. Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Ὑῖόν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρί, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους

ο ο ο ο ος Κυ υ υ υ ρι ι ι λι ι

ο ος Σα βα ω ω ω ω ω ω ωθ πλη η η

η η ρη η η λη ης ο ο ου ου ου ου λου ου

ου ου ου ρα α ου ρα νο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ος και αι αι αι αι αι η η η η η και αι

η γη η η η η η η η η η η η η η η

τη η η η η η η η η η η η η η η

γη η της δο ο ο ο ο ο ο ξη η η η γη

της δο ο ο ο ο ο ο ξη η ης σου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ω σα αν να α α α α α

α α α α α α ε ε ε λιε εν τοι οι οι οι

λοι οι οισ υ υ εν τοις υ ψι ι ι ι ι στοι

οις ευ λο γη με ε ε ε ε ε ε νο ο ος

ο ε ερ χο ο ο ο ο ο ο με νο ος ε ε ε ε

λιε ε ε ε εν ο ο εν ο νο ο ο ο ο ο

μα α α λα α τι Κυ ρι ι ι ι ι ι ι ου

ου ου ου ου ου ου ω σαν να ο ε ε ε ε

λε ε ε ε ε εν τοι οι οι οι οι οισ υ εν τοις

υ ψι ι ι ι ι ι στοι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι οι οι οι εν τοι οι οισ υ ψι ι ι ι

ι ι ι ι στοι οι οι οι οι οι οι οι οι

A α μη η η η η η η η η η η η

η η η η η η η η η ην α α α μη η

η η η η η η η ην

A α μη η η η η η η η η η η η

η η η η η η η η η η η η η η η η

η η α α α α μη η η η γη η η η η η

ην

Σ ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε υ υ σε ε υ μου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου μεν Σε ε ε ε ε ε ε ε

ποι οι οι οι η η σε ε ε ε ε ε και
 αι αι αι αι αι αι και αι την ση η η η η η
 η η η η η η η ην γα α α α στε ε ε
 ε ε ε ε γα στε ε ε ρα α α λα α α α
 α ²²πλα α α τυ υ τε ε ε ε ε ε ε
 ε ε ε υε ε ε ε ε ε ε ε ρα α α
 α α α α αν ς ς ς ς ς ς ς ρα α α
 α α α νω ω ω ω ω ω ω ων ⁹ α α α α α
 α α α πει ει ει ει ει ει ει ρα γα α α
 α α α α α λα α α α α σα α α α
 α Α πει ει ρα γα α α α σα α το ο ο ⁹
 ε πι ι ι ι ι ι σοι οι οι οι οι οι οι
 χαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι χαι αι αι ρει ει
 ει ρει ει ει ει ει ²²Κε χα ρι ι ι ι ι
 τω ω ω με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 νη η η η η η η ⁹πα α α α α α λα

α α α α σα α α α α α η η η η κτι ι

ι ι ι ι σι ι ι ι ι ις δο ο ο

ο ο ο ο ο ρο ο ο ο ο ο ξα α α

η κτι σι ις δο ο ο ο ξα α σοι οι

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

οι οι οι

Ἐτονίσθη ἰδ' Ἰουνίου , βι' , ἐξηγήθη ι' Φεβρουαρίου , βια' , Ι.Α.

Κοινωνικόν. Θεοδώρου Φωκαέως.

Ἦχος Πα ρ

Α ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

χαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι χαι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι χαι αι αι αι αι αι αι

αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι νει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει χει ει ει ει ει ει ει ει ει

ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ἴα α λιε λιε ἴα λιε ἴα ε λιε ἴα α α ἴα λιε ε

Α α αλ λη λϝ ϝ ϝ ϝ ι α α α α

α α α α α α α α α α α α α α

Ἦχος Δι-θ

Ἔι δο μεν το φω ως το α λη θι νον ε λα βο

μεν Πνευ μα ε που ρα νι ον ευ ρο μεν πι ζιν α λη

θη α δι αι ρε τον Τρι α δα προ σκυ νϝ ϝ ϝ εν

τες αυ τη γαρ η μας ε ε σω σε ε εν

Ἦχος Δι-θ

Πλη ρω θη η τω το στο μα η μων αι νε σε

ως σϝ Κυ ρι ε ο πως α νυ μνη σω μεν την δο ο

ξαν σϝ ο τι η ξι ω σας η μας των α

γι ων σϝ με τας χειν μυ στη ρι ι ι ι ων τη ρη σον

η μας εν τω σω α γι α σμω ω ο λην την η

με ε ραν με λε των τας την δι και ο συ υ νη ν σϝ

Α λλη λϝ ι̇ α Α λλη λϝ ι̇ α Α λλη

λϝ ἰ α α α

Ἦχος Δι-θ

Ε ι η το ο νο μα Κυ ρι ς ευ λο γη με

νον α πο τϝ νυν και ε ως τϝ αι ω ω νος (δις)

Τ ο ο νο μα Κυ ρι ς ει η ευ λο γη

με ε ε ε ε νο ο ο ον α πο τϝ νυν και ε ως

τϝ αι ω ω νο ο ος