

9 ΙΟΥΛΙΟΥ 2023
† ΚΥΡΙΑΚΗ Ε' ΜΑΤΘΑΙΟΥ

Παγκρατίου ιερομάρτυρος ἐπισκ. Ταυρομενίας (α' αι.). Διονυσίου τοῦ δήτορος καὶ Μητροφάνους δούλων τῶν ἐν Ἀθώ, Μιχαὴλ νεομάρτυρος τοῦ Ἀθηναίου (†1770).

Ὕχος δ'. Ἐωθινὸν ε'.

* * * * *

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΟΡΟΝ

Μετὰ τὸν Ἐξάψαλμον,

Συναπτὴ μεγάλη, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

"Οτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Ὕχος Δι - θ.

ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο

 γη με νος ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι

 ου

Σπίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Σπίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Σπίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο

 γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι

 ου

Τὸ Ἀναστάσιμον Ἀπολυτίκιον.

Ὕχος Δι - θ.

ο φαι δρον της Α να στα σε ως κη ρυ γμα εκ του

Αγ γε λου μα θουσαι αι του Κυ ρι ου μα θη τοι αι
 και την προ γο νι κην α πο φα σιν α προ ρι ι ψα
 σαι τοις Α πο στο λοις καν χω μεναι ε λε γον ε σκυ
 λευ ται ο θα να τος η γερ θη χρι στος ο Θε ος δω
 ρου με νος τω κο σμωτο με γα ε λε ος

Δόξα. Τὸ αὐτό. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Tο απ αι ω νος α πο κρυφον και Αγ γε λοις α
 γνωστον μυ στη ρι ον δι α σου Θε ο το κε τοις ε
 πι γης πε φα νε ρω ται Θε ος εν α συγ χυ τω ε
 νω σει σαρ κου με νος και Σταυ ρον ε κου σι ως ν περ
 η μων κα τα δε ξα με νος δι ου α να στη σας τον
 πρω το πλαστον ε σω σεν εκ θα να του τας ψυ χας η
 μω ω ων

Συναπτή μιχρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις.

Οτι σὸν τὸ χράτος...

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ
[Τὸ Ψαλτήριον καὶ ὁ Ἀμωμος]
Μετὰ τὴν α' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

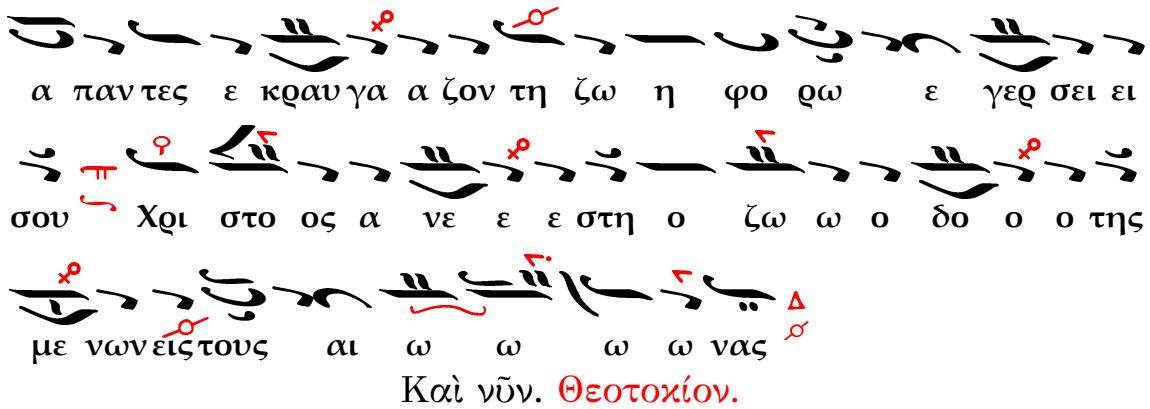
Ὕχος ἡ Δι-θ-

A να βλε ψα σαι του τα φου την ει σο δον **β** και
 την φλο γα του Αγ γε λου μη φε ρου σαι **β** αι μυ ρο φο
 ροι συν τρο μω ε ξι στα ντο λε γε σαι **Δ** α ρα ε κλα
 πη ο τω λη στη α νοι ξας πα ρα δει σον **β** α ρα η γε
 ρθη ο και προ πα θ8εκη ρυ ξας την ε γερ σιν **β** α λη θως
 α νε στη χριστος ο Θε ος τοις εν Α δη πα ρε χωνζω
π ην και α να στασιν **β**

Ὕχος ἡ Δι-θ-

Δὸξα.

E κου σι α σου ου βου λη Σταν ρον υ πε μει νας Σω
 τηρ και εν μνη μα τι ι και νω αν θρω ποι ε θεν **το** θνη
 τοι **Δ** τον δι α λο γου τα πε ρα τα συ στη σα με ε
 νον **π** ο θεν δεσ μεν θεις ο αλ λο ο τρι ι ος θα να τος
 δει νω ως ε σκυ λε ευ ε ε το **Δ** και οι εν Α δη


 α παντες ε κραυγα α ζον τη ζω η φο ρω ε γερ σει ει
 σου χρι στο ος α νε ε ε στη ο ζω ω ο δο ο ο της
 με νωνειστους αι ω ω ω ω νας
 Και νῦν. Θεοτοκίον.

K α τε πλα γη I ω σηφ το ν περ φυ σιν θε ω
 ρων και ε λαμ βα νε εν εις νουντον ε πι πο κον υ ε
 τον εν τη α σπο ρω συλ λη ψεισου Θε ε ο το ο ο
 κε βα τον εν πν ρι α κα τα φλε κτον ραβ δον Α α
 ρω ων την βλα στη η σα α σαν και μαρ τυ ρων ο μη
 στωρ σου και φυ ν ν λαξ τοις ι ε ρευ σιν ε κραυ γα α
 ζε Παρ θε ε νος τι ι ι κτει και με ε τα το ο ο κον
 πα λιν με νει Παρ θε ε ε ε νος

Μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ἄχος Δι - Θ

A νε στηςως α θα να τος α πο του Α δου Σω
 τηρ συ νη γει ρας τον κοσμον σου τη Α να στα σει τη
 ση χρι στε ο Θε ος η μων ε θραυσας ε νι σχυ ι του


 θα να του το κρατος ε δει ξας ε λε η μον την Α

 να στα σινπα σι  δι ο σε και δο ξα ζο μεν μο νε φι

 λανθρω πε 

 Ἡχος Δι 

Δὸξα.

Eκ των α νω κα α τελ θων των ν ψω μα των Γα βρι

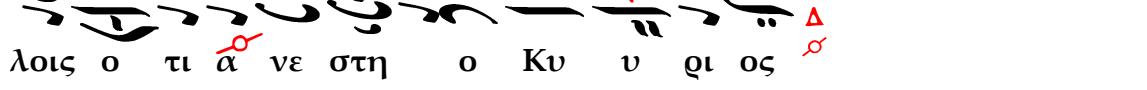
 ηλ και τη πε τρα προ σελ θων εν θα η πε τρα  της ζω

 ης  λεν χει μο νων α νε κραν γα ζε ταις κλαι ου ου ου

 σαις  παν σα σθε ν μεις της θρη νω αδους κραν γης ε χουν

 σαι α ει το εν συμ πα α θη η τον  ον γαρ ζη τει τε

 κλαι ου σαι θαρ σει τε  ως α λη θως ε ξε γη η γε ερ

 ται αι  δι ο ο βο α α α τε τοις Α α πο στο ο ο

 λοις ο τι  νε στη ο Κυ ν ρι ος 

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Kα τε πλα γη σαν Α γνη παν τες Αγ γε λων  ς χο

 ροι  το μν στη ρι ον της σης κυ ο φο ρι ας το

 φρικτον  πως ο τα παν τα συ νε χων νευ μα τι μο ο

ο νω αγ κα λαις ως βρο τος ταις σαις συ νε χε ται και
 δε χε ται αρ χην ο προ αι ω ω νι ι ος και γα
 λου χει ται συ μπασαν ο τρεφων πνοην α φα τω χρη στο
 ο τη η τι και σε ε ως ο ο οντως Θε ου ουΜη τε ε
 ε ρα εν φη μου ντες δο ξα α α α ζου σι

Εύλογητάρια σύντομα, Ἡχος Λ¶ Κε φ

E ν λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι
 και ω μα τα σθ υ
T ων Α γγε ε λων ο δη η μος κα τε πλα α γη
 ο ρω ων σε εν νεκροις λο γι σθεντα υ τθ θα να α
 τθ δε Σω ω τερ την ι σχυ υν κα θε λο ον τα και συν
 ε αν τω τον Α δαμ ε γει ραν τα υ και εξ α δθ
 παν τας ε λευ θε ρω ω σα αν τα υ

E ν λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι
 και ω μα τα σθ υ

T ι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ σι υ ω μαθη

τοι αι κιρ να τε ^υ_q ο α σραπτων εν τω τα φω Α

γγε λος προ σε φθεγγετο ταις μν ρο φοροις ^υ_q ι δε τε ν

μεις τον τα α φον και η σθη τε ^υ_q ο Σω τηρ γαρ ε

ξα νε ε στη τχ μνη μα α τος ^υ_q

E ν λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι

και ω μα τα σ^υ_q

Λ ι ανπρω ii μν ρο φο ροι ε δρα μον προς το μνη

μα σ^υ_q θρη νο λο γσαι ^υ_q αλλ ε πε στη προς αν τας ο

Α γγε λος και ει ει πε θρη νχ ο και ρος πε παν ται

μη κλαι ε τε ^υ_q την α να στασιν δε Α πο στο λοις ει ει

πα α τε ^υ_q

E ν λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι

και ω μα τα σ^υ_q

M ν ρο φο ο ροι γν ναι αι κες με τα μν υρων

ελ θχ σαι προς το μνη μα σ^υ_q Σω τερ ^υ_q εν η χχ ψν

το Α γγε ε λχ προς αν τα ας φθε γγο με ε νχ τι με

τα νε κρων τον ζωων τα λο γι ζε σθε υ ρ ως Θε ος
 γαρ ε ξα νε ε στη τ8 μνη η μα α τος
Δ ο ξα Πα τρι ι και γι ω υ και A γι ω Πνευ μα
 τι υ ρ
Π ρο σκυ ν8 8 μεν Πα τε ε ρα και τον τ8 8 τ8
 γι ο ον τε και το A α γι ον Πνευ μα υ την α γι ι
 αν Τρι α α δα εν μι α α τη ου σι ι α συν τοις
 Σε ρα φειμ κραζον τες το A α γι ος A γι ος ρ A
 γι ος ει Ku ρι ι ε ρ
K αι νυ υν και α ει και εις τ8ς αι ω νας των
 αι ω νων α μην ρ
Z ω ο δο ο την τε κ8 8 σα ε λυ τρωω σω Παρ
 θε ε νε τον A δα αμ α μαρ τι ας ρ χαρ μο νη ην δε
 τη E εν α α ντι λυ υ πης πα ρ ε σχες ρεν σαν τα
 ζω ης ρ ι θυ νε προς ταν την δε ρ ω εκ σ8 σαρ κω θεις
 Θε ος και αν θρω ω πος ρ

A λλη λ8 ī α A λλη λ8 ī α **v u** A λλη λ8

ī α δο o ξα σοι o Θε oς **u q** (δις)

Tò τρίτον

A λλη λ8 ī α A λλη λ8 ī α **v u** A λλη

λ8 8 ī ī α δο o ξασοι o Θε o o o o o s **u q**

Συναπτή μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις.

“Οτι ηύλόγηται Σου...

* * *

ΥΠΑΚΟΗ, ΑΝΑΒΑΘΜΟΙ, ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ

‘Η Υπακοή. ‘Ηχος δ’.

Τὰ τῆς σῆς παραδόξου ἐγέρσεως, προδραμοῦσαι αἱ Μυροφόροι, τοῖς Ἀποστόλοις ἐκήρυττον Χριστέ, ὅτι ἀνέστης ὡς Θεός, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Οἱ Ἀναβαθμοί.

‘Ηχος **λ** Bou ξ

Ἀντίφωνον Α

E κ νε ο τη τος μουπολ λα πο λε μει με πα α

θη **λ** αλλ αυ τος αν τι λα βου και σω σον Σω τηρ μου **λ**

O ι μι σουντες Σι ων αι σχυνθη τε α πο του Κυ

ρι ου ως χορ τος γαρ πυ ρι ε σε σθε α πε ξη ραμ

λ με νοι **λ**

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και A γι ω Πνευμα

 τι  Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας τον αι
 ω νων α μην 

A  γι ω Πνευμα τι πα σα ψυ χη ζω ου ου ται 
και κα θαρ σει ν ψου ται λαμ προν νε ται  τη Τρι α
 δι κη Μο να α δι ι ε ρο κρυ φι ι ως 

Αντίφωνον Β

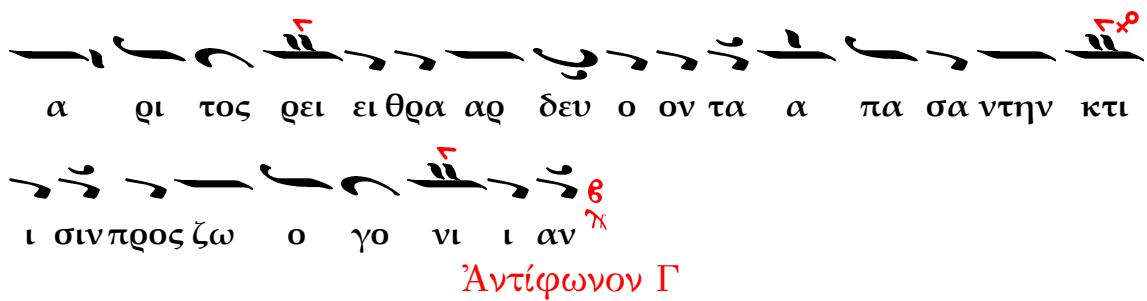
E  κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε θερ μως εκ βα α
 θους ψυ χης μου  κα μοι γε νε σθωπρος ν πα κο ην τα
 θει ει α σου ω ω τα 

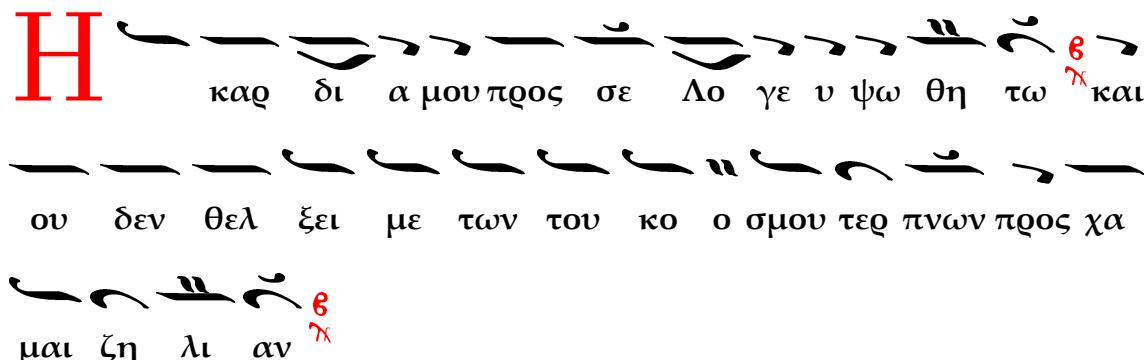
E  πι τον Κυ ρι ον ελ πι ι δα πας τις κε κτη
 με νος  ν ψη λο τε ρος ε στι παν των των λυ που οιν

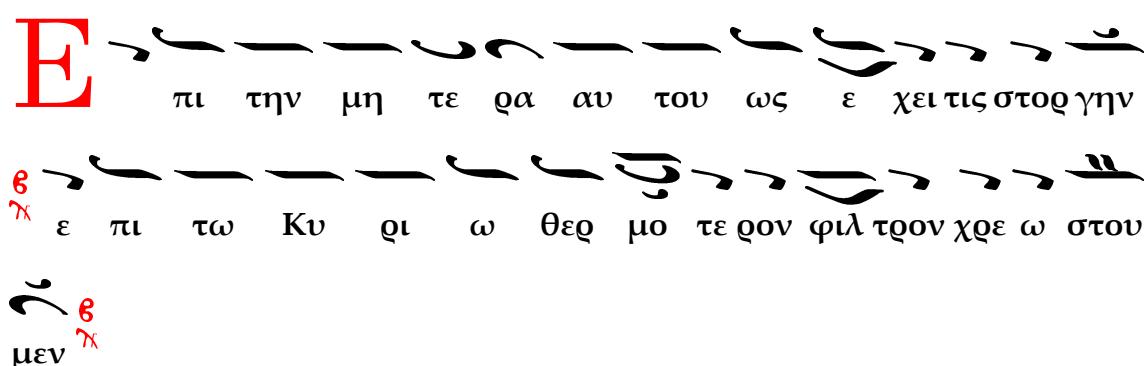
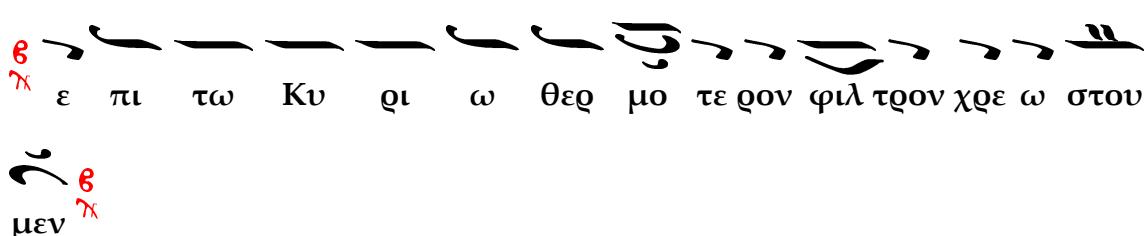

Δ  ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα

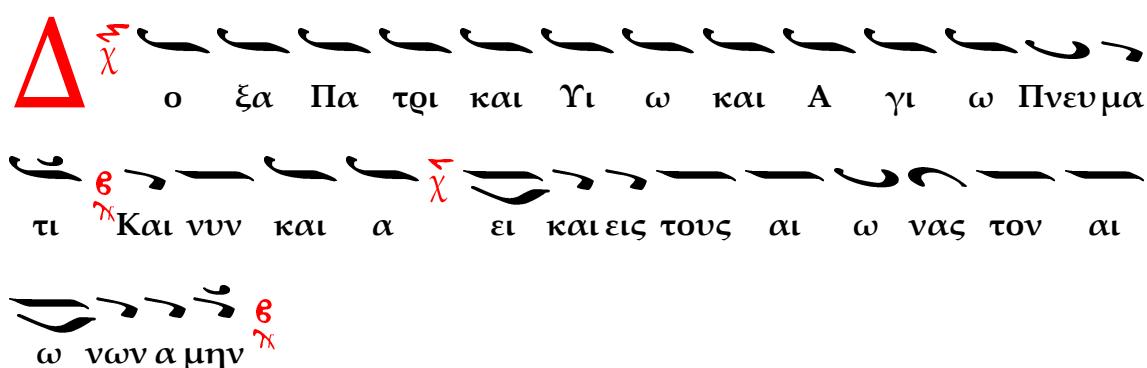
 τι  Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας τον αι
 ω νων α μην 

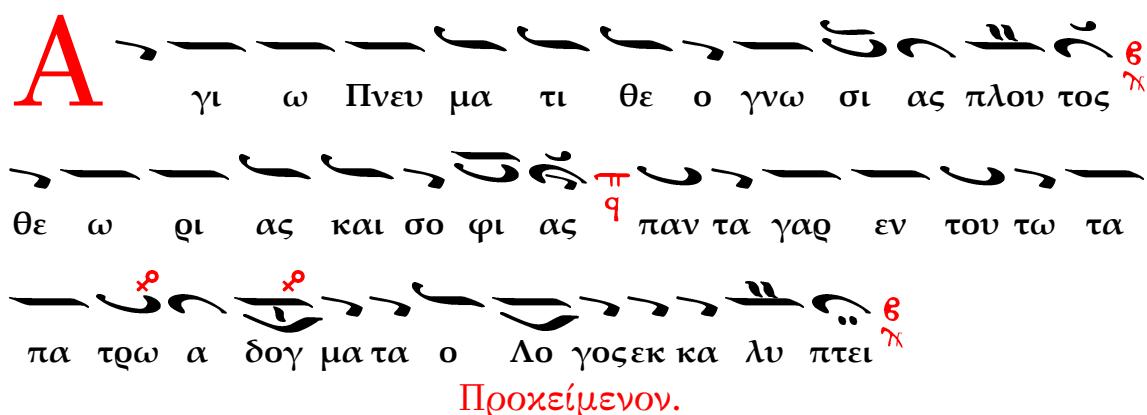
A  γι ω Πνευ μα τι α να βλυ ν ζει τα της χα 

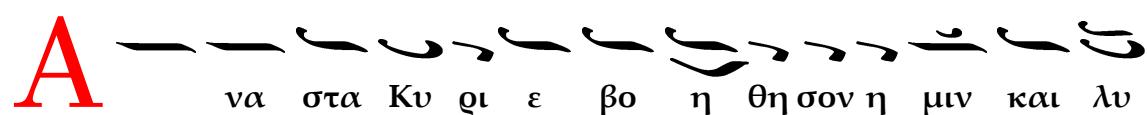

 αρι τος ρει ει θρα αρ δευ ο ον τα α πα σα ντην κτι
 ι σιν προς ζω ο γο νι ι αν **χ**
Αντίφωνον Γ

H 
 καρ δι α μου προς σε Λο γε ν ψω θη τω **χ** και
 ον δεν θελ ξει με των του κο ο σμου τερ πνων προς χα
 μαι ζη λι αν **χ**

E 
 πι την μη τε ρα αν του ως ε χει τις στορ γην
εχ 
 ε πι τω Κυ ρι ω θερ μο τε ρον φιλ τρον χρε ω στου
 μεν **χ**

Δ 
 ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα
 τι **χ** Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας τον αι
 ω νων α μην **χ**

A 
 γι ω Πνευ μα τι θε ο γνω σι ας πλου τος **χ**
 θε ω ρι ας και σο φι ας **π** παν τα γαρ εν του τω τα
 πα τρω α δογ μα τα ο Λο γος εκ κα λυ πτει **χ**
Προκείμενον.

A 
 να στα Κυ ρι ε βο η θη σον η μιν και λυ

 τῷω σαι η μας ε νε κεντης δο ο ξης του ο νο μα
 τος σου 

Στίχος: Ὁ Θεός, ἐν τοῖς ὡσὶν ἡμῶν ἡκούσαμεν, καὶ οἱ πατέρες
ἡμῶν ἀνήγγειλαν ἡμῖν ἔργον, ὃ εἰργάσω ἐν ταῖς ἡμέραις αὐτῶν,
ἐν ἡμέραις ἀρχαίαις.

A 
 να στα Ku ρι ε βο η θη σον η μιν και λυ
 τῷω σαι η μας ε νε κεντης δο ο ξης του ο νο μα
 τος σου 

Στίχος: Ἔσωσας ἡμᾶς ἐκ τῶν θλιβόντων ἡμᾶς καὶ τοὺς
μισοῦντας ἡμᾶς κατήσχυνας.

A 
 να στα Ku ρι ε βο η θη σον η μιν και λυ τῷω
 σαι η μας ε νε κεν της δο ο ξης του ο νο μα

 το ο ος σο ν ου ου 

ΤΑΞΙΣ ΕΩΘΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

Ο διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ο Ἱερεύς: Ὄτι ἄγιος εῖ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ἄμήν.

Σταθερὸν Προκείμενον ὅρθρου.

Ψαλμὸς ρν' (150).

Ἅχος  Δι θ

P 
 α α σα πνο η αι νε σα τωτον Ku ρι ον 

Στίχ. α'. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἀγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν
στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ. 

Π α α σα πνο η αι νε σα τωτον Ku ρι ov β

Στίχ. **β'.** Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ.

A i νε σα α τω πνο η η η Δ πα σα τον
Ku ρι o o ov χ Δ

Εὐαγγέλιον.

Ο διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς τῆς ἀκροάσεως τοῦ ἀγίου Εὐαγγελίου Κύριου τὸν Θεὸν ἡμῶν ἴκετεύσωμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (**γ'**)

Ο διάκονος: Σοφίᾳ· ὀρθοί· ἀκούσωμεν τοῦ ἀγίου Εὐαγγελίου.

Ο Ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ο Ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ο διάκονος: Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ο Ἱερεὺς ἀναγινώσκει τὸ ἐνδιάτακτον ἔωθινὸν Εὐαγγέλιον.

Ἐωθινὸν Ε'

Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν (κδ' 12-35).

Τῷ καιρῷ ἔκείνω, ὁ Πέτρος ἀναστὰς ἔδραμεν ἐπὶ τὸ μνημεῖον, καὶ παρακύψας βλέπει τὰ ὅθινια κείμενα μόνα, καὶ ἀπῆλθε πρὸς ἑαυτὸν θαυμάζων τὸ γεγονός. Καὶ ἵδού δύο ἔξ αὐτῶν ἥσαν πορευόμενοι ἐν αὐτῇ τῇ ἡμέρᾳ εἰς κώμην ἀπέχουσαν σταδίους ἑξήκοντα ἀπὸ Ἱερουσαλήμ, ἡ ὄνομα Ἐμμαούς. Καὶ αὐτοὶ ὡμίλουν πρὸς ἀλλήλους περὶ πάντων τῶν συμβεβηκότων τούτων. Καὶ ἐγένετο ἐν τῷ ὄμιλεῖν αὐτοὺς καὶ συζητεῖν καὶ αὐτὸς ὁ Ἰησοῦς ἐγγίσας συνεπορεύετο αὐτοῖς· οἱ δὲ ὀφθαλμοὶ αὐτῶν ἐκρατοῦντο τοῦ μὴ ἐπιγνῶναι αὐτόν. Εἴπε δὲ πρὸς αὐτούς· Τίνες οἱ λόγοι οὗτοι οὓς ἀντιβάλλετε πρὸς ἀλλήλους περιπατοῦντες, καὶ ἐστε σκυθρωποί; Ἀποκριθεὶς δὲ ὁ εἷς, ὃ ὄνομα Κλεόπας, εἴπε πρὸς αὐτόν· Σὺ μόνος παροικεῖς ἐν Ἱερουσαλήμ καὶ οὐκ ἔγνως τὰ γενόμενα ἐν αὐτῇ ἐν ταῖς ἡμέραις ταύταις; Καὶ εἶπεν αὐτοῖς· Ποῖα; Οἱ δὲ εἶπον αὐτῷ· Τὰ περὶ Ἰησοῦ τοῦ Ναζωραίου, δις ἐγένετο ἀνήρ προφήτης δυνατὸς ἐν ἔργῳ καὶ λόγῳ ἐναντίον τοῦ Θεοῦ, καὶ παντὸς τοῦ λαοῦ, ὅπως τε παρέδωκαν αὐτὸν οἱ ἀρχιερεῖς καὶ οἱ ἀρχοντες ἡμῶν εἰς κρῖμα θανάτου καὶ ἐσταύρωσαν αὐτόν· ἡμεῖς δὲ ἡλπίζομεν ὅτι αὐτός ἐστιν ὁ μέλλων λυτροῦσθαι τὸν Ἰσραὴλ· ἀλλά γε σὺν πᾶσι τούτοις τρίτην ταύτην ἡμέραν

ἄγει σήμερον, ἀφ' οὗ ταῦτα ἐγένετο. Ἀλλὰ καὶ γυναῖκές τινες ἐξ ἡμῶν ἔξεστησαν ἡμᾶς, γενόμεναι ὅρθιαι ἐπὶ τὸ μνημεῖον, καὶ μὴ εὔροῦσαι τὸ σῶμα αὐτοῦ ἥλθον, λέγουσαι καὶ διπτασίαν ἀγγέλων ἑωρακέναι, οἱ λέγουσιν αὐτὸν ζῆν. Καὶ ἀπῆλθόν τινες τῶν σὺν ἡμῖν ἐπὶ τὸ μνημεῖον, καὶ εὔρον οὕτω, καθὼς καὶ αἱ γυναῖκες εἶπον, αὐτὸν δὲ οὐκ εἴδον. Καὶ αὐτὸς εἶπε πρὸς αὐτούς· Ὡ ἀνόητοι καὶ βραδεῖς τῇ καρδίᾳ τοῦ πιστεύειν ἐπὶ πᾶσιν οἵς ἐλάλησαν οἱ προφῆται! Οὐχὶ ταῦτα ἔδει παθεῖν τὸν Χριστὸν καὶ εἰσελθεῖν εἰς τὴν δόξαν αὐτοῦ; Καὶ ἀρξάμενος ἀπὸ Μωϋσέως καὶ ἀπὸ πάντων τῶν προφητῶν, διηρμήνευεν αὐτοῖς ἐν πάσαις ταῖς γραφαῖς τὰ περὶ ἑαυτοῦ. Καὶ ἤγγισαν εἰς τὴν κώμην, οὗ ἐπορεύοντο, καὶ αὐτὸς προσεποιεῖτο πορρωτέρω πορεύεσθαι. Καὶ παρεβιάσαντο αὐτὸν λέγοντες· Μεῖνον μεθ' ἡμῶν, ὅτι πρὸς ἐσπέραν ἐστὶ καὶ κέκλικεν ἡ ἡμέρα. Καὶ εἰσῆλθε τοῦ μεῖναι σὺν αὐτοῖς. Καὶ ἐγένετο ἐν τῷ κατακλιθῆναι αὐτὸν μετ' αὐτῶν, λαβὼν τὸν ἄρτον, εὐλόγησε, καὶ κλάσας ἐπεδίδου αὐτοῖς. Αὐτῶν δὲ διηνοίχθησαν οἱ ὄφθαλμοί, καὶ ἐπέγνωσαν αὐτόν· καὶ αὐτὸς ἀφαντος ἐγένετο ἀπ' αὐτῶν. Καὶ εἶπον πρὸς ἀλλήλους· Οὐχὶ ἡ καρδία ἡμῶν καιομένη ἦν ἐν ἡμῖν, ὡς ἐλάλει ἡμῖν ἐν τῇ ὁδῷ καὶ ὡς διήνοιγεν ἡμῖν τὰς γραφάς; Καὶ ἀναστάντες αὐτῇ τῇ ὥρᾳ ὑπέστρεψαν εἰς Ἱερουσαλήμ, καὶ εὔρον συνηθροισμένους τοὺς ἔνδεκα καὶ τοὺς σὺν αὐτοῖς, λέγοντας· Ὁτι ἡγέρθη ὁ Κύριος ὅντως καὶ ὥφθη Σίμωνι. Καὶ αὐτοὶ ἐξῆγοῦντο τὰ ἐν τῇ ὁδῷ καὶ ὡς ἐγνώσθη αὐτοῖς ἐν τῇ κλάσει τοῦ ἄρτου.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ο Προεστώς ἢ ὁ Ἄναγνώστης

Ανάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, * προσκυνήσωμεν ἄγιον Κύριον Ἰησοῦν, * τὸν μόνον ἀναμάρτητον. * Τὸν σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν * καὶ τὴν ἀγίαν σου ἀνάστασιν * ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. * σὺ γὰρ εἰ Θεὸς ἡμῶν, * ἐκτός σου ἀλλον οὐκ οἴδαμεν, * τὸ ὄνομά σου ὄνομάζομεν. * Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ προσκυνήσωμεν * τὴν τοῦ Χριστοῦ ἀγίαν ἀνάστασιν. * Ιδοὺ γὰρ ἥλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ * χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. * Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, * ὑμνοῦμεν τὴν ἀνάστασιν αὐτοῦ. * Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, * θανάτῳ θάνατον ὥλεσεν.

Ο Ν' ΨΑΛΜΟΣ

Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ († 1889)

χ Δ

E — — — — — — — — — — — — —
 λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος κα
 — — — — — — — — — — — — —
 τα το με γα ε λε ος σ8 Δ και κα τα το πλη θος

των οικτιομάων σθ ε ξα λειψον το α νο μη μα μ8 6
E πι πλει ον πλυνον με α πο της α νο μι ι
 ας μ8 Δ και α πο της α μαρ τι ας μ8 κα θα ρισον
 με 6
O τι την α νο μι αν μ8 ε γω γι νωσκω Δ και
 η α μαρ τι α μ8 ε νω πι ον μ8 ε στι δι α παν
 τος Δ
S οι μο νω η η μαρ τον Δ και το πο νη ρον ε
 νω πι ον σθ ε ποι οι η σα Δ ο πως αν δι και
 ω θης εντοις λο γοις σθ Δ και νι κη σης εν τω κρι νε σθαι
 σε 6
I δ8 γαρ εν α νο μι αις συ νε ληφθην Δ και εν α
 μαρ τι ι αις ε κισ ση σε με η μη τηρ μ8 6
I δου γαρ α λη θει αν η γα α πησας Δ τα α
 δη λα και τα κρι φι α της σο φι ι ας σθ ε δη λωσας
 μοι 6

Εἰς τὸν ἀσπασμὸν τοῦ ἀρχιερέως.

χ ε

I δε δε γα αρ λη η η η
θει αν η η η γα πη η σα ας τα α δη λα
και αι τα κου ν φι ι α τη η η ης σο ο
φι ι ι α ας σδ 8 8 ε δη λω ω ω ω σα α α
α α ας μοι οι οι οι οι
‘Ο α’ χορός.

E εις ποολ λα ε ε τη δε σπο ο τα
χ ε

P αν τι εις με νσ σω πω και κα θα ρι σθη η σο
μαι πλι νεις μεκαι ν περ χι ο να λευ καν θη σομαι
A κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν και ευ φρο
συ νην α γαλ λι α σον ται ο στε α τε τα πει νω με
να ε

A πο ζρε ψον το προ σω πον σδ α πο των α
μαρ τι ων μδ και πα σας τας α νο μι ας μδ ε ξα λει
ψον ε

Kαρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο Θε

ος Δ και πνευ μα ευ θες εγ και νι σον εν τοις εγ κα τοις

β
μ8

Mη α πορ ρι ψης με α πο τχ προσω πχ σ8 Δ και

το Πνευ μα σ8 το α γι ον μη αν τα νε λης απ ε

θ
μ8 Δ

Aπο δος μοι την α γαλ λι α σιν του σω τη

ρι ον σ8 Δ και πνευ μα τι η γε μο νι κω στη ρι ξον

β
με

Δι δα ξω α νο μους τας ο δ8ς σ8 Δ και α σε

βεις ε πι σε ε πι στρεψψ σι β

Pυ σαι με εξ αι μα των ο Θε ος Δ ο Θε ος της

σω τη ρι ι ας μ8 α γαλ λι α σε ται η γλωσσα μ8 την

β
δι και ο συ νηνσ8

Kυ ρι ε τα χει λη μου α νοι ξεις Δ και το

στο μα μ8 α ναγ γε λει την αι νε σιν σ8 β

O τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε δωκα αν
Δ

ο λο καν τω ματα ουκ ευ δο κη σεις
Θ

υ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε τριμ με νον
Δ

καρ δι αν συν τε τριμ με νην και τε τα πει νω με νην
Δ

ο Θε ος ουκ ε ξου δε νω σει
Θ

A γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο κι α
Δ

σ8την Σι ων και οι κο δο μη θη τω τα τει χη I ε
Δ

ρ8 σα λημ
Α

T ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και ο συ
Δ

νης α να φο ρανκαι ο λο καν τω ματα
Τ

ο τε α νοι σ8σιν ε πι το θυ σι α στη ρι ον
Δ

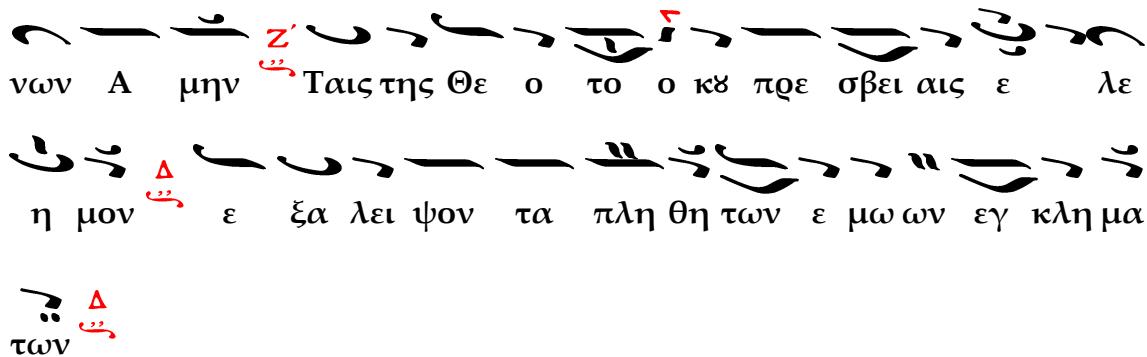
σ8 μο οσ χ8ς και ε λε η σονμε ο Θε ος
χ

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι
Δ

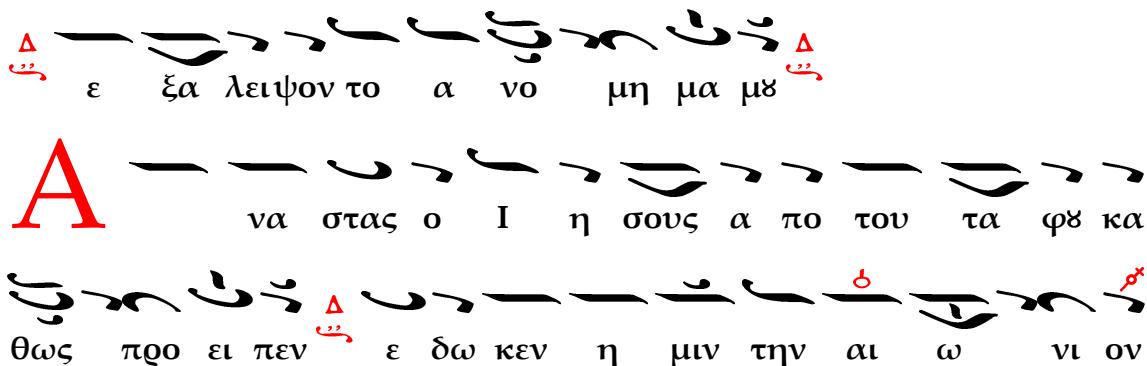
Ταις των Α πο στο ο λων πρε σβει αις ε λε η μον
ε

ξα λει ψον τα πλη θη των ε μωων εγ κληματων
Δ

K αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω


 νων Α μην  Ταις της Θε ο το ο κ8 πρε σβει αις ε λε
 η μον  ε ξα λει ψον τα πλη θη των ε μωων εγ κλη μα
 των 

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ
 πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου

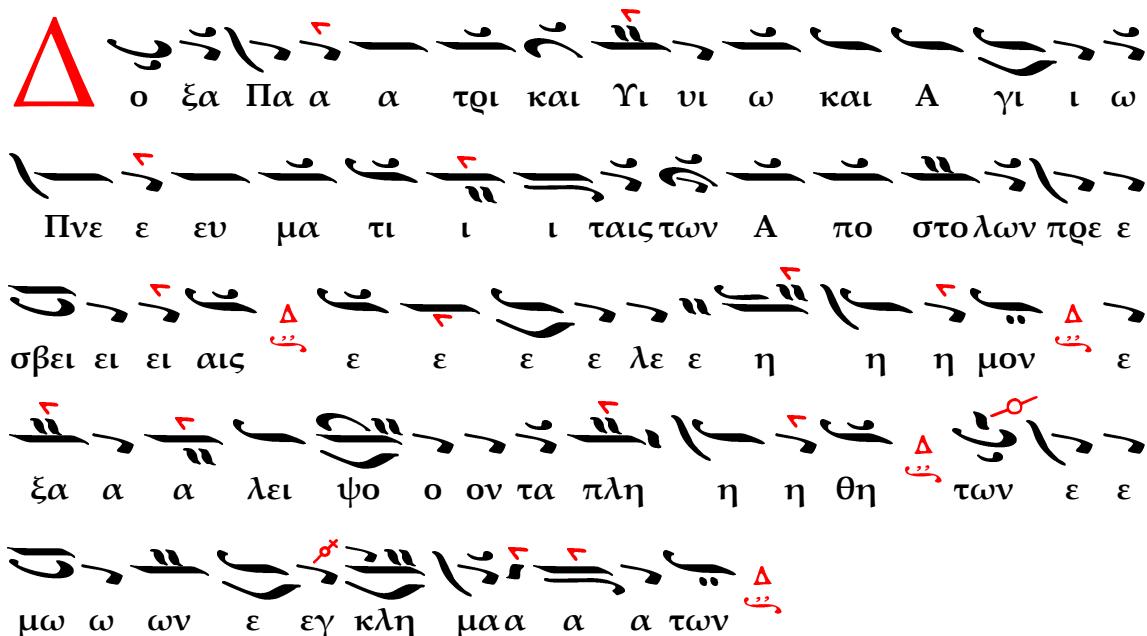

 ε ξα λειψον το α νο μη μα μ8
A να στας ο Ι η σους α πο του τα φ8 κα
 θως προ ει πεν  ε δω κεν η μιν την αι ω νι ον


 ζω ην και με γα ε λε ο ο ος
 Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ'). Ἐλέει καὶ
 οἰκτιρμοῖς... Αμήν.

* * *

Τὰ αὐτὰ εἰς ἀργὸν μέλος.

Ἡχος Δι θ.


 Α ο ξα Πα α α τρι και γι νι ω και Α γι ι ω
 Πνε ε εν μα τι ι ι ταις των Α πο στολων πρε ε
 σβει ει ει αις  ε ε ε λε ε η η η μον  ε
 ξα α α λει ψο ο ον τα πλη η η θη  των ε ε
 μω ω ων ε εγ κλη μαα α α των 

Kαὶ γένηται
αι νυν και α α ει Δ
και εις τχς αι ω νας των αι
το γένηται
ω νων α α μη η ην ταις της Θε ο το κχ πρε ε
σβει ει ει αις ε ε ε ε λε ε η η η μον ε
ξα α α λει ψο ο ον τα πλη η η θη Δ
των ε ε
μω ω ων ε εγ κλη μαα α α των Δ

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ε ξα λειψον το α νο ο ο
μη μα α μ8

Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ'). Ἔλέει καὶ οἰκτιωμοῖς... Ἀμήν.

* * *

ΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ

‘Ο Ἀναστάσιμος, καὶ τοῦ Ἀγίου.

΄Ωδὴ αἱ. Οἱ Ἀγαστάσιμος εἰς δ.

Ποίημα Ἰωάννου τοῦ Δαμασκηνοῦ.

^τΗχος δ'. Ο ειρημός.

Θαλάσσης τὸ ἐρυθραῖον πέλαγος, ἀβρόχοις ἵχνεσιν, ὁ παλαιὸς πεζεύσας Ἰσραήλ, σταυροτύποις Μωσέως χερού, τοῦ Ἀμαλὴκ τὴν

δύναμιν, ἐν τῇ ἐρήμῳ ἐτροπώσατο.

Τροπάρια.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Τψώθης τὴν ἡμετέραν ἔκπτωσιν, ἐπανορθούμενος, ἐν τῷ ὁχράντῳ
ξύλῳ τοῦ Σταυροῦ, τὴν ἐν ξύλῳ ἰώμενος, πανωλεθρίαν Δέσποτα,
ώς ἀγαθὸς καὶ παντοδύναμος.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ἐν τάφῳ σωματικῶς, ἐν ἄδῃ δὲ μετὰ ψυχῆς ὡς Θεός· ἐν
Παραδείσῳ δὲ μετὰ ληστοῦ, καὶ ἐν θρόνῳ ὑπῆρχες Χριστέ, μετὰ
Πατρὸς καὶ Πνεύματος, πάντα πληρῶν ὁ ἀπερίγραπτος.

Θεοτοκίον.

Στίχ. Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἄσπόρως τῷ τοῦ Πατρὸς βουλήματι, ἐκ θείου Πνεύματος, τὸν τοῦ
Θεοῦ συνείληφας Γίόν, καὶ σαρκὶ ἀπεκύησας, τὸν ἐκ Πατρὸς
ἀμήτορα, καὶ δι' ἡμᾶς ἐκ σοῦ ἀπάτορα.

Τοῦ Άγίου.

Τχος α'. Ὁδὴν ἐπινίκιον.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τπέρτιμον λίθον σε, ἡ Ἐκκλησία, γνωρίζει Παγκράτιε, ἐδρασμῷ
τῶν λόγων σου, στηριζομένη ἀεί, καὶ διὰ τοῦτο σου τιμᾶ, τὴν
μνήμην σήμερον.

Στίχ. Ἄγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Μονάδα τρισάριθμον, ἐνιζομένην, ταυτότητι φύσεως,
καταγγέλλων ἐσβεσας, τῆς ἀθεῖας ἀχλύν, καὶ φωτοβόλοις
διδαχαῖς, λαοὺς ἐφώτισας.

Δόξα.

Νεώσας ἀρότρῳ σου, τῶν θείων λόγων, καρδίας Παγκράτιε,
χερσωθείσας πρότερον, κακοπιστίας αὐχμῷ, γονίμους ἔδειξας
σαφῶς, διὰ τῆς πίστεως.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ἐκ σοῦ ἀνατέταλκεν, ὁ φωτοδότης, φωτίζων τὰ πέρατα, Ἰησοῦς
ὁ Κύριος, ὁχραντε Δέσποινα· δι' οὗ οἱ ἐν σκότει καὶ σκιᾷ, φῶς
ἐθεάσαντο.

Τχος γ'. Ὁ Αναστάσιμος.

Τχος δ'. Ὁ είρμος.

Εύφραίνεται ἐπὶ σοί, ἡ Ἐκκλησία σου Χριστὲ κράζουσα· Σύ μου
ἰσχὺς Κύριε, καὶ καταφυγὴ καὶ στερέωμα.

Τροπάρια.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Τὸ ξύλον τὸ τῆς ζωῆς, ἡ νοητὴ καὶ ἀληθὴς Ἀμπελος, ἐπὶ Σταυροῦ
κρέμαται, πᾶσιν ἀμβροσίαν πηγάζουσα.

Στίχ. Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ως μέγας ώς φοβερός, ώς τοῦ ἄδου καθελῶν φρύαγμα, καὶ ώς Θεὸς ἀφθαρτος, νῦν σωματικῶς ἔξεγήγερται.

Θεοτοκίον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Σὺ μόνη τοῖς ἐπὶ γῆς, τῶν ὑπὲρ φύσιν ἀγαθῶν πρόξενος, Μήτηρ Θεοῦ γέγονας· ὅθεν σοι τὸ Χαῖρε προσάγομεν.

Τοῦ Ἅγιου.

Ὕχος α'. Στερεωθήτω ἡ καρδία μου.

Στίχ. Ἀγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὑπὸ τοῦ Πνεύματος σθενούμενος, πονηρὰ ἐδίωξας πνεύματα, καὶ τῷ μοχλῷ τῶν προσευχῶν, τὰ τεμένη ἡδάφισας, τῶν εἰδώλων Ἐκκλησίας, ἀνιστῶν ἀξιάγαστε.

Στίχ. Ἀγιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Τῷ τμητικῷ σου λόγῳ ἔτεμες, δυσφημίας Ὅσιε ἄκανθαν, καὶ κατεφύτευσας ψυχαῖς, τὰ σωτήρια δόγματα, ἀρετῶν εὐθυνουμέναις, τῇ αὐξήσει Παγκράτιε.

Δόξα.

Σκεῦος εὑρών σε θείου Πνεύματος, καθαρὰς ἀκτῖνας δεχόμενον, ὁ Κορυφαῖος μαθητής, πρὸς τὴν δύσιν ἀπέστειλεν, ἀθεῖας ἐκμειῶσαι, τὴν ἀχλὺν πανσεβάσμιε.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Σὲ τὴν νεφέλην τὴν ὀλόφωτον, καὶ Θεοῦ τὴν στάμνον τὴν πάγχρυσον, καὶ πλατυτέραν οὐρανοῦ, καὶ μετάρσιον κλίμακα, ἀπειρόγαμε Παρθένε, οἱ πιστοὶ μακαρίζομεν.

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἥν ἐκφώνησις.

“Οτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

* * *

ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Μεσώδιον Κάθισμα τοῦ Ἅγιου.

Ὕχος δ'. Ἐπεφάνης σήμερον.

Ἐύσεβείας πρόμαχος, τροπαιοφόρος, ἵερε Παγκράτιε, ἀναδειχθεὶς ἐν οὐρανοῖς, σὺν Ἀσωμάτοις παρίστασαι, νῦν τῷ Κυρίῳ, πρεσβεύων σωθῆναι ἡμᾶς.

Δόξα. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ἐν τῇ σκέπῃ ἄχροαντε, τῇ σῇ Παρθένε, προσφυγόντων δέησιν, προσδεξαμένη παρ' ἡμῶν, μὴ διαλίπης πρεσβεύουσα, πρὸς τὸν Γίόν σου, σωθῆναι τοὺς δούλους σου.

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἥν ἐκφώνησις.

Σὺ γὰρ εἶ ὁ Βασιλεύς...

* * *

KONTAKION, OIKOS, SYNAEAPION
Κοντάκιον καὶ Οἶκος τὰ Ἀναστάσιμα.
Κοντάκιον. Ἡχος δ'. Ἐπεφάνης σήμερον.

Ο Σωτὴρ καὶ ρύστης μου, ἀπὸ τοῦ τάφου, ὡς Θεὸς ἀνέστησεν, ἐκ τῶν δεσμῶν τοὺς γηγενεῖς, καὶ πύλας ἄδου συνέτριψε, *καὶ ὡς Δεσπότης, ἀνέστη τριήμερος.

Ο Οἶκος.

Τὸν ἀναστάντα ἐκ νεκρῶν, Χριστὸν τὸν ζωοδότην, τριήμερον ἐκ τάφου καὶ πύλας τοῦ θανάτου σήμερον συνθλάσαντα, τῇ δυνάμει τῇ αὐτοῦ, τὸν ἄδην τε νεκρώσαντα, καὶ τὸ κέντρον τοῦ θανάτου συντρίψαντα, καὶ τὸν Ἄδαμ σὺν τῇ Εὕα ἐλευθερώσαντα, ὑμνήσωμεν πάντες οἱ γηγενεῖς, εὐχαρίστως βοῶντες αἷνον ἐκτενῶς· Αὐτὸς γὰρ ὡς μόνος κραταιὸς Θεὸς *καὶ Δεσπότης, ἀνέστη τριήμερος.

Συναξάριον.

Τῇ Θ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ἅγιου Ιερομάρτυρος Παγκρατίου, Ἐπισκόπου Ταυρομενίας. (**α'** **αι.'**)

Στίχ. Προσθεὶς ἔαυτὸν Παγκράτιος ὡς βάθρον,
Ἄθλήσεως ἥγειρεν οἶκον ἐκ λίθων.

Παγκράτιος δ' ἐνάτῃ δῶμ' ἔδρακε παγκρατέοντος.

Ος ἦν Ἀντιοχεὺς τὸ γένος· παρὰ Πέτρου δὲ τοῦ Ἀποστόλου πρὸς τὴν εἰς Χριστὸν χειραγωγεῖται πίστιν, παρ' οὖ καὶ χειροτονεῖται Ταυρομενίου Ἐπίσκοπος. Ρωμύλω δὲ καὶ Λυκαονίδη τοῖς ναυκλήροις περιτυχών, καταλαμβάνει τὴν Σικελῶν, οὓς καὶ ἐκ προοιμίων πρὸς τὴν εἰς Χριστὸν ἀπεσπάσατο πίστιν. Ἐπεὶ δὲ καὶ τῇ νήσῳ ἐπέβη, τοῦ τε Φάλκωνος καὶ Λύσσωνος καὶ τῶν λοιπῶν δαιμόνων ἡφάνισε τὰ ἴνδαλματα καὶ τὸν ἐπὶ τοῦ τόπου ἡγεμόνα Βονιφάτιον πιστεῦσαι τῷ Χριστῷ πεποίηκε καὶ Ἐκκλησίαν δείμασθαι. Πᾶσαν δὲ μαλακίαν ὁ Ἅγιος θεραπεύων καὶ καθ' ἐκάστην προστιθέμενος πλήθη πολλὰ τῷ Θεῷ, καὶ διὰ τοῦ Ἅγιου Βαπτίσματος τελειῶν, ἐπεὶ ὁ ἡγεμὼν Βονιφάτιος μὴ παρῆν, ὑπὸ τῶν Μοντανῶν ἀναιρεῖται.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, οἱ Ἅγιοι Μάρτυρες Ἀνδρέας καὶ Πρόβος, πυρὶ τελειοῦνται.

Στίχ. Ἐστῶτες εἰς τὸ σκάμμα τοῦ πυρός, Λόγε,
Αὔραις ἀνεψύχοντο σαῖς ἀνδρες δύω.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἐγκαινίων τοῦ σεβασμίου ναοῦ τῆς παναχράντου σεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, τοῦ ὄντος ἐν τῇ Πηγῇ.

Στίχ. Ναὸν σόν, πανάχραντε, τοῖς ἐγκαινίοις
Καθιεροῦμεν σῇ δόξῃ φωτοφόρῳ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ δσίου πατρὸς ἡμῶν Φωτίου τοῦ Θεσσαλοῦ, κτίτορος τῆς μονῆς Ἀκαπνίου, τῆς εύρισκομένης πάλαι ποτε ἐν Θεσσαλονίκη. (†1025)

Στίχ. Καπνοὺς παριδῶν Φώτιος τοὺς τοῦ βίου,
Κτίτωρ ἐφάνη Μονῆς τοῦ Ἀκαπνίου.

Ἐκ τῆς μονῆς ταύτης διασώζεται τὸ καθολικόν, εἰς ἀνωφέρειαν βορείως τοῦ

ναοῦ τοῦ πολιούχου ἀγίου Δημητρίου, τιμώμενον τότε μὲν ἐπ' ὄνόματι τοῦ σωτῆρος Χριστοῦ, σήμερον ἐπ' ὄνόματι τοῦ προφήτου Ἡλιού.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ὁσίων πατέρων Διονυσίου τοῦ ὁγήτορος (†1606) καὶ Μητροφάνους (†1610), τῶν ἐν τῷ Ἀγιωνύμῳ Ὁρει τοῦ Ἀθω ἀσκητικῶν διαλαμψάντων καὶ δὴ ἐν τῇ μικρᾷ Σκήτῃ τῆς Ἅγιας Ἀννης κειμένων.

Στίχοι.

Εἰς τὸν Ὁσιον Διονύσιον.

Τὴν τῶν Ὁσίων ζηλώσας πολιτείαν
Διονύσιε ἴσος αὐτοῖς ὠράθης.

Εἰς τὸν Ὁσιον Μητροφάνην.

Βίου μιμητὴς Διονυσίου ὥφθης
Τανῦν δὲ Μητρόφανες σὺν τούτῳ χαίρεις.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου νέου Ἱερομάρτυρος Μεθοδίου, ἐπίσκοπου Λάμπης, Συβρίτου, καὶ Σφακίων. (†1793)

Στίχ. Λάμψας ἐν Λάμπῃ Μεθόδιος τῷ βίῳ,
Λάμπεται φωτὶ μαρτυρικῶς ἀθλήσας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἀγίου νεομάρτυρος Μιχαὴλ τοῦ Πακνανᾶ, τοῦ Ἀθηναίου κηπουροῦ, μαρτυρήσαντος καὶ ξίφει τελειωθέντος. (†1770)

Στίχ. Τί κατ' ὀλίγον λαιμὸν ὡς σπαθηφόρε,
Τέμνεις; Μιχαὴλ οὐ πτοεῖται τὴν σπάθην.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὀνάμνησιν ποιούμεθα ἐν τῷ Παντοκρατορινῷ κελίῳ τοῦ Ἀγίου Νικολάου παρὰ τὰς Καρυὰς τοῦ Ἀθω, τοῦ γενομένου θαύματος προστασίας καὶ διασώσεως τῶν μοναχῶν ἀπὸ ἐπιδρομῆς ληστῶν.

Στίχ. Μέγας ἀρωγὸς ἡμῶν ὃν ἱεράρχα,
Μεγάλων ἡμᾶς κινδύνων ἀπαλλάττεις.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ἐν Κύπρῳ κατὰ τὸ ἔτος ,αωκά (1821) ἀπαγχονίζεται ὑπὸ τῶν Ὁθωμανῶν ὁ ἀρχιεπίσκοπος Κυπριανὸς καὶ ὁ ἀρχιδιάκονός του Μελέτιος, καρατομοῦνται δὲ οἱ μητροπολῖται Πάφου Χρύσανθος, Κιτίου Μελέτιος, Κυρηνείας Λαυρέντιος, ὁ καθηγούμενος τῆς μονῆς Κύκκου Ἰωσὴφ καὶ ὁ οἰκονόμος τοῦ Ὁμόδους Δοσίθεος. Ἐτεροὶ κληρικοὶ καὶ πρόκριτοι ἀποκεφαλίζονται, τὸν ἀριθμὸν υπᾶγε (486), ἐξ ὅλης τῆς Κύπρου συλληφθέντες καὶ ὀχθέντες· οἱ μὲν κληρικοὶ ἐν Λευκωσίᾳ, οἱ δὲ λοιποὶ εἰς τὴν περιοχὴν Ἀχερᾶ.

Στίχ. Τιθεὶς ψυχὴν Κυπριανὸς ὁμοῦ συμμύσταις,
Λαοῦ ἐν περιστάσεσιν ἀπαρχὴ προσηγένεθη.

Πρωτομάρτυς Κυπριανὸς ἀποφράδι ἐτύθη.
Συνάθλων πληθύος ἐπομένης τῷ πότμῳ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὀνάμνησιν εὐλαβῆ καὶ εὐγνώμονα ὄγομεν τῶν ἐν ἔτει ,απνῆ (1956) γενομένων φοβερῶν σεισμῶν ἐν τῇ νήσῳ Θήρᾳ, συγκλονισάντων σὺν αὐτῇ καὶ τὰς πέριξ νήσους, αἵτινες

ἄπασαι ἐσώθησαν θαυμαστῶς ἐκ τῆς τελείας καταστροφῆς τῇ ἀπείρῳ τὸν Κυρίου φιλανθρωπίᾳ, διὰ πρεσβειῶν τῶν ἀγίων αὐτοῦ.

Στύχ. Σεισμοῦ φρικώδους τὴν Θήραν σώζεις Λόγε·

Διὸ τὰ σῶστρα εὐγνωμόνως σοι θύει.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἄμην.

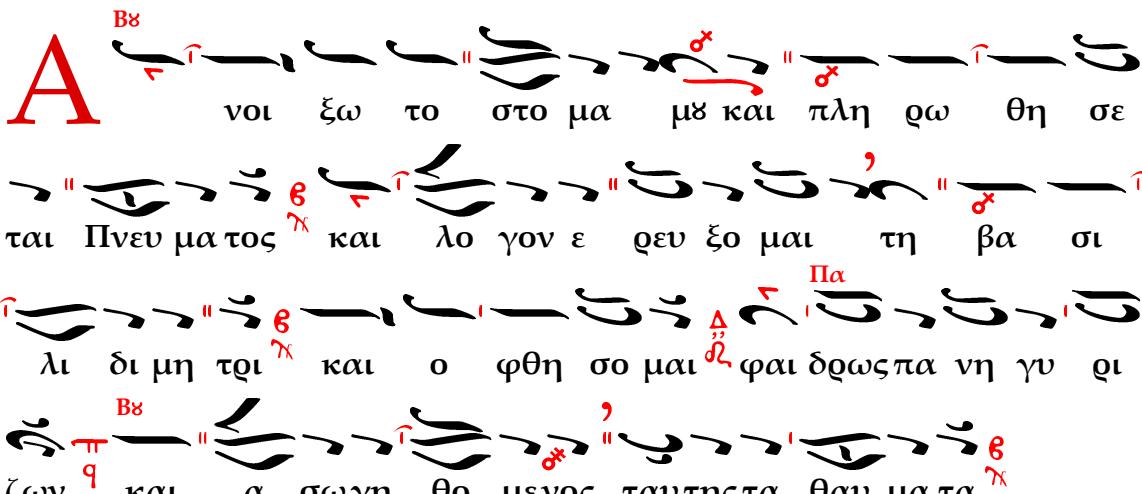
* * *

Καταβασίαι σύντομαι τῆς Θεοτόκου. Ἡχος  Bou ξ

Ψάλλονται ἀπὸ τῆς 22ας Σεπτεμβρίου μέχρι τῆς 7ης Νοεμβρίου, ἀπὸ τῆς 10ης Φεβρουαρίου μέχρι τῆς ἐνάρξεως τοῦ Τριωδίου, τῇ Β', Δ' καὶ Ε' Κυριακῇ τῶν νηστειῶν καὶ ἀπὸ τῆς Κυριακῆς τῶν ἀγίων Πάντων μέχρι τῆς 26ης Ιουλίου.

ῳδὴ α'

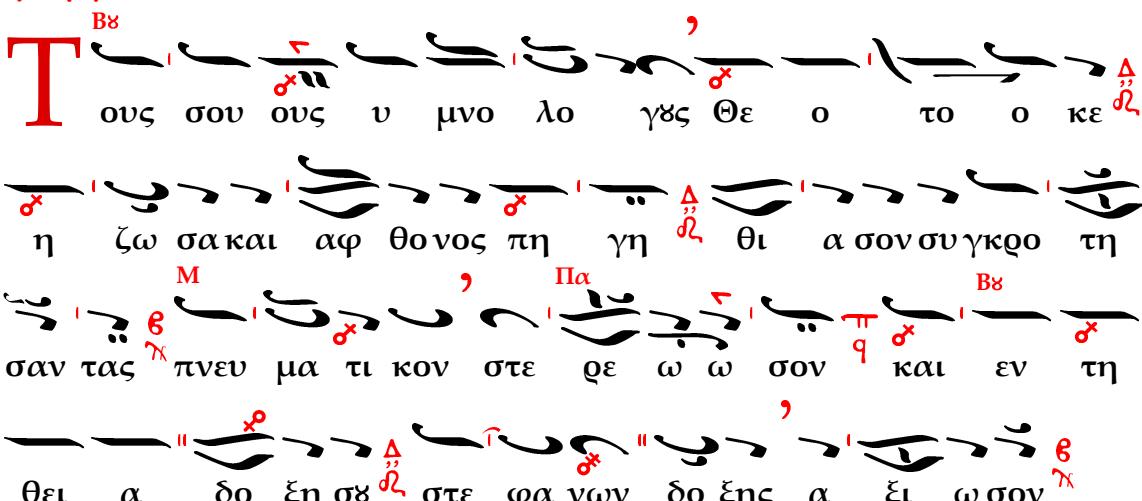
B8

A 

νοι ξω το στο μα μη και πλη ρω θη σε
 ται Πνευ μα τος και λο γον ε ρευ ξο μαι τη βα σι
 λι δι μη τρι και ο φθη σο μαι ^{Πα} φαι δρωσπα νη γν οι
 ζων και α σωγη θο μενος ταυτηστα θαυ μα τα ^π

ῳδὴ γ'

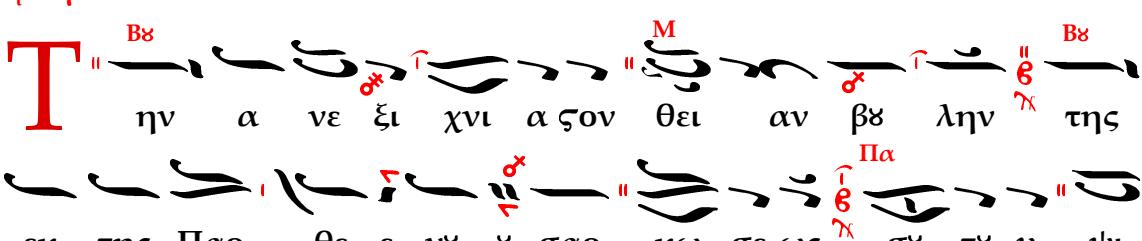
B8

T 

ους σου ους ν μνο λο γας Θε ο το ο κε ^Δ
 η ζω σακαι αφ θονος πη γη ^Δ θι α σονσυγκρο τη
 σαν τας πνευ μα τι κον στε ρε ω ω σον ^π και εν τη
 θει α δο ξη ση ^Δ στε φα νων δο ξης α ξι ω σον ^π

ῳδὴ δ'

B8

T 

ην α νε ξι χνι α σον θει αν βη λην ^π της
 εκ της Παρ θε ε νη 8 σαρ κω σε ως ^{Πα} ση τη ν ψι

στα **q** ο ο προ φη της Αβ βα κρυ **χ** κα τα νο ων ε
 κραυγα **χ** α ζε **B8** δο ξα τη δυ να μει σα Κυ ρι ε **χ**

ῳδὴ ε'

E ξε στη τα συμ πα ντα **χ** ε πι τη θει α
 δο ξη σα **χ** συ ν γα αρ α πει ρο γα με Παρ θε ε
 νε **χ** εσ χει εν μη η τρα **χ** των ε πι πα αντων
 Θε ον **χ** και τε ε τοκας αχ ρονον Υι ον **χ** πα σι
 τοι οις ν μνη σι σε **M** σω τη ρι ι αν βρα βευ ζ

σα **χ**

ῳδὴ ζ'

T ην θει αν ταν την και παν τι μον **q** τε λαν τες ε ορ
 την οι θε ο φρονες **q** της Θε ο ο μη τορος **q** δεν τετας
 χει ρας κρο τη σω μεν **χ** τον εξ αν της τε χθε εν
 τα Θε ον δο ξα ζοντες **χ**

ῳδὴ ζ'

O υκ ε λα α τρε ευσαν **q** τη κτι σει οι οι θε ο
 φρονες **χ** πα ρα τον κτι σα αν τα **χ** αλ λα πυ ρο ος

α πει λην **B8** αν δρει ως πα τη σαν τες **Δ** χαι ρον τες ε ψαλ
Πα
 λον **χ** γ περ ν μνη η τε **π** ο των πα τε ρων **Kυ** ρι
 ος **Δ** και Θε ος εν λο γη το ος ει **χ**
 ωδη η

Αίνουμεν, εύλογουμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον, ὕμνοῦντες καὶ
 ὑπερψοῦντες αὐτὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

Π **B8** αι αι δας εν α γεις εν τη κα μι ι
 νω **Δ** ο το ο κοστης Θε ο το κ8 δι ε σω σα το **Δ**
 το τε με εν τυ π8 με νος **χ** νυν δε ε νερ γ8 με ε
M **Δι** νος **π** την οι κ8 με νην α πα σαν **Δ** α γει ρει
 ψα αλ λ8 σαν **Δ** τον **Πα** **χ** **B8** **π** παν τας τ8ς αι
 ερ γα **χ** και ν πε ρου ψου ου τε **Δ** εις **χ** παν τας τ8ς αι
 ω ω να α α α ας **χ**

* * *

Ο διάκονος: Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός, ἐν ὕμνοις
 τιμῶντες μεγαλύνομεν.

Η ΩΔΗ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

1 **χ** **B8** **Mε** γα λυ νει η ψυ χη μ8 τον **Kυ** ρι ον **χ** και
 η γαλ λι α σε το πνευ μα μ8 **Δ** ε πι τω Θε

α α τω α σω τη ρι μχ **β**
ω ω τω α σω τη ρι μχ **χ**

T ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο
B8

ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ **β** **χ** την α δι
α φθο ο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε
χ

ο το κον σε ε με γα λυ νομεν **β**
ο το κον σε ε με γα λυ νομεν **χ**

2 **χ** **O** τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νω
B8

σιν της δ8 λησαν τ8 **β** **χ** δ8 γαρ α πο τ8 νυν μα

κα ρι 8 σι με πα σαιαι γε νε αι **β**
κα ρι 8 σι με πα σαιαι γε νε αι **χ**

T ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο
B8

ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ **β** **χ** την α δι
α φθο ο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε
χ

ο το κον σε ε με γα λυ νομεν **β**
ο το κον σε ε με γα λυ νομεν **χ**

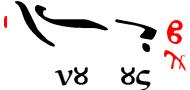
3 **χ** **O** τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο
B8

δυ να τος **β** και α γι ον το ο νο μα αυ τ8 **β** **χ** και
το ε λε ος αυ τ8 εις γε νε αν και γε νε

αν ^χ
^Δ
 τοις φο βθ με νοιςαν τον ^χ
T Βθ
 ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο
 ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ ^χ την α δι
 α φθο ο ρωςΘε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε
 ο το κον σε ε με γα λυ νομεν ^χ

 4 ^χ Ε Βθ
 ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αν τα
 δι ε σκορ πι σεν ν πε ρη φα νθς δι α νοι
 α καρ δι ας αν των ^χ
T Βθ
 ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο
 ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ ^χ την α δι
 α φθο ο ρωςΘε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε
 ο το κον σε ε με γα λυ νομεν ^χ

 5 ^χ Κα Βθ
 θει λε δν να στας α πο θρονων ^χ και ν ν
 ψω σε ^Δ τα πει νθ 8ς ^χ πει νων τας ε νε πλησεν α γα
 θω ων ^χ και πλθ τθ 8ν τας ε ξα πε στει λε κε



T^M ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δκαι εν δο


ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ ^Δτην α δι α



φθορως Θε ον Λο γον τε κου ου ου σαν ^Δτην ον τως


Θε ο το κου σε ε με γα λυ νομεν ^Δτην

6 ^{B8}

A_v τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος αυ τα
μνη σθη ναι ε λε ^Δρα κα θως ε λα λη σε προς
τας πα τε ρας η μων ^Δτω Α βρα αμ ^Δκαι τω σπερ
μα τι αυ τα ε ως αι ω νος ^Δτην

T^M ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δκαι εν δο

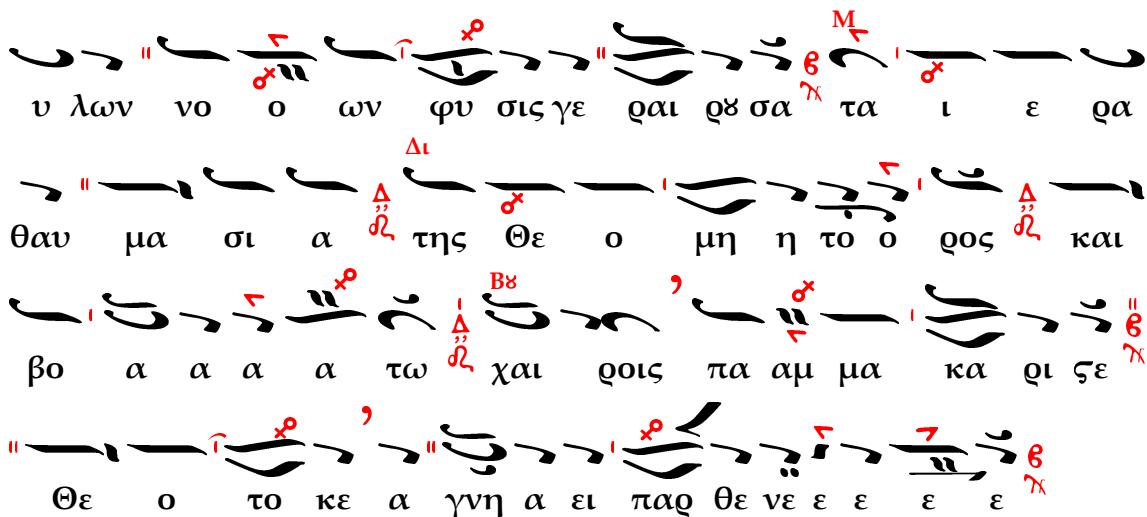

ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ ^Δτην α δι α



φθορως Θε ον Λο γον τε κου ου ου σαν ^Δτην ον τως


Θε ο το κου σε ε με γα λυ νομεν ^Δτην

ωδη θ'
A^{B8} πας γη γε νης ^Δσκιρ τα τω τω πνευ μα τι λα
μπα α δη χη με νος ^Δπα νη γη ρι ζε τω ω δε ^πα



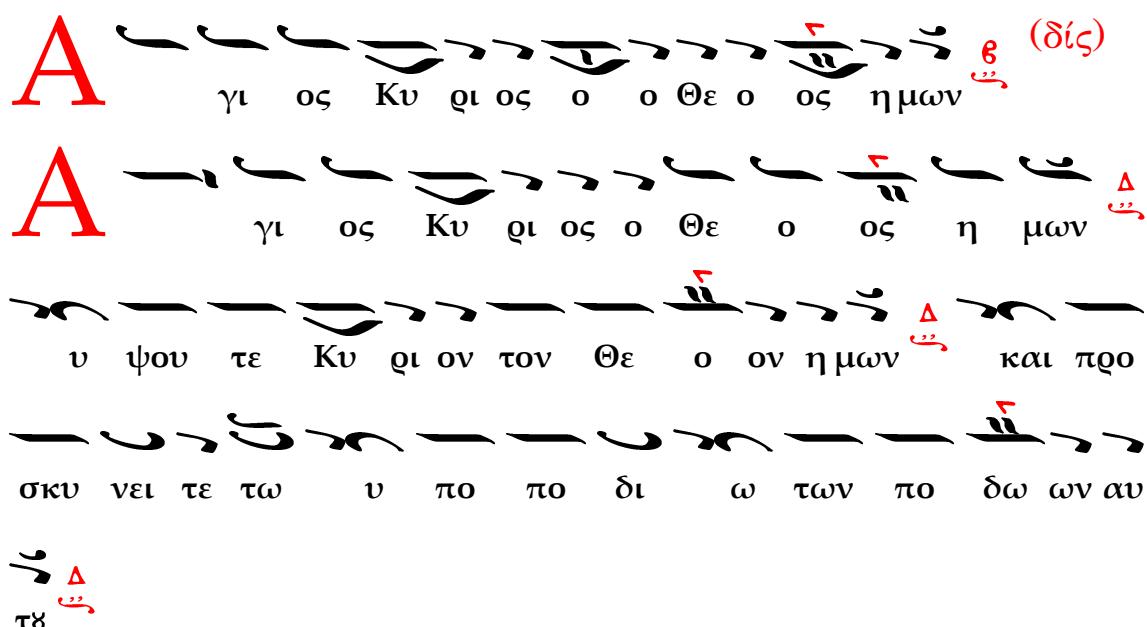
Συναπτή μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις.

Ότι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ δυνάμεις...

* * *

ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Ἄχος Δι Θ

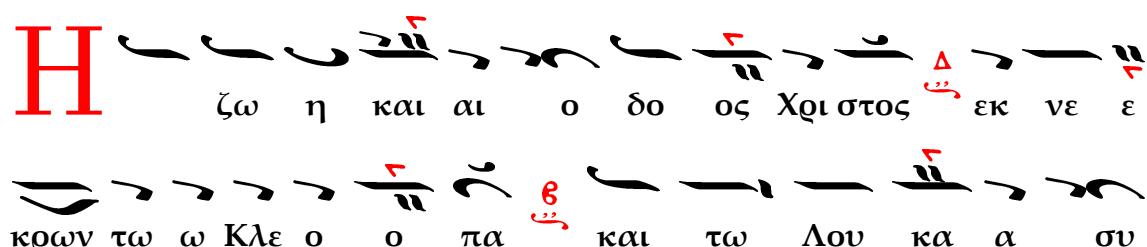


ό β' χορός:



Ἀναστάσιμον Ἐξαποστειλάριον Ε'.

Ἄχος Δι Θ



νω α δεν σεν Δ οις περ και ε ε πε γνω ω σθη θ εις
 Εμ μα ρες κλωων τον α αρ τον Δ ων ψυ χαι και αι
 καρδι ι αι Δ και ο με ναι αι ε τυ υγ χανον Δ
 ο τε τρ τοι οις ε λα α λει εν τη ο δω ω ω Δ
 και γρα φαις ηρ μη νευ εν α α ν πε ε στη Δ μεθ
 ων η γε ερ θη κρα α ξωμεν Δ ω φθη τε και αι
 τω Πε ε τρω Δ

Θεοτοκίου.

Γ μνω σρ το ο α με ε τρη τον Δ ε λε ος
 ποι οι η τα α μρ Δ ο τι σαν το ον ε κε ε νω
 σας Δ τρ φο ο ρε σαι αι και σω ω σαι Δ φυ σιν βρο των κα
 α κω θει ει σαν Δ και Θε ε ος ω ων η νε ε σχρ Δ εκ
 της α γνη ης θε ο ο παιδος Δ κατ ε ε με γε εν
 νη θη η ναι και κα τελ θει ει ειν Δ με χρις α
 δρ θε λων με Λο ο γε σω ω σαι Δ πρε σβει αις τη
 ης τε κρ 8 σης σε Δ ε σπο τα πα αν οικ τι ιρ

μον^ε

Εἰς τοὺς Αἴνους.

Ἄχος Παρ

Παρ^{B8} α σα πνο ο η αι νε σα τω ω το ον Ku ν
ν οι ι ι ον π^{B8} αι νει τε τον Ku οι ι ον εκ
τω ω ων ου ου οα α α νων αι νει ει τε α
α αν το ον εν τοις ν ψι ι ι στοις π^{B8} σοι πρε ε
ε πει ν μνοος τω Θε ε ε ω ω^ε

Α^{B8} ι νει ει ει τε α αν τον πα αν τες οι A
α αγ γε λοι οι α α αν τον π^{B8} αι νει ει ει τε
α αν τον πα σαι αι δν να α α μει εις α α αν
τον σοι πρε ε ε πει ν μνοος τω Θε ε ω ω^ε

Τ^χ ου ποι η σαι εν αν τοις κρι μα εγγ ρα πτον
δο ξα αν τη ε σται πα σι τοις ο σι οις αυτον^ε

Ο Σταυ ρον ν πο μει νας και θα να τον και α
να στας εκ των νε κρων παν το δν να με Ku οι ε δο

χ ξα ζο μεν σου την α να στασιν **β**

χ **A** ι νει τε τον Θε ον εν τοις Α γι οις αυ
του **β** αι νει τε αυ τον **χ** εν στε ρε ω μα τι **Δ**
της δυ να με ως αυ του **β**

E ν τω Σταυ ρω σου Χρι στε της αρχαι αι ας κα τα
ρας η λευ θε ρωσας η μας **χ** και εν τω θα να τω σου
τον την φυ σιν η μω ων τυ ραν νη σαν τα δι α βο
λον κα τηρ γη σας **χ** εν δε τη ε γερ σει σου χα ρας τα
πα αν τα ε πλη ρωσας **χ** δι ο βο ω με εν σοι **Δ** ο
α να στας εκ των νε κρων Κυ ρι ε δο ξασοι **χ**

χ **A** ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει αις
αυ του **β** αι νει τε αυ τον **χ** κα τα το πλη θος
της με γα λω συ νης αυ του **β**

T ω σω Σταυ ρω Χρι στε Σω τηρ ο δη γη σον η μας
ε πι ι την α λη θει αν σου και ρυ ν σαι η μας των
πα γι δων του εχ θρου **χ** ο α να στας εκ των νε κρων

— ρ — να στη σον η μας πε σον τας τη α μαρ τι ι α
α να στη σον η μας πε σον τας τη α μαρ τι ι α

εκ τει νας την χει ρα σον φι λα ανθρωπε Κυ ρι ε τη
εκ τει νας την χει ρα σον φι λα ανθρωπε Κυ ρι ε τη

πρε σβει ατωνΑ γι ανσου ρ
πρε σβει ατωνΑ γι ανσου ρ

χ Α ρ — νει τε αυ τον εν η χω σαλ πι γγος ρ αι
νει τε αυ τον ρ εν ψα λτη ρι ω και κι θα ρα ρ
νει τε αυ τον ρ εν ψα λτη ρι ω και κι θα ρα ρ

Τ ρ — νει τε αυ τον εν η χω σαλ πι γγος ρ αι
ων πα τρι κωνσου κολ πων μη χω ρι σθεις μο νο γε
νε ες Λο γε του Θε ου ρηλ θες ε πι γης δι α φι
νε ες Λο γε του Θε ου ρηλ θες ε πι γης δι α φι

λαν θρω πι αν ρ αν θρω πος γε νο με νος α τρε ε πτως ρ
λαν θρω πι αν ρ αν θρω πος γε νο με νος α τρε ε πτως ρ

και Σταυ ρον και θα να τον ν πε μει νας σαρ κι ο α
και Σταυ ρον και θα να τον ν πε μει νας σαρ κι ο α

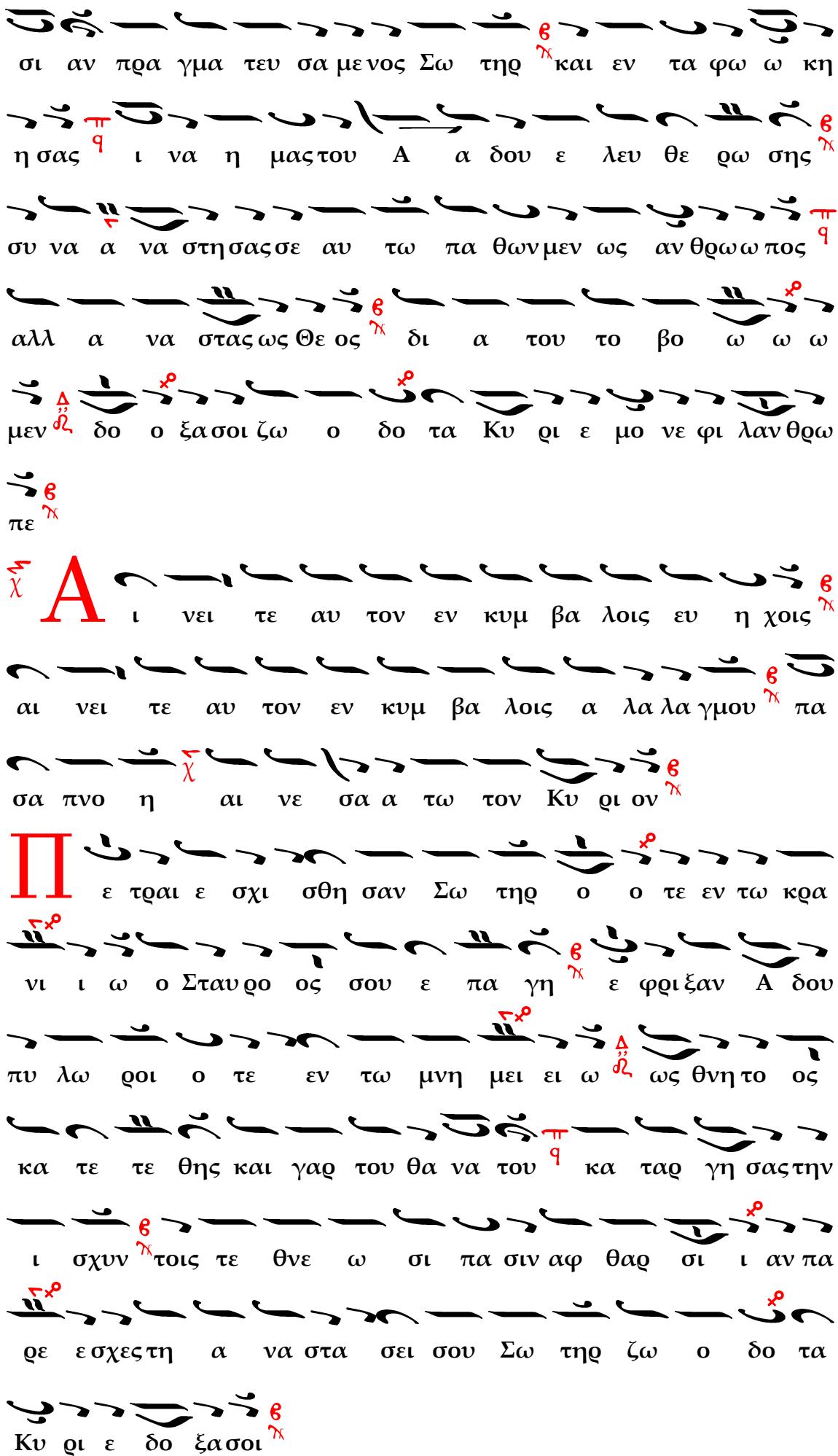
πα θης τη Θε ο τη τι α να στας δε εκ νε κρων ρ α θα
πα θης τη Θε ο τη τι α να στας δε εκ νε κρων ρ α θα

να σι αν πα ρε ε σχες τω γε νει των αν θρω πων ως
να σι αν πα ρε ε σχες τω γε νει των αν θρω πων ως

μο νος παν το δυ να μος ρ
μο νος παν το δυ να μος ρ

χ Α ρ — νει τε αυ τον εν τυ μπα νω και χο ρω ρ
νει τε αυ τον ρ εν χορδαι αις και ορ γα α νω ρ
νει τε αυ τον ρ εν χορδαι αις και ορ γα α νω ρ

α να τον κα τε δε ξω σαρ κι η μιν α θα να
α να τον κα τε δε ξω σαρ κι η μιν α θα να


 σι αν πρα γμα τευ σα μενος Σω τηρ **ε** και εν τα φω ω κη
 η σας **π** **q** ι να η μαςτου Α α δου ε λευ θε ρω σης **ε**
 συ να α να στησαςσε αν τω πα θωνμεν ως αν θρωω πος **π**
 αλλ α να σταςως Θε ος **ε** δι α του το βο ω ω ω
 μεν **δ** δο ο ξασοι ζω ο δο τα Κυ ρι ε μο νε φι λαν θρω
 πε **ε**
A ι νει τε αν τον εν κυμ βα λοις εν η χοις **ε**
 αι νει τε αν τον εν κυμ βα λοις α λα λα γμου **ε** πα
 σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ ρι ον **ε**
Π ε τραι ε σχι σθη σαν Σω τηρ ο ο τε εν τω κρα
 νι ι ω ο Σταυρο ος σου ε πα γη **ε** ε φριξαν Α δου
 πν λω ροι ο τε εν τω μνη μει ει ω **δ** ως θνη το ος
 κα τε τε θης και γαρ του θα να του **π** κα ταρ γη σαςτην
 ι σχυν **ε** τοις τε θνε ω σι πα σιν αφ θαρ σι ι αν πα
 ρε ε σχεςτη α να στα σει σου Σω τηρ ζω ο δο τα
 Κυ ρι ε δο ξασοι **ε**

Α να στη θι Κυ ρι ε ο Θε ος μου **βχ** ν
 ψω θη τω η χειρ σου **βχ** μη ε πι λα θη των πε νη
 των σου εις τε λος **βχ**

Ε πε θυ μη σαν γυ ναι κες ι δειν σου την α να
 στα σιν χρι στε ο Θε ος **βχ** ηλ θε προ λα βου σα Μα ρι α
 η Μαγδα λη νη **δλ** εν ρε τον λι θον α πο κυ λι σθεντα
 του μνη μα τος **δλ** και τον Αγ γε λον κα θε ζο με νον
 και λε γοντα **βχ** τι ζη τει ει τε τον ζω ντα με τα των νε
 κρων α νε στηως Θε ος ι να σω ση τα συμ παντα **βχ**

Ε ξο μο λο γη σο μαι σοι Κυ ρι ε εν
 ο λη καρ δι α μου **βχ** δι η γη σο μαι πα αν τα τα
 θαν μα σι α σου **βχ**

Π ου ε στι ιν Ι η σους ον ε λο γι σα σθε φυ
 λα α ατ τειν ει ει πα τε Ι ου δαι οι **βχ** που
 ε στιν ον ε θη κα τε εν τω μνη μα τι τον λι θον σφρα
 γι σαν τες **βχ** δο τε τον νε κρον οι την ζω ην αρ νη σα

με ε νοι [¶] δο τε τον τα φε εν τα α η πι στευ σα τε τω
 α να στα ντι [¶] καν υ μεις σι γη ση η τε του Κυ ρι
 ου την ε γερ σιν [¶] οι λι ι θοι κε κρα ξο ον ται μα λι
 στα ο α πο κυ λι σθειεις εκ του μνη μα τος [¶] με
 γα σου το ε λε ος με γα το μν στη ρι ον της οι κο
 νο μι ας σου Σω τηρ ημων δο ξασοι [¶]
 Ἐωθινόν Ε'.

Ὕχος Παφ

Δ ^{Πα} ο ο ο ο ο ξα α Πα α τρι ι ι ι και αι
 γι ω ω [¶] και Α γι ι ι ω Πνε εν μα α α
 τι [¶]
Ω ^{Πα} των σο ο φω ων Σου ου κρι μα α α α
 α τω ων χρι ι ι στε [¶] πως Πε ε τρω μεν τοις ο
 θο νι ι ι ι οι οις μο ο ο νοις [¶] ε δω ω
Λ ^{Πα} κα ας εν νο η η σαι Σου ου ου ου την α α
 να α α α α στα α α σιν [¶] Λου ου κα δε ε και

αι Κλε ε ο ο ο πα συμ πο ρε ν ο ο με νο
 ο ος ω μι ι ι λεις και ο μι ι λων ουκ ε εν
 θε ε ε ως σε ε α αυ το ο ο ο ον φα
Ke
 α νε ε ε ροις δι ο ο και ο ο νει ει δι ι
Πα
 ι ι ι ζη η ως μο νος πα ροι κων εν Ι ε ρου
 σα α λημ και μη με ε τε ε ε χων των εν τε ε λει
 βου λε εν μα α α α α τω ων α α αυ της
 αλλ ο πα α α αν τα προς το του πλασμα α τος υμ
Πα
 ε ρον οι κο νο ο μων και τας πε ρι Σου προ φη η τει
 ει ει ας α νε ε ε πτυ υ υ υ ξας και εν τω
Ke M Ke
 εν λο ο γειν το ον α α αρ τον ε ε γνω ω ω
Πα
 σθη ης α α αυ τοις ων και προ ο του του ου αι αι
 κα αρ δι ι ι ι ι ι αι αι προς γνω ω σι ιν
Ke
 σου α νε φλε ε ε ε γο ο ο ον το οι και τοις
Δι Ke
 μα θη ται αις συ νη η θροι σμε ε ε ε ε ε ε
Δι Ke
 ε νοι οι οι οις η η η δη τρα α νως η ε

κη ρυτ τον σου τη ην α να α α α στα α α α σιν υ
 πα δι ης ε λε ε η σο ον η η μας δ
 Και νῦν...

Ἴχος Δι Θ

Υ περ εν λο γη με ε νη ν παρ χεις Θε ο
 το κε Παρ θε ε ε νε β δι α γαρ τα εκ σα
 σαρκω θε εν τος Δ ο α δης ηχ μα λω τι ζαι ο Α
 δαμ α να κε κλη ται β η κα τα ρα νε νε ε κρω
 ται η Εν α η λεν θε ρω ται β ο θα να τος τε
 θα να α τω ται και η μεις ε ζω ο ποι η θη μεν β δι
 ο α νυ μνθν τες βο ω ω μεν β εν λο γη τος χρι
 ζος ο Θε ος η μων ο ου τως εν δο κη σας δο ο
 ο ξα σοι Δ

Και εύθὺς ψάλλεται εἰς τὸν ἥχον τῆς Κυριακῆς
 Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Δοξολογία Μανουὴλ Πρωτοφάλτου.

Ἄχος ζεύς Βου ζ

Δ ο ο ξα σοι τω δει ξα ντι το φως Δ δο ξα εν ν
 ψιστοις Θε ω και ε πι γης ει ζη η νη εν αν θρωποις εν
 δο κι ι α ζ

Γ μνον ου μεν σε εν λο γου μεν σε Δ προ σκυ
 νου μεν σε δο ξο λο γου μεν σε εν χα ζι στου μεν σοι Δ
 δι α την με γα α λην σου δο ο ξαν ζ

Κ ν ζι ε Βα σι λευ ε που ζα νι ε Θε ε Πα τερ
 παντο κρα τορ Κ ν ζι ε Γι ε μο νο γε νες Δ I
 η σου χριστε και Α γι ον Πνε εν μα ζ

Κ ν ζι ε ο Θε ος Δ ο αμ νος του Θε ου ο Γι
 ο ος του Πα τρος ο αι αιρων την α μαρτι ι αν του
 κο οσμου ζ ε λε η σον η μας ο αι αιρων τας α
 μαρτι ι ας του κο οσμου ζ

Π ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων Δ ο κα θη με

νος εκ δε ξι ω αν του Πα τρος και ε λε η σονη μα

ας  

O τι συ ει μο νος Α γι ος Συ ει ει μονος Κυ
ρι ος Ι η σους Χριστος εις δο ο ξανθε ου Πα τρος α

μη ην  

K αθ ε καστηνη με ραν εν λο γη σω Σε και αι
νε ε σω το ο νο μα α σουεις τον αι ω να   και εις
τον αι ω νατουαι ω ω νος  

K α τα ξι ι ωσον Κυ ρι ε εν τη η με ρα
τα αυτη α να μαρ τητους φυ λα χθηναι η μα ας  

E υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα τε ε
ρων η μων  και αι νε το ον και δε δο ξα σμε ε νον το
ο νο μα σου εις τους αι ω νας α μη ην  

Γ ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η
μας  κα θα περηλ πι σαμεν ε πι σε ε  

E υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ε δι δα ξο ον με τα

τρίς (τρίς)
δι και ω μα τα ασου **χ**

K ν οι ε κα τα φυ γη ε γεν νη η θης η μιν εν
γε νε α και γε νε α **Δ** **Ω** ε γω ει πα **Ku** οι ι ε
ε λε η σο ον με ι α σαι την ψυ χη ηνμουν ο τι
ημαρ το ονσοι **χ**

K ν οι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξο ον
με **Δ** **Ω** του ποι ειν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ει
ο Θε ο οσμουν **χ**

O τι πα ρα σοι πη γη ζω ης **Δ** **Ω** εν τω φω
τι σου ο ψο με θα φω ως **χ**

Π α ρα τει νον το ε λε ο οσ σου τοις γι νω
σκου σι ι σε **χ**

A γι ος ο Θε ος **Δ** **Ω** A γι ος I σχυ ρος **Δ** **Ω** A γι
ος α θα να τος ε λε η σον η μα ας **χ** (τρίς)

Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω **Δ** **Ω** και α γι ω Πνευ μα
τι **χ**

K αι νυν και α ει $\Delta \ddot{\lambda}$ και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μη ην $\epsilon \chi$

A γι ος α θα να τος ε λε η σον η μα ας $\epsilon \chi$

Ἄσματικὸν. $\epsilon \chi$

A α γι ο ος ο Θε ε ε ο ος $\Delta \ddot{\lambda}$ A α γι
ο ος I σχυ ν ν ρο ος $\Delta \iota$ A α γι ι ος A α θα α
α α να α α α τος $\Delta \ddot{\lambda}$ ε ε λε η σο ον η η μα α

α α ας $\epsilon \chi$

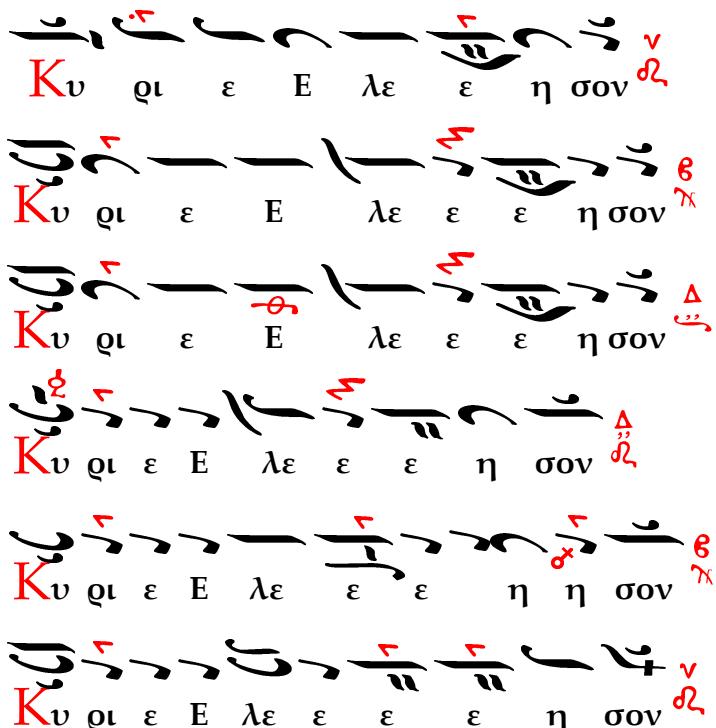
Πέτρου Λαμπαδαρίου.

S η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νεν $\Delta \ddot{\lambda}$
α σω μεν τω α να σταν τι εκ τα α φου και αρ χη γω της
ζω ης η μων ϵ κα θε λων γαρ τω θα να α τω τον θα
να τον το νι κος ε δω κεν η μι ιν και το με γα ε λε
ο ο ο $\epsilon \chi$

* * * * *

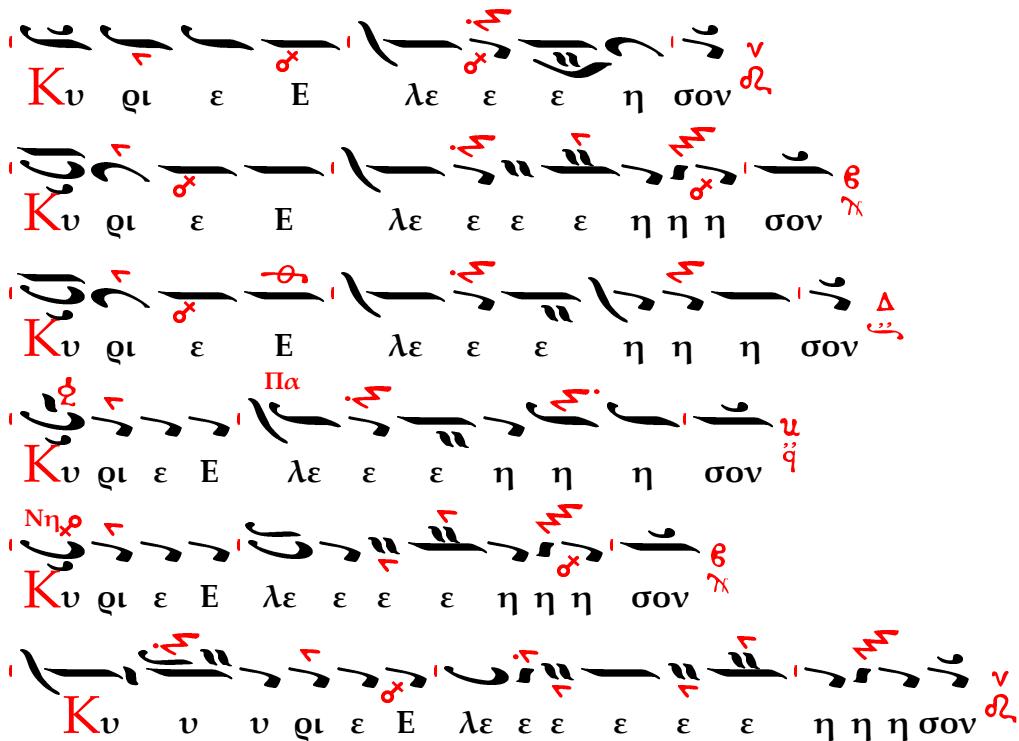
ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ

‘Ο διάκονος τὰ εἰρηνικὰ
Τὰ ἔξαπλα.
Ὕχος πᾶς Νη 2



Τὰ Ἅγιορείτικα (καταγραφὴ Μελετίου Συκιώτου).

Ὕχος πᾶς Νη 2



Ἄθανασίου Καραμάνη.

Ὕχος πᾶς Νη 2

Kυ ρι ε Ε λε ε ε η σον **ω**
Kυ ρι ε Ε ε λε ε η σον **χ**
Kυ ρι ε Ε ε λε η σον **Δ**
Kυ ρι ε Ε λε η σον **γ**
Kυ ρι ε Ε λε ε η σον **π**
Kυ ρι ε Ε λε ε ε η σον **ν**
διερεὺς τὴν ἐκφώνησιν.
Οτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα....

Ἀντίφωνον Α'. Ὅχος β'. Ψαλμὸς ρβ' (102).

Ὕχος Δι θ

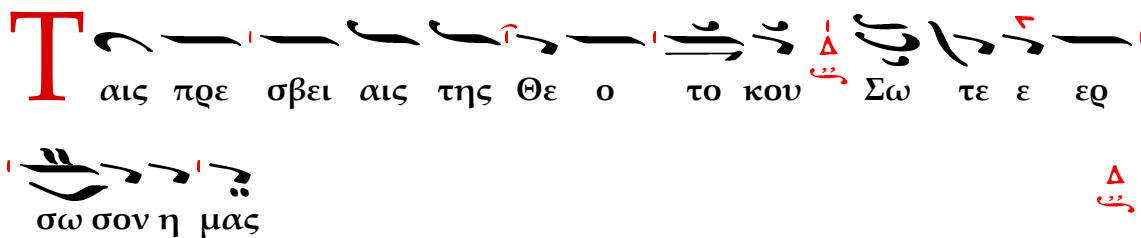
Στίχ. α'. Εύλογει ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.

Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου **Δ** Σω τε ε ερ
σω σον η μας **Δ**

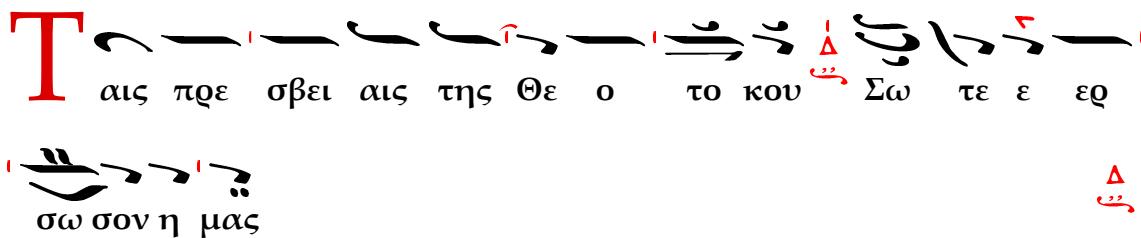
Στίχ. β'. Εύλογει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.

Τ αις πρε σβει αις της Θε ο το κου **Δ** Σω τε ε ερ
σω σον η μας **Δ**

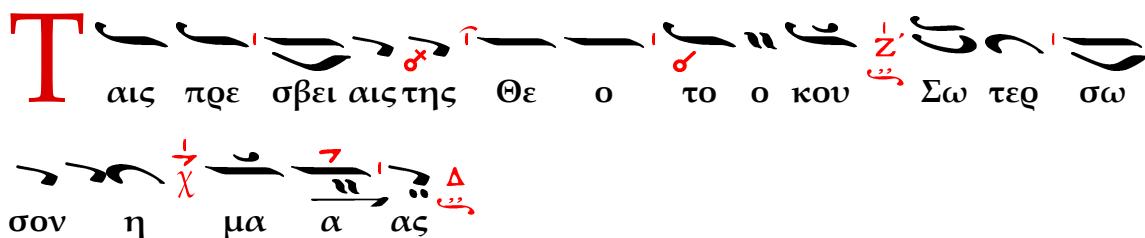
Στίχ. γ. Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἡτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.



Στίχ. δ. Εύλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ.



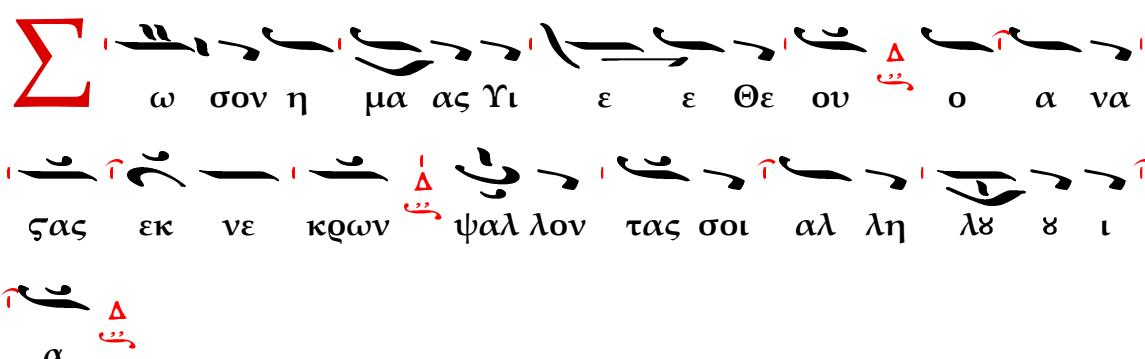
Δόξα. Καὶ νῦν.



‘Ο διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν
καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν.
‘Οτι σὸν τὸ κράτος...

Ἀντίφωνον Β'. Ἡχος β'. Ψαλμὸς ριμέ' (145).

Στίχ. α'. Αἴνει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον· αἰνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου· φαλῷ τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω.



Στίχ. β'. Μακάριος, οὗ ὁ Θεὸς Ἰακὼβ βοηθὸς αὐτοῦ, ἡ ἐλπὶς αὐτοῦ ἐπὶ Κύριον τὸν Θεὸν αὐτοῦ.



ζας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λ8 8 ι

 α

Στίχ. γ. Τὸν ποιήσαντα τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν, τὴν θάλασσαν καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτοῖς.

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου Δ ο α να

 ζας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λ8 8 ι

 α

Στίχ. δ. Βασιλεύσει Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα, ὁ Θεός σου, Σιών, εἰς γενεὰν καὶ γενεάν.

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου Δ ο α να

 ζας εκ νε κρων ψαλ λον τας σοι αλ λη λ8 8 ι

 α

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

Κ αι νυν και α ει καιεις τ8ς αι ω νας των αι ω

 νων α μην

Ο Mo vo γε νης Υι ος και Λο γος τ8 Θε ου α

 θα να τος ν πα αρ χων και κα τα δε ξα με νος

 δι α την η με τε ραν σω τη ρι αν σαρ κω θη

 ναι εκ της α γι ας Θε ο το ο κου και α ει

παρ θε νε Μα ρι ι ας Δ σ α τρε πτως ε ναν θρω πη
 σας 6 σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος Δ θα να τω
 θα να τον πα τη η σας Δ εις ων ζ σ της α γι ας Τρι
 α α α δος Δ συν δο ξα ζο ο μενος τω Πα τρι
 και τω Α γι ω Πνε εν μα τι σω σον η μα α
 ας Δ

Ο διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν
 καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·
 Ὄτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος...

Ἀντίφωνον Γ'. Ψαλμὸς ριζ' (117).

Ἔχος Δι - θ.

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Το φαι δρον της Α να στα σε ως κη ρυ γμα εκ του
 Αγ γε λου μα θου σαι αι του Κυ ρι ου μα θη τρι αι 6
 και την προ γο νι κην α πο φα σιν α πορ ρι ι ψα
 σαι τοις Α πο στο λοις καν χω μεναι ε λε γον ε σκυ
 λεν ται ο θα να τος η γερ θη Χρι στος ο Θε ος δω
 ρου με νος τω κο σμωτο με γα ε λε ος Δ

Στίχ. β'. Εἰπάτωσαν δὴ πάντες οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Tο φαι δρον της Α να στα σε ως κη ρυ γμα εκ του
Αγ γε λου μα θουσαι αι του Κυ ρι ου μα θη τρι αι β
και την προ γο νι κην α πο φα σιν α πορ ρι ι ψα
σαι τοις Α πο στο λοιςκαν χω μεναι ε λε γον β ε σκυ
λεν ται ο θα να τος η γερ θη χρι στος ο Θε ος δω
ρου με νος τω κο σμωτο με γα ε λε ος Δ

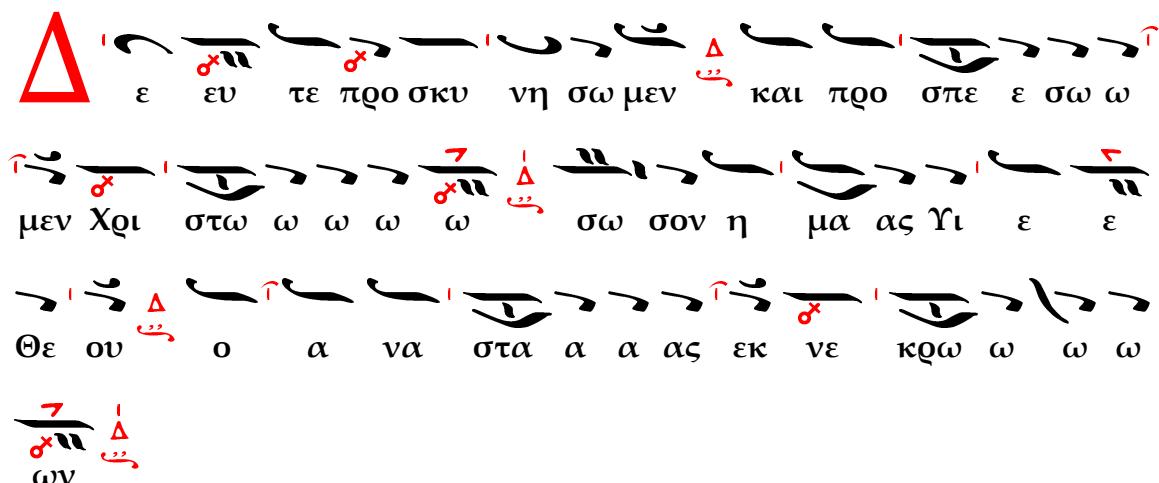
Στίχ. γ'. Αὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος· ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

Tο φαι δρον της Α να στα σε ως κη ρυ γμα εκ του
Αγ γε λου μα θουσαι αι του Κυ ρι ου μα θη τρι αι β
και την προ γο νι κην α πο φα σιν α πορ ρι ι ψα
σαι τοις Α πο στο λοιςκαν χω μεναι ε λε γον β ε σκυ
λεν ται ο θα να τος η γερ θη χρι στος ο Θε ος δω
ρου με νος τω κο σμω Δ το με γα ε λε ο ο
ος Δ

* * *

ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ
Εἰσοδικόν. Ἡχος β'.
 (Ἐὰν εἰσοδεύουν πολλοὶ ἵερεῖς, φάλλουν αὐτοὶ τὸ εἰσοδικόν).

Ἡχος Δι - θ,

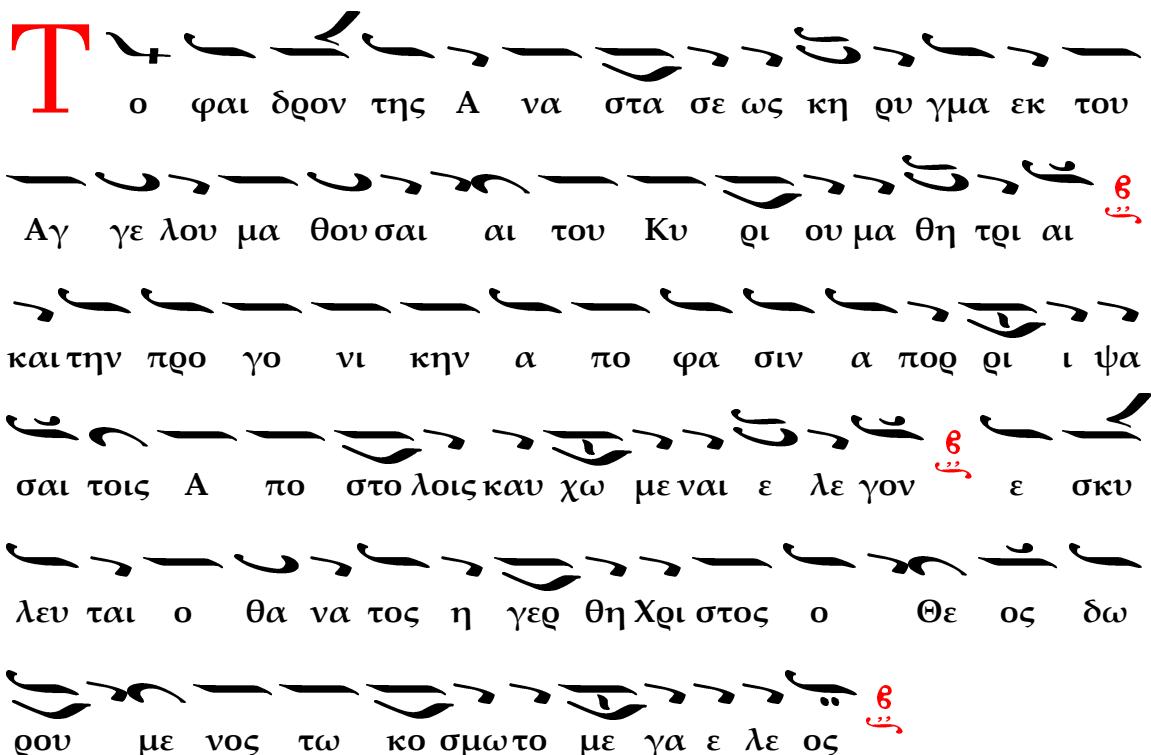


ὁ β' χορός:



Τὸ ἀναστάσιμον ἀπολυτίκιον.
 (φάλλεται ὑπὸ τῶν ἱερέων, ἐὰν τελεῖται συλλείτουργον)

Ἡχος Δι - θ,



Εἶτα τὸ τοῦ Ἅγίου τοῦ Ναοῦ.

Ιωάννου τοῦ Προδρόμου. Ἀπολυτίκιον.

Ὕχος Δι - θ

Mνη η μη δι και 8 μετ εγ κω μι ι ι
ων σοι δε αρ κε σει η μαρ τν ρι α τ8 Κυ ρι 8
Προ ο δρο με α νε δει χθης γαρ ον τως και Προ φη
των σε βα σμι ω ω τε ρος ο τι και εν ρει
θροις βα πτι σαι κα τη ξι ω θης τον κη ρυτ το με νον
ο θεν της α λη θει ας υ περ α θλη σας χαι αι αι αι
ρων εν ηγ γε λι σω και τοις εν α δη Θε ον φα νε
ρω θεν τα εν σαρ κι τον αι ρον τα την α μαρ
τι αν τ8 κο ο ο σμ8 και πα ρε χον τα η μιν το
με γα ε ε ε λε ος

Ἀπολυτίκιον. Ἅγιου Ιωάννου τοῦ Θεολόγου.

Ὕχος Δι - θ

Aπο ο στο λε Χρι στω τω Θε ω η γα πη
με ε ε νε ε πι τα χν νον ρυ σαι λα ον α να
πο λο ο γη τον δε χε ται σε προσ πι ι πτον τα ο

ε πι πε σο ντα τω στη θει κα τα δε ξα μενος ^ε
 ον
 ι κε τευ ε Θε ο λο γε και ε πι μο νον νε φος ε
 θνων δι α σκε δα α α σαι ^ε
 αι τθ με νος η
 μιν ει ρη νηνκαι το με γα ε ε ε λε ος ^Δ

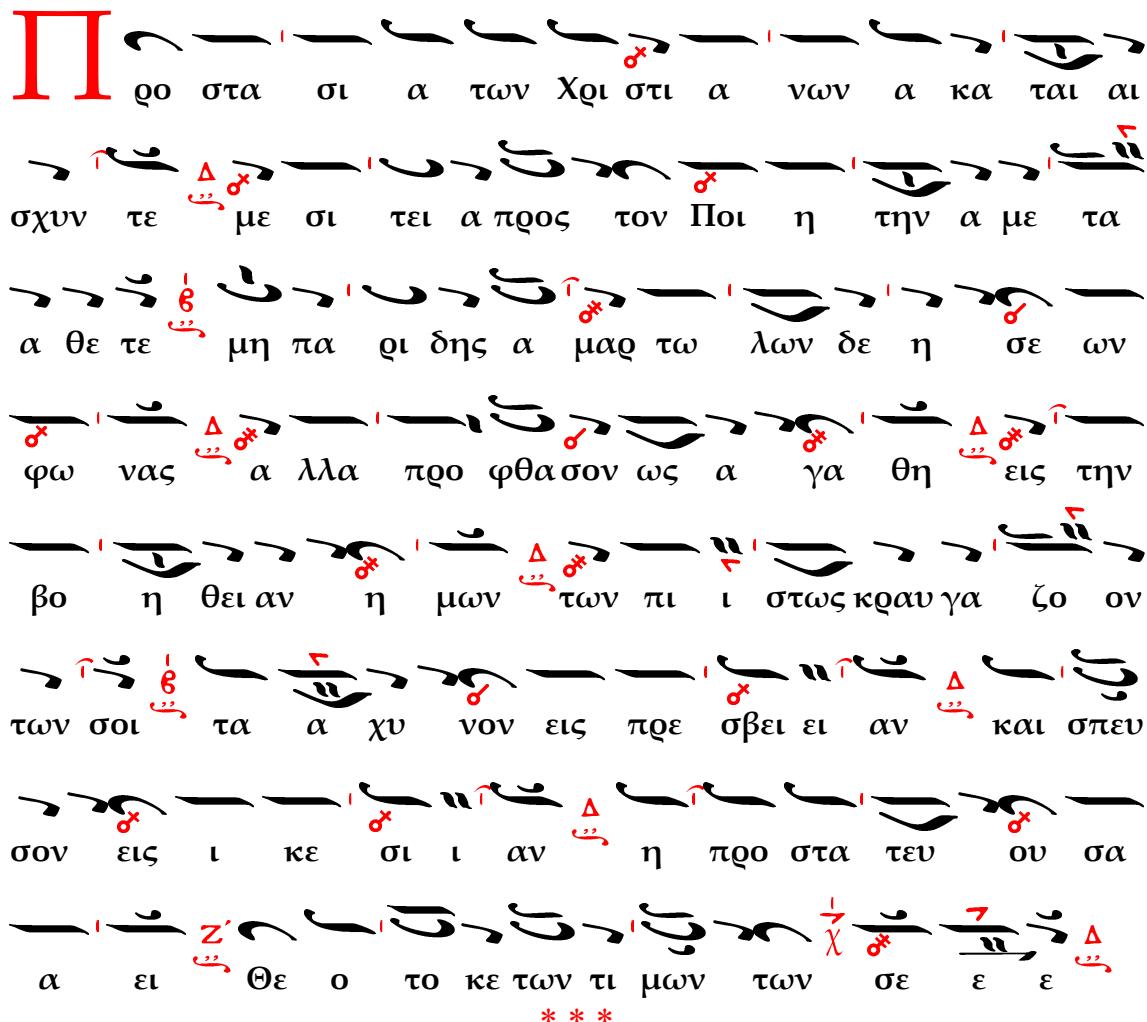
Άπολυτίκιον. Άγίου Αντίπα.

Τῆς ἑρήμου πολίτης. Ἡχος ^Λ Πα φ

M ν ρο βλυ την τον θει ον και μαρ τυ ρων τον συ να
 θλον ^Δ τον πα νευ κλε η I ε ρα αρχηνκαι Περ γα α μ8
 τον προ ε δρον ^Π τι μη σω μεν Α ντι παν οι πι στοι ^Δ ως
 τα χι στον και με γαν ι α τρον ^Δ της δει νης ο
 δο ντων νο ο σ8 ^Δ και προς αν τον α ποψ χης βο η
 σω μεν ^Π δο ο ξα τω σε δο ξα σαντι χρι στω ^Δ δο ο
 ξα τω σε ε στε φα νω σαντι ^Δ δο ο ξα τω ε νερ γ8
 ντι δι α σ8 πα σιν ι α α μα α τα ^Π

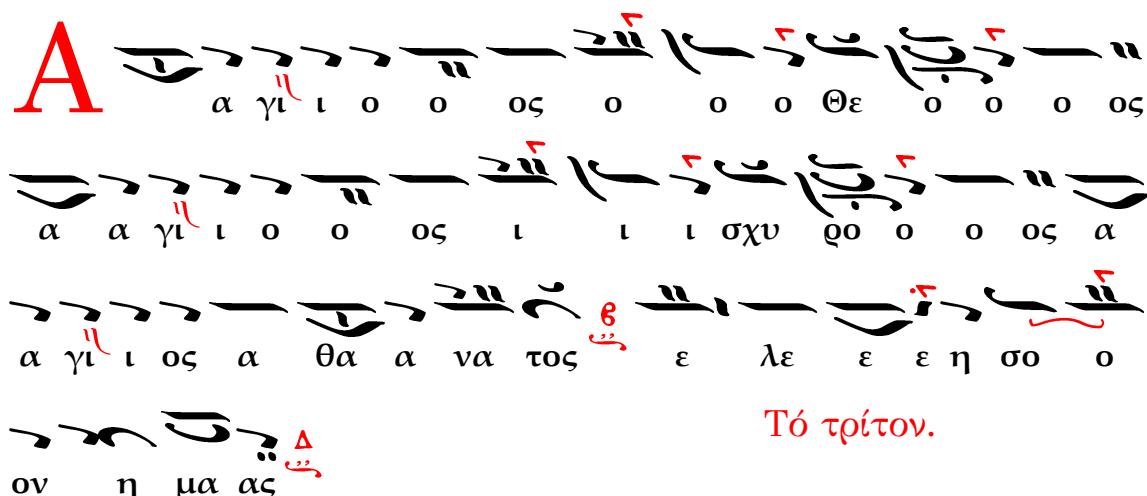
Κοντάκιον τῆς Θεοτόκου.
(ψάλλεται ύπὸ τῶν ιερέων, ἐὰν τελεῖται συλλείτουργον)

Ὕχος Δι Θ



ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΓΥΜΝΟΣ

Ὕχος Δι Θ



o o o o os α γι os i σχυ ρο o o o os
 α α γι i os α θα α να τος ε λε ε ε η
 σο o ov η μα ας Δ

Δ ο ξα Πα τρι και γι ω και α γι ω Πνε ευ μα
 τι Δ

K αι νυν και α ει και εις τους αι ω ναςτωναι ω
 νων α μην Δ

A α γι i os α θα α να τος ε λε ε ε
 η σο o ov η μα ας Δ

Δ ν να α α μις Δ α γι os o Θε o o o
 o o o o o o o o os ε α γι os
 i σχυ ρο o o o os α α α α α α
 α α α α γι i i os α θα α να α α το o
 o os ε λε ε η ησονη η μα ας Δ

Δύναμις τοῦ βήματος.

Ἐχος Δι θ.

A α α α γι ι ι ι ο ο ο

ο οσ ο ο ο ο ο Θε ε ο ο ο ο ο

οσ

A α α α α γι ι ι ι ο ο ο ο

ο οσ ι ι ι ι ι σχν ν οο ο ο ο ο

οσ

A α α α α α α γι ι ι α α γι

ι ι οσ Α α α α θα α α α α α α α

α α α α α α λα α α λε α α θα α να το

ο ο ο ο ο οσ

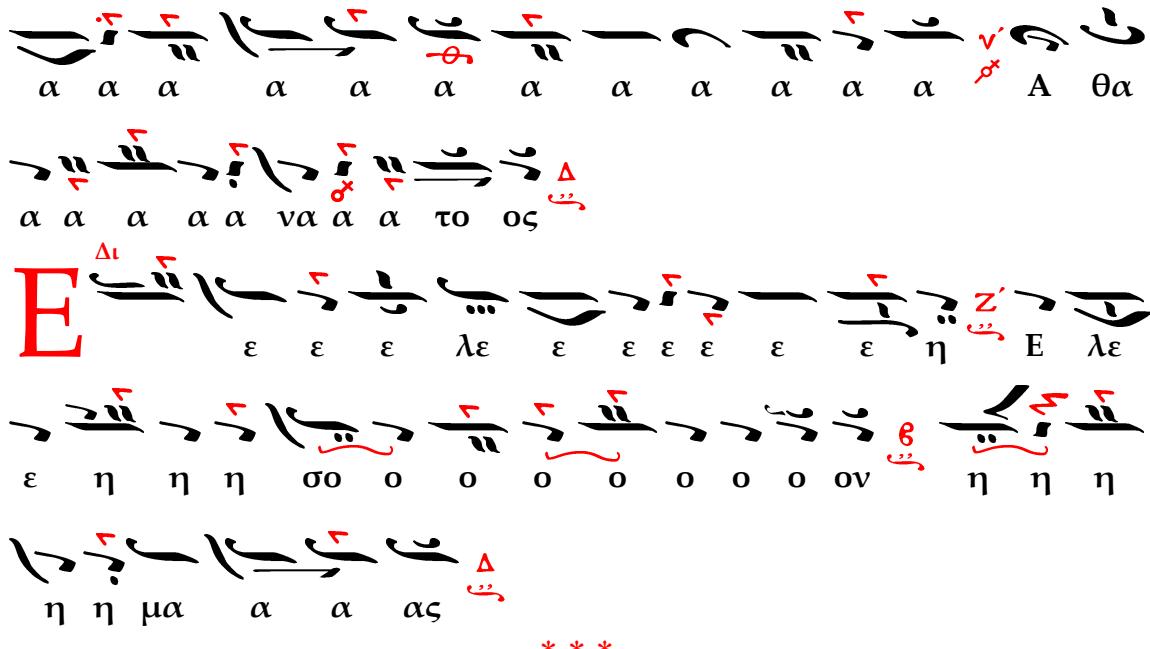
E ε ε ε λε ε ε η σο ο ο ο ο ο

ον η η μα ας

Δύναμις Ἰωάννου Παλάση. Ἐχος Δι θ.

N ε ε Δν ν ν να α α δν ν να

α α μις



Ἄπόστολον Κυριακῆς Ε΄ ἑβδ. (Ρωμ. ι 1-10).

Προκείμενον καὶ Ἀλληλούϊα τοῦ ὄχου.

Ο ἀναγνώστης Ψαλμὸς τῷ Δαβίδ. Προκείμενον ὄχος δ’.

Ο διάκονος Πρόσχωμεν.

Ο ἀναγνώστης τὸ προκείμενον καὶ τὸν στίχον αὐτοῦ.

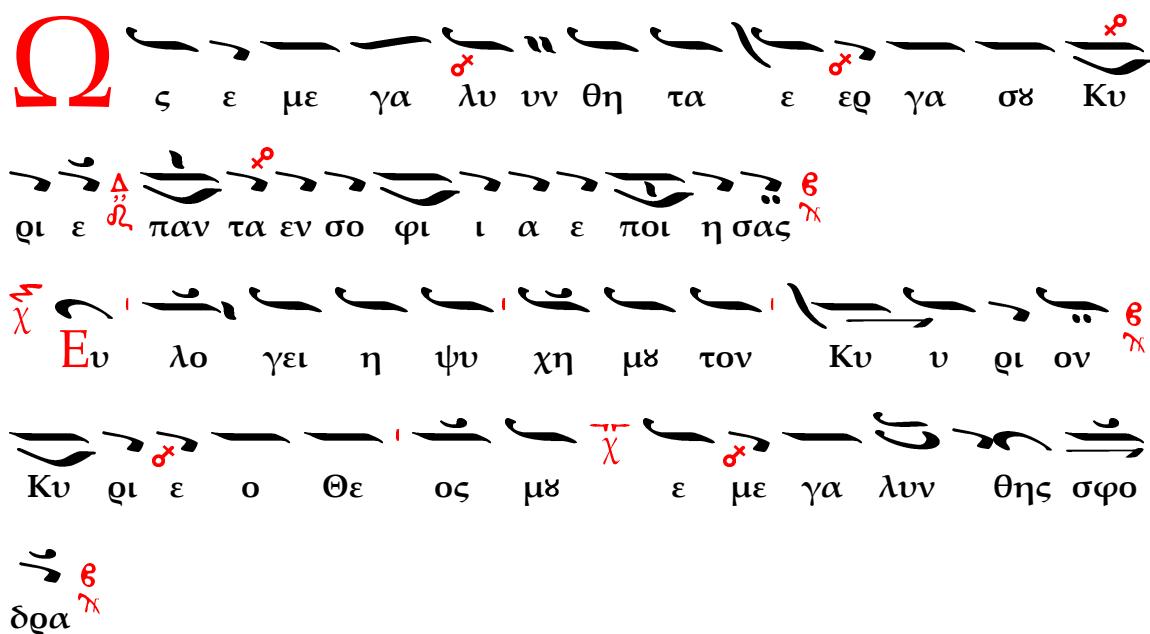
(Ψαλμὸς ργ').

Ως ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Στίχ. Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον· Κύριε ὁ Θεός μου,
ἐμεγαλύνθης σφόδρα.

Ἡ ὁ φάλτης.

Ὦχος Bou ξ



Ω οι ε με γα λν υν θη τα ε ερ γα σ8 Κυ
 πι ε **παν τα εν σο φι** ι α ε ποι η σας **ε**
H τω η δο ξα Κυ οι ου εις τ8ς αι ω νας **ε**
 εν φραν θη σε ται Κυ οι ος ε πι τοις ερ γοις αυτου **ε**
Ω οι ε με γα λν υν θη τα ε ερ γα σ8 Κυ
 πι ε **παν τα εν σο φι** ι α ε ποι η σα α α α α
ας **ε**

Ο διάκονος· Σοφία.

‘Ο ἀναγνώστης·

Πρὸς Ῥωμαίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα.

Ο διάκονος· Πρόσχωμεν.

Ἄδελφοί, ἡ μὲν εὐδοκία τῆς ἐμῆς καρδίας καὶ ἡ δέησις ἡ πρὸς τὸν Θεὸν ὑπὲρ τοῦ Ἰσραὴλ ἔστιν εἰς σωτηρίαν· μαρτυρῶ γὰρ αὐτοῖς ὅτι ζῆλον Θεοῦ ἔχουσιν, ἀλλ’ οὐ κατ’ ἐπίγνωσιν. Ἀγνοοῦντες γὰρ τὴν τοῦ Θεοῦ δικαιοσύνην, καὶ τὴν ἴδιαν δικαιοσύνην ζητοῦντες στῆσαι, τῇ δικαιοσύνῃ τοῦ Θεοῦ οὐχ ὑπετάγησαν. Τέλος γὰρ νόμου Χριστὸς εἰς δικαιοσύνην παντὶ τῷ πιστεύοντι. Μωϋσῆς γὰρ γράφει τὴν δικαιοσύνην τὴν ἐκ τοῦ νόμου, ὅτι «ὁ ποιήσας αὐτὰ ἀνθρωπος ζήσεται ἐν αὐτοῖς»· ἡ δὲ ἐκ πίστεως δικαιοσύνη οὕτω λέγει· «Μὴ εἴπης ἐν τῇ καρδίᾳ σου, τίς ὀναβήσεται εἰς τὸν οὐρανόν;». Τοῦτ’ ἔστι Χριστὸν καταγαγεῖν· ἡ «τίς καταβήσεται εἰς τὴν ἄβυσσον;». Τοῦτ’ ἔστι Χριστὸν ἐκ νεκρῶν ὀναγαγεῖν. Ἀλλὰ τί λέγει; «Ἐγγύς σου τὸ ὁρμά ἔστιν, ἐν τῷ στόματί σου καὶ ἐν τῇ καρδίᾳ σου»· τοῦτ’ ἔστι τὸ ὁρμα τῆς πίστεως ὃ κηρύσσομεν. “Οτι ἐδὲν δμολογήσης ἐν τῷ στόματί σου Κύριον Ἰησοῦν, καὶ πιστεύσης ἐν τῇ καρδίᾳ σου ὅτι ὁ Θεὸς αὐτὸν ἤγειρεν ἐκ νεκρῶν, σωθήσῃ· καρδίᾳ γὰρ πιστεύεται εἰς δικαιοσύνην, στόματι δὲ δμολογεῖται εἰς σωτηρίαν.

Ἀλληλούϊα (γ'). Ἡχος δ'. (Ψαλμὸς μδ').

Ἅχος Δι

A λλη η λ8 ī ī α Δ A λλη η λ8 8

8 ī ī ī ī α Δ A α α α α λλη η η

λ8 8 8 8 ī ī ī α Δ

χ Πε ρι ζω σαι την ρομ φαι αν σ8 ε πι τον μη

ρον σ8 δυ να τε ς χ τη ω ραι ο τη τι σ8 χ και τω

κα α α αλ λει ει ει ει σ8 Δ

A λλη η λ8 ī ī α Δ A λλη η λ8 8

8 ī ī ī ī α Δ A α α α α λλη η η

λ8 8 8 8 ī ī ī α Δ

χ E τει νον και κα τευ ο δ8 και βα σι λευ ε ς χ

ε νε κεν α λη θει ας και πρα ο τη τος ς χ και

δι και αι ο συ ν ν νης Δ

A λλη η λ8 ī ī α Δ A λλη η λ8 8

8 ī ī ī ī α Δ A α α α α λλη η η

λ8 8 8 8 ī ī ī ī α Δ α α α α



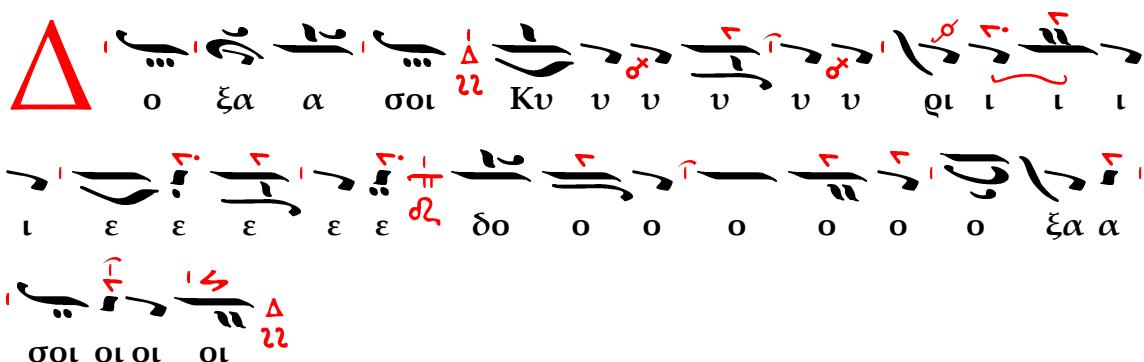
ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ

Κυριακῆς Ε' Ματθαίου

Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον (γ' 28-34, θ' 1).

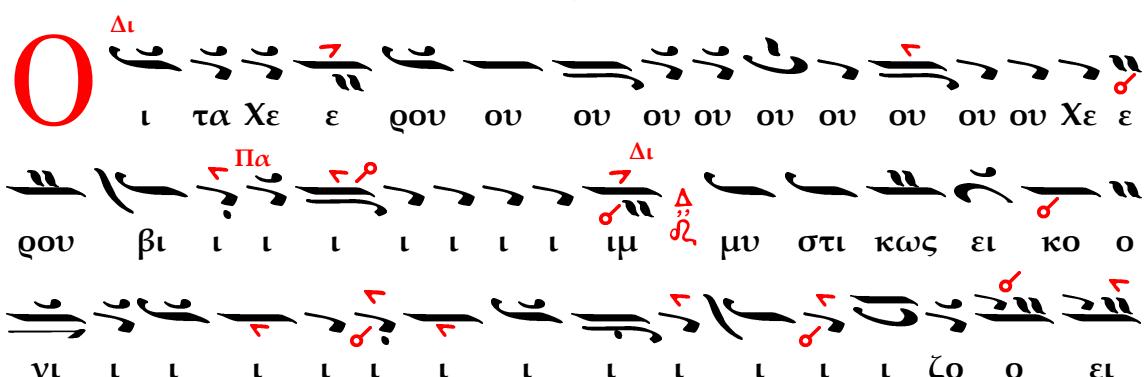
Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, ἐλθόντι τῷ Ἰησοῦ εἰς τὴν χώραν τῶν Γεργεσηνῶν ὑπήντησαν αὐτῷ δύο δαιμονιζόμενοι ἐκ τῶν μνημείων ἐξερχόμενοι, χαλεποὶ λίαν, ὡστε μὴ ἴσχύειν τινὰ παρελθεῖν διὰ τῆς ὁδοῦ ἐκείνης. Καὶ ἵδοὺ ἔκραξαν λέγοντες· Τί ἡμῖν καὶ σοί, Ἰησοῦ υἱὲ τοῦ Θεοῦ; ἦλθες ὥδε πρὸ καιροῦ βασανίσαι ἡμᾶς; Ἡν δὲ μακρὰν ἀπ' αὐτῶν ἀγέλη χοίρων πολλῶν βιοσκομένη. Οἱ δὲ δαιμονες παρεκάλουν αὐτὸν λέγοντες· Εἰ ἐκβάλλεις ἡμᾶς, ἐπίτρεψον ἡμῖν ἀπελθεῖν εἰς τὴν ἀγέλην τῶν χοίρων. Καὶ εἶπεν αὐτοῖς· Υπάγετε. Οἱ δὲ ἐξελθόντες ἀπῆλθον εἰς τὴν ἀγέλην τῶν χοίρων· καὶ ἵδοὺ ὠρμησεν πᾶσα ἡ ἀγέλη τῶν χοίρων κατὰ τοῦ κρημνοῦ εἰς τὴν θάλασσαν, καὶ ἀπέθανον ἐν τοῖς ὄντασιν. Οἱ δὲ βόσκοντες ἔφυγον, καὶ ἀπελθόντες εἰς τὴν πόλιν ἀπήγγειλαν πάντα καὶ τὰ τῶν δαιμονιζομένων. Καὶ ἵδοὺ πᾶσα ἡ πόλις ἐξῆλθεν εἰς συνάντησιν τῷ Ἰησοῦ, καὶ ἰδόντες αὐτὸν παρεκάλεσαν δύπιλος μεταβῇ ἀπὸ τῶν δρίων αὐτῶν. Καὶ ἐμβὰς εἰς πλοῖον διεπέρασεν καὶ ἦλθεν εἰς τὴν ἴδιαν πόλιν.

Ὕχος ῑ Δι ω̄



Χερουβικόν. Πέτρου Λαμπαδαρίου.

Ὕχος ῑ Δι ω̄



Λειτουργικὰ Ἰωάννου Ἀοβανίτη.

Ἡχος Διαλογού

The image shows four horizontal musical staves, each consisting of a red letter 'K' followed by a series of black and red strokes representing musical notes. Below each staff is a row of Greek letters: ν, ρι, ε, Ε, λε, ε, ε, η, η, σον. Red arrows and numbers are overlaid on the staves to indicate specific note heads and stems.

Π α οα σχς Ku v οι i ε Δ

Π α οα α σχς Ku v οι i ε ζ'

Π α οα α σχς Ku v v οι i ε ζ'

Π α οα σχς Ku v οι i ε π'

Π α οα α σχς Ku v v οι i ε ζ'

Π α οα α σχς Ku v v οι i ε Δ

K αι τω πνευ μα τι i σ8 Δ

Σ οι οι Ku οι i ε Δ και ἄλλως:

Σ οι Ku οι i i ε ε ε Δ

A γα πη η σω σε Ku v οι ε η i

σχυ v νς μ8 Δ Ku οι o ος ζε ρε ε ω ω

μα α α μ8 ζ' και κα τα φυ γη η μ8 και

ρυ v ζη ης μ8 Δ

Π α τε ε οα γι ον και A γι ον

πνε ε ε εν μα ζ' Τοι α δα ο ο μο



Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἔνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων. Καὶ εἰς ἔνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Γίδὸν τοῦ Θεοῦ τόν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὅμοιούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἀγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρός. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἄγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Γίδη συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἀγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἑκκλησίαν. Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἀμαρτιῶν. Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Άμην.

* * *

E ε η ι ον η η νης θυ σι αν αι

K αι με τα τγ πνε ευ μα το ο οι ος σγ

E ḥo μεν προο σ τον Ku ν νι οι ι ον ζ

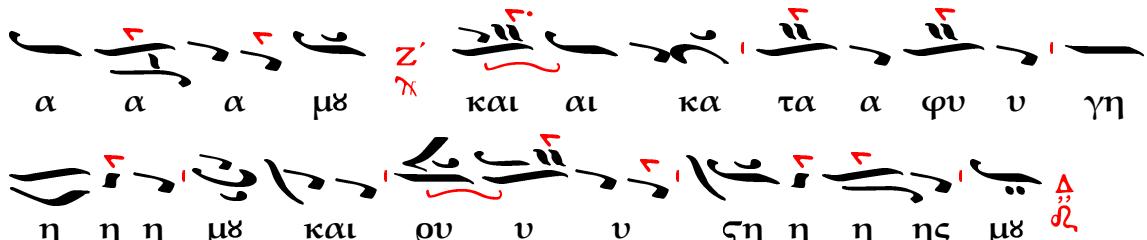
A ξι ov και δι ι και αι on Δλ και αλλως

A ḥ α ξι λ ο ov και δι ι και αι ov Α ḥ

A γι ος A γι ος A γι ος Ku v οι ος
 Σαβ βα ωθ πλη η θησ ο 8 θα νος και η γη της
 δο ο ξη ης σ8 Δω σαν να εν τοις υ ψι ι ι
 ζοις Δε εν λο γη με νος ο ερ χο ο ο με ε
 νο ος εν ο νο μα τι Ku οι ι ι 8 Δω σαν
 να α α α α εν τοις υ ψι ι ι ι ζοις Δε
A α α α μη η η η ην Δε
A α α α α α α μη η η ην Δε
 Σ ε ν μν8 8 8 μεν Δε σε Ευ λο
 γ8 8 8 8 μεν Δε σοι εν χα οι ζ8 8 μεν
 Ku v v οι ι ε ε και δε ο με θα
 α σ8 8 0 Θε ο ος η η μων Δε

Ἐτονίσθησαν ιζ Ἰουλίου , βιαί , ἀντεγράφησαν κζ Ὁκτ . , βιβ . I.A.

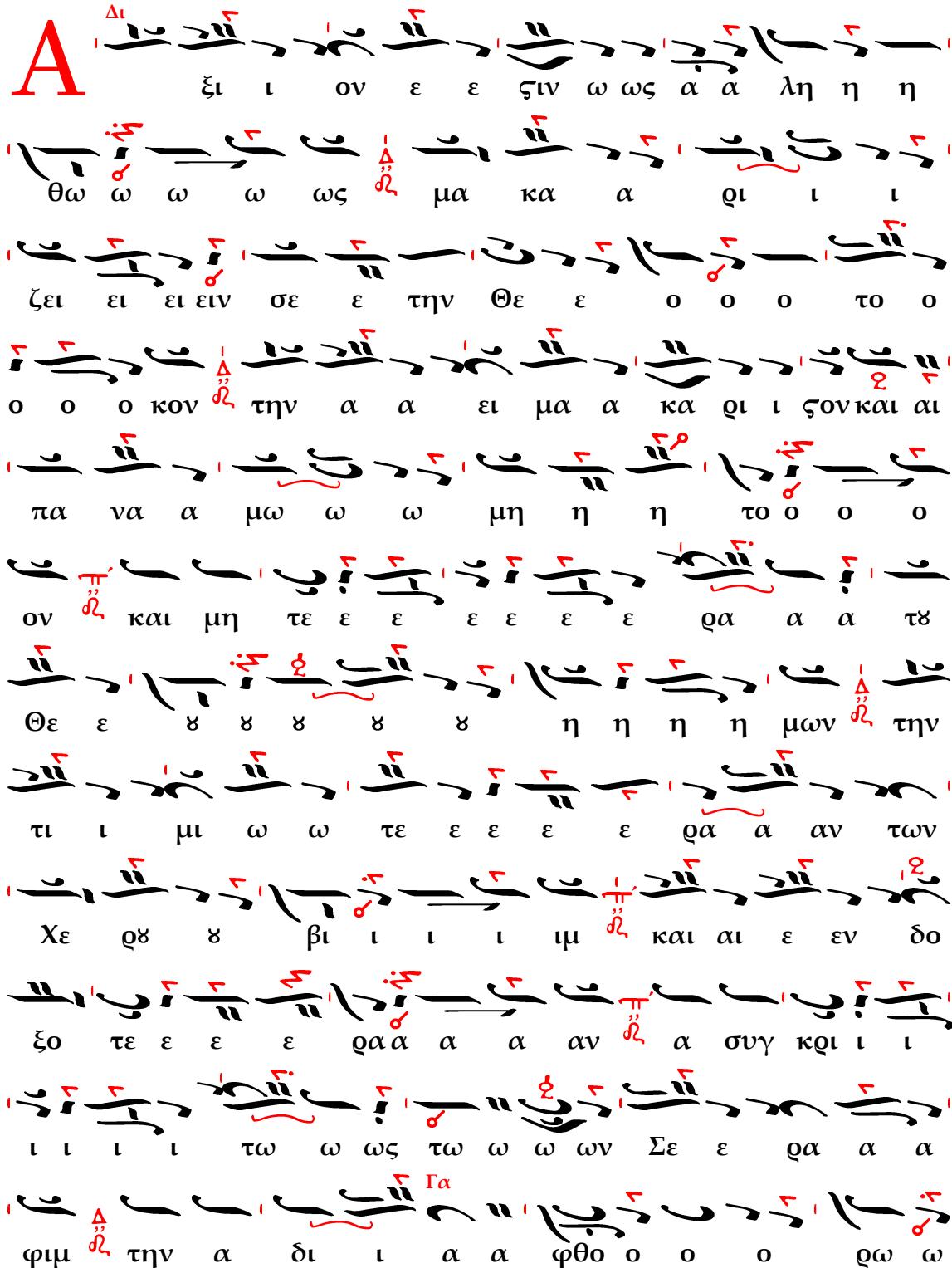
A γα α πη η η η σω σε ε Ku v v
 οι ε η ι ι σχν ν νς μ8 8 8 8 Δε
 Ku v οι o ος ζε ε ζε ε ε ω ω μα α



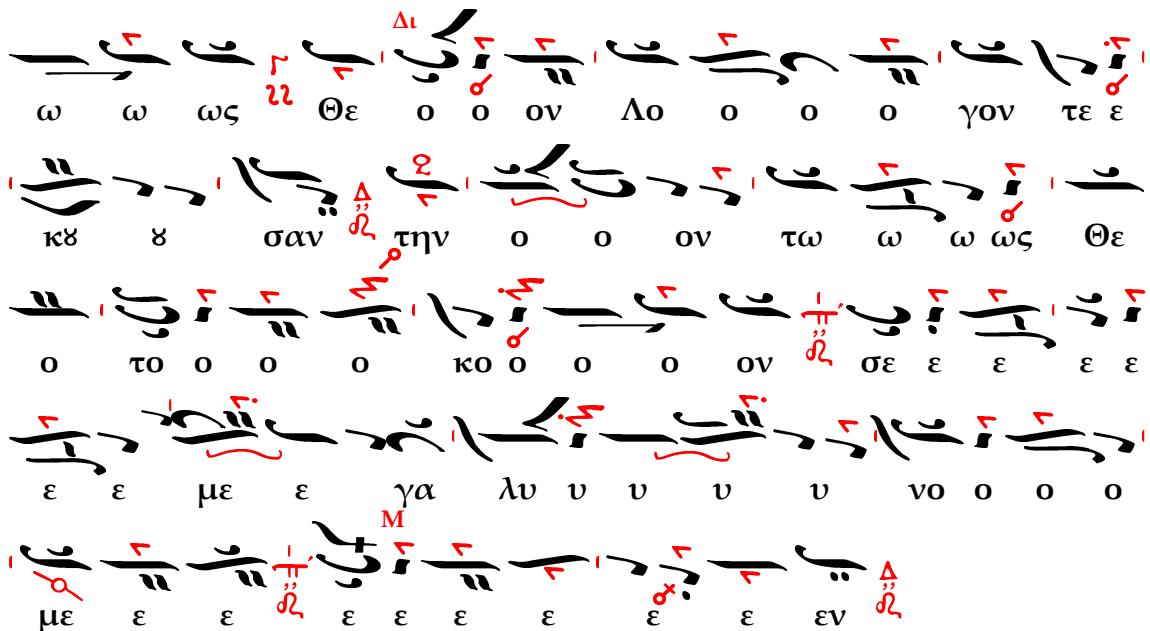
 α α α μθ και αι κα τα α φυ ν γη
 η η η μθ και ρυ ν ν ση η η ης μθ 
 (αξ' Ὁκτ. βιβ')

Ἄξιον ἐστίν, παρ' ἐμοῦ Ἰωάννου.

Ἄχος Δι 

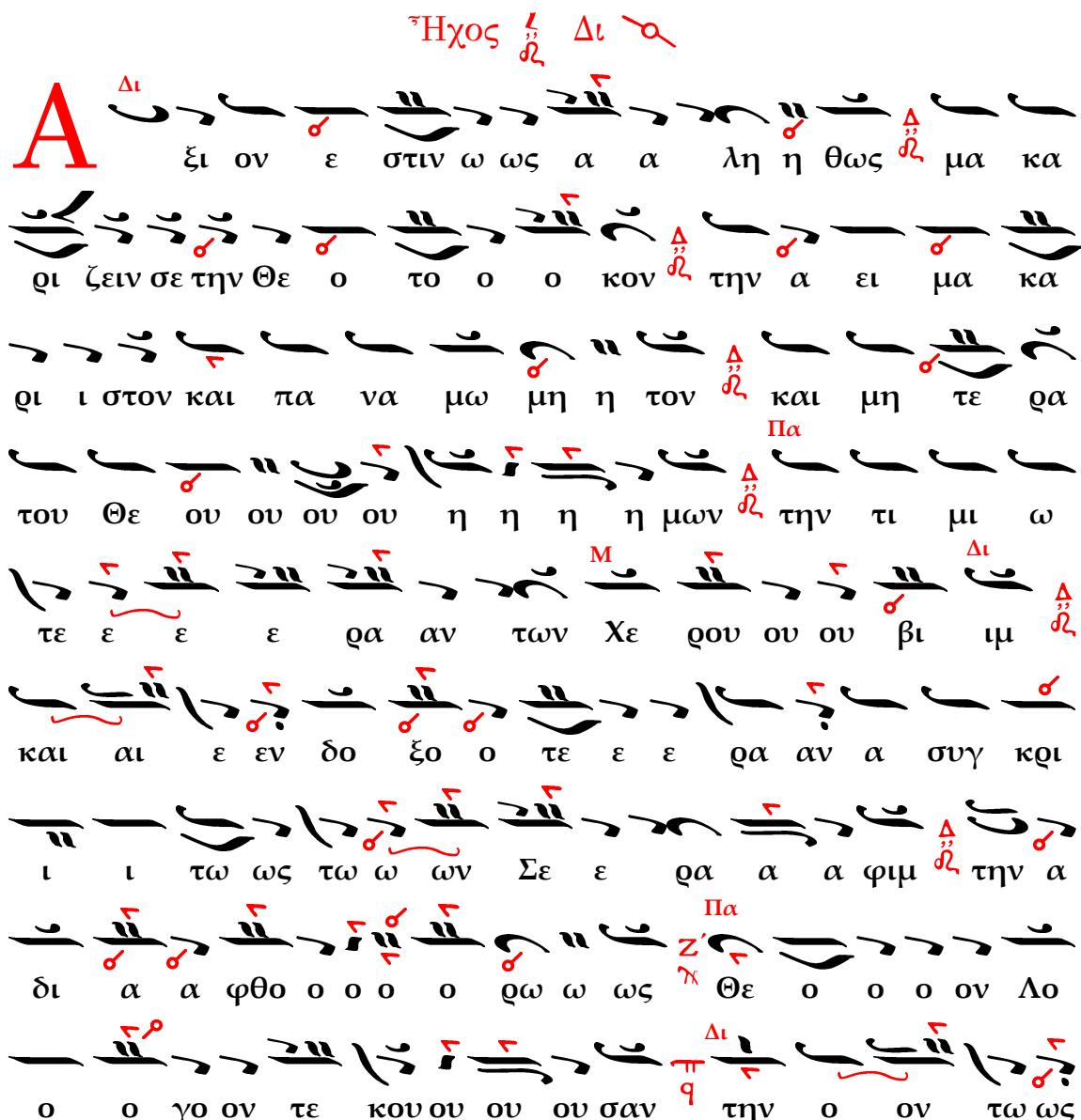
A 

 ξι ι ον ε ε σιν ω ως α α λη η η
 θω ω ω ως  μα κα α ρι ι ι
 ζει ει ει ειν σε ε την Θε ε ο ο ο το ο
 ο ο ο κον  την α α ει μα α κα ρι ι ι σον και αι
 πα να α μω ω ω μη η η το ο ο ο
 ον  και μη τε ε ε ε ε ε ρα α α τη
 Θε ε η η η η μων  την
 τι ι μι ω ω τε ε ε ε ε ρα α αν των
 χε ρθ βι ι ι ι ι ρι  και αι ε εν δο
 ξο τε ε ε ε ρα α α αν  α συγ κρι ι ι
 τι τι τι τω ω ως τω ω ω ων Σε ε ρα α α
 φιμ  την α δι ι α α φθο ο ο ο ρω ω



Ἐτονίσθη τῇ κγ Φεβρ. βι . I.A.

⁷Αξιον ἐστίν. Γρηγορίου Πρωτοφάλτου. ⁸Ηχος δ'.



Κοινωνικό. Πέτρου Λαμπαδαρίου.

Ἡχος Λ Δι ο

$$q^N - e'$$

Δι

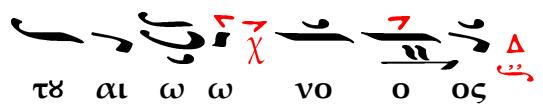
χος Δι θο

Eι δο μεν το φω ως το α λη θι νον ε λα βο
μεν Πνευ μα ε που ρα νι ον εν ρο μεν πι σιν α λη

θη α δι αι ρε τον Τρι α δα προ σκυ ν8 8 8 8ν
 τες ε αυ τη γαρ η μας ε ε σω σε ε εν
 ᾨχος Δι Θ

Π λη ρω θη η τω το στο μα η μων αι νε σε
 ως σ8 Κυ ρι ε ο πως α νν μνη σωμεντην δο ο
 ξαν σ8 ο τι η ξι ωσας η μας Δ των α
 γι ων σ8 με τασ χειν μν στη ρι ι ι ι ων ε η σον
 η μας εν τω σω α γι α σμω ω ο λην την η
 με ε ραν Δ με λε των τας την δι και ο συ υ νην σ8
 Α λλη λ8 ii α Α λλη λ8 ii α Α λλη
 λ8 ii α α α Δ
 ᾨχος Δι Θ

Ε ι η το ο νο μα Κυ ρι 8 εν λο γη με
 νον ε α πο τ8 νν και ε ως τ8 αι ω ω νος ε (δις)
Τ ο ο νο μα Κυ ρι 8 ει η εν λο γη
 με ε ε ε ε νο ο ο ον α πο τ8 νν και ε ως


الله

الله