

10 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2023

† ΚΥΡΙΑΚΗ ΠΡΟ ΤΗΣ ΓΨΩΣΕΩΣ

† Μηνοδώρας, Μητροδώρας, Νυμφοδώρας τῶν μαρτύρων (†305-311). Ἀνάμνησις θαύματος τῆς Υπ. Θεοτόκου ἐν Ὁρχομενῷ Βοιωτίᾳς (†1943).

“Ηχος πλ. α'. Εωθινὸν γ'.

Τῇ αὐτῇ Κυριακῇ πρὸ τῆς Υψώσεως, συμφώνως τῇ ὑπὸ ἀριθμὸν 2556/5.7.1993 ἐγκυρώθηκε τῇ Ι. Συνόδου, μνήμην ἐπιτελοῦμεν τῶν μητροπολιτῶν καὶ ἐθνομαρτύρων Χρυσοστόμου Σμύρνης, Ἀμβροσίου Μοσχονησίων, Γρηγορίου Κυδωνιῶν, Προκοπίου Ἰκονίου, Εὐθυμίου Ζήλων καὶ τῶν σὺν αὐτοῖς ἀναιρεθέντων κατὰ τὴν μικρασιατικὴν καταστροφὴν μαρτύρων (1922). Η ἀκολουθία αὐτῶν (ποίημα τοῦ ἀειμνήστου Μητροπολίτου Πατρῶν κυροῦ Νικοδήμου) ὑπάρχει ἐν ἴδιαιτέρᾳ φυλλάδι.

\* \* \* \*

ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ

‘Ο ιερεύς: Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

‘Ο χορός: Ἄμήν.

Καὶ ἄρχεται ὁ Ἀναγνώστης ἀναγινώσκων τὸν Προοιμιακὸν Ψαλμόν, λέγων οὕτω·

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ τῷ Βασιλεῖ καὶ Θεῷ ἡμῶν.

Ψαλμὸς ργ' (103).

Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον· Κύριε ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης σφόδρα. Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἴματιον. Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέρριν, ὁ στεγάζων ἐν ὅδασι τὰ ὑπερῷα αὐτοῦ. Ο τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων. Ο ποιῶν τοὺς Ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα, καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς φλόγα. Ο θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. Ἀβυσσος ὡς ἴματιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὅδατα. Απὸ ἐπιτιμήσεώς σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς σου δειλιάσουσιν. Ἀναβαίνουσιν ὅρη, καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν

τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά. Ὁριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλῦψαι τὴν γῆν. Ὁ ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν, ἀναμέσον τῶν ὁρέων διελεύσονται ὅδατα. Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὅναροι εἰς δίψαν αὐτῶν. Ἐπ’ αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει· ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν. Ποτίζων ὅρη ἐκ τῶν ὑπερώων αὐτοῦ· ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων σου χορτασθήσεται ἡ γῆ. Ὁ ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι, καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων. Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς, καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου. Τοῦ ἴλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ· καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει. Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου ὃς ἐφύτευσας. Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἡ κατοικία ἥγεῖται αὐτῶν. Ὅρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς. Ἐποίησε σελήνην εἰς καιρούς· ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ. Ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ· ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ. Σκύμνοι ὡρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι, καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς. Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος, καὶ συνήχθησαν, καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται. Ἐξελεύσεται ἀνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ, καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἔως ἐσπέρας. Ως ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας· ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς σου. Αὕτη ἡ θάλασσα ἡ μεγάλη καὶ εύρυχωρος· ἐκεῖ ἐρπετά, ὃν οὐκ ἔστιν ἀριθμός, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων. Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται· δράκων οὗτος, ὃν ἐπλασας ἐμπαίζειν αὐτῇ. Πάντα πρὸς σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφὴν αὐτῶν εἰς εὔκαιρον. Δόντος σου αὐτοῖς, συλλέξουσιν. Ἄνοιξαντός σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται. Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν, καὶ ἐκλείψουσι, καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσιν. Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμά σου, καὶ κτισθήσονται, καὶ ἀνακαινιεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς. Ἡτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας· εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ. Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν, καὶ ποιῶν αὐτὴν τρέμειν· ὁ ἀπτόμενος τῶν ὁρέων καὶ καπνίζονται. Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ϕαλὼ τῷ Θεῷ μου ἔως ὑπάρχω. Ἡδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογή μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ. Ἐκλείποιεν ἀμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς, καὶ ἀνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς. Εὐλόγει, ἡ ψυχή μου, τὸν Κύριον.

### Καὶ πάλιν.

Οἱ ἥλιοι ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ· ἔθου σκότος, καὶ ἐγένετο νύξ. Ως ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα σου, Κύριε· πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας.

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ἄλληλούτια, Ἄλληλούτια, Ἄλληλούτια. Δόξα σοι δὲ Θεός (ἐκ γ'). Ἡ  
έλπις ἡμῶν, Κύριε, δόξα σοι.

Εἶτα, Συναπτὴ μεγάλη ὑπὸ τοῦ Διακόνου, καὶ  
ὁ Ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Οτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα....

\* \* \*

Μετὰ τὸν Προοιμιακὸν Ψαλμόν, καὶ τὸ πρῶτον Κάθισμα τοῦ  
Ψαλτηρίου, εἰς τό, Κύριε, ἐκέχραξα, ἴστωμεν Στίχους ι', καὶ  
φάλλομεν Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα σ' καὶ τῆς ἑορτῆς γ' εἰς δ'.

Ἔχος ἄρα Παρ

**K**υριε εκείνα πρόσθια  
ν φίλι ε ε κρα α α ξα α προ ος σε  
ει σα κου ου σο ο ον μου Δι  
ει σα κου σο ο ον μου  
Kυ ν φι λι ε ε κε ε ε κρα  
ξα α προ ο ος σε Πα  
ει σα α α α κου σο ον  
μη προ ο ο σχες τη φω νη η τη ης δε η η η  
σε ω ω ω ως μου Πα  
εν τω κε κρα γε ναι με  
ε προ ο ος σε ε ει σα κου σο ον μου Kυ ν φι λι  
Πα  
ε Δι  
μου

**K**α τεν θυν θη τω η προ ο ο ο σεν εν  
χη η η μου ως θυ μι α α μα α ε νω ω ω πι

ο ο ο ον σου π<sup>κε</sup> ε παρ σις τω ω ω ων χει ρω  
 ω ων μου ου θυ σι α ε ε ε σπε ε ρι ι νη  
 η <sup>ρ</sup> ει σα κου σο ον μου Κυ ν ρι ι ε π<sup>α</sup> Δι <sup>ρ</sup> π<sup>α</sup> Δ<sup>λ</sup>  
 η <sup>ρ</sup> ει σα κου σο ον μου Κυ ν ρι ι ε π<sup>α</sup> Δι <sup>ρ</sup> π<sup>α</sup> Δ<sup>λ</sup>

Ἡ Στιχολογία.

π<sup>κ</sup>χ

Θ Π<sup>α</sup> ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι μου και  
 θυ ρανπε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου <sup>η</sup>  
 η <sup>ρ</sup> εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους

πο νη ρι ι ας του προ φα σι ζεσθαι προ φα σεις εν α μαρ  
 τι ι αις <sup>η</sup>  
 Μ Π<sup>α</sup> η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους  
 πο νη ρι ι ας του προ φα σι ζεσθαι προ φα σεις εν α μαρ  
 τι ι αις <sup>η</sup>

Σ Π<sup>α</sup> υν αν θρω ποιερ γα ζο με ε νοις την α νο μι  
 ι α αν και ου μη συνδυ α σω με τα των ε κλεκτων αν  
 των <sup>η</sup>

Π Π<sup>α</sup> αι δευ σει με δι καιος εν ε λε ει και ε λεγ ξει  
 με <sup>Δλ</sup> ε λαιον δε α μα ρτω λου μη λι πα να α τωτην κεφα  
 λη ην μου <sup>η</sup>

**O** τι ε τι και η προ σεν χη μου ενταισεν δο κι

αις αν των **υ** κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας οι

κοι ται αν των **υ**

**A** κου σον ται τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν

θη σαν **Δ** ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης **Δ** δι ε

σκορ πι σθητα ο στα αυτων παρατον **A** α δην **υ**

**O** τι προς σε Κυ ν ρι ε Κυ ρι ε οι οφθαλ

μοι οι μου **Δ** ε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε λης την ψυ

χη ην μου **υ**

**Φ** ν λα ξον με α πο πα γι ι δος ης συ νε στη

σαν το ο μοι **Δ** και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων

την α νο μι ι αν **υ**

**Π** <sup>πα</sup> ε σουν ται αι εν α μφι βλη στρω αυ των οι α μαρτω

λοι **Δ** κα τα μο νας ει μι ε γω **Δ** ε ως αν πα ρε ελ

θω **υ**

**Φ** ω νη η μουπρος Κυ ρι ον ε κε κραξα φω

νη μουπρος Κυ υ ρι ον ε δε η η θην **υ** **χ**

**Ε** <sup>Πα</sup> κ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σι ιν

μουτην θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α πα γγε λω **υ** **χ**

**Ε** <sup>Πα</sup> ν τω εκ λει πειν εξ ε μου το Πνευ μα μου και συ

εγ νωστας τρι βουςμου **υ** **χ**

**Ε** <sup>Πα</sup> ν ο δω ταν τη η ε πο ρευ ο ο μην ε

κρυ ψαν πα γι δα μοι **υ**

**Κ** <sup>Δι</sup> α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε πον **υ** **δ**

και ουκ ην ο ε πι γι νωσκωνμε **υ** **χ**

**Α** πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε στιν ο

εκ ζη τωντην ψυ χη ην μου **υ** **χ**

**Ε** <sup>Κε</sup> κε κραξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα **υ** **χ** συ ει

η ελ πις μου με ρι ις μου ει εν γη ζωντων **υ** **χ**

**Π**<sup>Κε</sup> οο ο σχες προς την δε η σι ιν μου **ν'** ο ο τι  
 ε τα πει νω θηνσφοδρα **υ** **χ**

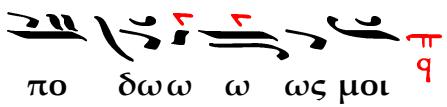
**P**<sup>Δι</sup> ν σαιμε εκ των κα τα δι ω κοντων με **Δ**<sup>Πα</sup> ο τι ε  
 κρα ται ω θησαν ν περ ε με ε **υ** **χ**

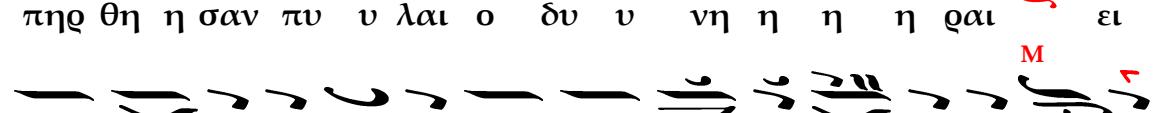
Στιχηρὰ Ἀναστάσιμα τῆς Ὁκτωήχου.

Στίχ. α'. Ἐξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχήν μου **Δ**<sup>Πα</sup> **χ** τον ε ξο  
 μο λο γη σασθαιτω ο νο ο μα τι ι ι ι σου **π** **χ**

**Δ**<sup>Πα</sup> ι α τον τι μι ου σου Σταυ ρου ου χρι ι ι  
 στε **υ** **χ** δι ι α α βο ο λον η η η η η η  
**Λ**<sup>Κε</sup> σχυ ν ν ν νας **π** **χ** και δι α της Α να στα σε  
**Λ**<sup>Δι</sup> ω ω ω ως σου **υ** **χ** το κε ε εν τρο ον **Δ**<sup>Πα</sup> **ο** της α μαρ τι  
 ι ι ας η ημ βλυ ν ν νας **π** **χ** και ε ε σω ω ω  
**Λ**<sup>Κε</sup> σα ας η η μας **υ** **χ** εκ των πυ λω ω ων τον θα  
**Λ**<sup>Πα</sup> να α α α τον **υ** **χ** δο ξα ζο μεν σε μο νο γε ε νε  
**Λ**<sup>Δ<sup>Πα</sup> ε ε ες **υ**</sup>

**Στίχ. β'.** Ἐμὲ ὑπομενοῦσι δίκαιοι,  
  
 ε ως ου αν τα α

  
 πο δωω ω ως μοι

**O** <sup>Πα</sup> την Α να στα σιν δι δους τω γε νει των α αν  
  
 θρω ω ω πων ως προ βα α τον <sup>Δι</sup> ε πι σφα γη η ην  
  
 η η η η η χθη <sup>Κε</sup> ε φρι ι ξα αν τον ου τον οι οι  
  
 α α αρ χον τε ες τον <sup>Δι</sup> A α α α δου <sup>υ</sup> και ε  
  
 πηρ θη η σαν πυ ν λαι ο δυ ν νη η η η η φαι <sup>Κε</sup> ει  
  
 σε λη λυ θε γαρ ο Βα σι λευς της δο ο ο ο ξη ης  
  
 χρι ι ι στος <sup>υ</sup> λε ε γων τοις εν δε σμοι οις ε ξε  
  
 ε ε ε ελ θε ε ε ε τε <sup>Πα</sup> και τοις εν τω σκο τει  
  
 α να κα λυ ν πτε ε σθε <sup>Δι</sup>

**Στίχ. γ'.** Ἐκ βαθέων ἐκέκραξά σοι, Κύριε· Κύριε,  
  
 ει σα

  
 κουσον τη ης φω νηη η ης μου

**M** <sup>Κε</sup> ε γα θα α α αν μα <sup>Πα</sup> ο των α ο φα τω αν  
  
 Κτι ι ι στης δι α φι λαν θρω πι αν σα φκι πα α

Κε  
 θων α νε ε στη ο ο α θα α α α να α α  
 α τος <sup>Δι</sup> δευ τε πα τρι αι αι των ε ε θνω αν του ου  
 τον προ σκυ νη η η η σω ω ω ω μεν <sup>Πα</sup> τη γαρ αν  
 του ευσπλα αγ χνι <sup>Κε</sup> ι ι α <sup>υ</sup> <sup>φ</sup> εκ πλα α α νης ρυ  
 σθε ε ε εν τες <sup>Πα</sup> εν τρι σιν υ πο στα σε σιν ε ε ε  
 να α Θε ε ον <sup>υ</sup> ν μνειν με ε μα θη η κα α μεν <sup>Δι</sup>  
 "Ετερα Στιχηρά, Άνατολικά.

Στίχ. δ. Γενηθήτω τά ώτά σου προσέχοντα <sup>Δι</sup> <sup>χ</sup> εις την φω

νην της δε η η σε ω ω ω ως μου <sup>π</sup>  
**E** <sup>Πα</sup> σπε ρι νην προ σκυ νη σιν προσ φε ρο μεν σοι τω α  
 νε σπε ε ε ρω ω φω ω τι <sup>υ</sup> <sup>φ</sup> τω ε πι τε λει των  
 αι αι ω ω νων <sup>δι</sup> ως εν ε σο πτρωδι α σαρ κο ο ος λα  
 αμ ψαν τι ι τω κο ο ο ο σμω <sup>Κε</sup> και με ε χρι ις  
 A δου κα α τελ θο ο ο ον τι <sup>υ</sup> και το ε κει σε  
 σκο ο ο τος λν υ σα α αν τι <sup>φ</sup> και το φως της α  
 να στα σε ε ως τοις ε ε θνε σι ι δει ει ει ξα α α  
M Κε

αν τι <sup>Πα</sup>  
 φω το δο τα Κυ ρι <sup>η</sup> ε δο ο ξα α σοι <sup>Πα</sup>  
 Στίχ. ε'. Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσῃς, Κύριε Κύριε, τίς  
 ὑποστήσεται; ο τι πα ρα σοι ο ι λα σμο ο ος

ε ε ε ε στιν <sup>η</sup>  
 Τ<sup>Κε</sup> ον αρ χη γον της σω τη ρι ας η μων χρι στο ον δο  
 Μ ξο ο λο ο γη η η σω ω ω μεν <sup>η</sup> αν του γαρ εκ  
 νε κρων α να στα αν τος κο σμος εκ πλα α νης σε  
 ε σω ω ω σται <sup>η</sup> χαι ρει χο ρο ος Α αγ γε ε λων φε  
 ε ε εν γει δαι μο νων πλα α α α νη <sup>η</sup> Α δαμ πε  
 σων α νι στα α ται δι α α βο λο ος κα τη ηρ γη η

ται <sup>Δ</sup>  
 Στίχ. Κ'. Ἐνεκεν τοῦ ὄνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε.  
 ὑπέμεινεν ἡ ψυχή μου εἰς τὸν λόγον σου, ο τι πι σεν η

ψ χη μου ε πι τον Κυ ν ν ρι ι ι ι ον <sup>η</sup>  
 Ο ι της κου στω δι ας ε νη χουν το ν πο των  
 πα ρα α νο ο ο μων <sup>η</sup> κα λυ ψα τε χρι στου την ε  
 γε ερ σι ιν και λα βε τε αρ γν ν ρι α α και αι

ει ει ει ει ει πα α α α τε <sup>π</sup><sub>q</sub> ο τι η μων κοι  
 μω ω με ε ε νων εκ του μνη μει ου ε συ λη η η  
<sup>Κε</sup> θη ο ο νε ε ε κρος <sup>π</sup><sub>q</sub> τις ει δε τις η κου σε νε  
 κρον κλα πε ε εν τα α πο ο τε ε <sup>υ</sup><sub>q</sub> μα λιστα ε σμυρ  
 νι σμε ε ε νον και αι γν υ υ μνον <sup>π</sup><sub>q</sub> κα τα λι  
 πον τα και εν τω ω τα φω <sup>ρ</sup> τα εν τα α φι α  
<sup>Κε</sup> α α α αν του <sup>π</sup><sub>q</sub> μη πλα να σθε I ου ου δαι αι αι οι  
<sup>Πα</sup> μα θε τε τα ας ρη σεις τω ων προ ο φη τω ω ων και  
 γνω ω ω τε <sup>π</sup><sub>q</sub> ο ο τι αν τος ε στι ι ιν α α  
 λη η θως ο λυ τρω της του ου κο ο ο σμουν και πα αν  
<sup>Πα</sup> το δυ ν να α μος <sup>Δ</sup><sub>Δ</sub>

Και της ἔορτης προσόμοια γ' εἰς δ.

Ποίοις εύφημιῶν. Ἡχος Δι Θ

Στίχ. ζ. Ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς  
 πρωΐας <sup>Δ</sup><sub>Δ</sub> ελ πι σα τω I σρα ηλ ε πι τον Ku ν ν

<sup>Δ</sup>  
 οι ον  
<sup>Δι</sup> Π οι οι οις οι ευ τε λει ει ει εις χει ει ει

λε ε ε ε σιν **ε** εν φη μη η σω ω ω με εν  
 νν υν τη η ην τε χθει ει σαν **Δ** την α γι ω τε ε  
 ε ε δαν τη ης κτι ι ι σε ε ε ε ως **Nηο** **ε** και τι μι  
 ω τε ε δα α αν υ πα αρ χ<sup>8</sup> 8 8 σαν **v** **Δι** χε ρ<sup>8</sup>  
 βιμ και παν των τω ω ων A γι ι ων **Δ** τον θρο ο νον τ<sup>8</sup>  
 Βα σι λε ω ω ως τον α α σα α α λε ε ε εν  
 τον **ε** το ον οι οι κον εν ω κα τω κη η η σεν ο  
 ο γ ν ν ψι ι ι ι στος **ε** την σω τη ρι ι α  
 α αν τ<sup>8</sup> κο ο σμ<sup>8</sup> **Δ** τ<sup>8</sup> Θε 8 8 α γι ι ι ι  
 α α α α σμα **Δ** την πα ρε ε ε ε χ<sup>8</sup> σα αν  
 τοι οι οις πι ι ι ι στοις **ε** εν τη θει ει α γεν  
 νη η η σει α αν τη η ης **Ζ** το με γα α ε ε ε  
 λε ε ε ε ος **Δ**

**Στίχ. η.** Ὄτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ  
 λύτρωσις· καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ **Δ** εκ πα σω ων  
 των α νο μι ω ω ων αν του **Δ**

Ποίοις οἱ εύτελεῖς χείλεσιν, ...

**Στίχ. θ'.** Αἰνεῖτε τὸν Κύριον πάντα τὰ ἔθνη, ἐπαινέσατε αὐτόν Δι

παν τε ες οι λα α οι Δι  
 Π Δι οι οι οι α πνευ μα τι κα α α α A α α  
 σμα α α α τα Β νν προ σα α ξω ω ω με εν  
 σοι οι Πα α α να γι i α Δι τη γαρ εκ της στει ει  
 ει ειρας κυ ν η η η σειει ει ει σ8 Β Νη Ο α πα ντα  
 τον κο ο σμοο ον η γι i α α α α σας Δι και A  
 δαμ δε σμων α πε ε ε λυ τρω ω σω Δι και E εν αν Ζ  
 εκ των ω δι i νωων η λε εν θε ε ε ρωω ω ω  
 σας Β A γγε ε λων δι o χο ροι οι συν ε ο ορ  
 τα α α ζ8 8 8 8 σιν Β o 8 ρα νο ος τη  
 γη η χαι αι ρει Δι και ε πι κρο ο τ8 8 σιν Δι  
 αι ψυ χαι αι αι των Δι i και αι αι ω ων Ω ω δας Β  
 πι στω ως α να κρα α α α ζ8 8 8 8 σαι Δι εις  
 δο ξαν των γε νε ε θλι i i ω ω ω ων σ8 Δι

Στίχ. V. Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια  
 τοῦ Κυρίου με νειεις το ο ον αι ω ω να  
 Τι να τα φο βε ρα α α α A α α  
 σμα α α α τα α προ ση η ξα α αν σοι οι  
 το ο τε ε ε Παρ θε ε νε κυ κλω σθ τε χθει ει  
 ει ει σης ι ι στα α α με ε ε ε ναι κο ραι χαρ  
 μο συ ν νω ω ως χο ρε εν 8 8 8 8 σαι και  
 θαμ βη τι κως α να α α βο ω ω σαι ε ε τε  
 ε χθη τα Ba σι λε ω ω ως το πα α λα α α  
 τι ι ι ι ον ε εκ λα αμ πει η κι βω τος τα  
 8 8 α γι α α α σμα α α τος πυ ν λαι η η  
 νοι χθη η η σαν στει ει ραι τα Θε 8 8 γα αρ πυ  
 ν ν λη εν τε κνι ι ι ι αν τω ων α α α  
 ρε ε ε ε των ει σα γει βρα α βεν 8 8 σα ει ρη  
 νην και με γα α ε ε ε λε ε ε ε ος

Δόξα. Τῆς Ἐορτῆς.

Σεργίου Ἀγιοπολίτου.

Ὕχος Ἄλλη Νη 2

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι και γι νι ω και Α γι ω  
Πνε ε ε εν μα α α α τι **δλ**

E **Nη** ν εν ση μω η η με ε ε οα α ε ο ο  
ορ της η η μω ων **χ** σαλ πι σω ω μεν πνευ ε εν μα α  
τι κη κι ι ι θα α α α οα **δλ** η γαρ εκ σπε  
ερ μα το ος Δα αν ιδ ση με ορ ο ον τι κτε ε ται  
η Μη τη ηρ της ζω ω ης το σκο ο το ο ος λν υ υ  
τι **ν** **υ** **8** **8** **8** **8** σα **δλ** τι **α** δαμ η η α α  
τι **να** **α** **α** **α** **α** **α** πλα σις **δλ** και της Ευ ας η  
α α α να κλη η σις της α φθαρ σι α ας η πη η γη **δλ**  
**Δι** και της φθο ρας α α παλ λα α γη η η **δλ** δι ης η  
μει ει ει εις ε θε ε ω θη η με εν **δλ** και τι θα  
τι **να** **α** **τι** **8** **8** **ε** λυ τρω ω ω ω ω θη η η η  
μεν **δλ** και βο η η σω μεν α αν τη συν τω Γα

βρι η η ηλ οι οι πι ι ι στοι Δλ Χαι ρε Κε χα ρι  
 τω ω με ε ε νη ο Κυ ν ρι ι ος με ε ε ε ε  
 τα α α α σ8 Δι α σ8 χα ρι ι ζο ο  
 ο ο ο με ε ε ε νος Δη μι ιν το με γα  
 ε ε ε λε ε ε ος Δλ

Τὸ Δογματικὸν Θεοτοκίον.

Ἄχος πρὶν Παρ

**K**αι νν ν ν ν ν και α α ει η και εις τ8ς  
 αι αι ω ω ω νας Δλ των αι ω ω νων α α α μην

**E**ν τη ε ρυ ν θρα θα α λα α α ασ ση  
 της α πει ρο γα μουσυ νν ν νυ φης ει ει κων δι ι ε  
 γρα α α α φη η πο ο ο τε η ε κει Μω ν σης  
 δι αι ρε ε της του ου ν ν ν δα α α α τος  
 εν θα δε ε Γα α βρι ι ι ηλ ν πη ρε τη ης του  
 θα α α α αν μα α α α τος η τε τον βν θον  
 ε πε ζε ευσεν α βρο χωως Ι ισ ρα α ηλ νν ν νν

δε τον Χρι στον ε γεν νη η σεν α α σπο ο ρως Δ  
 η Πα αρ θε ε ε νο ος π θα λα α ασ σα α  
 με τα την πα ρο δον τουου Ι ισ ρα α ηλ ε ε  
 μει νε εν α α α βα α α τος π η α α α α  
 α α α α με ε ε ε η α α με εμ πτο ο ο  
 ο ο η ο ο ο ο ο ο ος π με τα την κυ η σιν  
 του Εμ μα νου η ηλ ε μει ει νεν α α α α α α  
 φθο ο ο ο ρος π ο ω ω ω ων και αι προ ο ων  
 και φα νεις ως αν θρωω πο ος Θε ε ος ε λε η σο ον  
 η μα α α α α α ας π

\* \* \*

**Εἰσοδος.** Ὁ προεστώς ἡ ὁ ἀναγνώστης τὴν ἐπιλύχνιον  
εὐχαριστίαν χῦμα·

Φῶς ἰλαρὸν ἀγίας δόξης, \* ἀθανάτου Πατρός, \* οὐρανίου, ἀγίου,  
μάκαρος, \* Ἰησοῦ Χριστέ, \* ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, \*  
ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, \* ὑμνοῦμεν Πατέρα, Γεόν, \* καὶ ἄγιον  
Πνεῦμα, Θεόν. \* Ἀξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς \* ὑμνεῖσθαι φωναῖς  
αἰσίαις, \* Γεί Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς· \* διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

**Φῶς ἰλαρόν.** Μέλος παλαιόν, ἐξήγησις Σίμωνος Ι. Καρᾶ.

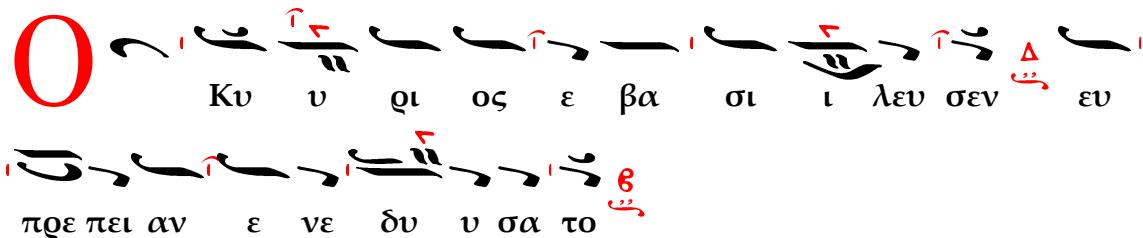
Ὕχος Δι Θ

**Φ** ως ι ι λα α ρο ο ον α γι ι α ας

δο ο ο ξης α α θα α να α α α α τά  
 πα α α τρος ον ρα α νι ι ι ου α α γι ι ι  
 ου μα κα α ρος Ι η η σθ 8 8 χρι ι  
 στε ε ε ελ θο ο ον τες ε πι τη η ηην  
 η η λι ι ι ου δν υ υ υ σιν ι ι  
 δο ον τε ες φω ω ως ε σπε ρι ι νο ον  
 ν ν μνθ 8 με ε ε εν Πα α τε ε ε ρα γι νι ο  
 ο ον και αι Α α ξι ι ο ο ον σε ε εν μα α α  
 Θε ε ε ον α ξι ι ο ο ον σε ε εν πα α α σι  
 και αι ροι οι οις ν ν μνει ει ει ει εισ θαι φω ω ναι  
 αι αις αι σι ι αις γι νι ε ε Θε ε 8  
 ζω ω η ηην ο ο ο δι δας δι ι ο ο ο  
 ο ο κο ο οσμος σε ε δο ξα α α α α α  
 α α ζει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

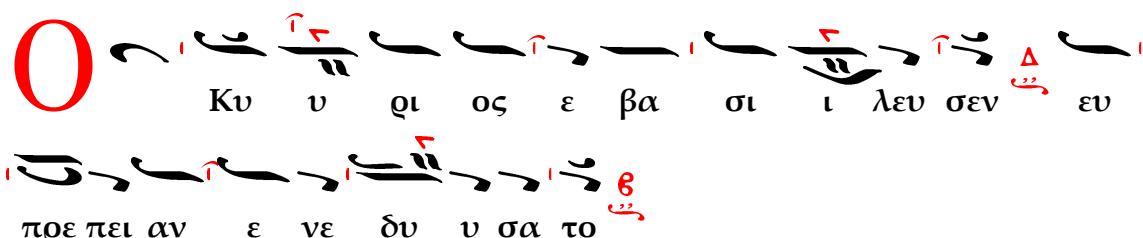
Τὸ Προκείμενον τῆς ἡμέρας  
Τῷ Σαββάτῳ ἐσπέρας.

Ἄγιος Διόθ



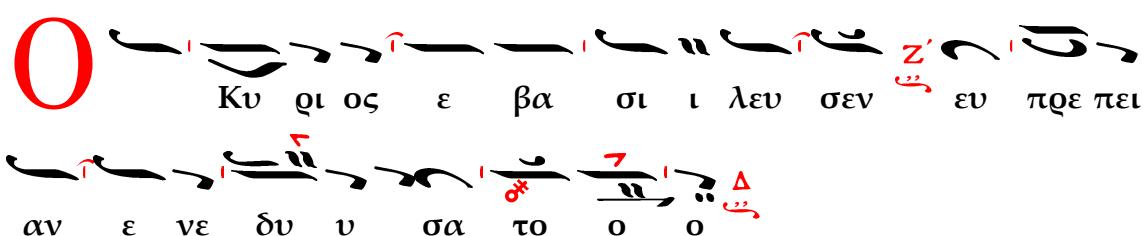
**Στιχ.** Ἐνεδύσατο ὁ Κύριος δύναμιν, καὶ περιεζώσατο

Δ



**Στιχ.** Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται.

Δ



\* \* \*

### Η ΕΚΤΕΝΗΣ ΔΕΗΣΙΣ

Εἶτα ὁ διάκονος (ἢ ὁ ἱερεὺς) τὴν ἐκτενῆ δέησιν, ὁ δὲ λαὸς εἰς ἑκάστην δέησιν τὸ Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Εἴπωμεν πάντες ἐξ ὅλης τῆς ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἴπωμεν.

Κύριε παντοκράτορε, ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου· δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (**δεῖνος**).

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, ἱεροδιακόνων καὶ μοναχῶν καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν

ἀδελφότητος.

”Ετι δεόμεθα ύπερ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ύγείας, σωτηρίας, ἐπισκέψεως, συγχωρήσεως καὶ ἀφέσεως τῶν ἀμαρτιῶν τῶν δούλων τοῦ Θεοῦ πάντων τῶν εὔσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων χριστιανῶν, τῶν κατοικούντων καὶ παρεπιδημούντων ἐν τῇ πόλει ταύτῃ, τῶν ἐνοριτῶν, ἐπιτρόπων, συνδρομητῶν καὶ ἀφιερωτῶν τῆς ἀγίας ἔκκλησίας ταύτης.

”Ετι δεόμεθα ύπερ τῶν μακαρίων καὶ ἀοιδίμων κτιτόρων τοῦ ἀγίου ναοῦ τούτου (**τῆς ἀγίας μονῆς ταύτης**) καὶ ύπερ πάντων τῶν προαναπαυσαμένων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐνθάδε κειμένων καὶ ἀπανταχοῦ ὁρθοδόξων.

”Ετι δεόμεθα καὶ ύπερ τῶν καρποφορούντων καὶ καλλιεργούντων ἐν τῷ ἀγίῳ καὶ πανσέπτῳ ναῷ τούτῳ, κοπιώντων, ψαλλόντων, καὶ ύπερ τοῦ περιεστῶτος λαοῦ, τοῦ ἀπεκδεχομένου τὸ παρὰ σοῦ μέγα καὶ πλούσιον ἔλεος.

**Ο ιερεύς:** Ὄτι ἐλεήμων καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ύπάρχεις καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννητῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ο ἀναγνώστης:** Ἄμην.

**Ο προεστώς ἢ ὁ ἀναγνώστης:**

**Καταξίωσον,** Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρᾳ ταύτῃ ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς.

Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε, δὲ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἄμην.

Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἡλπίσαμεν ἐπὶ σέ.

Εὐλογητὸς εῖ, Κύριε· δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εῖ, Δέσποτα· συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου.

Εὐλογητὸς εῖ, Ἀγιε· φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου.

Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα· τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς.

Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γεννητῷ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ο χορός:** Ἄμην.

## ΤΑ ΠΛΗΡΩΤΙΚΑ

Είτα διάκονος λέγει τὰ Πληρωτικά, δὲ χορὸς ἀποκρίνεται εἰς μὲν τὰς δύο πρώτας δεήσεις διὰ τοῦ Κύριε, ἐλέησον, εἰς τὰς ἐπομένας ἔξ διὰ τοῦ Παράσχου, Κύριε, εἰς δὲ τὴν τελευταίαν διὰ τοῦ Σοί, Κύριε.

Πληρώσωμεν τὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον καὶ διαφύλαξον ἡμᾶς, ὁ Θεός, τῇ σῇ χάριτι.

Τὴν ἑσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ὁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Ἄγγελον εἰρήνης, πιστὸν ὄδηγόν, φύλακα τῶν ψυχῶν καὶ τῶν σωμάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Συγγνώμην καὶ ἄφεσιν τῶν ἀμαρτιῶν καὶ τῶν πλημμελημάτων ἡμῶν παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὰ καλὰ καὶ συμφέροντα ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν καὶ εἰρήνην τῷ κόσμῳ παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Τὸν ὑπόλοιπον χρόνον τῆς ζωῆς ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ μετανοίᾳ ἐκτελέσαι παρὰ τοῦ Κυρίου αἰτησώμεθα.

Χριστιανὰ τὰ τέλη τῆς ζωῆς ἡμῶν, ἀνώδυνα, ἀνεπαίσχυντα, εἰρηνικὰ καὶ καλὴν ἀπολογίαν τὴν ἐπὶ τοῦ φοβεροῦ βήματος τοῦ Χριστοῦ αἰτησώμεθα.

Τῆς παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου, δεσποίνης ἡμῶν, Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας μετὰ πάντων τῶν ἀγίων μνημονεύσαντες, ἐαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Οἱ ερεὺς ἐκφώνωσ·

Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Γίῳ καὶ τῷ ἀγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τὸν αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός· Ἄμήν.

Οἱ ερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν· Εἰρήνη πᾶσι.

Ο χορός· Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ο διάκονος· Τὰς κεφαλὰς ἡμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνωμεν.

Ο χορός: Σοί, Κύριε.

Ο ιερεὺς τὴν εὐχὴν τῆς κεφαλοκλισίας καὶ τὴν ἐκφώνησιν·

Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γίοῦ καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ο χορός: Άμήν.

\* \* \*

Εἰς τὸν Στίχον. Ἀπόστιχα Στιχηρά.

Τὸ Αναστάσιμον.

Ἄχος πᾶς Κεφ

Σ ε τον σαρ κω θεν τα Σω τη η ρα Χρι στον και  
των ου ρα νων μη χω ρι σθε εν τα εν φω ναις ασ μα των  
με γα λυ νο μεν ρ ο τι σταυ ρον και θα να τον κα τε  
δε ε ξω δι α το γε νος η μων ως φι λα α αν θρω  
πος Κυ ρι ος ρ σκυ λεν σας Αδου πυ ν λας τρι η με ρος α  
νε ε στης σω ζων τας ψυ χας η η μων ρ

Ἐτερα Στιχηρὰ τοῦ Δαμασκηνοῦ,

ῶν ἡ ἀκροστιχὶς κατ' ἀλφάβητον,

ἐν δὲ τοῖς Θεοτοκίοις, Ἰωάννου Άμήν,

τὸ δὲ Άμήν ἔστι μέσον τοῦ Ἀνύμφευτε Παρθένε.

Στίχ. α'. Ο Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο, ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν ρ και πε ρι ε ζω σα το ρ

**N**υ γει ει σης σου της πλευ ρας ζω ο δο  
 τα κρουνους α φε σε ως πα σιν ε ξε βλυ σας ζω ης  
 και σωτη ρι ι ας σαρ κι δε θα να τον κα τε δε ξω  
 α θα να σι αν η μιν δω ρου μενος οι κη σας τα φω  
 δε η μας η λευ θε ρω σας συν α να στη σας σε αυ  
 τω εν δο ξως ως Θε ος δι α τον το βο ω ω μεν  
 φι λανθρωπε Κυ ν ρι ε δο ξα α σοι

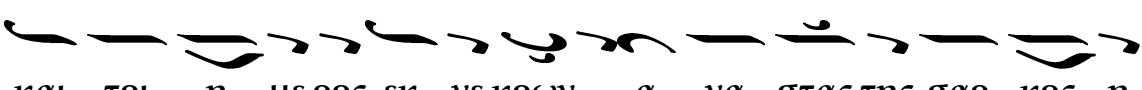
**Στίχ. β'.** Και γάρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, **η** τις ου ου σα  
 λευ θη σε ται

**E**ε νη σου η σταυ ρω σις και η εν Α δη κα θο  
 δος φι λαν θρω πε ν πα αρ χει σκυ λευ σας γαρ αν τον  
 και τους πα λαι δε σμι ι ους συ να να στη σας σε αν τω  
 εν δο ξως ως Θε ος τον Πα ρα δει σον α νοι ξας  
 α πο λα βειν τον ου τον η ξι ωσας δι ο και η μι  
 ιν τοις δο ξα ζου σι την σην τρι η η με ρον ε

  
 γερ σιν **υ**  
 δω ω οη σαι ι λα σμον α μα ρτι ων Πα ρα  
  
 δει ει ει σου οι κη το ρας **υ**  
 κα τα ξι ων ως μο νος  
**υ**  
 εν σπλα αγχνος **υ**

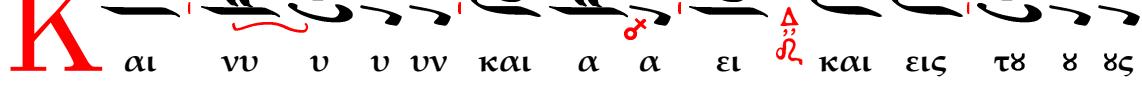
**Στίχ. γ.** Τῷ οἶκῳ σου πρέπει ἀγίασμα, Κύριε, **υ**  
**εις μα κρο ο**

  
 τη τα η με ρων **υ**

**O**  
  
 δι η μας σαρ κι πα θος δε ξα με νος  
  
 και τρι η μερος εκ νεκρων α να στας της σαρ κος η  
  
 μων τα πα α α θη θε ρα πεν σον **υ**  
 και α να στη σον  
  
 εκ πταισμα των χα λε πων φι λανθρωπε και σω σον η μας **υ**

Δόξα. Καὶ νῦν. **Τῆς ἑορτῆς**

**Ἔχος** **παρ**

**Δ**  
<sup>M</sup>   
 ο ξα α πα τρι ι ι ι και αι γι νι νι ω **π**  
  
 και α γι ω ω πνε εν μα α α τι **π**  
**K**  
<sup>B8</sup>   
 αι νυ ν ν νν και α α ει **ρ** και εις τ<sup>8</sup> 8 8<sup>8</sup>  
  
 αι ω ω ω νας **ρ** των αι ω ω νων α α α  
**υ**  
 μην **π**

 **B8** Α γγε λ8 προδ ρη σε ως γο νο ο ος παν σε επ  
 τος <sup>β</sup><sub>χ</sub> εξ I ω α κειμ και της Αν νησ των δι ι και αι αι  
<sup>Πα</sup> **A** αν <sup>Δ</sup><sub>β</sub> ση με ρον προ ο ο η η ηλ θε ες Πα α αρ  
<sup>B8</sup> θε ε ε ε νε <sup>π</sup><sub>β</sub> 8 ρα νος και θρο νος Θε ε 8 <sup>Δ</sup><sub>β</sub>  
 και δο χει ον κα θα α α ρο τη η τος <sup>β</sup><sub>χ</sub> την χα ραν  
<sup>Πα</sup> προ μη νυ 8 8 8 σα α παν τι ι τω ω ω  
<sup>M</sup> κο ο ο ο σμω <sup>π</sup><sub>β</sub> της ζω η η η ης η η μων  
<sup>Πα</sup> προ ο ο ξε ε ε ε νε <sup>π</sup><sub>β</sub> κα τα ρας α ναι ρε ε  
<sup>Πα</sup> σις <sup>β</sup><sub>χ</sub> ευ λο γι ι ας η αν τι ι ι δο ο ο ο  
<sup>B8</sup> σις <sup>π</sup><sub>β</sub> δι ο εν τη γεν νη σει σ8 Κο ρη θε ε ε  
<sup>Δι</sup> ο κλη η τε <sup>β</sup><sub>χ</sub> την ει ρη νη ην αι τη σαι αι <sup>Δ</sup><sub>β</sub>  
<sup>B8</sup> και ταις ψυ χαις η μω ων το με γα α ε λε ε  
<sup>β</sup>  
 ο ο ο ο ο ος <sup>β</sup><sub>χ</sub>

Μετὰ τὰ ἀπόστιχα λέγεται ὑπὸ τοῦ προεστῶτος ἢ τοῦ ἱερέως ἢ

Ωδὴ Συμεὼν τοῦ θεοδόχου. (Λουκ. β' 29-32)

Νῦν ἀπολύεις τὸν δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ὅγμά σου, ἐν εἰρήνῃ· ὅτι εἶδον οἱ ὄφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἡτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν· φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

‘Ο ἀναγνώστης τὸ τρισάγιον.

Ἄγιος ὁ Θεός, ἄγιος ἴσχυρός, ἄγιος ἀθάνατος· ἐλέησον ἡμᾶς.  
(τρίς)

Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμην.

Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε, ἵλασθητι ταῖς ἀμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῖν. Ἀγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἶασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν ἔνεκεν τοῦ ὀνόματός σου.

Κύριε, ἐλέησον (τρίς).

Δόξα Πατρὶ καὶ Γεῷ καὶ ἀγίῳ Πνεύματι, καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἄμην.

Πάτερ ἡμῶν ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἀγιασθήτω τὸ ὄνομά σου, ἐλθέτω ἡ βασιλεία σου· γενηθήτω τὸ θέλημά σου, ως ἐν οὐρανῷ, καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον· καὶ ἀφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ως καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν· καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ἰδύσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

Οἱ ιερεύς: Ὅτι σοῦ ἐστιν ἡ βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Γεοῦ καὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Οἱ χοροί: Ἄμην.

Ἀπολυτίκια.

Ἀπολυτίκιον Ἀναστάσιμον.

Ὕχος Ἄρτης Κεφαλῆς

T<sup>Kε</sup> ον συ να ναρ χον λο γον Πα τρι και Πνευ μα τι <sup>q</sup> τον  
εκ Παρ θε νου τε χθεν τα εις σω τη ρι αν η μων  
α νυ μνη σωμεν πι στοι και προ σκυ νη σωμεν <sup>q</sup> ο τι  
ην δο κη σε σαρ κι α νελ θειν εν τω σταυρω και θα

να τον υ πο μει ναι **υ** και ε γει ραι τους τεθ νε  
 ω ω τας εν τη εν δο ξω α να στα σει αν του **υ**  
**Δόξα. Καὶ νῦν. Τῆς ἔօρτῆς.**

**Ὕχος Ἡ Δι-θο**

**Η** γεν νη σις σου Θε ο το κε χα ραν ε μη νυ σε  
**πα ση τη οι κου με νη** εκ σου γαρ α νε τει λεν  
 ο η λι ος της δι και ο συ νης Χρι στος ο Θε ος η  
 μων **μ** και λυ σας την κα τα ραν ε δω κε την ευ λο γι  
 ι ι αν και κα ταρ γη σας τον θα να τον ε δω ρη  
 σα το η μιν **Δ** ζω ην την αι ω νι **Δ** ο ο ον **Δ**  
 \*\*\*  
**Η ΑΠΟΛΥΣΙΣ**

**Μετὰ τὰ ἀπολυτίκια, ἐὰν μὲν προηγήθη ἀρτοκλασία.**

**Ο διάκονος:** Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

**Ο χορός:** Κύριε, ἐλέησον.

**Ο ιερεὺς εὐλογῶν τὸν λαόν·**

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος ἔλθοι ἐφ' ὑμᾶς τῇ αὐτοῦ θείᾳ χάριτι καὶ φιλανθρωπίᾳ πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ο χορός:** Ἄμήν.

**Ο προεστὼς (ἢ ὁ ἀναγνώστης):**

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὁρθοδόξων Χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ πόλει ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων.

**Ο χορός:** Ἄμήν.

**Ἐὰν δὲ δὲν προηγήθη ἀρτοκλασία·**

**Ο διάκονος:** Σοφία.

**Ο ἀναγνώστης:** Εὐλόγησον.

**Ο ιερεύς:**

Ο ων εύλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

**Ο χορός:** Ἄμήν.

**Ο προεστὸς ἢ ὁ ἀναγνώστης:**

Στερεώσαι Κύριος ὁ Θεὸς τὴν ἀγίαν καὶ ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων χριστιανῶν σὺν τῇ ἀγίᾳ ἐκκλησίᾳ (ἢ μονῇ) ταύτη εἰς αἰῶνας αἰώνων.

**Ο ιερεύς:** Υπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

**Ο ἀναγνώστης:** Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβὶμ \* καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, \* τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, \* τὴν ὄντως Θεοτόκον, \* σὲ μεγαλύνομεν.

**Ο ιερεὺς:** Δόξα σοι, ὁ Θεός, ἡ ἐλπὶς ἡμῶν, δόξα σοι.

**Ο ἀναγνώστης:** Δόξα. Καὶ νῦν. Κύριε, ἐλέησον γ. Πάτερ ἄγιε, εὐλόγησον.

**Ο ιερεύς:** Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν...

Δι' εὐχῶν τῶν ἀγίων πατέρων ἡμῶν, Κύριε Ἰησοῦ, Χριστὲ ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.

**Ο λαός:** Ἄμήν.

\* \* \* \* \*