

ΤΗ ΙΖ' ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ

Μνήμη τοῦ Ὁσίου καὶ θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Ἀντωνίου τοῦ Μεγάλου (†356). Ἀντωνίου δούλου τοῦ ἐν τῇ σκήτῃ τῆς Βεροίας, Γεωργίου νεομάρτυρος τοῦ ἐν Ἰωαννίνοις (†1838).

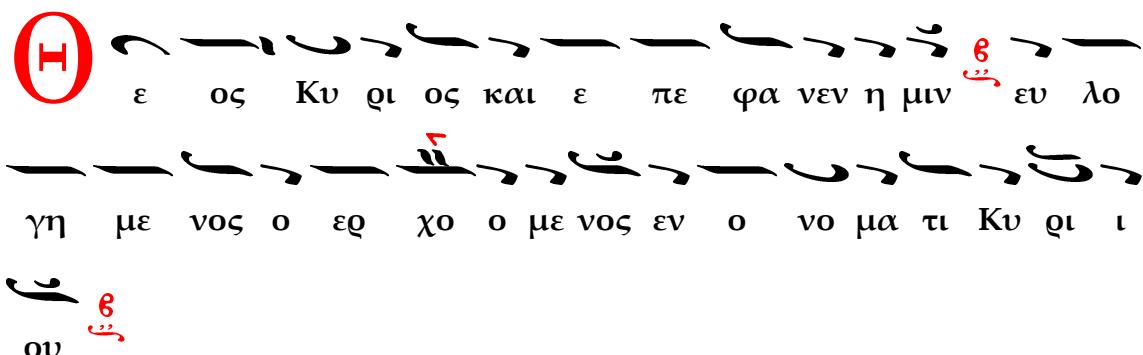
Διάταξις ἴσχυουσα αἰωνίως πλὴν Κυριακῆς καὶ προκειμένου ἑσπερινοῦ.

* * * * *

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΟΡΟΝ

Μετὰ τὸν Ἐξάφαλμον,
Συναπτὴ μεγάλη, μεθ' ἣν ἐκφώνησις.
὾τι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

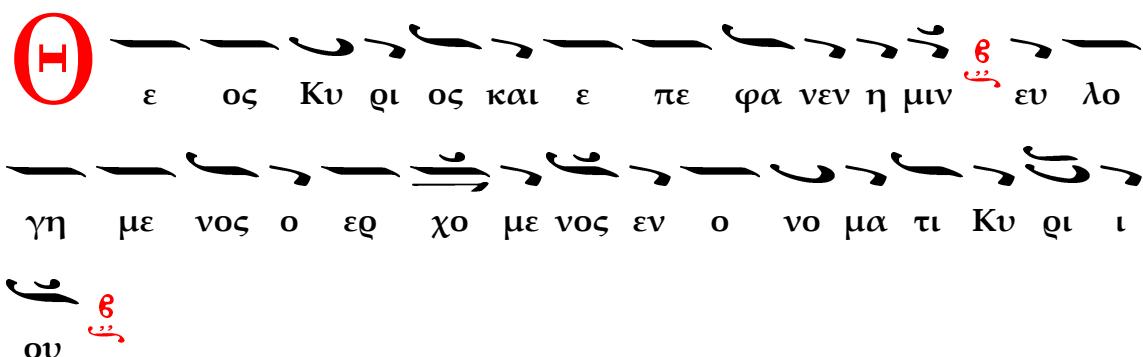
Ὕχος Δι-θο-



Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

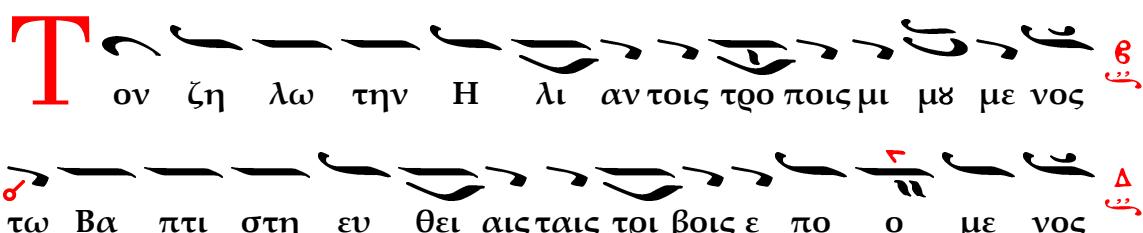
Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.



Ἀπολυτίκιον.

Ὕχος Δι-θο-



Πα τεο Α ντω νι ε **Θ** της ε ρη μ8 γε γο νας οι κι
 στης **Δ** και την οι κ8 με νην ε στη ρι ξα ας ευ χαις σ8 **Θ**
 δι ο πρεσβευ ε Χρι στω τω Θε ω **Θ** σω θη ναι τας ψυ χας
Θ
 η μων **Θ**

Δόξα. Τὸ αὐτό. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Tο απ αι ω νος α πο κρυ φον και Αγ γε λοις α
 γνωστον μυ στη ρι ον **Θ** δι α σου Θε ο το κε τοις ε
 πι γης πε φα νε ρω ται **Θ** Θε ος εν α συγ χυ τω ε
 νω σει σαρ κου με νος **Θ** και Σταυ ρον ε κου σι ως ν περ
 η μων κα τα δε ξα με νος **Θ** δι ον α να στη σας τον
 πρω το πλασ τον ε σω σεν εκ θα να του τας ψυ χας η
Θ
 μω ω ων **Δ**

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις·

“Οτι σὸν τὸ κράτος...

* * *

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

[Τὸ Ψαλτήριον τῆς ἡμέρας καὶ ὁ πολυέλεος τοῦ ἀγίου]

Μετὰ τὴν α' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ἡχος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Τὴν ψυχήν σου δεσμεύσας πόθῳ Χριστοῦ, τὰ γεώδη μισήσας πάντα σαφῶς, ηὐλίσθης Πάτερ Ὅσιε, ἐν ἐρήμοις καὶ ὄρεσι· τοῦ γνωστικοῦ γάρ ξύλου, γευσάμενος ἔνδοξε, ὡς ἐξ ἀδύτων μύστης, ἀγγελικῶς διέλαμψας· ὅθεν καὶ τὸν γνόφον, διαβάς τῆς σαρκός σου, τὸ σκότος ἐδίωξας, τῶν δαιμόνων μακάριε, Μοναζόντων ὁ

πρόκριτος. Πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἑορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

Δόξα. Τὸ αὐτό. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον ἐν σῇ γαστρί, συλλαβοῦσα ἀφλέκτως Μήτηρ Θεοῦ, ἀφράστως ἀπεκύησας, τὸν τὰ πάντα ποιήσαντα· καὶ ἐν ἀγκάλαις ἔσχες, τὸν πάντα κατέχοντα· καὶ ἐκ μαζῶν ἐθήλασας, τὸν κόσμον ἐκτρέφοντα· ὅθεν δυσωπῶ σε, Παναγία Παρθένε, δύσθηναι πταισμάτων μου, ὅταν μέλλω παρίστασθαι, πρὸ προσώπου τοῦ Κτίστου μου. Δέσποινα Παρθένε ἀγνή, τὴν σὴν βοήθειαν τότε παράσχου μοι· καὶ γὰρ δύνασαι, ὅσα θέλεις Πανάχραντε.

Μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ὕχος πλ. α'. Τὸν συνάναρχον Λόγον.

Τὸν Ἀσκητὴν τοῦ Κυρίου ὕμνοις τιμήσωμεν, ὡς νεκρώσαντα πάσας τὰς προσβολὰς τῶν παθῶν, δι’ ἐγκρατείας καὶ στερβᾶς ὑπομονῆς ἀληθῶς, καὶ καταισχύναντα σφοδρῶς, τὸν ἀντίπαλον ἐχθρόν, καὶ πάσας τούτου ἐπάρσεις· καὶ νῦν πρεσβεύοντα τῷ Κυρίῳ, ἐλεηθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Δόξα. Τὸ αὐτό. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Χαῖρε πύλη Κυρίου ἡ ἀδιόδευτος, ἦν προεκήρυξαν πάντες οἱ δικαιότατοι, καὶ ὁ Προφήτης Δανιήλ, Ὁρος ἀλάξευτον, καὶ Δαυΐδ ὁ μελωδός, σὺν Μωϋσεῖ καὶ τοῖς λοιποῖς, Βάτον καὶ Στάμνον καὶ Ψάρδον, Νεφέλην Πύλην καὶ Θρόνον, καὶ μέγα Ὅρος ἀναδειχθεῖσαν ἡμῖν.

Μετὰ τὸν Πολυέλεον, Κάθισμα.

Ὕχος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Τοὺς θορύβους τοῦ βίου καταλιπών, τὸν σταυρόν σου ἐπ’ ὄμμαν ἀναλαβών, ὅλον ἀνατέθεικας, σεαυτὸν τῷ Κυρίῳ σου· καὶ σαρκὸς ἔξω Πάτερ, καὶ κόσμου γενόμενος, τοῦ Ἅγίου γέγονας, συνόμιλος Πνεύματος· ὅθεν καὶ πρὸς ζῆλον, τοὺς λαοὺς διεγείρων, τὰς πόλεις ἐκένωσας, τὰς ἐρήμους ἐπόλισας, Θεοφόρε Ἀντώνιε. Πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἑορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

Δόξα.

Ὕχος δ'. Ἐπεφάνης σήμερον.

Τῷ φωτὶ λαμπόμενος, τῷ ἀπροσίτῳ, ὡς ἀστὴρ ἐξέλαμψας, ἐν ταῖς ἐρήμοις διδαχαῖς, καταφωτίζων Ἀντώνιε, τοὺς ἀδιστάκτῳ ψυχῇ προσιόντας σοι.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ἐπελεύσει Πνεύματος, τοῦ Παναγίου, τοῦ Πατρὸς τὸν σύνθρονον, καὶ ὁμοιόσιον φωνῇ, ἀγνὴ Ἄγγελου συνέλαβες, Θεοκυῆτορ Ἄδαμ ἥ ἀνάκλησις.

* * *

ANABAΘMOI, ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ

Οι Ἀναβαθμοί· τὸ α' Ἀντίφωνον τοῦ δ' ἥχου.

Ἄχος δέ τοι Βουλεύειν

τη η Τοι ε δι κη η μο ο να α α δι ι ι
 ε ε ρο κρυ ν φι ι ι ω ως ε
K αι ννν και α ει και εις τχς αι ω νας των
 αι ω ω νων α α μη ην χ
A γι ω Πνευ μα α τι ι α να α βλυ ν ν
 ζει Δι τα α τη η ης χα α α α ρι το ος ζει
 ει ει θρα α Πα αρ δε ε ε ε εν ο ο ο
 ο ον τα α π α πα α σαν τη ην κτι ι ι σι ι
 ι ι ιν προσ ζω ω ω ο γο ο νι ι ι
 α αν χ

Προκείμενον. Ἡχος δ. Ψαλμὸς ριε' (115).

Ἡχος Βου ξ

T ι ι μι ος ε να ντι ι ι ον Κυ ρι ι
 ον Δι ο θα να α τος το ο σι ου αν τον ε
 Στίχ. α'. Τί ἀνταποδώσω τῷ Κυρίῳ ε πε ρι παν των ω ων
 αν τα πε δω κε μοι χ

Τι μι ος ε να ντι ι ι ον Κυ ρι ι
 ον ο θα να α τος τε Ο σι ου αν του
 Στίχ. β'. Σοὶ θύσω θυσίαν αἰνέσεως καὶ εν ο νο μα τι
 Κυ ρι ι ε πι ι κα λε σομαι
 Χ Τι μι ος ε να ντι ι ον Κυ ρι ι ι
 ι ον ο θα να τος του Ο σι ου αν τε ε ε ε
 ε

ΤΑΞΙΣ ΕΩΘΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

Ο διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ο ιερεύς· Ὁτι ἄγιος εῖ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ἄμην.

Σταθερὸν Προκείμενον ὅρθρου.

Ψαλμὸς ρι' (150).

Ἔχος Δι Θ

Πι α α σα πνο η αι νε σα τωτον Κυ ρι ον
 Στίχ. α'. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἀγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν
 στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ. Δ

Πι α α σα πνο η αι νε σα τωτον Κυ ρι ον
 Στίχ. β'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν
 κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ. Δ
 Αι νε σα α τω πνο η η η πα σα τον

Kv զւ o օ օվ

Εὐαγγέλιον.

Ο διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς τῆς ἀκροάσεως τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου Κύριου τὸν Θεὸν ἡμῶν ἴκετεύσωμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

‘Ο διάκονος· Σοφία· ὄρθοι· ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου.

‘Ο ιερεύς· Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

·Ο ιερεύς· Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν ἀγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα. (στ' 17-23)

(Οσιακόν, τῆς Ε΄ Δεκεμβρίου, ὅπερ ζήτει τῇ Πέμπτῃ τῆς δ’ ἑβδ. τοῦ Ματθαίου).

·Ο διάκονος· Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

‘Ο ιερεὺς ἀπὸ τῶν βημοθύρων ἀναγινώσκει τὸ Εὐαγγέλιον τοῦ
”Ορθρου.

Εἰπεν ὁ Κύριος τοῖς ἑαυτοῦ Μαθηταῖς· Πάντα μοι παρεδόθη ὑπὸ τοῦ πατρός μου· καὶ οὐδεὶς ἐπιγινώσκει τὸν υἱὸν εἰ μὴ ὁ πατήρ, οὐδὲ τὸν πατέρα τις ἐπιγινώσκει εἰ μὴ ὁ υἱὸς καὶ ὃ ἐὰν βούληται ὁ υἱὸς ἀποκαλύψαι. Δεῦτε πρός με πάντες οἱ κοπιῶντες καὶ πεφορτισμένοι, κἀγὼ ἀναπαύσω ὑμᾶς. Ἄρατε τὸν ζυγόν μου ἐφ' ὑμᾶς καὶ μάθετε ἀπ' ἐμοῦ, ὅτι πρᾶός εἰμι καὶ ταπεινὸς τῇ καρδίᾳ, καὶ εὑρήσετε ἀνάπταυσιν ταῖς ψυχαῖς ὑμῶν· ὁ γὰρ ζυγός μου χρηστὸς καὶ τὸ φορτίον μου ἐλαφρόν ἔστιν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

‘Ο Προεστώς ἢ ὁ Ἀναγνώστης τὸν ν' ϕαλμόν, χύμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας μου καθάρισόν με.

“Οτι την ἀνομίαν μου ἐγώ γινώσκω, και ἡ ἀμαρτία μου ἐνώπιόν μουύ ἔστι διὰ παντός.

Σοὶ μόνω ἥμαρτον καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἀν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαι σε.

Ίδου γάρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἀμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μῆτρος μου.

Ίδου γὰρ ὀλήθειαν ἡγάπησας, τὰ ὄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

· Ραντιεῖς με ύσσωπῷ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ύπερ γιόγα λευκανθήσομαι.

Ἄκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὁστέα τεταπεινωμένα.

Ἄπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἀμαρτιῶν μου καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἔξαλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμα σου τὸ ἄγιον μὴ ἀντανέλῃς ἀπ' ἐμοῦ.

Ἄπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῷ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδούς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Τῦσαί με ἔξ αἰμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χείλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἡθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἀν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὔδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ πνεῦμα συντετριμμένον· καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἔξουδενώσει.

Ἄγαθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Ἄχος Δι

Δοξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Αγίῳ ω Πνεύμα τι

Ταις του σὸν οσιεὶ πρεσβειαῖς ελέη μονεὶ ε

ξαλειψον ταπληθητῶν εμωῶν εγκληματῶν

Kαι νῦν καὶ αεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰωναῖς τανακτῶν αἱ ω

νῶν Αμην Ταις της Θεοτοκού πρεσβειαῖς ελέη

ημονεὶ εξαλειψον ταπληθητῶν εμωῶν εγκλημα

των Δ

Εἶτα, Ἰδιόμελον.

Ἔχος Δ Πα ω

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλῆθος τῶν οἰκτιρμῶν σου εξαλειψοντο ανομη

μαα α α μη
 Ο Πα σι ι ι ε ε πα α α τερ εις πα α α
 σα αν τη η ην γην ε ξηλθεν ο φθο ο ογ γος των
 κα το ο ορ θω μα α τωω ω ων σου δι ω ων
 εν τοις ου ρα α νοις εν ρες μι σθο ον τω ω ων κα μα
 α τωω ω ων σου των δαι μο νων ω λε σας τας
 φα α α α λα α α αγ γας των αγ γε ε λω ων ε
 φθα α α σας τα α τα αγ μα α α α τα ων το ον
 βι ι ον α με εμπτω ω ως ε ζη η λω ω ω ω
 σας παρ ρη σι α αν ε χων προ ος Κυ ν ν ν ρι
 ει
 οη η νην αι αι αι τη η η σαι ται αις ψυ

χαι αι αις η η η μω ω ω ω ων Δ
Σῶσον, δὲ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ'). Ἔλέει καὶ
οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

* * *

ΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ

Οι Κανόνες, τῆς Θεοτόκου καὶ τοῦ ὄσίου.

‘Ο Κανὼν τῆς Θεοτόκου.

(ἐὰν φαλῇ εἰς ζ', τότε δὲ εἰρημὸς δευτεροῦται).

Ωδὴ α'. Ο εἰρημός. Ἡχος πλ. δ'.

Τγρὰν διοδεύσας ὥσει ἔηράν, καὶ τὴν αἰγυπτίαν, μοχθηρίαν
διαφυγών, δὲ Ἰσραηλίτης ἀνεβόα· Τῷ Λυτρωτῇ καὶ Θεῷ ἡμῶν
ἄσωμεν.

Τροπάρια.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Πολλοῖς συνεχόμενος πειρασμοῖς, πρὸς σὲ καταφεύγω, σωτηρίαν
ἐπιζητῶν· ὡς Μῆτερ τοῦ Λόγου καὶ Παρθένε, τῶν δυσχερῶν καὶ
δεινῶν με διάσωσον.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Παθῶν με ταράττουσι προσβολαί, πολλῆς ἀθυμίας ἐμπιπλῶσαι
μου τὴν ψυχήν· εἰρήνευσον Κόρη τῇ γαλήνῃ, τῇ τοῦ Γίοῦ καὶ
Θεοῦ σου Πανάμωμε.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Σωτῆρα τεκοῦσά σε καὶ Θεόν, δυσωπῶ Παρθένε, λυτρωθῆναι με
τῶν δεινῶν· σοὶ γὰρ νῦν προσφεύγων ἀνατείνω, καὶ τὴν ψυχὴν
καὶ τὴν διάνοιαν.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Νοσοῦντα τὸ σῶμα καὶ τὴν ψυχήν, ἐπισκοπῆς θείας, καὶ προνοίας
τῆς παρὰ σοῦ, ἀξίωσον μόνη Θεομῆτορ, ὡς ἀγαθὴ ἀγαθοῦ τε
λοχεύτρια.

Καὶ τοῦ ὄσίου, οὗ δὲ ἀκροστιχίς·

Ἀντώνιον τὸν θεῖον εὐφημεῖν θέμις.

Θεοφάνους.

Ωδὴ α'. Ἡχος πλ. δ'. Ἀρματηλάτην Φαραώ.

Στίχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἄθανασίας καὶ ζωῆς λαβόμενος, τῆς αἰωνίου σαφῶς, καὶ
τριλαμποῦς αἴγλης, Πάτερ ἐμφορούμενος, τῷ φωτισμῷ τῆς
χάριτος, τὴν ζοφώδη ψυχήν μου, καταυγασθῆναι δυσώπησον,
ὅπως ἐπαξίως ὑμνήσω σε.

Στίχ. Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νέος ὑπάρχων ἡλικίᾳ σώματος, καινὴν ὅδὸν ἀρετῆς, ἀναλαβὼν

ταύτην, ἀκινδύνως ὥδευσας, νόμῳ καινῷ πειθόμενος, τοῦ Σωτῆρος τρισμάκαρ, καὶ ζωηφόροις προστάγμασι, τοῦ Εὐαγγελίου ἐπόμενος.

Δόξα.

Τῇ τρισηλίῳ λαμπηδόνι πάνσοφε, καταλαμπόμενος, τὸ δυσμενὲς μάκαρ, τῶν δαιμόνων φρύαγμα, καὶ τῶν θηρῶν τὰ χάσματα, αἰκισμῶν τε τοὺς πόνους, ἀράχνης δίκην διέλυσας, θείῳ πυρακτούμενος ἔρωτι.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ως Θεοῦ Μήτηρ παρόρησίαν ἔχουσα, πρὸς τὸν τεχθέντα ἐκ σοῦ, μονογενῆ Λόγον, τὸν Πατρὶ συνάναρχον, καὶ συμφυῆ τῷ Πνεύματι, δυσωποῦσα μὴ παύσῃ, κινδύνων σῶσαι Πανάμωμε, τοὺς σὲ Θεοτόκον δοξάζοντας.

Τῆς Θεοτόκου. Ὡδὴ γ'.

Ἔχος πλ. δ'. Ο εἰρμός.

Οὐρανίας ἀψιδος, ὁροφουργὲ Κύριε, καὶ τῆς Ἐκκλησίας δομῆτορ, σύ με στερέωσον, ἐν τῇ ἀγάπῃ τῇ σῇ, τῶν ἐφετῶν ἡ ἀκρότης, τῶν πιστῶν τὸ στήριγμα, μόνε Φιλάνθρωπε.

Τροπάρια.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Προστασίαν καὶ σκέπην, ζωῆς ἐμῆς τίθημι, σὲ Θεογεννῆτορ Παρθένε· σύ με κυβέρνησον, πρὸς τὸν λιμένα σου, τῶν ἀγαθῶν ἡ αἰτία, τῶν πιστῶν τὸ στήριγμα, μόνη Πανύμνητε.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ικετεύω Παρθένε, τὸν ψυχικὸν τάραχον, καὶ τῆς ἀθυμίας τὴν ζάλην, διασκεδάσαι μου· σὺ γὰρ Θεόνυμφε, τὸν ἀρχηγὸν τῆς γαλήνης, τὸν Χριστὸν ἐκύησας, μόνη Πανάχροαντε.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Εὔεργέτην τεκοῦσα, τὸν τῶν καλῶν αἴτιον, τῆς εὔεργεσίας τὸν πλοῦτον, πᾶσιν ἀνάβλυσον· πάντα γὰρ δύνασαι, ὡς δυνατὸν ἐν ἴσχυΐ, τὸν Χριστὸν κυήσασα, Θεομακάριστε.

Στίχ. Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Χαλεπαῖς ἀρέωστίαις, καὶ νοσεροῖς πάθεσιν, ἐξεταζομένῳ Παρθένε, σύ μοι βοήθησον· τῶν ἰαμάτων γάρ, ἀνελλιπῆ σε γινώσκω, θησαυρὸν Πανάμωμε, τὸν ἀδαπάνητον.

Τοῦ Όσίου. Ὡδὴ γ'.

Ἔχος πλ. δ'. Ο στερεώσας κατ' ἀρχάς.

Στίχ. Όσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Νενευρωμένῳ λογισμῷ, καὶ σταθηρᾷ διανοίᾳ, τῶν παθῶν καταμαράνας τὴν φλόγα, ἀπαθείας τὴν φαιδράν, καταστολὴν Ἀντώνιε, περιεβάλου Πάτερ, καὶ σωτηρίου ἴμάτιον.

Στίχ. Όσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ίσχυροτάταις προσβολαῖς, δαιμόνων θρασυνομένων, καὶ θηρίων τὰς μορφὰς μιμουμένων, κατεφρόνησας αὐτῶν, τῆς ἀσθενοῦς δυνάμεως· τὸν κραταιὸν γὰρ εἶχες, ἐν τοῖς πολέμοις συλλήπτορα.

Δόξα.

Ο θεοφόρος τὰς ἀρχάς, τοῦ σκότους καὶ ἔξουσίας, θριαμβεύσας ἐγκρατείᾳ συντόμῳ, τροπαιοῦχος νικητής, Ἀντώνιος ἐγένετο, τῶν ἀσκητῶν ἡ δόξα, καὶ μοναζόντων τὸ καύχημα.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Νενεκρωμένον μου τὸν νοῦν, τῇ τῆς ζωῆς ἐνεργείᾳ, τῆς ἐκ σοῦ φανερωθείσης τῷ κόσμῳ, ἔξανάστησον Ἀγνή, καὶ πρὸς ζωὴν ὁδήγησον, ἡ τοῦ θανάτου πύλας, λύσασα μόνη τῷ τόκῳ σου.

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις

“Οτι σὺ εἰ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

* * *

ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Κάθισμα τοῦ Ὁσίου.

Ἡχος πλ. δ'. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.

Τὸν Σταυρὸν τοῦ Κυρίου ἄρας σοφέ, καὶ αὐτῷ μέχρι τέλους ἀκολουθῶν, τὸν νοῦν οὐχ ὑπέστρεψας, ἐν τῷ κόσμῳ θεόσοφε· ἀλλ' ἐγκρατείας πόνοις, τὰ πάθη ἐνέκρωσας, καὶ ναὸν ἡτοίμασας, σαυτὸν τῷ Κυρίῳ σου· δθεν χαρισμάτων, ἀμοιβὴν ἐκομίσω, ἵασθαι νοσήματα, καὶ διώκειν τὰ πνεύματα, θεοφόρε Ἀντώνιε. Πρέσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ, τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσασθαι, τοῖς ἑορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγίαν μνήμην σου.

Δόξα. Τὸ αὐτό. Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ως πανάμωμος Νύμφη τοῦ Ποιητοῦ, ὡς ἀπείρανδρος Μήτηρ τοῦ Λυτρωτοῦ, δοχεῖον ὡς ὑπάρχουσα, τοῦ Παρακλήτου πανύμνητε, ἀνομίας με δῆτα, αἰσχρὸν καταγώγιον, καὶ δαιμόνων παίγνιον, ἐν γνώσει γενόμενον, σπεῦσον καὶ τῆς τούτων, κακουργίας με βῦσαι, λαμπρὸν οἰκητήριον, δι' ἀρετῆς ἀπαρτίσασα, Φωτοδόχε ἀκήρατε· δίωξον τὸ νέφος τῶν παθῶν, καὶ τῆς ἄνω μεθέξεως ἀξίωσον, καὶ φωτὸς ἀνεσπέρου πρεσβείας σου.

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις

Σὺ γὰρ εἰ ὁ βασιλεὺς τῆς εἰρήνης...

* * *

Κοντάκιον καὶ Οἶκος τοῦ Ὁσίου.

Κοντάκιον. Ἡχος β'. Τὰ ἄνω ζητῶν.

Τοὺς βιωτικοὺς θιρύβους ἀπωσάμενος, ἡσυχαστικῶς τὸν βίον ἔξετέλεσας, τὸν Βαπτιστὴν μιμούμενος, κατὰ πάντα τρόπον Ὁσιώτατε· σὺν αὐτῷ οὖν σε γεραίρομεν, * Πατέρων Πάτερ Ἀντώνιε.

‘Ο Οἶκος. Τράνωσόν μου τὴν γλῶτταν.

Τῆς τοῦ Χριστοῦ φωνῆς ἐπακούσας, ἐπορεύθης ὅπίσω τῶν αὐτοῦ ἐντολῶν, γυμνὸς τοῦ βίου γενόμενος, καὶ ἀπορρίψας φροντίδας πάσας τῶν χρημάτων, κτημάτων, καὶ οἰκετῶν σου, καὶ ἀδελφῆς τὴν στοργήν, θεοφόρε Ἀντώνιε· καὶ μόνος ἐν ταῖς ἐρήμοις, τῷ Θεῷ ὁμιλῶν καθαρώτατα, γνώσεως χάριν εἴληφας· ἦν μοι πέμψον ὑμνεῖν σε μέλλοντι, * Πατέρων Πάτερ Ἀντώνιε.

Συναξάριον.

Τῇ IZ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἀντωνίου τοῦ Μεγάλου.

Στίχ. Ἔχει τι μεῖζον οὐρανὸς καὶ τῶν Νόων,

Ἐξαρχὸν Ἀντώνιον, Ἀσκητῶν ἔχων.

Ἐβδομάτη δεκάτη Ἀντώνιον ἔνθεν ἀειραν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου καὶ Θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν καὶ θαυματουργοῦ Ἀντωνίου τοῦ Νέου, τοῦ ἐν τῇ Σκήτῃ τῆς Βερροίας ἀσκήσαντος.

Στίχ. Ἀντώνιον δὲ τὸν Νέον ποῦ τακτέον,

Εἰ μὴ παρ' αὐτῷ τῷ πάλαι Ἀντωνίῳ;

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Ὅσιος Ἄχιλλᾶς ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Στίχ. Ὁπλοις Ἄχιλλεὺς τὰς κάτω πορθεῖ πόλεις.

Πόνοις Ἄχιλλᾶς τὴν ἄνω πλουτεῖ πόλιν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ εὐσεβοῦς βασιλέως Θεοδοσίου τοῦ Μεγάλου. (†395)

Στίχ. Ἡ Βασιλεία ἐμποδὼν οὐχ ὠράθη,

Σοί, ὡ Θεοδόσιε, πρὸς σωτηρίαν.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ἅγίου Νεομάρτυρος Γεωργίου τοῦ ἐξ Ἰωαννίνων, ἀθλήσαντος ἐν ἔτει ,αωλή' (1838).

Στίχ. Γεώργιος, γῆν τῆς ψυχῆς γεωργήσας

Ξένον στάχυν ἥμησεν ἀφθιτον κλέος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν Ὁσίων Πατέρων ἡμῶν Φιλοθέου ἐκ Σκλαταίνης Τρικάλων καὶ Ἀντωνίου τοῦ Καντακουζηνοῦ, κτιτόρων καὶ ἀνακαινιστῶν τῆς ἐν Μετεώροις Ἱερᾶς μονῆς τοῦ ἄγίου Στεφάνου, ἔτι δὲ καὶ Ἱερεμίου τοῦ πρώτου οἰκιστοῦ καὶ ἰδρυτοῦ αὐτῆς ἐν ἔτει ,αριβ' (1192).

Στίχοι εἰς τὸν Ἀντώνιον.

Εἰς πέτραν στήσας σοὺς πόδας, πάτερ φθάνεις,

Χριστὸν τὴν Πέτραν, Ἀντώνιε, ἀσκήσας.

Στίχοι εἰς τὸν Φιλόθεον.

Φιλῶν ἐφίλεις, Ὁν νῦν, Φιλόθεε ἔχεις,

Μᾶλλον δ' αὐτός σε νῦν ἐν κόλποις κατέχει.

Στίχοι εἰς ἀμφοτέρους.

Στεφάνου λέγω ὑμᾶς τέκνα καὶ ὑπηρέτας,

Οὗ τῷ στεφάνῳ νῦν ἐστε ἐστεμμένοι.

Νόες θεόθεν ὑψει ἀπῆραν φαιδρῶς Μετεωροπόρους.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Βλασίου, τοῦ Ἀμασέως, τοῦ ἴσαγγέλως μὲν τὸ πρῶτον ἐν Κύπρῳ ἀσκήσαντος, εἶτα δὲ εἰς Κρήτην ἐλθόντος καὶ τὴν σεβασμίαν εἰκόνα τῆς Θεομήτορος τῆς Ὁδηγητρίας ἐν Μονῇ Γωνιᾶς εύρειν ἀξιωθέντος, ἐν Κισσάμῳ, καὶ τὴν ἐκεῖσε θεοφιλῆ μάνδραν περίκλυστον δοιμήσαντος, ἐν ἔτει ,αχιη' (1618).

Στίχ. Βλύσας, Βλάσιε, πηγὰς πολλῶν ἰδρώτων,
Ἐβλάστησας καρποὺς τερπνοὺς ἀφθαρσίας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Μακαρίου τοῦ Καλογερᾶ τοῦ διακόνου, τοῦ Πατμίου, κτίτορος τῆς Πατμιάδος Σχολῆς καὶ σοφωτάτου διδασκάλου τοῦ Γένους, ἐν ἔτει δὲ ,αψλζ' (1737) κοιμηθέντος.

Στίχ. Ζωῆς μετέσχες φερωνύμου σοι πάτερ,
Ἐν εύσεβείᾳ ἐκτελέσας τὸν βίον.

Ἀσκήσει πολλῇ καὶ προσευχῇ συντόνῳ,
Βιώσας Μακάριος ἐμακαρίσθη.

Δεκάτῃ ἑβδομάτῃ Μακάριος ἐς πόλον ἔβη.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, σύναξιν ἐπιτελοῦμεν τῶν ἐν Ρωσίᾳ Ὁσίων Πατέρων· Ἀντωνίου τοῦ Ρωμαίου ἐν Νόβγκοροντ (†1147), Ἀντωνίου, κτίτορος τῆς μονῆς Ντίμσκ ἐν Τικβίν Νόβγκοροντ (†1224), Ἀντωνίου, κτίτορος τῆς μονῆς Ἅγιου Νικολάου πλησίον τοῦ Κράσνουϊ-Κόλμ (†1481), Ἀντωνίου, κτίτορος τῆς μονῆς τῆς Υπεραγίας Θεοτόκου, παρὰ τὴν Μαύρην Λίμνην Νόβγκοροντ (Τσερνοζιέρσκ) (ΙΓ' αἱ.) καὶ Ἀντωνίου τοῦ Βολόγκντα ἡγουμένου τῆς μονῆς τοῦ Βολοκολάμσκ.

Στίχοι εἰς Ἀντώνιον τὸν Ρωμαῖον.

Ρώμη παλαιίσας Ἀντώνιος Ρωμαῖος,
Πρὸς σατὰν ἐν Νόβγκοροντ ἐστεφανώθη.

Στίχοι εἰς Ἀντώνιον τὸν ἐν Νόβγκοροντ.

Κάτω μὲν Ἀντώνιος Μονὴν ἐγείρει,
Ἄνω δὲ Χριστὸς Μονὰς αὐτῷ παρέχει.

Στίχοι εἰς Ἀντώνιον ἐν Τικβίν Νόβγκοροντ.

Κάτω μὲν Ἀντώνιος Μονὴν ἐγείρει,
Ἄνω δὲ Χριστὸς Μονὰς αὐτῷ παρέχει.

Στίχοι εἰς Ἀντώνιον τὸν ἐν Κράσνουϊ-Κόλμ.

Εἰρηνικῶς ὕπνωσεν ὕσπερ ἐπόθει,
Ο Ἀντώνιος φίλος Χριστοῦ εἰρήνης.

Στίχοι εἰς Ἀντώνιον τὸν ἐν Τσερνοζιέρσκ.

Ως κωπηλάτης διελθὼν λίμνην βίου
Εἰς Ἑδὲμ οἰκεῖ ἀσκητὴς Μαύρης Λίμνης.

Στίχοι εἰς Ἀντώνιον τὸν ἐν Βολοκολάμσκ.

Καὶ Βολοκολάμσκ ἡ ψυχὴ Ἀντωνίου,
Ἡδη ἀναπέπαιται ἐν παραδείσῳ.

Ταῖς αὐτῶν πρεσβείαις, δ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἄμήν.

* * *

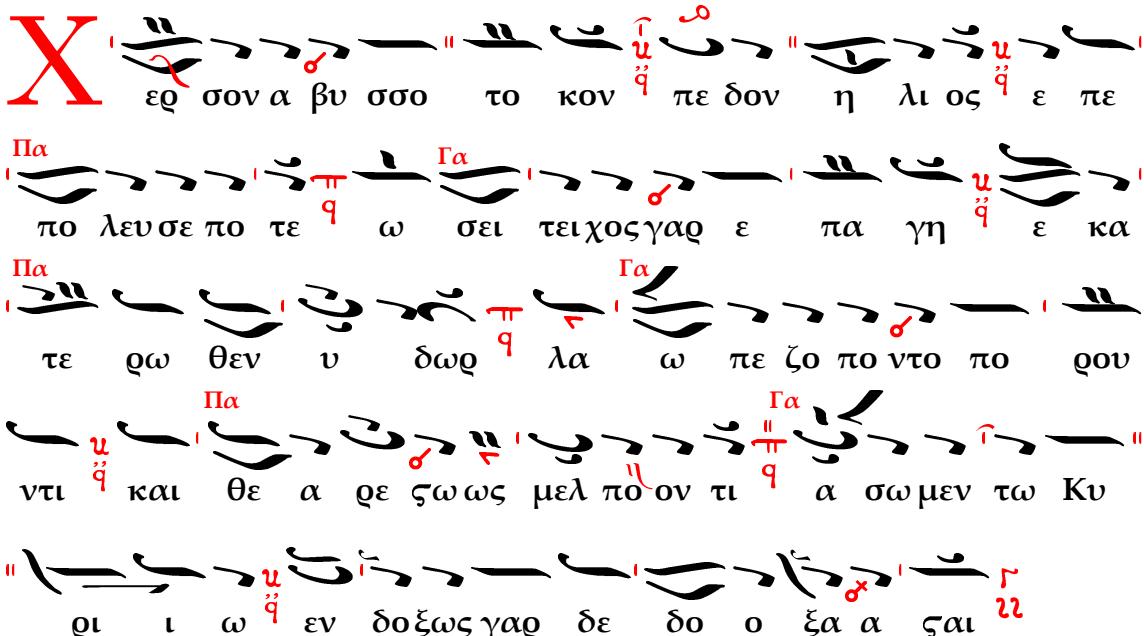
ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ

Τῆς Ὑπαπαντῆς.

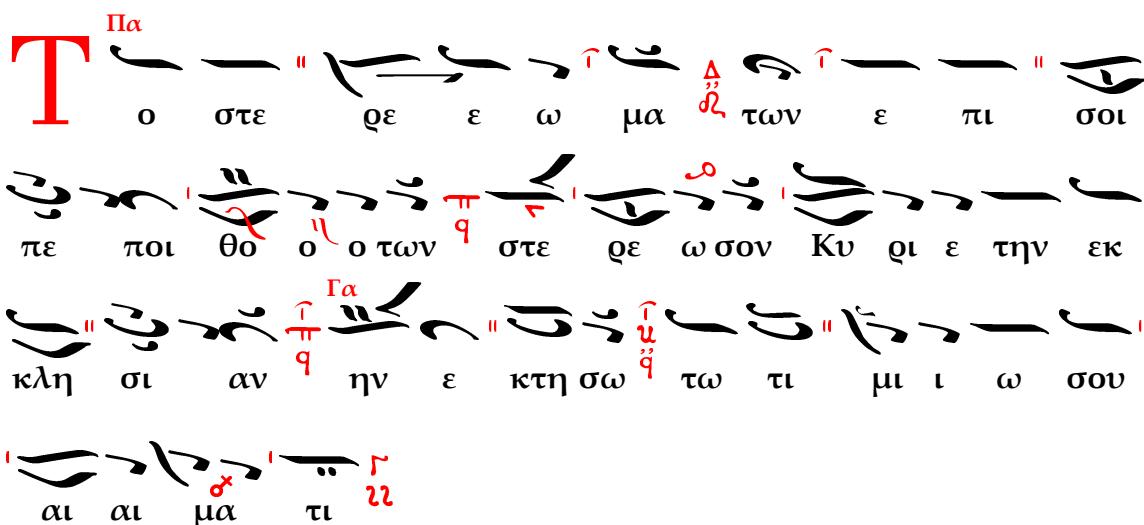
(Ψάλλονται ἀπὸ τῆς 15ης Ἰανουαρίου
μέχρι τῆς ἀποδόσεως τῆς Ὑπαπαντῆς).

^{Γα} Ἡχος Ηχος Γα φ

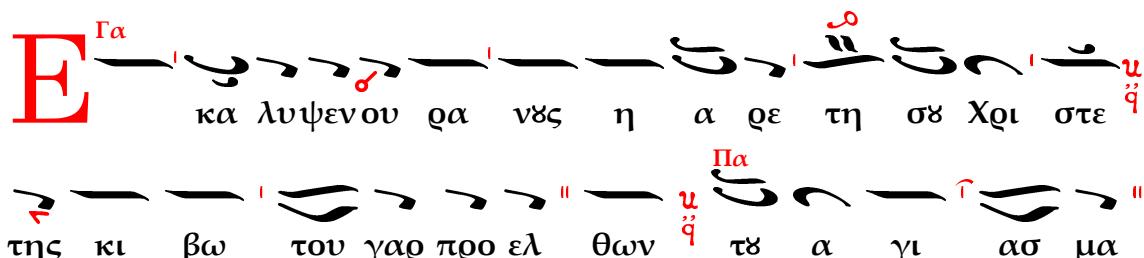
ῳδὴ α'



ῳδὴ γ'



ῳδὴ δ'



τος σθ ^{Γα}
 της α φθο θε ^{Πα}
 της δο ξης σθ ωφ θης ως βρε ε φος α γκαλο φο
 θε με ε νος και ε πλη θω θη τα παν τατης σης αι
 νε ε σε ως ^{Γα}
 ντα ^{Πα}

ῳδὴ ε'

Ω σ ει δεν Η σα ι ας συμ βο λι κως εν
 θρο νω ε πηρ με νω θε ον ^{Πα} υπ α γγελων δο ξης
 δο ρυ φο ο θε με ε νον ^{Γα} ω τα λας ε βο ο α ε
 γω ^{Πα} προ γαρ ει δον ^{Γα} σω μα τη με νον Θε ον φω
 τος α α νε σπε θε ^{Πα} και ει ρη η νης δε σπο ο ζο ο
 ντα ^{Γα}

ῳδὴ ζ'

Ε βο η σε ε ε σοι ^{Πα} ι δων ο πρε ε εσ
 βυς ^{Πα} τοις οφ θαλ μοις το σω τη φι ι ον ^{Γα} ο λα
 οις ε πε ζη ^{Πα} εκ θε ον χρι ζε συ θε ος μη ^{Γα}

ῳδὴ ζ'

Σ Γα ε τον εν πυ ρι δρο σι σαν τα Πα παι δας θε ο λο
 γη σαν τας Γα και Παρ θε νω α κη ρα τω ε νοι κη
Πα σα ντα υ Θε ον Λο γον ν μνθ μεν Πα εν σε βως
 με λω δρ δν τες π εν λο γη τος ο θε ος ο
 των πα τε ε ρων η μων υ

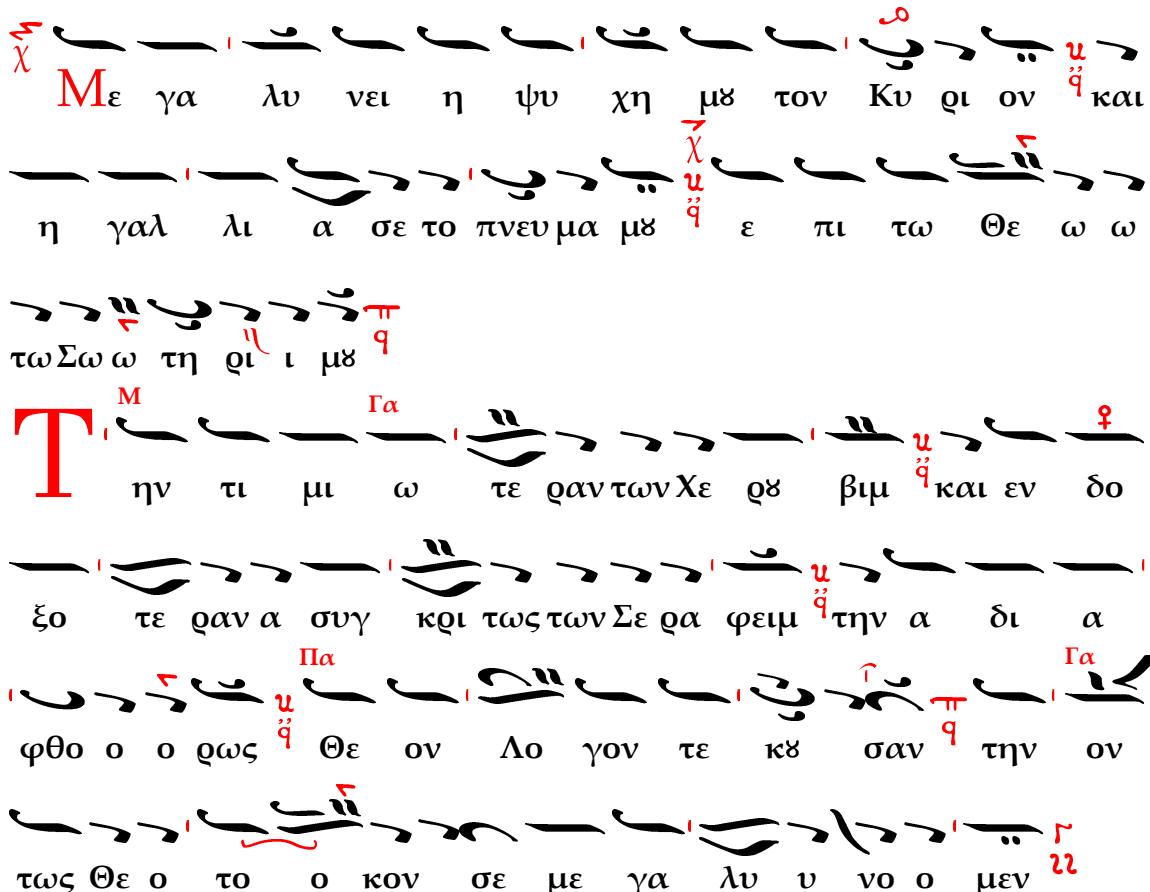
ῳδὴ η'

χ Αι νθ μεν εν λο γη μεν προ σκυ νθ μεν τον Κυ
 ρι ον υ ν μνθν τες και ν περ ν ψων τες αν τον εις τθς
 αι ω ωνας π
Α Γα στε κτω πυ ρι ι ε νω θε ντες υ οι θε
Πα ο σε βει α προ ε στω τες νε α νι αι π τη
 φλο γι δε μη λω βη θεν τες υ θει ον νμ νο ον ε
Γα μελ πον π εν λο γει τε παν τα α τα ερ γα υ Κυ ρι ι
 ον τον χ Κυ ρι ο ο ον υ
 * * *

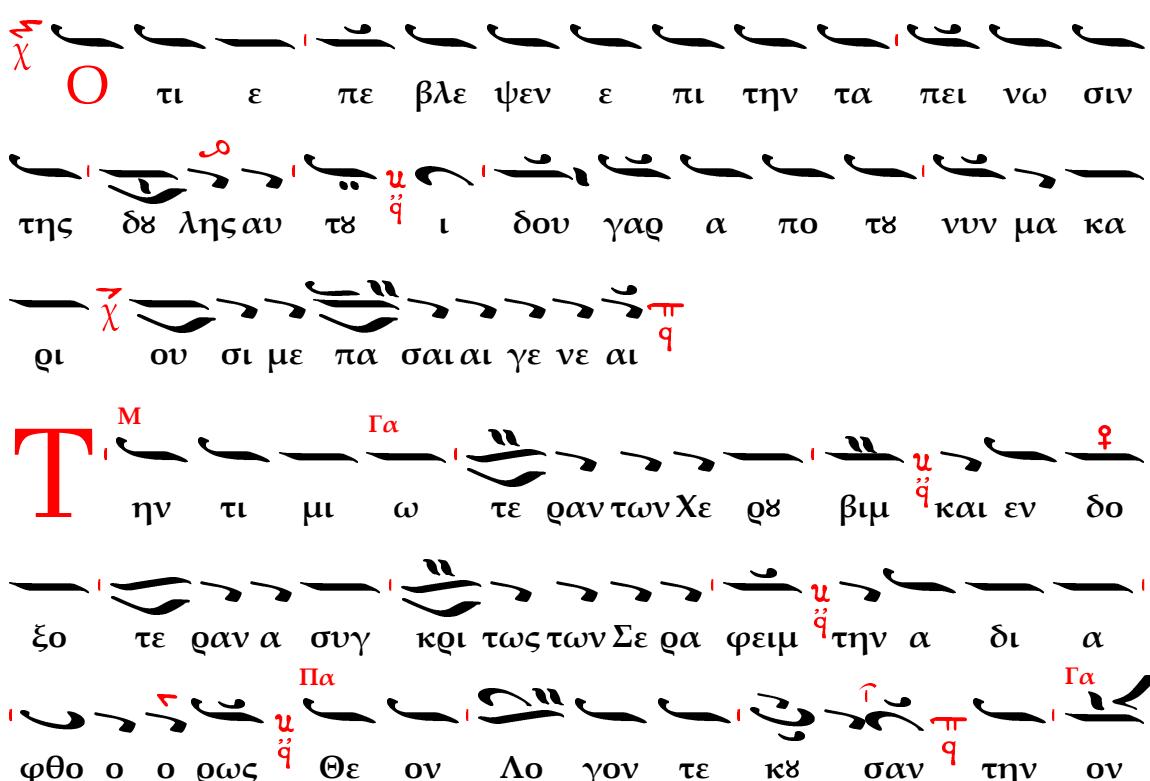
Ο διάκονος: Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνομεν.

Η ΩΔΗ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

1



2



τως Θε ο το ο κον σε με γα λυ ν νο ο μεν **γι**

3

χ Ο τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο δν
να τος και α γι ον το ο νο μα αν τ⁸ και το
ε λε ος αν τ⁸ εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο

βη με νοις αν τον **π**

T **M** **Γα** **χ** **υ** **♀**
ην τι μι ω τε ραν των χε ρ⁸ βιμ **και** εν δο
ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ **την** α δι α
Πα **χ** **υ** **τ** **Γα**
φθο ο ο ρως **και** Θε ον Λο γον τε κ⁸ σαν **π** την ον
τως Θε ο το ο κον σε με γα λυ ν νο ο μεν **γι**

4

χ Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αν του
υ **δι** ε σκορ πι σεν υ πε ρη **χ** φα νγς δι α νοι οι α

βη καρ δι ας αν των

T **M** **Γα** **χ** **υ** **♀**
ην τι μι ω τε ραν των χε ρ⁸ βιμ **και** εν δο
ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ **την** α δι α

φθο ο ο ρως ^{πα} Θε ον Λο γον τε κ8 σαν ^{πα} την ον
 τως Θε ο το ο κον σε με γα λυ ν νο ο μεν ^ρ
5

^χ **Kα** θει λε δν να στας α πο θρο νων και ν ψωσε
 τα πει ν8ς ^{πα} πει νων τας ε νε πλη σεν α γα θων ^υ
 και πλ8 τ8ν τας ε ξα πε στειλε κε ν8ς ^{πα}
M

T ην τι μι ω τε ραν των Χε ^{Γα} ρ8 βιμ ^{πα} και εν δο
 ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ ^{πα} την α δι α
 φθο ο ο ρως ^{πα} Θε ον Λο γον τε κ8 σαν ^{πα} την ον
 τως Θε ο το ο κον σε με γα λυ ν νο ο μεν ^ρ
6

^χ **A** ντε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος αυ τ8 μνη
 σθη ναι ε λε 8ς ^{πα} κα θως ε λα λη σε προς τ8ς πα
 τε ρας η μων ^{πα} τω Α βρα αμ και τω σπερ μα τι αυ τ8
 ε ως αι ω ω νος ^{πα}
T ην τι μι ω τε ραν των Χε ^{Γα} ρ8 βιμ ^{πα} και εν δο

ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ ^η την α δι α
^{Πα} φθο ο ο ρως ^η Θε ον Λο γον τε κρ σαν ^η την ον
 τως Θε ο το ο κον σε με γα λυ ν νο ο μεν ^η
ῳδὴ θ'

Η ^{Γα} ε ο το κε η η ε ελ πι ι ις ^η πα αν
 των των χρι στι α α νω ^η σκε πε φρ φει
 φυ ν λα ατ τε ε ε ^η τρ 8ς ελ πι ζον τα
 ας ει εις σε ^η

E ^{Γα} ν νο ο με σκι α και γρα μμα τι ^η τυ
^{Πα} ν ν πον κα τι δω μεν οι πι ι ζοι ^η παν αρ σεν το
 την μη τραν δι α νοι γον ^η α γι ον Θε ω ^η δι ο πρω
 το το κον Λο γον ^η Πα τρος α ναρ χρ γι ον ^η
 πρω το το κρ με νον Μη τρι ^η α πει ραν δρω με γα
 λυ νο με ε ε εν ^η

Η ^{Γα} ε ο το ο ο κε η η η η η
 ε ελ πι ι ι ι ις ^η πα αν των τω ω

ω ω ων χρι στι ι ι ι α α νω ω ω ων
 σκε πε φρ8 8 8 8 8 οει φυ υ υ υ
 υ υ λα ατ τε ε ε ε ε ε τ8 8ς ελ
 πι ι ι ι ι ζο ντα α α ας εις σε 12

E Γα ν νο ο μ8 σκι α α και γρα α αμ μα
 τι ι ι ι τυ υ πονκα τι ι ι δω ω μεν οι οι οι
 πι
 ξοι πα αν αρ σεν το την μη τρα αν δι
 α νοι οι οι οι οι γο ο ον α α γι ι ο ο ον
 Θε ε ε ω δι ο ο πρω το ο ο ο ο το κον

Λο ο ο ο γον πα τρος α να α α αρ χ8 γι νι
 νι ο ο ον πρω το ο ο το κ8 με νον Μη η
 η τροι ι ι α πει ει ει ορ α α α αν δρω

ω 12 με γα λν υ υ υ νο ο ο
 χ με ε ε εν 12

Συναπτή μικρά, μεθ' ἦν ἐκφώνησις·

“Οτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ δυνάμεις...

* * *

ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Τοῦ Ὁσίου.

Γυναῖκες ἀκούτισθητε. Ἡχος Δι - θ.

Kαι νην ο δον και α α τρι πτον **Δ** αν θρω ποις
 ε εκ νε ο ο τη τος **Θ** α να λα βων Θε ε ο φο
 ο ο ρε **Δ** ταν την θερ μως ε ε ως τε ε λας **Θ** α
 νε πι στρο φως ω ω δεν σας **Δ** νο μω και νω ω πει
 θο ο με νος **Θ** χρι στρ και πρω τος πε ε φη νας **Δ** κα
 θη γη της τη ης ε οη η μχ **Δ** και μο να ζον τω αν
 α κρο ο της **Θ**

Ἐν πνεύματι τῷ ἵερῷ Ἡχος Γα 2

Φω στηρ φω στη ρων γε ε γο νας **Π** μο να στων
 δε α λει πτης **Θ** και αρ χη γος Α ντω ω νι ε **Π** οι
 κε με νης το κλε ος **Θ** δι δα σκων οι α γεν
 ναι ος **Δ** στρα τη γε της α α ρι ι στα **Θ** τας των
 δαι μο νων ε φο δας **Π** μη πτο ει σθαι α ρω γον **Θ**
 κε κτη με νος το ον χρι στον **Π** της πλα νης τον
 κα θαι ρε την **Θ**

Ἐτερον. Ὄμοιον.

Eν σω μα τι δι α τε λων π^ρ των Α γγε λων τον
 βι ον ^Γυ πηλ θες ως περ α α σαρ κος π^ρ και τω κο
 σμω ε δει χθης ^Γφω στηρ α ει λα μπε ε στα τος Δ^ρ
 και τοις πα σιν ε ε δει ει ξας ^ΓΑ ντω νι ε Θε
 ο φο ρε ^ρ μο να ζον των το κλε ος ^ρ α σκη
 των η καλ λο ο νη ^Δκαι των πα τε ρων η δο
 ξα ^Γ

Θεοτοκίον.

Eλ πις τ^ρ κο σμα γα θη π^ρ Θε ο το κε Παρ θε
 νε ^ρ την σην α μα χον Δε ε σποι να προ στα σι
 αν ^ρ αι τ^ρ μεν ^ρ οι θλι ψε σι συ σχε θεν τες ^Δκαι
 κλυ δω ω νι ζο ^ρ με ε νοι τ^ρ βι 8 ταις τρι κυ μι
 αις ^ρ στη σον α αν ρας των πα α θων ^ρ και λι
 με να εις Θε 8 ^Δεμ βι βα σον θε ^ρ λη μα των ^ρ

* * *

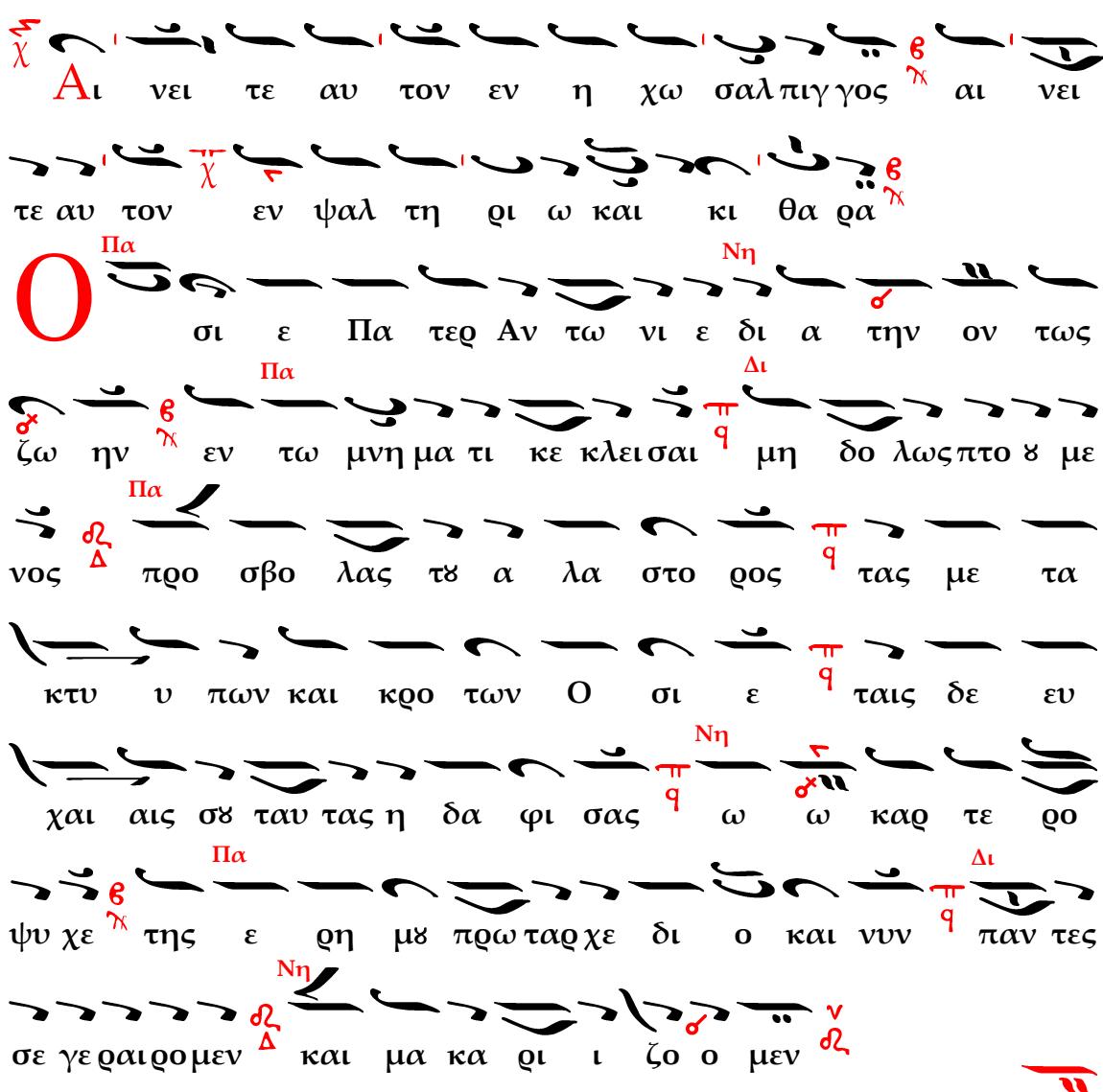
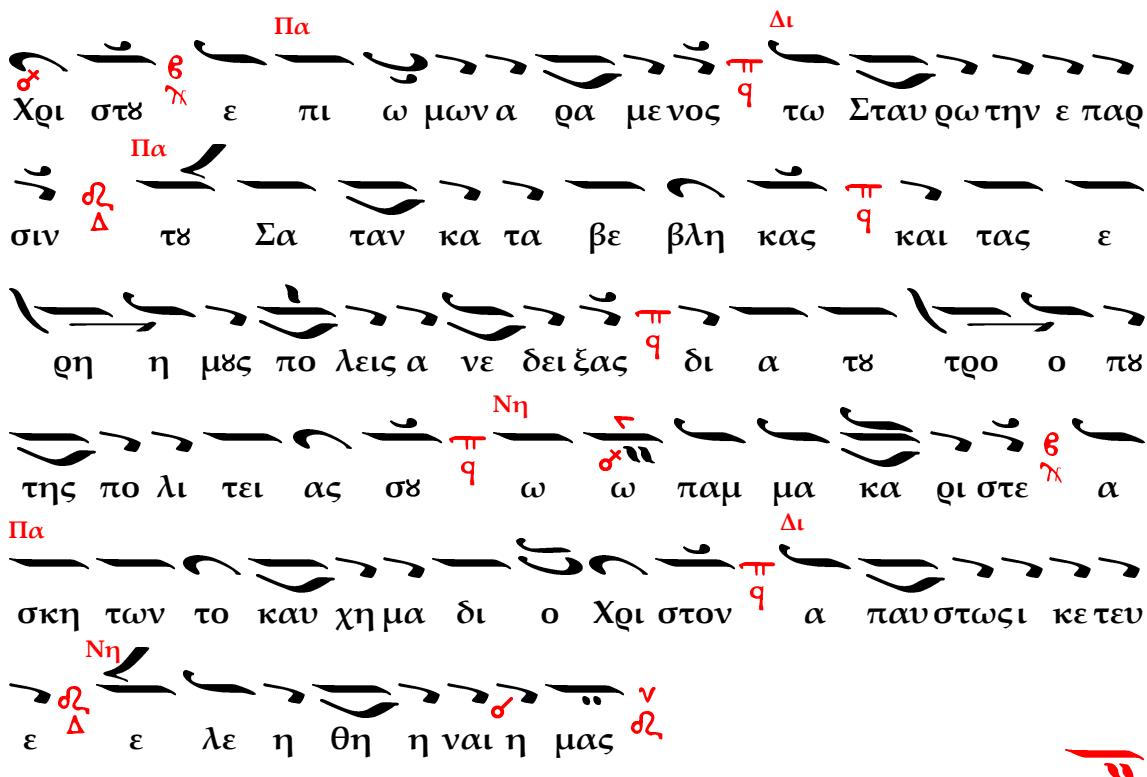
Εἰς τοὺς Αἴνους.

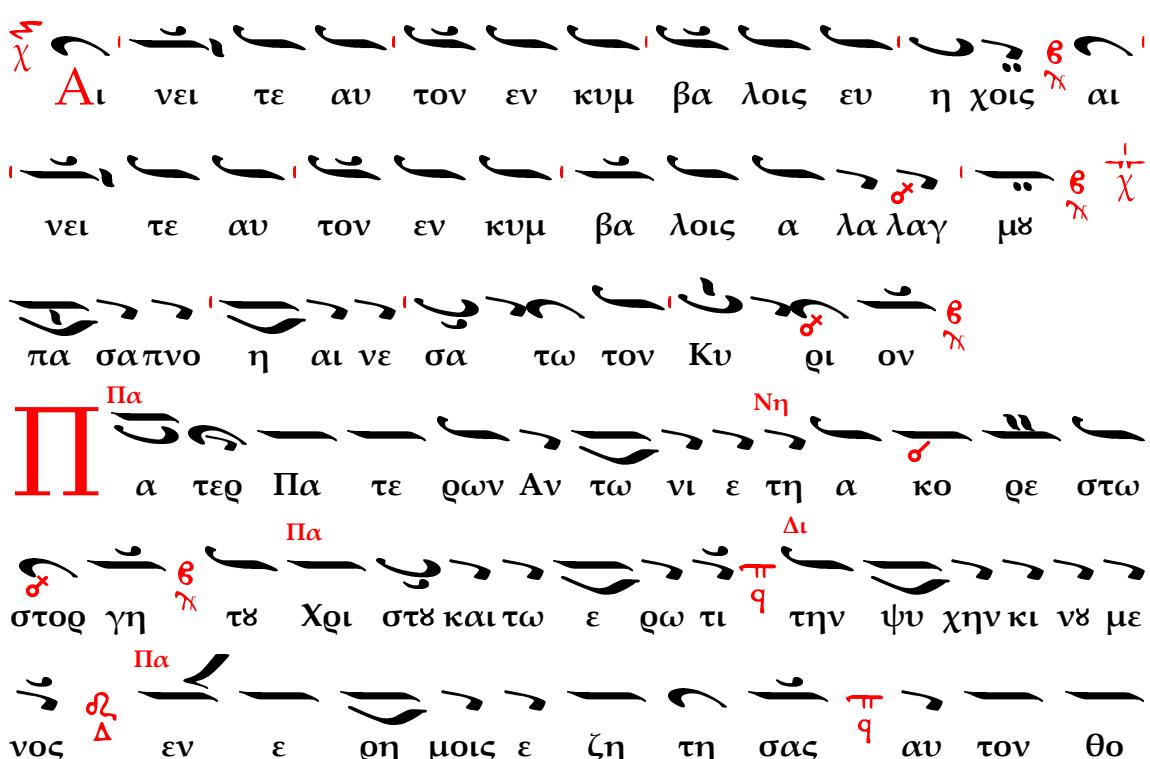
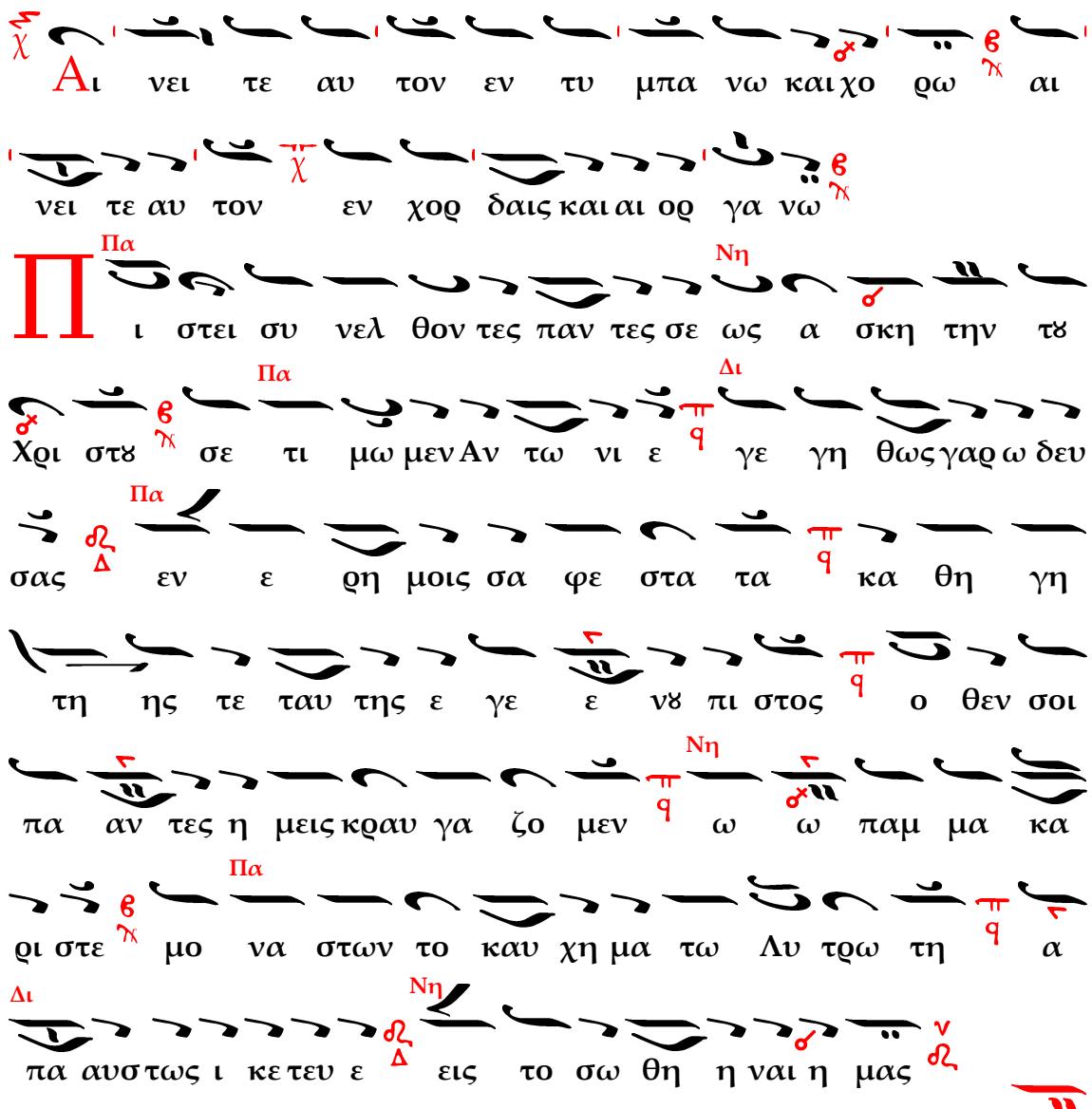
Ὕχος πᾶς Νη 2

Π Ιησοῦς Χριστὸν ἡμῖναν εὐλόγησεν
 α σα πνο ο η αι νε σα τω τον Ku ν ν ν
 ζι ι ι ι ον θλ αι νει ει τε το ον Ku ζι ι ον εκ
 τω ω ω ω ων ον ζα α νων θλ αι αι νει ει ει τε α αν
 τον εν τοι οι οις ν ψι ι στοις σοι πρε πει ν μνος τω ω
 ω ω Θε ε ε ε ω θλ
A Ιησοῦς Χριστὸν ἡμῖναν εὐλόγησεν
 νει ει ει τε α αν τον πα α α αν τες οι Αγ
 γε λοι οι οι οι α α α αν τον θλ αι νει ει ει τε
 α αν τον πα α σαι αι δυ να α α α μεις α α αν
 τον ου σοι πρε πει υμνος τω ω ω ω Θε ε ε ε ω θλ
 Ιστῶμεν Στίχους δ', καὶ φάλλομεν
 τὰ ἔξῆς Στιχηρὰ προσόμοια.

ὝΩ τοῦ παραδόξου θαύματος. Ὅχος πᾶς Νη 2

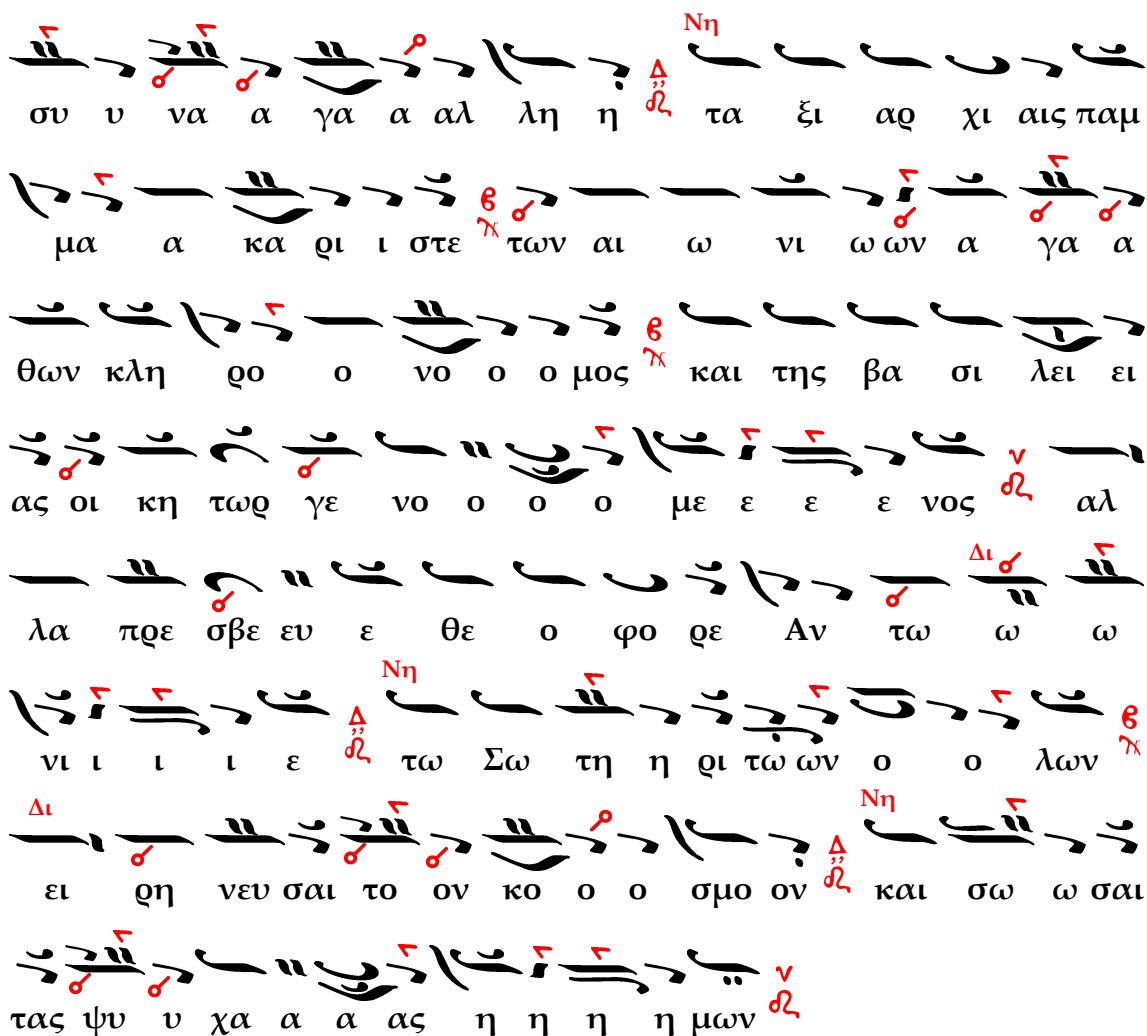
A νει τε αν τον ε πι ταις δυ να στει αις αν
 τον θλ αι νει τε αν τον κα τα το πλη θος της με
 γα λω συ νης αν το θλ
O σι ε Πα τερ Αν τω νι ε συ τον ζυ γον το





ον ν βθς εκ κλι νας α παν τας **π** και μο νος
 τθ ς τω μο νω ω μι λη σας **π** νο ο ι ε νθ
Πα
 με νος **β** και φω τος πλη δθ με νος ω και η μων **π** τας
 ψυ χας κα ταν γα σον **Δ** των α νυ μνθ ψν τωων σε **ν**
Δόξα.
Ανατολίου.
Ἔχος Πᾶμ Nη 2

Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι νι ω και Α γι ω
 Πνε ε ε εν μα α α α τι **ν**
Ο **Nη** ν ρα νο δρο μω ω ε πι ι βας ο χη μα α
Nη τι θε ε σπε σι ι ε **β** των α ρε των κα τε λα βες την
 α κρο πο λιν δι α α σκη η η η σε ε ε ε ως **ν**
 εκ της ε ρη η μον ου ου ου πο λε ε ευ ω ων **ν**
 της α α νω Ι ι ε δου σα α λημ **Δ** τα α ν ν
 περ κο ο ο σμι ι ι α **π** και των εκ πο νων
 α α γω ω νων **β** α ξι ι ως τα γε ε ρα κο μι
 σα α α α με ε ε ε νος **ν** ταις ου ρα νι αι αις **Δ**



 συ ν να α γα α αλ λη η **Δι** τα ξι αρ χι αις παμ
 μα α κα ρι ι στε **χ** των αι ω νι ωων α γα α
 θων κλη ρο ο νο ο ο μος **χ** και της βα σι λει ει
 ας οι κη τωρ γε νο ο ο με ε ε ε νος **δι** αλ
 λα πρε σβε ευ ε θε ο φο ρε Av τω ω ω
 νι ι ι ι ε **Δι** τω Σω τη η ρι τω ων ο ο λων **χ**
Δι ει ρη νευ σαι το ον κο ο σμο ον **Δι** και σω ω σαι
 τας ψυ ν χα α α ας η η η η μων **δι**

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ἄγιος Παῦλος Νη Ω

K αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
 ω νων α μην **δι**

Δ ε ε σποι να προ σδε ξαι **Δι** τας δε η σει εις των
 δλων σ **δι** και λυ τρω σαι η μας α πο πα α σης **δι**
 α να αγκησκαι θλι ι ψε ε ως **δι**

Καὶ εὐθὺς φάλλεται εἰς τὸν αὐτὸν ἥχον
Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Δοξολογία Μανουὴλ Πρωτοφάλτου.

ν
δλ

Δ ο ο ξα σοι τω δει ξα ντι το φως δο ξα εν ν
 ψι ι στοις Θε ω δλ και ε πι γης ει ρη η η νη εν αν
 θρωποιςεν δο κι α δλ

Γ μνου ου μεν σε εν λο γου μεν σε δλ προ σκυ νου
 μεν σε δο ξο λο γου μεν σε εν χα ρι στου μεν σοι δλ δι
 α την με γα α λην σου δο ξαν δλ

K ν ρι ε Βα σι λεν δλ ε που ρα νι ε Θε ε
 Πα τερ παν το κρα α τορ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες

I η σου Χριστεκαι A γι ον Πνευ μα δλ

K ν ρι ε ο Θε ος ο αμ νος του Θε ου ο Υι
 ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν
 του κο οσμου ε λε η σον η μας ο αι αι ρων τας α μαρ
 τι ι ας του κο σμου δλ

Π ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη μενος εκ
 δε ξι ω ωντου Πα τρος δλ και ε λε η σον η μας δλ

O τι συ ει μο νος Α γι ος Συ ει ει μο νος
 Ku ρι ος Δ Ι η σους Χριστοςεις δο ο ξανθε ου Πατρος
 α μη ην ^v
K αθ ε κα αστηνη με ραν εν λο γη σω σε Δ και
 αι νε ε σω το ο νο μα α σου εις τον αι ω ω να Δ και
 εις τον αι ω να του αι ω νος ^v
K α τα ξι ω σον Ku ρι ε εν τη η με ρα τα
 αν τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι η μα ας ^v
E ν λο γη τος ει Ku ρι ε ο Θε ος των πα
 τε ε ρων η μων Δ και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε νον
 το ο νο μα α σου εις τους αι ω νας α μη ην ^v
Γ ε ε ε νοι το Ku ρι ε το ε λε ος σου εφ η
 μας κα θα περη πι σα α μεν ε πι σε ε
E ν λο γη το ος ει ει Ku ρι ι ι ε Δ δι δαξον με
 τα δι και ω μα τα σου ^v (τρίς)
K ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη η θης η μιν εν γε

νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε
 η σο ον με ^Δ_δ ι α σαι την ψυ χη ην μου ο τι η μαρ τον
 σοι ^v
K ν ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ξο ο ον με
 του ποι ειν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ο Θε
 ο οσμου ^v
O τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι
 σου ο ψο με θα φω ως ^Δ_δ
Π α ρα τει ει ει νον το ε λε ο οσσου τοις γι νω
 σκου σι ^v
A α γι ος ο Θε ος Α α γι ος Ι σχν ρος Α γι
 ος α θα να τος ε λε η σον η μα ας ^v_δ (τρίς)
Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω ^Δ_δ και α γι ω Πνευ μα
 τι ^v
K αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι ω
 νων α μη ην ^v_δ

A γι ος α θα να τος ε λε η σον η μα ας **χ**
 Ἀσματικὸν. **χ**

A α α γι ι ος ο Θε ε ε ο ος **Δ**
 α α γι ι ος Ι σχυ υ ν ρο ος **Δ** α γι ι ος
 α α θα α α α α να α α α α τος ε λε ε
 ε ε ε η σο ο ο ο ο ον η η μα α α α
 α α ας **χ**

Καὶ τὸ ἀπολυτίκιον τοῦ Ὁσίου.

Ἅχος **Δι θ**

T ον ζη λω την **Θ** λι αν τοις τρο ποιει μι μι με νος
 τω βα πτι στη εν θει αις ταις τρι βοις ε πο ο με νος **Δ**
 πα τερ Α ντω νι ε **Θ** της ε ρη μι γε γο νας οι κι
 στης **Δ** και την οι κι με νην ε στη ρι ξα ας εν χαις σο **Θ**
 δι ο πρε σβεν ε χρι στω τω Θε ω **Δ** σω θη ναι τας ψυ
 χας η μω ω ων **Δ**

* * * *

ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ

‘Ο διάκονος τὰ εἰρηνικὰ

Τὰ ἔξαπλα.

Ὕχος πᾶς Νη 2

K_v φι ε Ε λε ε η σον

K_v φι ε Ε λε ε ε η σον

K_v φι ε Ε λε ε ε η σον

K_v φι ε Ε λε ε ε η σον

K_v φι ε Ε λε ε ε η η σον

K_v φι ε Ε λε ε ε ε η σον

K_v ν φι ε Ε λε ε ε ε η η η σον

Τὰ Ἅγιορείτικα (καταγραφὴ Μελετίου Συκιώτου).

Ὕχος πᾶς Νη 2

K_v φι ε Ε λε ε η σον

K_v φι ε Ε λε ε ε η η η σον

K_v φι ε Ε λε ε ε η η η σον

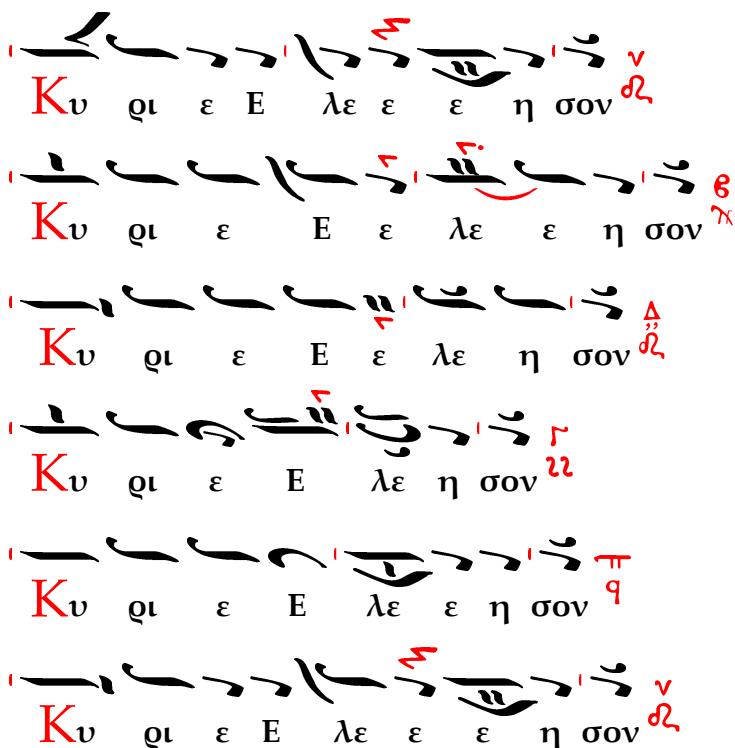
K_v φι ε Ε λε ε ε η η η σον

Nη φι ε Ε λε ε ε ε η η η σον

K_v ν φι ε Ε λε ε ε ε ε ε η η η σον

Αθανασίου Καραμάνη.

Ἅχος πᾶς Νη 2



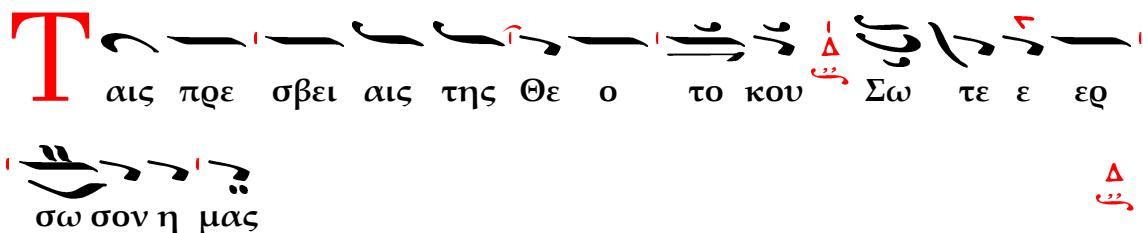
καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Οτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα....

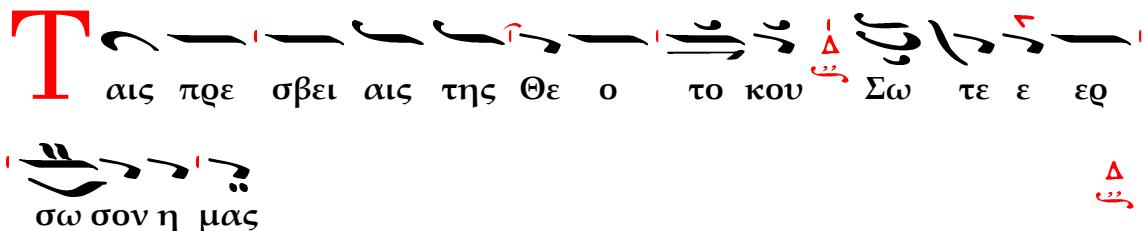
Ἀντίφωνον Α'. Ἅχος β'. Ψαλμὸς Ια' (91).

Ἅχος Δι θ

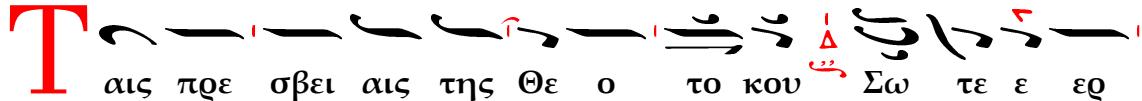
Στίχ. α'. Ἀγαθὸν τὸ ἔξομολογεῖσθαι τῷ Κυρίῳ καὶ ψάλλειν τῷ
ὄνοματί σου, Γψιστε. (Ια' 2)



Στίχ. β'. Τοῦ ἀναγγέλλειν τῷ πρωὶ τὸ ἔλεός σου καὶ τὴν ἀλήθειάν
σου κατὰ νύκτα. (Ια' 3)



Στίχ. γ. "Οτι εύφρανάς με, Κύριε, ἐν τοῖς ποιήμασί σου, καὶ ἐν τοῖς ἔργοις τῶν χειρῶν σου ἀγαλλιάσομαι. (Να' 5)

T αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω τε ε ερ



 σω σον η μας Δ

Στίχ. δ. "Οτι εύθυνος Κύριος ὁ Θεὸς ἡμῶν, καὶ οὐκ ἔστιν ἀδικία ἐν αὐτῷ. (Να' 16)

T αις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω τε ε ερ



 σω σον η μας Δ

Δόξα. Καὶ νῦν.

T αις πρε σβει αις της Θε ο το ο κου Σω τερ σω



 σον η μα α ας Δ

Ό διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν καὶ ὁ ἵερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

"Οτι σὸν τὸ κράτος...

Ἄντιφωνον Β'. Ἡχος πλ. α'. Ψαλμὸς Νβ' (92).

Στίχ. α'. Ό Κύριος ἐβασίλευσεν, εύπρέπειαν ἐνεδύσατο· ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν καὶ περιεζώσατο. (Νβ' 1)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν



 Α γι ι οι οις θαυ μα στος ψαλλον τας σοι αλ λη λ8


 8 ι α Δ

Στίχ. β'. Καὶ γὰρ ἐστερέωσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται. (Νβ' 1)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο εν



 Α γι ι οι οις θαυ μα στος ψαλλον τας σοι αλ λη λ8

ἢ ι α Δ

Στίχ. γ. Θαυμαστοὶ οἱ μετεωρισμοὶ τῆς θαλάσσης, θαυμαστὸς ἐν ύψηλοῖς ὁ Κύριος. (**Τιβ' 4**)

Σ ω σον η μα ας γι ε ε Θε ου ο εν
ω σον η μα ας γι ε ε Θε ου ο εν

Α γι ι οι οις θαν μα στος Δ ψαλλον τας σοι αλ λη λ8
Α γι ι οι οις θαν μα στος ψαλλον τας σοι αλ λη λ8

ἢ ι α Δ

Στίχ. δ. Τὰ μαρτύριά σου ἐπιστώθησαν σφόδρα· τῷ οἶκῳ σου πρέπει ἀγίασμα, Κύριε, εἰς μακρότητα ἡμερῶν. (**Τιβ' 5**)

Σ ω σον η μα ας γι ε ε Θε ου ο εν
ω σον η μα ας γι ε ε Θε ου ο εν

Α γι ι οι οις θαν μα στος Δ ψαλλον τας σοι αλ λη λ8
Α γι ι οι οις θαν μα στος ψαλλον τας σοι αλ λη λ8

ἢ ι α Δ

Δόξα Πατρὶ καὶ γίῳ καὶ Ἀγίῳ Πνεύματι.

Κ αι νυν και α ει και εις τχς αι ω νας των αι ω
αι νυν και α ει και εις τχς αι ω νας των αι ω

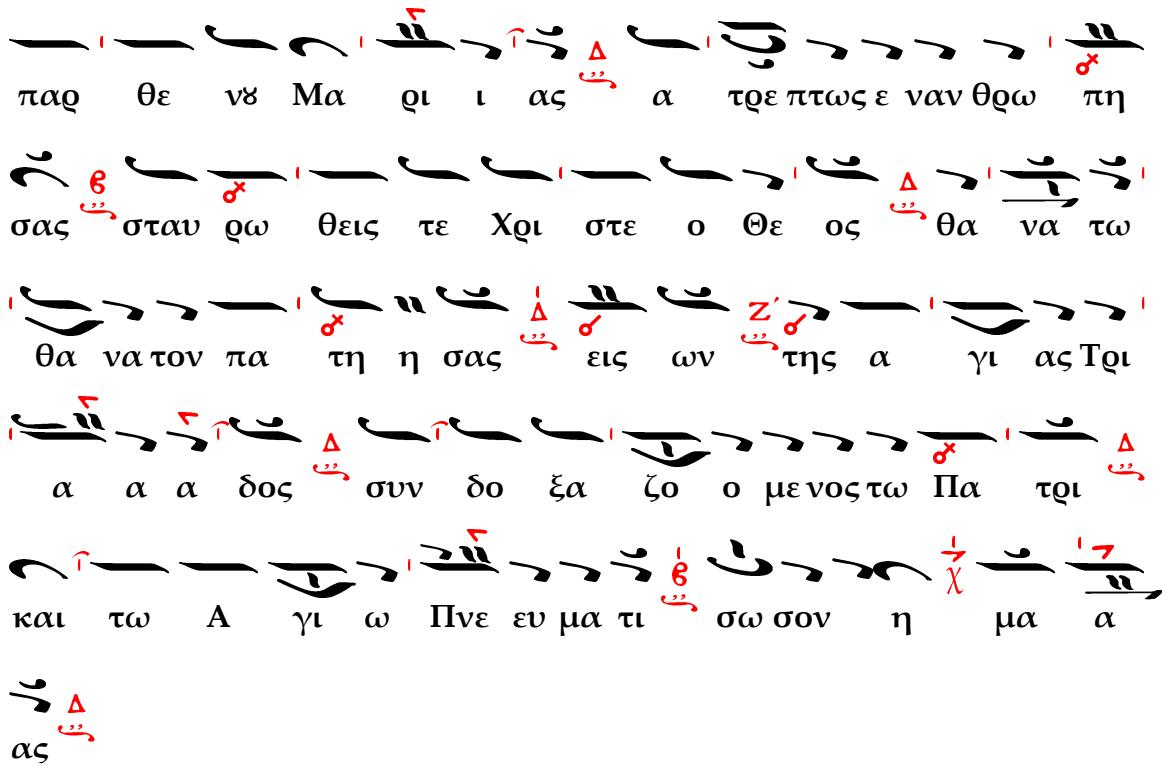
νων α μην Δ

Ο Μο νο γε νης γι ος και Λο γος τχ Θε ου α
Μο νο γε νης γι ος και Λο γος τχ Θε ου α

θα να τος ν πα αρ χων Δ και κα τα δε ξα με νος
θα να τος ν πα αρ χων και κα τα δε ξα με νος

δι α την η με τε ραν σω τη ρι αν β σαρ κω θη
δι α την η με τε ραν σω τη ρι αν β σαρ κω θη

ναι εκ της α γι ας Θε ο το ο κου Δ ρι και α ει
ναι εκ της α γι ας Θε ο το ο κου ρι και α ει



Ο διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν καὶ ὁ Ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

”Οτι ἀγαθὸς καὶ φιλάνθρωπος...

Ἀντίφωνον Γ'. Ψαλμὸς ριε' (115).

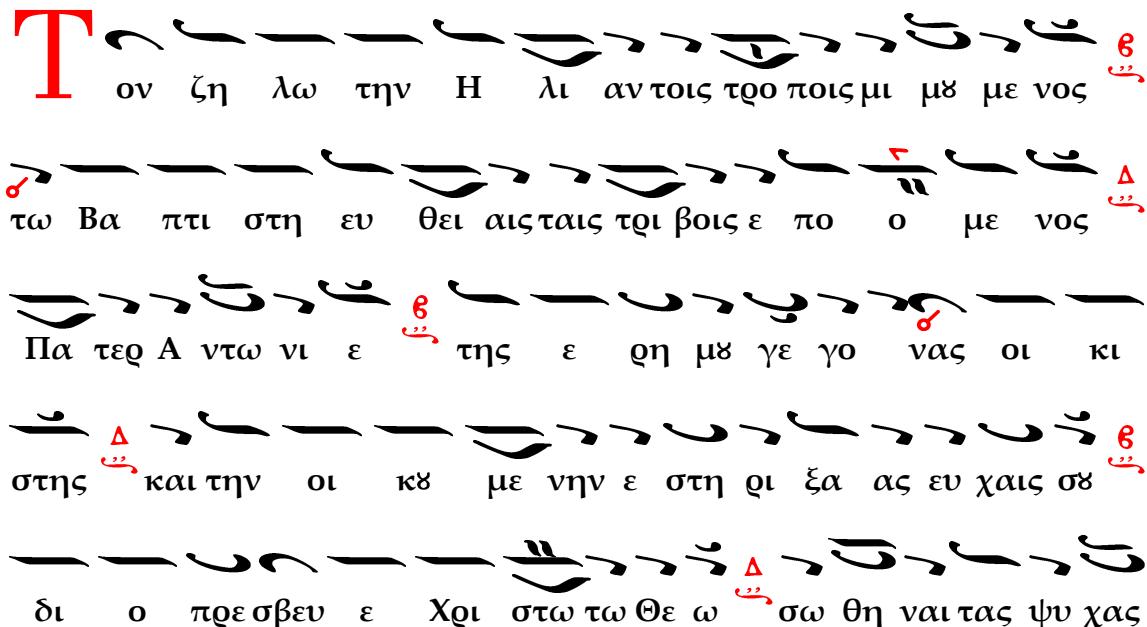
Τῷ Χορῷ Δι-θ

Στίχ. α'. Τίμιος ἐναντίον Κυρίου ὁ θάνατος τοῦ ὁσίου αὐτοῦ.

Στίχ. β'. Τί ὀνταποδώσω τῷ Κυρίῳ περὶ πάντων, ὃν ὀνταπέδωκέ μοι;

Στίχ. γ'. Σοὶ θύσω θυσίαν αἰνέσεως καὶ ἐν ὀνόματι Κυρίου ἐπικαλέσομαι.

Τὸ ἀπολυτίκιον τοῦ Όσίου.



η μων

τὸ τέλος: σω θη ναι τας ψυ χας η μω ω ων

ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ

Εἰσοδικόν. Ἡχος β'.

(Ἐὰν εἰσοδεύουν πολλοὶ ἵερεῖς, φάλλουν αὐτοὶ τὸ εἰσοδικόν).

Ἡχος Δι Θ

Δ ε εν τε προ σκυ νη σω μεν και προ σπε ε σω ω
μεν χρι στω ω ω ω σω σον η μα ας γι ε ε
θε ου ο εν Α γι ι οι οις θαν μα στο ο ο ο
ος

ὁ β' χορός:

ψαλλον τας σοι αλ λη λας ει α

Τὸ ἀπολυτίκιον τοῦ Όσίου.

Ἡχος Δι Θ

Τ ον ζη λω την Η λι αντοις τρο ποις μι μ8 με νος
τω βα πτι στη εν θει αις ταις τρι βοις ε πο ο με νος
Πα τερ Α ντω νι ε της ε ρη μ8 γε γο νας οι κι
στης και την οι κ8 με νην ε στη ρι ξα ας εν χαις σ8
δι ο πρεσβευ ε χρι στω τω Θε ω σω θη ναι τας ψυ χας

η μων

Εἶτα τὸ Ἀπολυτίκιον τοῦ Ἅγίου τοῦ Ναοῦ.

Δόξα.

Κοντάκιον τοῦ Ὄσιου.

Τὰ ἄνω ζητῶν. Ἡχος Διθο-

Tραγού βι ω τι καὶ θο ρυ βασι πω σα α με
 νος η συ χα στι κως τον βι ον ε ξε τε ε λε
 σας τον Βα πτι στην μι μιδ με νος κα τα παν τα τρο πον Ο
 σι ω ω τα τε συν αυ τω ρυ σε γε ραι αι ρο
 μεν Πα τε ρων Πα τερ Α ντω ω νι ε

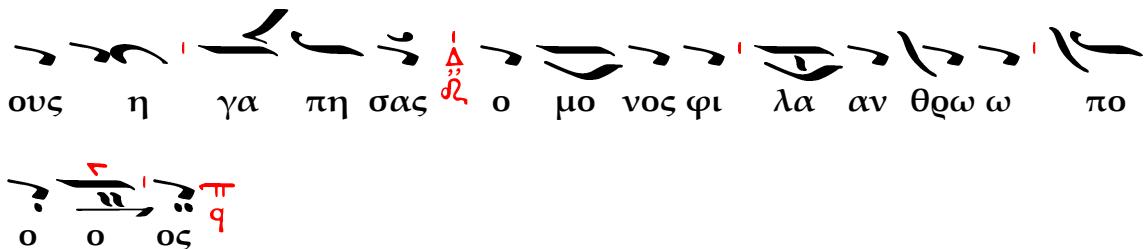
Καὶ νῦν.

Κοντάκιον τῆς Υπαπαντῆς.

(Ψάλλεται ἀπὸ ιε' Ἰανουαρίου ἔως τῆς ἀποδόσεως
 τῆς ἑορτῆς πλὴν τῆς α' Φεβρουαρίου).
 (ψάλλεται ὑπὸ τῶν ἱερέων, ἐὰν τελεῖται συλλείτουργον)

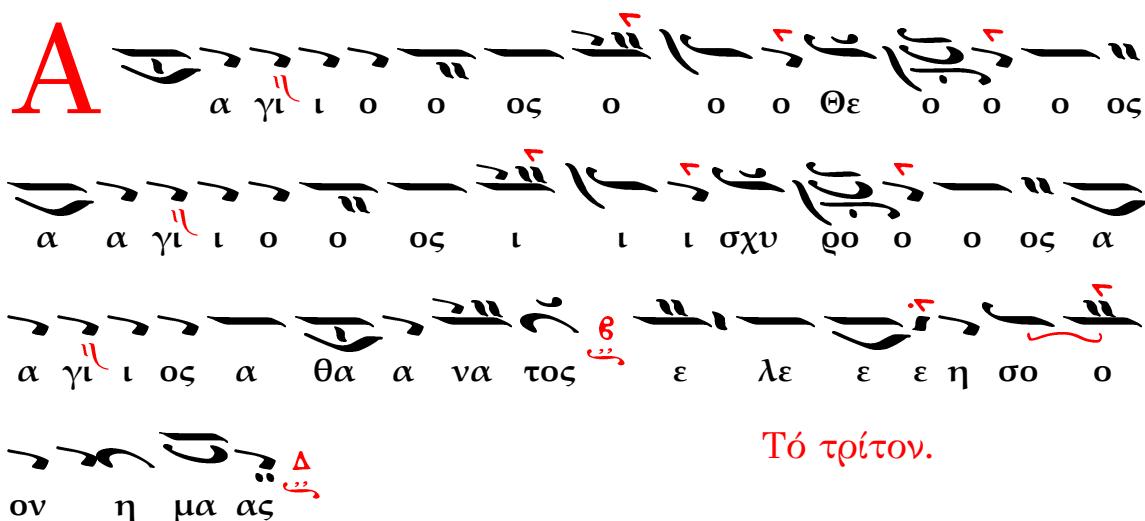
Ἡχος Παρ

Oμη τραν παρ θε νι κην α γι α σας τω το
 κω σου και χει ρας τον Συ με ων εν λο γη η σαςως
 ε πρεπε προ φθασας και νυν ε σωσας η μας χρι στε
 ε ο Θε ος αλλ' ει ρη η νευ σον εν πο λε μοις
 το ο πο λι τευ μα και κρα ται αι ω σον βα σι λεις

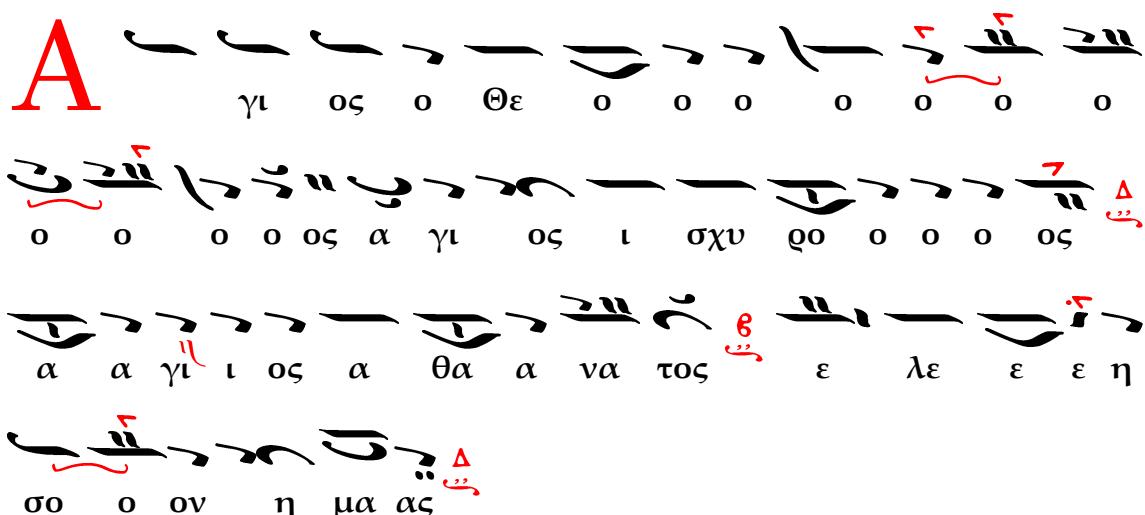

 ους η γα πη σας ο μο νος φι λα αν θρω ω πο
 ο ο ος

ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΥΜΝΟΣ

Ἄγιος Διόθ

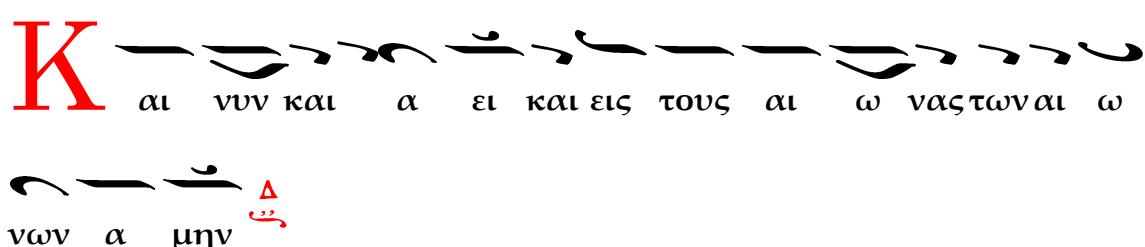
A 
 α γι ι ο ο ος ο ο ο Θε ο ο ος
 α α γι ι ο ο ος ι ι ι σχυ ρο ο ο ος α
 α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε η σο ο
 ον η μα ας

Τό τρίτον.

A 
 γι ος ο Θε ο ο ο ο ος
 ο ο ο ος α γι ος ι σχυ ρο ο ο ος
 α α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε η
 σο ο ον η μα ας

Δ 
 ο ξα Πα τοι και γι ω και α γι ω Πνε ευ μα


 τι

K 
 αι νυν και α ει και εις τους αι ω ναστωναι ω
 νων α μην

A α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε
 η σο ο ον η μα ας

Δ ν να α α μις Α γι ος ο Θε ο ο ο
 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
 ι σχν ρο ο ο ο ος α α α α α α α
 α α α α γι ι ι ος α θα α να α α το ο
 ο ος ε λε ε η ησονη η μα ας

Τρισάγιον. Σύντομον.

Ἄγιος Δι Θ

A α γι ι ος ο Θε ε ος Α α γι ι
 ος Ι σχν ν ρος Α γι ος Α θα α να α τος ε
 ε ε λε η σον η η μα ας (τρίς)

Δ ο ξα Πα τρι και γι ω και Α γι ω Πνε ευ μα
 τι

K αι νυν και α ει και εις τρι αι ω νας των αι
 ω νων α α μην

Δύναμις του βήματος.

Ἡχος Ἀτταλείας

۰۵

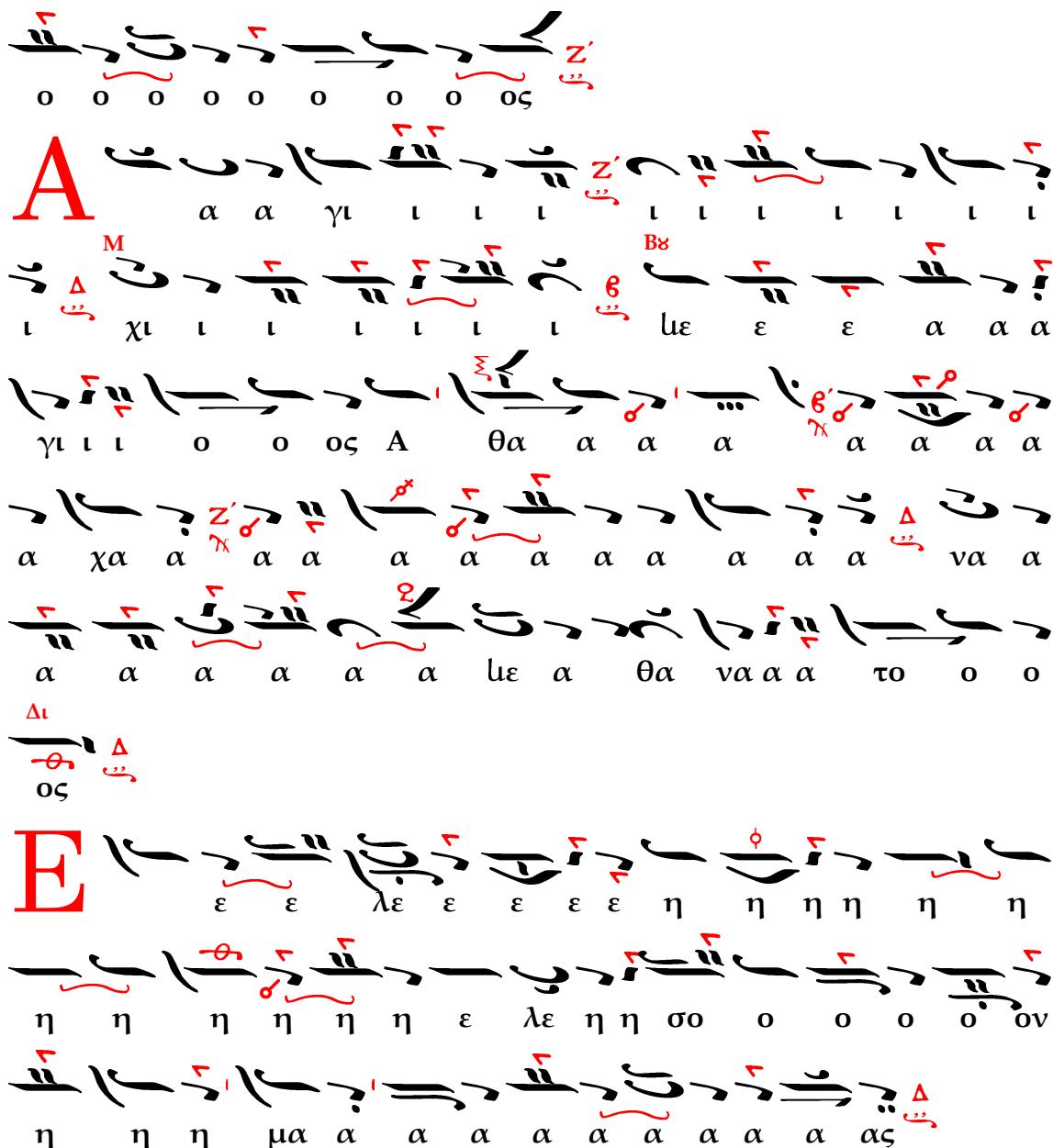
٥٦

E ε ε ε λε ε ε η σο ο ο ο ο ο

ονηημαας Δ

Δύναμις Νηλέως Καμαράδου († 1922)

Ἄλλοι δέ τις οὐδὲν



* * *

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Πρὸς Ἐβραίους (ιγ' 17-21).

(Ζήτει τῇ Σ' Δεκεμβρίου, τοῦ Ἀγ. Νικολάου).

‘Ο ἀναγνώστης· Ψαλμὸς τῶ Δαβίδ. Προκείμενον ἥχος βαρύς.

· Ο διάκονος· Πρόσχωμεν.

Ο ἀναγνώστης τὸ προκείμενον καὶ τὸν στίχον αὐτοῦ.

(Ψαλμὸς λβ').

Τίμιος ἐναντίον Κυρίου ὁ θάνατος τοῦ ὁσίου αὐτοῦ.

Στίχ. Τί ἀνταποδώσωμεν τῷ Κυρίῳ περὶ πάντων, ὅν
ἀνταπέδωκεν ἡμῖν;

΄Η δι ϕάλτης.

΄Ηχος Θα Γα φ

T ι μι ος ε να ντι ι ον Ku ρι ι ου Δ o θα να

τος τα o σι i 8 αυ τα γ

X Tι α ντα πο δω σω τω Ku ρι ω Δ πε ρι X

παν των ων αν τα πε δω κε ε μοι γ

T ι μι ος ε να ντι ι ον Ku ρι ι ου Δ o θα να

τος τα o σι i 8 αυ τα γ

X Σοι θυ σω θυ σι αν αι νε σε ως Δ και εν o

νο μα τι Ku ρι ου ε πι i κα λε σομαι γ

T ι μι ος ε να ντι ον Ku ρι ου Δ o θα να τος

τα o σι ου αυ τα 8 8 8 γ

Ο διάκονος· Σοφία.

Ο ἀναγνώστης·

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα.

Ο διάκονος· Πρόσχωμεν.

Ἄδελφοί, πείθεσθε τοῖς ἡγουμένοις ὑμῶν καὶ ὑπείκετε· αὐτοὶ γὰρ ἀγρυπνοῦσιν ὑπὲρ τῶν ψυχῶν ὑμῶν ὡς λόγον ἀποδώσοντες· ἵνα μετὰ χαρᾶς τοῦτο ποιῶσι καὶ μὴ στενάζοντες· ἀλυσιτελὲς γὰρ ὑμῖν τοῦτο. Προσεύχεσθε περὶ ἡμῶν· πεποίθαμεν γὰρ ὅτι καλὴν συνείδησιν ἔχομεν, ἐν πᾶσι καλῶς θέλοντες ἀναστρέψεσθαι. Περισσοτέρως δὲ παρακαλῶ τοῦτο ποιῆσαι, ἵνα τάχιον ἀποκαταστάθω ὑμῖν. Ο δὲ Θεὸς τῆς εἰρήνης, ὁ ἀναγαγὼν ἐκ νεκρῶν «τὸν ποιμένα τῶν προβάτων» τὸν μέγαν «ἐν αἴματι διαθήκης αἰωνίου», τὸν Κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν, καταρτίσαι ὑμᾶς ἐν

παντὶ ἔργῳ ἀγαθῷ εἰς τὸ ποιῆσαι τὸ θέλημα αὐτοῦ, ποιῶν ἐν
ὑμῖν τὸ εὐάρεστον ἐνώπιον αὐτοῦ διὰ Ἰησοῦ Χριστοῦ, ω̄ ή δόξα
εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων· ἀμήν.

Ἄλληλούϊα. Ἡχος πλ. β'. Ψαλμὸς ρια' (111).

Ἡχος Πα φ

A λλη λ8 ii ii α A λλη η λ8 8 8 8
 ii ii ii ii α A α α γα α α λλη η λ8 8 8
 8 ii ii α α

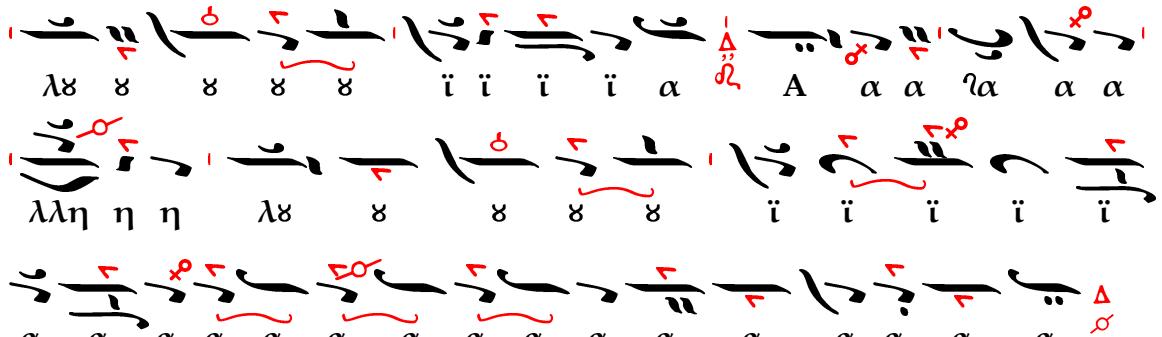
χ Ma κα ρι ος α νηρ ο φο β8 μενος τον Ku ρι
 ov Δ εν ταις ev το λαις αν τ8 θε λη η σει σφο ο
 ο δρα

A λλη λ8 ii ii α A λλη η λ8 8 8 8
 ii ii ii ii α A α α γα α α λλη η λ8 8 8
 8 ii ii α α

Ἡχος Πα φ

χ Δ να τον εν τη γη ε σται το σπερμα αν τ8
 γε νε α εν θε ε ων Δ εν λο γη θη η η
 σε ε ε ται αι αι αι αι αι

A λλη η λ8 ii ii α α α α A λλη



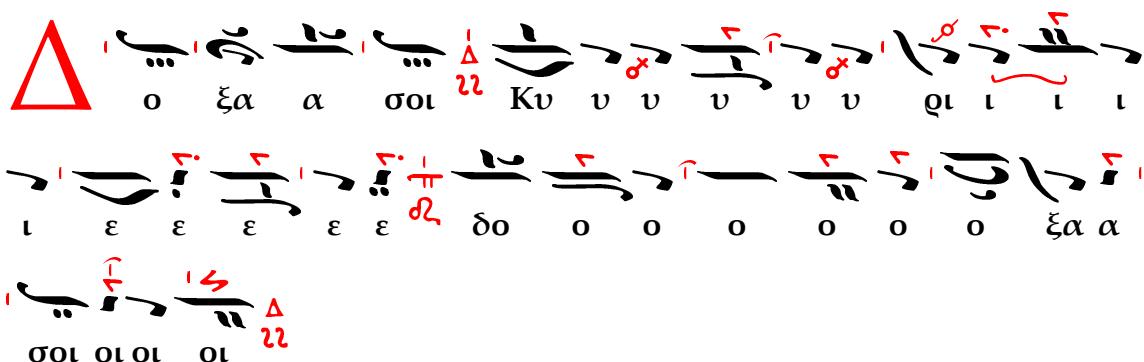
ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ

Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν (στ' 17-23).

(Οσιακόν, τῆς ΙΖ' Ἰανουαρίου, ὅπερ ζήτει τῇ Παρασκευῇ τῆς Β' ἑβδομάδος Λουκᾶ).

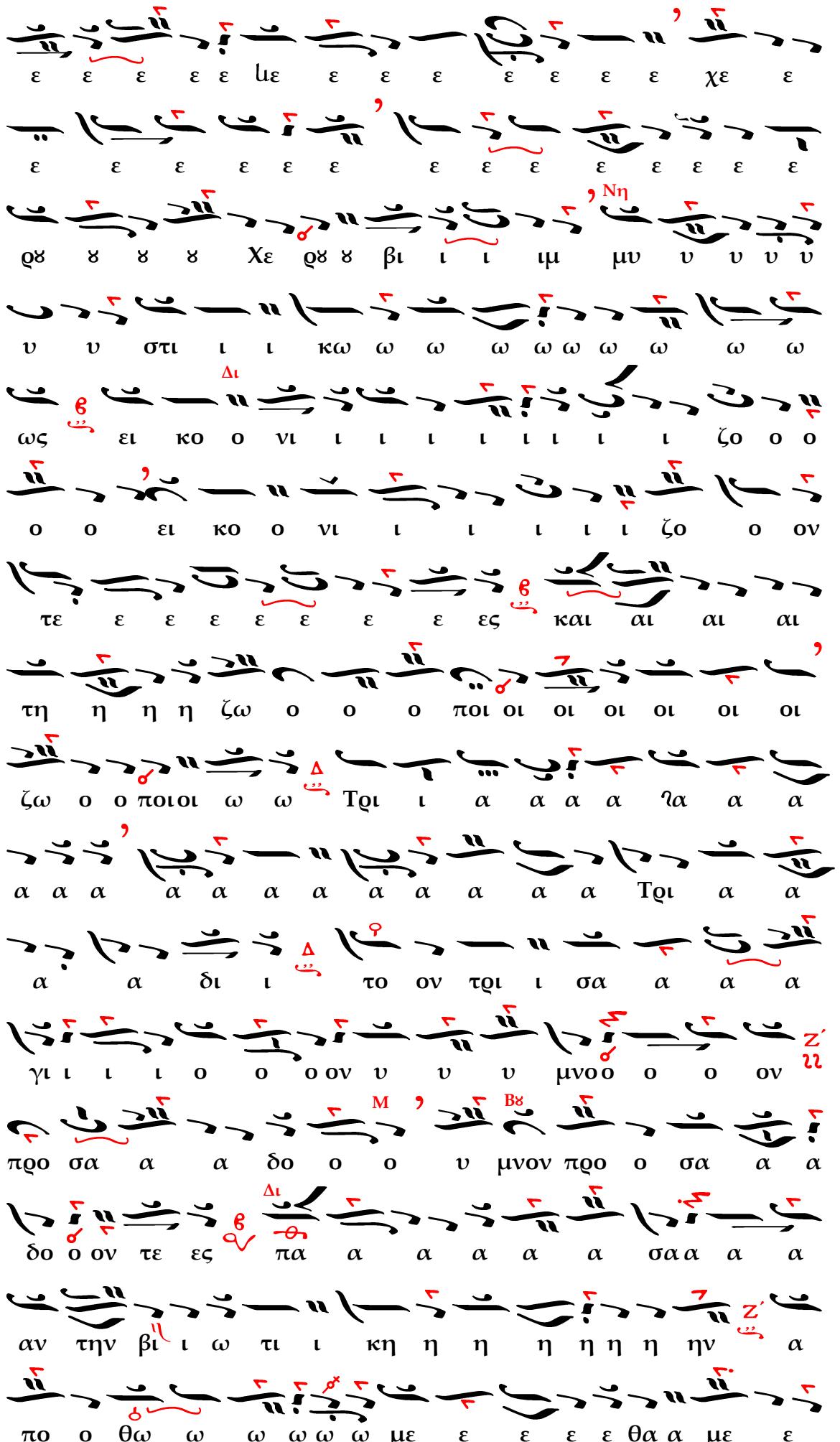
Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, ἔστη ὁ Ἰησοῦς ἐπὶ τόπου πεδινοῦ, καὶ ὅχλος μαθητῶν αὐτοῦ, καὶ πλῆθος πολὺ τοῦ λαοῦ ἀπὸ πάσης τῆς Ἰουδαίας καὶ Ἱερουσαλὴμ καὶ τῆς παραλίου Τύρου καὶ Σιδῶνος, οἵ ἥλθον ἀκοῦσαι αὐτοῦ καὶ ιαθῆναι ἀπὸ τῶν νόσων αὐτῶν, καὶ οἱ ὄχλοιύμενοι ἀπὸ πνευμάτων ἀκαθάρτων, καὶ ἐθεραπεύοντο. Καὶ πᾶς ὁ ὅχλος ἐζήτει ἀπτεσθαι αὐτοῦ, ὅτι δύναμις παρ' αὐτοῦ ἐξήρχετο καὶ ἵστο πάντας. Καὶ αὐτὸς ἐπάρας τοὺς ὀφθαλμοὺς αὐτοῦ εἰς τοὺς μαθητὰς αὐτοῦ ἔλεγε· μακάριοι οἱ πτωχοί, ὅτι ὑμετέρα ἔστιν ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ. Μακάριοι οἱ πεινῶντες νῦν, ὅτι χορτασθήσεσθε. Μακάριοι οἱ κλαίοντες νῦν, ὅτι γελάσετε. Μακάριοι ἐστε, ὅταν μισήσωσιν ὑμᾶς οἱ ἀνθρώποι, καὶ ὅταν ἀφορίσωσιν ὑμᾶς καὶ ὀνειδίσωσι καὶ ἐκβάλωσι τὸ δόνομα ὑμῶν ὡς πονηρὸν ἔνεκα τοῦ υἱοῦ τοῦ ἀνθρώπου. Χάρητε ἐν ἐκείνῃ τῇ ἡμέρᾳ καὶ σκιρτήσατε· ἴδοὺ γὰρ ὁ μισθὸς ὑμῶν πολὺς ἐν τῷ οὐρανῷ.

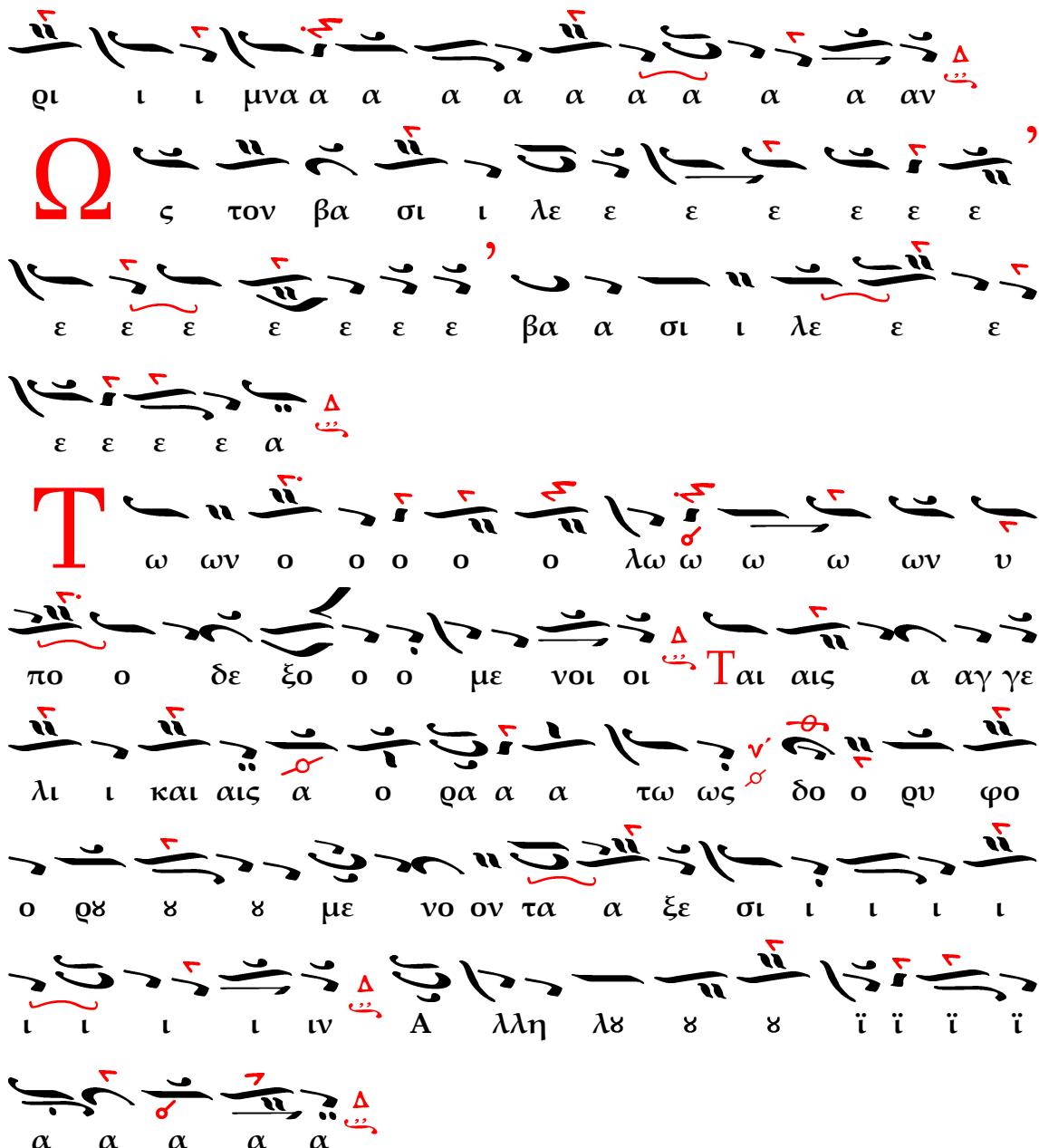
Ἦχος ιν Δι ρ



Χερουβικόν, Ἰωάννου Ἀρβανίτη, ἦχος Δι ρ

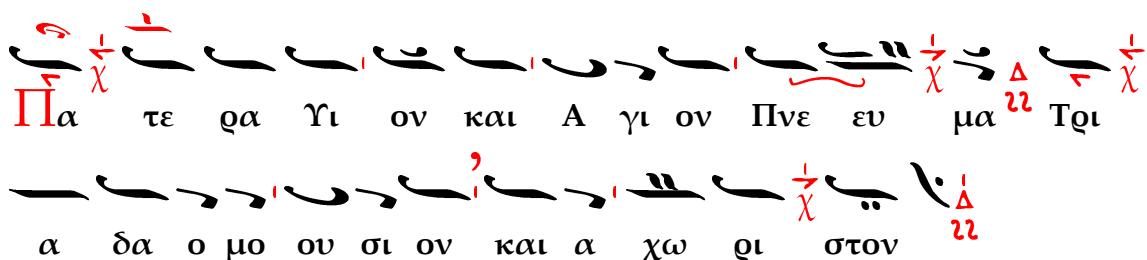






Τὰ Λειτουργικὰ,
 ὡς διασώθηκαν ἐν τῇ Μεγάλῃ τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίᾳ,
 κατὰ παράδοσιν ἀρχαιοτάτην. Καταγραφὴ Κ. Ψάχου.

Τόνος ιι Δις



Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἔνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ
 καὶ γῆς, δόρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων. Καὶ εἰς ἔνα Κύριον
 Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Γίὸν τοῦ Θεοῦ τόν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ
 Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν

ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὅμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἀγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρός. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἄγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Γίῳ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἀγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἑκκλησίαν. Όμολογῷ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἀμαρτιῶν. Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

* * *

Ἐ λε ον ει ρη νης θυ σι αν αι νε σε χ
 ως ς

Και με τα του Πνευ μα το ος σου ς

Ἐ χο μεν προστον Κυ ρι ον

Α ξι ον και δι ι ι ι ι και ον

Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ ρι ος Σαβ

βα ωθ ς πλη ρης ο ου ρα νος και η γη της δο ξης

σου ω σα να εν τοις ν ψι ι στοις ς εν λο γη

με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ

οι ι ου ου ου Δι ω σα να εν τοις ν ψι ι ι
 ι ι ι στοις Δι
 χ Α μη η ην Δι χ Α μη η η ην Δι
 Σε υ μνου ου μεν Δι χ Α μη η η ην Δι
 εν Σοι εν χα οι στουμεν Κυ οι ε και δε ο με
 θα α σουου ου ου ου θ ο Θε ο ο ο ο ο ο
 ο ο οσ η μω ω ω ων Δι

Γρηγορίου Πρωτοφάλτου. Ἡχος Δι Δι

Α ξι ον ε στιν ως α α λη η η θω ω ω ως
 μα α α κα α οι ζει ει ειν σε την Θε ε ε ο
 το ο ο κον Δι την α ει μα κα α οι στο ο ονκαι
 πα να μω ω μη η η το ο ο ον και αι αι
 μη τε ε ε ρα του Θε ου ου η η μω ω ω
 ων τη η ην τι μι ι ι ω τε ε ε ραν Δι των Χε
 ε ρου ου ου βι ι ι ιμ και αι αι ε εν δο ο
 ο ξο τε ε ε ρα α αν α συγ κρι ι τως Δι των

Τῇ Τρίτῃ. Κοινωνικόν, Πέτρου Λαμπαδαρίου.



Ἐκ τοῦ Ταμείου Ἀνθολογίας Θεοδώρου παπα-Παράσχου, Φωκαέως, μετὰ σημάνσεως τῶν δύναμικῶν ποδῶν καὶ τῶν ἔλξεων, ώς καὶ τινων ἄλλων σημείων, παρὰ Ἰωάννου Β. Ἀρβανίτη, μουσικοδιδασκάλου.

ΑΘΗΝΑΙ 2003

Οἱ ἐντὸς παρενθέσεως ἔλξεις καὶ φθορὲς ἐκτελοῦνται κατὰ βούλησιν.

Ὕχος Δι Θ

Eι δο μεν το φω ως το α λη θι νον ε λα βο
μεν Πνευ μα ε που ρα νι ον ευ ρο μεν πι σιν α λη
θη α δι αι ρε τον Τρι α δα προ σκυ ν8 8 8 8ν
τες ε αυ τη γαρ η μας ε ε σω σε ε εν

Ὕχος Δι Θ

Pλη ρω θη η τω το στο μα η μων αι νε σε
ως σ8 Κυ ρι ε ο πως α νν μνη σωμεντην δο ο
ξαν σ8 ο τι η ξι ω σας η μας Δ των α
γι ων σ8 με τασ χειν μυ στη ρι ι ι ι ων τη ρη σον
η μας εν τω σω α γι α σμω ω ο λην την η
με ε ραν Δ με λε των τας την δι και ο συ υ νην σ8
Α λλη λ8 ι α Α λλη λ8 ι α Α λλη

λχ ῥ α α α Δ
 Ἡχος Δι θ

E ι η το ο νο μα Κυ ρι 8 εν λο γη με
 νον α πο τε νυν και ε ως τε αι ω ω νος (δις)

T ο ο νο μα Κυ ρι 8 ει η εν λο γη
 με ε ε ε ε νο ο ο νε α πο τε νυν και ε ως
 τε αι ω ω νο ο ος Δ