

Τῆ Κε' τοῦ μηνὸς Μαρτίου
Ὁ εὐαγγελισμὸς τῆς ὑπεραγίας Θεοτοκοῦ καὶ
ἀειπαρθενοῦ Μαρίας

Ἐθνικὴ ἑορτὴ ἐπὶ τῇ ἐπετείῳ τῆς ἐλληνικῆς ἐπαναστάσεως τοῦ
ἁωκά (1821).

* * * * *

Εἰς τὸν Ὀρθρον

Μετὰ τὸν Ἐξάψαλμον,

Συναπτὴ μεγάλη, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι πρέπει σοὶ πᾶσα δόξα...

Ἦχος ♯ Δι-Θ

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν εϋ λο
γη με νος ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι
ου

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα
τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου
ἡμυνάμην αὐτούς.

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστὶ θαυμαστὴ ἐν
ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν εϋ λο
γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι
ου

Ἀπολυτίκιον τῆς Ἑορτῆς.

Ἦχος ♯ Δι-Θ

Σ η με ρον της σω τη ρι ας η μων το κε φα λαι
ον και τῶ α παι ω νος μυ στη ρι ου η φα νε ρω

σις ο Υι ος τῆ Θε ου Υι ος της Παρ θε νῆ γι
 νε ται και Γα βρι ηλ την χα ριν ευ αγ γε λι ζε
 ται δι ο και η μεις συν αυ τω τη Θε ο το
 κω βο η σω μεν χαι ρε Κε χα ρι τω με νη ο Κυ ρι ος
 με τα σθ (ἐκ γ')

τὸ τέλος: χαι ρε κε χα ρι τω με νη ο Κυ ρι ος

με τα σθ

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

* * *

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Μετὰ τὴν ἀ' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Τὸν Τάφον σου Σωτήρ. Ἦχος Ἁ Κε ϑ.

Ο με γας Στρατη γος των α ὕ λων ταγμα των
 εις πο λιν Να ζα ρετ ε πι στας Βα σι λε α μη
 νυ ει συ α α χρα ντε των αι ω νων και
 Κυ υ ρι ον Χαι ρε λε ε γων σοι ευ λο γη με
 νη Μα ρι α α κα τα α ληπτον και α νερ μη
 νευ τον θαυ μα βρο των η α να κλησις

Δόξα. Καὶ νῦν. Τὸ αὐτό.
Μετὰ τὴν β΄ Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Τὴν ὠραιότητα τῆς παρθενίας σου, ἦχος Γα ϕ

Σ ἡ με ρον α πα σα α κτι σις α γα αλ λε ται
ο τι το χαι ρε σοι οι φω νει Αρ χα αγ γε λος ευ
λο γη με νη συ σε μνη και α χρα ντε Πα α να μω ω
με ση με ρον τσ ο φε ω ως α μαυ ρσ ται το φρου ν
αγ μα α ρας γαρ δι α λε λυ υ ται τσ Προ πα το
ρος συν δεσμος δι ο και κα τα παν τα βο ω μεν
σοι χαι ρε η Κε χα ρι τω με νη

Δόξα. Καὶ νῦν. Τὸ αὐτό.

Μετὰ δὲ τὸν Πολυέλεον, Κάθισμα.

Κατεπλάγη Ἰωσήφ. ἦχος Δι ς

Γ α βρι ηλ εξ ς ρα νσ το χαι ρε κρα ζει τη
σε μνη ο τι συλ λη ψη εν γα στρι τον προ αι
ω νι ον θε ον τον δι α λο γσ τα πε ρα τα
συ στη σα με νον ο θεν Μα ρι αμ α πε
φθε ε γγε ε το α νανδρος ει μι και πω ως τε ε

ξω Υι ον ^{Πα} α σπορον γο νην τις ε ω ω ρα α κεν ^{Δι}
 και ερ μη νευ ων ε λε γεν ο Αγ γε ε λος ^{Δι} τη Θε
^{Πα} ο το κω και Παρ θε ε νω ^{Δι} ε λε ευ σε
 ται αι αι σοι ^{Δι} Α γι ι ον Πνε ε ευ μα ^{Δι} και δυ να
 μις Υ ψι στ ε πι σκι α α σει σοι ^{Δι}

Δόξα. Τὸ αὐτό. Καὶ νῦν. Ὅμοιον.

^{Πα} **Α** πε στα λη Γα βρι ηλ ^{Δι} προς την Παρ θε νον
 και α γνην ^{Πα} και ε μη νυ σεν αυ τη ^{Δι} την α νε
 κλα λη τον χα ραν ^{Πα} ο τι α σπο ρω συ λλη ψη και
 ου φθα ρη η ση ^{Δι} τε ξη γαρ Υι ον ^{Δι} τον προ
 αι ω ω νων Θε ον ^{Πα} και σω σει τον λα ον ^{Δι} εκ των
 πται σμα α των αυ των ^{Δι} και μαρ τυ ρει ο πεμ ψας με ει
 πει ει ει ν σοι ^{Πα} Ευ λο γη με νη το χαι αι ρε ^{Δι}
 Παρ θε ε νος τι ι ι κτεις ^{Δι} και με ε τα το ο
 ο κον ^{Πα} πα λιν με νεις Παρ θε ε ε ε νος ^{Δι}

ΑΝΑΒΑΘΜΟΙ, ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ

Οἱ Ἀναβαθμοί· τὸ ἀ΄ Ἀντίφωνον τοῦ δ΄ ἤχου.

Ἦχος ς̣ Βου ς̣

Ε^{Β8} κ νε ο τη το ο ο ος μ8 πο ο ολ λα α α
 πο λε ε μει με ε πα α α θη η ⁶ ⁷ ^{Δι} αλλ α
 αυ τος α αν τι ι λα α α β8 8 8 και σω ω ω
 σον Σω ω τη η η8 μ8 8

Ο^{Δι} ι μι σ8 8ν τες Σι ω ω ων αι αι σχυ υν θη
 η η τε ε ε ε ε α πο ο τ8 Κυ υ ρι
 ι ι 8 8 ⁶ ⁷ ^{Πα} ως χο ο ο ο ο ο8 το ο ο
 ο ος γαρ ^π ⁹ ^Μ πυ υ ρι ι ι ι ι ^Ζ ^{Β8} ε ε σε ε ε
 σθε ε ε ε ε α πε ξη ρα με ε ε νοι οι ⁶ ⁷

Δ^{Β8} ο ξα Πα τρι και Υι ω ω και αι Α α γι
 ι ω Πνε ευ μα α τι ι ⁶ ⁷

Α^{Β8} γι ω Πνευ μα τι ι ι πα α α σα ψυ υ
 χη ζω ω ου ου ου ται αι ⁶ ⁷ ^{Δι} και κα α θα αρ σει ^Δ ² ²
 υ ψου ου ου ται αι λα α αμ πρου υ νε ε ε ται ^Δ ² ²

τη η Τρι ι α δι κη η μο ο να α α δι ι ι

ι ι Ι ε ε ρο κρου υ φι ι ι ω ως

Κ αι νυν και α ει και εις τας αι ω νας των

αι ω ω νων α α μη ην

Α γι ω Πνευ μα α τι ι α να α βλυ υ υ

ζει τα α τη η ης χα α α α ρι το ος ρει

ει ει θρα α αρ δε ε ε ε ε ευ ο ο ο

ο ον τα α α πα α σαν τη ην κτι ι ι σι ι

ι ι ιν προς ζω ω ω ο γο ο νι ι ι

α αν

Προκείμενον. Ἦχος δ΄. Ψαλμὸς 145 (95).

Ἦχος Βου

Ε υ αγ γε λι ι ζε σθε η με ραν εξ η

με ε ρας το σω ω τη ρι ον τθ Θε ο ημων

Α σα τε τω Κυ ρι ω α σμα και νον α σα τε

τω Κυ ρι ω πα σα η γη

Ε υ αγ γε λι ι ζε σθε η με ραν εξ η
 με ε ρας το σω ω τη ρι ον τϑ Θε ο ημων
Α να γγει λα τε εν τοις ε θνε σι την δο ξαν αυ
 τϑ εν πα σι τοις λα οις τα θαυ μα σια αυ
 τϑ
Ε υ α γγε λι ζε σθε η με ραν εξ η με
 ε ρας το σω ω τη ρι ο ον τϑ Θε ου η
 μω ω ω ω ω ω ν

ΤΑΞΙΣ ΕΩΘΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

Ὁ διάκονος: Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

Ὁ ἱερεύς: Ὅτι ἅγιος εἶ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ἀμήν.

Σταθερὸν Προκείμενον ὄρθρου.

Ψαλμὸς ρν' (150).

ᾠχος Δι-θ

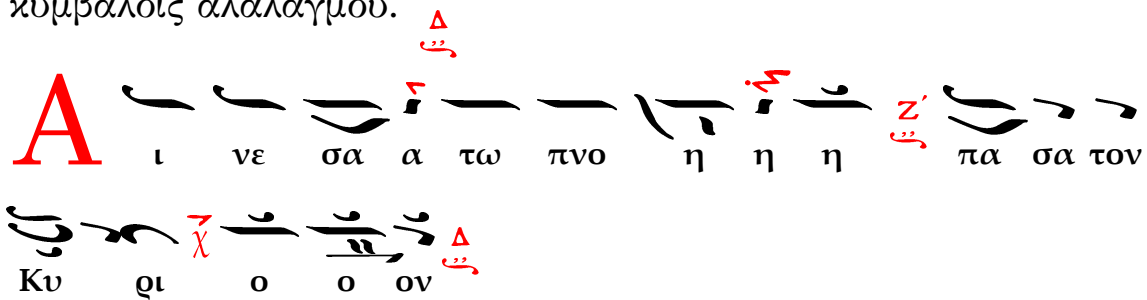
Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον

Στίχ. α'. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

Π α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον

Στίχ. β'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν

κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ.



Εὐαγγέλιον.

Ὁ διάκονος: Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς τῆς ἀκροάσεως τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν ἱκετεύσωμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ')

Ὁ διάκονος: Σοφία· ὀρθοί· ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου.

Ὁ ἱερεύς: Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ὁ ἱερεύς: Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ διάκονος: Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Καὶ ἀναγινώσκει ὁ ἱερεὺς τὸ Εὐαγγέλιον τοῦ

Ὅρθρου τῆς ἑορτῆς ἀπὸ τῆς Ὁραίας Πύλης.

(α' 39-49, 56)

Ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις, ἀναστᾶσα Μαριάμ, ἐπορεύθη εἰς τὴν ὄρεινὴν μετὰ σπουδῆς, εἰς πόλιν Ἰούδα· καὶ εἰσῆλθεν εἰς τὸν οἶκον Ζαχαρίου, καὶ ἠσπάσατο τὴν Ἐλισάβετ. Καὶ ἐγένετο, ὡς ἤκουσεν ἡ Ἐλισάβετ τὸν ἀσπασμὸν τῆς Μαρίας, ἐσκίρτησε τὸ βρέφος ἐν τῇ κοιλίᾳ αὐτῆς· καὶ ἐπλήσθη Πνεύματος Ἁγίου ἡ Ἐλισάβετ, καὶ ἀνεφώνησε φωνῇ μεγάλη, καὶ εἶπεν· Εὐλογημένη σὺ ἐν γυναιξὶ καὶ εὐλογημένος ὁ καρπὸς τῆς κοιλίας σου. Καὶ πόθεν μοι τοῦτο, ἵνα ἔλθῃ ἡ μήτηρ τοῦ Κυρίου μου πρὸς με; Ἴδου γάρ, ὡς ἐγένετο ἡ φωνὴ τοῦ ἀσπασμοῦ σου εἰς τὰ ὦτά μου, ἐσκίρτησε τὸ βρέφος ἐν ἀγαλλιάσει ἐν τῇ κοιλίᾳ μου. Καὶ μακαρία ἡ πιστεύσασα, ὅτι ἔσται τελείωσις τοῖς λελαλημένοις αὐτῇ παρὰ Κυρίου. Καὶ εἶπε Μαριάμ· Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ σωτήρί μου. Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ· ἰδοὺ γὰρ ἀπὸ τοῦ νῦν μακαριοῦσί με πᾶσαι αἱ γενεαί. Ὅτι ἐποίησέ μοι μεγαλεῖα ὁ Δυνατός, καὶ ἅγιον τὸ ὄνομα αὐτοῦ. Ἐμείνε δὲ Μαριάμ σὺν αὐτῇ ὡσεὶ μῆνας τρεῖς, καὶ ὑπέστρεψεν εἰς τὸν οἶκον αὐτῆς.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ Προεστῶς ἢ ὁ Ἀναγνώστης τὸν ν' ψαλμόν, χύμα.

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου καὶ κατὰ τὸ πλῆθος

τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλεῖον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου καὶ ἀπὸ τῆς ἁμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἁμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διὰ παντός.

Σοὶ μόνῳ ἥμαρτον καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου καὶ νικήσῃς ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἁμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας, τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ, καὶ καθαρισθήσομαι· πλυνεῖς με, καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἀκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην· ἀγαλλιάσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἁμαρτιῶν μου καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοί, ὁ Θεός, καὶ πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψῃς με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμά σου τὸ ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στήριξόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων, ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου· ἀγαλλιᾶσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἄν· ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

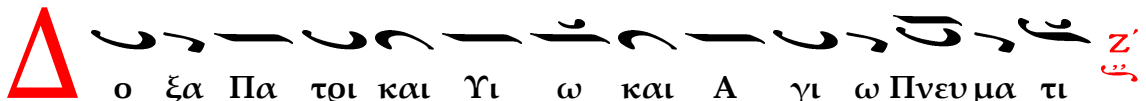

Θυσία τῷ Θεῷ πνεῦμα συντετριμμένον· καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἀγάθυνον, Κύριε, ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τεῖχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

Ἦχος  Δι - θ

 ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι 

Ταις της Θεοτοκοκπρεσβειαις ελεημον

εξαλειψον τα πληθων εμων εγκληματων

Και νυν και ει και εις τους αιωνων αιωνων

των Αμην Ταις της Θεοτοκοκπρεσβειαις ελε

ημον εξαλειψον τα πληθων εμων εγκλημα

των

Ἐλέησόν με, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ
πλῆθος τῶν οἰκτιρῶν σου

εξαλειψον το ανοοομημα αμα

Ευαγγελιζεται ο Γαβριηλ τη Κεχαρι

τω με ενηση η η η η με ε ε ε ρον

χαιρε ανυμφευτε κορη και αι αι αι απει

ρο ο γα α α με μη κατα πλαγης τη ξε

νη η μη μο ορ φη μη δε δει λι α της Αρ χαγγε ε

λο ος ει ει ει μι ο φισ ε ξη πατησεν Ευ

αν πο ο τε νυν ευαγγελιζομαι σοι οι την χα α



Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ'). Ἐλέει καὶ οἰκτιρμοῖς... Ἀμήν.

* * *

Ὁ Κανὼν, οὗ ἡ Ἀκροστιχίς, κατὰ Ἀλφάβητον.

Ποίημα Ἰωάννου Μοναχοῦ.

ᾠδὴ α'. Ἦχος δ'. Ὁ εἰρμός.

Ἀνοίξω τὸ στόμα μου, καὶ πληρωθήσεται Πνεύματος, καὶ λόγον ἐρεύξομαι, τῇ Βασιλίδι Μητρί, καὶ ὀφθήσομαι, φαιδρῶς πανηγυρίζων, καὶ ἄσω γηθόμενος, ταύτης τὴν Σύλληψιν. (δίς)

Τροπάρια.

Ὁ Λαός.

Ἀδέτω σοι Δέσποινα, κινῶν τὴν λύραν τοῦ Πνεύματος, Δαυΐδ ὁ Προπάτωρ σου· Ἄκουσον Θύγατερ, τὴν χαρμόσυνον, φωνὴν τὴν τοῦ Ἀγγέλου· χαρὰ γὰρ μηνύει σοι, τὴν ἀνεκκλάλητον.

Ὁ Ἄγγελος.

Βοῶ σοι γηθόμενος· κλῖνον τὸ οὖς σου καὶ πρόσχες μοι, Θεοῦ καταγγέλλοντι, σύλληψιν ἄσπορον· εὔρες χάριν γάρ, ἐνώπιον Κυρίου, ἦν εὔρεν οὐδέ ποτε, ἄλλη τις Πάναγνε.

Δόξα.

Ἡ Θεοτόκος.

Γνωσθήτω μοι Ἄγγελε, τῶν σῶν ῥημάτων ἡ δύναμις· πῶς ἔσται ὁ εἶρηκας; λέγε σαφέστατα, πῶς συλλήψομαι, παρθένος οὔσα Κόρη; πῶς δὲ καὶ γενήσομαι, Μήτηρ τοῦ Κτίστου μου;

Καὶ νῦν.

Ὁ Ἄγγελος.

Δολίως με φθέγγεσθαι, διαλογίζη ὡς ἔοικε· καὶ χαίρω θεώμενος, τὴν σὴν ἀσφάλειαν· θάρσει Δέσποινα· Θεοῦ γὰρ βουλομένου, ῥαδίως περαίνεται, καὶ τὰ παράδοξα.

ᾠδὴ γ'. Ὁ εἰρμός.

Τοὺς σοὺς ὑμολόγους Θεοτόκε, ἡ ζῶσα καὶ ἄφθονος πηγὴ, θίασον συγκροτήσαντας, πνευματικὸν στερέωσον· κἂν τῇ σεπτῇ Συλλήψει σου, στεφάνων, δόξης ἀξίωσον. (δίς)

Ἡ Θεοτόκος.

Ἐξέλιπεν Ἄρχων ἐξ Ἰούδα, ὁ χρόνος ἐπέστη δὲ λοιπόν, καθ' ὃν

ἀναφανήσεται, ἢ τῶν Ἐθνῶν ἐλπίς ὁ Χριστός· σὺ δὲ πῶς τοῦτον
τέξομαι, παρθένος οὖσα, σαφήνισον.

Ὁ Ἄγγελος.

Ζητεῖς παρ' ἐμοῦ γνῶναι Παρθέने, τὸν τρόπον συλλήψεως τῆς
σῆς, ἀλλ' οὗτος ἀνερμήνευτος· τὸ Πνεῦμα δὲ τὸ Ἅγιον, δημιουργῶ
δυνάμει σοι, ἐπισκιάσαν ἐργάσεται.

Δόξα.

Ἡ Θεοτόκος.

Ἡ ἐμὴ Προμήτωρ δεξαμένη, τὴν γνώμην τοῦ ὄφους τρυφῆς, τῆς
θείας ἐξωστράκισται· διό περ κἀγὼ δέδοικα, τὸν ἀσπασμὸν τὸν
ξένον σου, εὐλαβουμένη τὸν ὄλισθον.

Καὶ νῦν.

Ὁ Ἄγγελος.

Θεοῦ παραστάτης ἀπεστάλην, τὴν θείαν μηνύσων σοι βουλήν· τί
με φοβῆ Πανάμωμε, τὸν μᾶλλον σε φοβούμενον; τί εὐλαβῆ με
Δέσποινα, τὸν σὲ σεπτῶς εὐλαβούμενον;

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

* * *

ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Κάθισμα.

Αὐλῶν Ποιμενικῶν. Ἦχος π̣δ̣ Γα ρ

Ο Λο γος τ̣ε Θε ο ε πι γης νυν κα α τη ηλ
θεν ο Α γγε λος βο ων τη Παρ θε νω ε ε πε ε στη
χαι ρε Ευ λο γη με νη η την σφρα γι δα φυ υ λα
ξα α σα εν μη τρα δε ξα με ε νη τον προ αι ω νων
Λο γον και αι Κυ ρι ι ον ι να εκ πλα νης σω ση
ως Θε ος το γε νος των α αν θρω ω πων
Δόξα. Καὶ νῦν. Τὸ αὐτό.

μὲ τέλος: το γε νος των α αν θρω πω ω ω ν

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·
Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεὺς τῆς εἰρήνης...

* * *

KONTAKION, OIKOS, SYNAXARION

Κοντάκιον. ᾠχος πλ. δ'.

Τῇ ὑπερμάχῳ στρατηγῷ τὰ νικητήρια, ὡς λυτρωθεῖσα τῶν δεινῶν
εὐχαριστήρια, ἀναγράφω σοι ἡ Πόλις σου Θεοτόκε. Ἄλλ' ὡς
ἔχουσα τὸ κράτος ἀπροσμάχητον, ἐκ παντοίων με κινδύνων
ἐλευθέρωσον, ἵνα κράζω σοι· * Χαῖρε Νύμφη ἀνύμφευτε.

Ὁ Οἶκος.

Ἄγγελος πρωτοστάτης, οὐρανόθεν ἐπέμφθη, εἰπεῖν τῇ Θεοτόκῳ
τὸ Χαῖρε· καὶ σὺν τῇ ἀσωμάτῳ φωνῇ, σωματούμενόν σε θεωρῶν,
Κύριε, ἐξίστατο καὶ ἴστατο, κραυγάζων πρὸς αὐτὴν τοιαῦτα·

Χαῖρε, δι' ἧς ἡ χαρὰ ἐκλάμψει·

χαῖρε, δι' ἧς ἡ ἀρὰ ἐκλείψει.

Χαῖρε, τοῦ πεσόντος Ἀδάμ ἡ ἀνάκλησις·

χαῖρε, τῶν δακρῶν τῆς Εὐας ἡ λύτρωσις.

Χαῖρε, ὕψος δυσανάβατον ἀνθρωπίνοις λογισμοῖς·

χαῖρε, βάθος δυσθεώρητον καὶ Ἀγγέλων ὀφθαλμοῖς.

Χαῖρε, ὅτι ὑπάρχεις Βασιλέως καθέδρα·

χαῖρε, ὅτι βαστάζεις τὸν βαστάζοντα πάντα.

Χαῖρε, ἀστὴρ ἐμφαίνων τὸν ἥλιον·

χαῖρε, γαστήρ ἐνθέου σαρκώσεως.

Χαῖρε, δι' ἧς νεουργεῖται ἡ κτίσις·

χαῖρε, δι' ἧς βρεφουργεῖται ὁ Κτίστης.

Χαῖρε, Νύμφη ἀνύμφευτε.

Συναξάριον.

Τῇ ΚΕ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, ὁ Εὐαγγελισμὸς τῆς Ὑπεραγίας
Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας.

Στίχ. ᾠγγειλεν Ὑῖὸν Ἄγγελος τῇ Παρθένῳ,

Πατρὸς μεγίστης Ἄγγελον βουλῆς μέγαν.

Γήθεο τῇ Μαρίῃ ἔφατ' Ἄγγελος εἰκάδι πέμπτη.

Καὶ ἅμα τῷ λόγῳ τοῦ Ἀρχαγγέλου καὶ αὐτῆς, συνέλαβεν
ὑπερφυῶς ἐν τῇ ἀχράντῳ γαστρὶ τὸν Ὑῖὸν καὶ Λόγον τοῦ Θεοῦ.

Αὐτῷ ἡ δόξα καὶ τὸ κράτος εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν.

*

(εἰ βούλει, εἰπέ καὶ τὰ λοιπὰ τῆς ἡμέρας)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἁγίων μαρτύρων Πελαγίας, Θεοδοσίας
καὶ Δούλης, ἐν Καισαρείᾳ Παλαιστίνης ξίφει τελειωθεισῶν. (†361)

Στίχ. Θεοδοσία καὶ Πελαγία ξίφει,

Πέλαγος εὖρον δωρεῶν Θεοῦ Λόγου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη Δημίου τινός, ὅστις πιστεύσας εἰς τὸν
Χριστόν, καὶ βληθεὶς ἐν ζοφώδει φυλακῇ, τελειοῦται.

Στίχ. Είρκτην σκοτεινήν δήμιος κατεκρίθη,
Γνοὺς Χριστόν, ἐξάγοντα φῶς ἀπὸ σκότους.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Σεννουφίου τοῦ ἐκ Νιτρίας σημειοφόρου, ἐν τῇ ἐν Θεσσαλονίκη μονῇ Λατόμου τελειωθέντος. **(θ' αἰ.)**

Στίχ. Τὸ σῆμα κρύπτει σῶμα τοῦ Σεννουφίου,
Σημεῖα τοῦ δείξαντος ἐν βίῳ ξένα.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα μνήμη τῶν ὁσίων πατέρων ἡμῶν Τίμωνος τοῦ ἐγκλείστου, Ἡσαίου, Ἐφραίμ, Ἱερεμίου, Γεωργίου, Ἰωάννου, Χαρίτωνος, Ἀττικοῦ καὶ Γρηγορίου, πνευματικῶν μαθητῶν τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος Χριστοφόρου πατριάρχου Ἀντιοχείας. **(ι' αἰ.)**

Στίχ. Χριστὸν φέροντες ἐν καρδίᾳ πατέρες,
Τέκνα γνήσια δείκνυνται Χριστοφόρου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῶν ἁγίων σξβ' **(262)** μαρτύρων ἐν Ῥώμῃ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ἁγίου μάρτυρος Κουϊρίνου **(Quirinus)** τοῦ ἐν Ῥώμῃ ἐπὶ Κλαυδίου β' ἀθλήσαντος. **(~†269)**

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος Εἰρηναίου, ἐπισκόπου Σιρμίου **(Mitrovica)** τῆς Παννονίας. **(†304)**

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ἁγίου Καιμίνου **(Caimin)**, ἐπισκόπου-ἡγουμένου Ἴνιδος Κεάλτρας **(Inis Cealtra)** ἐν Ἴρλανδίᾳ. **(†653)**

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ὁσίου Οὐμβέρτου **(Humbert)**, μαθητοῦ τοῦ ὁσίου Ἀμάνδου **(Amandus)** καὶ συνδρομητοῦ αὐτοῦ εἰς τὴν ἴδρουσιν τῆς μονῆς Μαρολλῶν **(Marolles)** ἐν Βελγίῳ. **(~†680)**

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ὁσίου Ἑρμενλάνδου **(Hermenland)**, ἱερομονάχου ἐν Φοντενέλλῃ **(Fontenelle)**, καὶ μεθ' ἑτέρων δώδεκα συνιδρυτοῦ μονῆς ἐν τῇ νήσῳ Ἰνδρέτῃ **(Aindre)** ἐπὶ τῆς ἐκβολῆς τοῦ Λίγηρος ποταμοῦ ἐν Γαλλίᾳ. **(~†720)**

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῶν ὁσίων Βαροντίου **(Barontius)** καὶ Δεσιδερίου **(Desiderius)**, ἐρημιτῶν πλησίον τῆς Πιστορίας **(Pistoria)** ἐν Ἰταλίᾳ. **(~†725)**

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τῆς ὁσίας Κεννόχης **(Kenocho)**, μονασάσης ἐν τῷ κοινοβίῳ τῆς Φίφης **(Fife)** ἐν Σκωτίᾳ. **(†1007)**

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ὁσίου Αἰβόλδου **(Ælfwold)**, ἐπισκόπου Σερβόνης **(Sherborne)** ἐν νοτίῳ Ἀγγλίᾳ. **(†1058)**

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Παρθενίου τοῦ ἐν Κιέβῳ. **(†1855)**

Στίχ. Ζήσας ὁ Παρθένιος ἐν παρθενίᾳ,
Χορῶ συνήφθη θείων χριστοπαρθένων.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, μνήμη τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν καὶ

ὁμολογητοῦ Τύχωνος, πατριάρχου Μόσχας καὶ πασῶν τῶν
Ῥωσσιῶν. (†1925)

Στίχ. Παθὼν πάμπολλα δι' ἀγάπην Κυρίου,
Τύχων τέτευχε γλυκέος Παραδείσου.

Ταῖς τῶν ἀγίων σου πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

* * *

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ

(Τῆς ἑορτῆς).

Ἦχος $\frac{\text{B}\delta}{\text{D}\delta}$ Βου Σ

ὠδὴ ἀ'

A^{Bδ} νοι ξω το στο μα μᾶ και πλη ρω θη σε
ται Πνευ μα τος και λο γον ε ρευ ξο μαι τη βα σι
λι δι μη τρι και ο φθη σο μαι φαι δρωσπα νη γυ ρι
ζων και α σω γη θε μενος ταυτηστην συλ ληψιν

ὠδὴ γ'

T^{Bδ} ους σου ους υ μνο λο γος θε ο το ο κε
η ζω σα και αφ θονος πη γη θι α σονσυγκρο τη
σαν τας πνευ μα τι κον στε ρε ω ω σον καν τη σε
πτη συλ λη ψεισ στε φα νων δο ξης α ξι ω σον

ὠδὴ δ'

O^{Bδ} κα θη μενος εν δο ο ξη ε πι θρο ο
ν θε ο τη τος εν νε φε λη κου ου φη ηλ θεν I

η σος ο ο υ περ θε ος τη α κη ρα τω πα

λα μη και δι ε σω ω σε τας κραυ γα ζοντας δο ξα

Χρι στε τη δυ να μει σα

ὠδὴ ε΄

Ε ξε στη τα συμ πα ντα ε πι τη θει α

δο ξη σα συ υ γα αρ α πει ρο γα με Παρ θε ε

νε ε εσ χες εν μη η τρα των ε πι πα αντων

θε ον και τε ε το κας αχ ρονον Υι ον πα σι

τοι οις υ μν σι σε σω τη ρι ι αν βρα βευ ε

σα

ὠδὴ ς΄

Ε βο η η σε προ τυ πων την τα φη η ην

τη ην τρι η με ρον ο προ φη η η η η της

Ι ω νας εν τω κη η η τει ει δε ο με νος

εκ φθο ρας με ρυ υ σαι Ι η σα βα σι λευ των δυ

να με ων

ὠδὴ ζ'

Ουκ ἐλάτρευσαν τῆς κτισθῆς θεοφρονες παρά τον κτισθάντα ἀλλὰ πύροσ ἀπειλήν ἀνδρείως πατήσαντες χαίροντες ἐψάλλον Ὑπερῦμνην τῶν πατέρων Κυρίου καὶ Θεοσ ἐλογητοσ εἰ

ὠδὴ η'

Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον, ὕμνοῦντες καὶ ὑπερυψοῦντες αὐτὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

Ακουε κορη Παρθενά γνηεῖ πατωδὴ ὁ Γαβριήλ βουλήν ὑψίστου χαίαν ἀληθινὴν γενεσ πρὸς ὑποδοχὴν ετοίμη Θεοῦ διὰ σου γὰρ ὁ ὁ ἀχωρητὸς βροτοῖσ ἀνασραφησε εταίδιο καὶ χαίρων βωελογεῖτε παντατα ἐργα Κυρίου τον Κυριοοοον

Ὁ διάκονος: Τὴν Θεοτόκον ἐν ὕμνοις μεγαλύνομεν.

Η ΩΔΗ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

Ἡ Τιμιωτέρα οὐ στιχολογεῖται. Ἄντ' αὐτῆς, φάλλεται τὸ Μεγαλυνάριον ἐξάκις καὶ ἡ θ' ᾠδὴ τοῦ κανόνος τῆς ἑορτῆς.

Ἦχος $\frac{4}{2}$ Βου Σ

Ε^{B8} υ α γ γ ε λ ι ι ζ α γ η χ α ρ α ν μ ε γ α α λ η ν
αι νει ει τε ε ου ρ α νοι Θε ο την δο ο ξ αν

Ω^{B8} ς ε μ ψ υ χ ω Θε ου κι β ω τ ω ψ α υ ε ε

τ ω μ η δ α μ ω ς χ ει ρ α μ υ η η τ ω ν χ ει λ η δε πι ζ ω ν

τη Θε ο το κ ω α σι γ η η τ ω ς φ ω ν η η ν τ ε Α

γγε λ α α ν α μ ε λ π ο ν τ α εν α γ α λ λ ι α σ ει

βο α τ ω χ αι ρ ε κ ε χ α ρ ι τ ω μ ε ν η ο Κυ ρ ι ο ς με

τα σ ο σ ο

Ε^{B8} υ α γ γ ε λ ι ι ζ α γ η χ α ρ α ν μ ε γ α α λ η ν

αι νει ει τε ε ου ρ α νοι Θε ο την δο ο ξ αν

Υ πε ρ εν νοι αν σ υ λ λ α β ο σα Θε ο ν της

φ υ υ σε ε ω ς θε σ μ ο ς ε λ α θε ς Κο ο ρ η σου γ α ρ

εν τ ω τ ι κ τ ει ν τ α μ η τε ε ρ ω ν δι ε ε δ ρ α ς ρ ευ

στη η φ υ σ ι ς πε ρ κ α θε στη κυ ρ ι α ο θε ν ε πα

Ξι ως ακρις και ρε κεχαριτωμενη ο Κυ

ριος μετασης

Ευαγγελιιζηγηχαρανμεγααλην

αινειειτε ουρανοι θεστηνδοξαν

Πωςπηγαζειςγαλα Παρθενεαγνηου

φερειειν εξειπειν γλωσσα βροτειειαξενον

γαρφυσεως επιδειεικνυσαιπρααγμανο

μιιμγονης ορθςυπερβαιαινον οθενεπα

Ξι ως ακρις και ρε κεχαριτωμενη ο Κυ

ριος μετασης

Ευαγγελιιζηγηχαρανμεγααλην

αινειειτε ουρανοι θεστηνδοξαν

Μυστικωσαιςιεροτευκτοις γραφαις λα

λειειτεεπερισημητηρΥψιστικλιμα

καγαρπαλαι Ιακωβσεπροτυπασαν

ιδωνεφηβασιςθεουααυτη οθενεπα

ξί ως ακριβώς και ρεκεχαριτωμένη ο Κύ

ριος μετὰ σε

Δοξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ ἁγίῳ

Πνεύματι

Εὐαγγελίῳ ἡ χάρις μεγαλη

αίνει ἐτεσούρα νοι Θεοῦ τὴν δόξαν

Θαυμάσιως ἰεροφαντή Μωσείῃ

βασίλειᾳ καὶ τῷ πυρὸς ἐδείξε τῶν ἐρασζήτων

δετοπρασίδι ἀβασινχοοῦν ἐν

κορη ἀγνῆ ἐφηκατοπτεεῦσω ἡὼς Θεο

τοκωλεχθῆη και ρεκεχαριτωμένη ο Κύ

ριος μετὰ σε

Καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τὰς αἰώνας

τῶν αἰώνων ἀμήν

Εὐαγγελίῳ ἡ χάρις μεγαλη

αίνει ἐτεσούρα νοι Θεοῦ τὴν δόξαν

Δ α νι ηλ σε ο ρος κα λει νο η τον γεν
 νη η τρι ι αν Θε ου ο Η σα ι ι ασ βλε πει δε
 ως πο κον Γε δε ω ων ο Δα βι ιδ δε α γι
 ι α σμα φα ασκει πυ λην δε σε α αλλος ο δε Γα
 βρι ηλ σοικραυ γα ζει χαι ρε κε χα ρι τω με νη
 ο Κυ ρι ος με τα σθ

Καταβασία. Ὁδὴ θ'

Ε υ α γγε λι ι ζα γη χα ραν με γα α λην
 αι νει ει τε ε ου ρα νοι Θε ο την δο ο ξαν
Ω ς εμ ψυ χω Θε ου κι βω τω ψαυ ε ε
 τω ω μη δα μως χει ρα μ η η των χει λη δε πι
 ζων τη Θε ο το κω α σι γη η τως φω νη ην
 τσ αγ γε λσ α α να μελ ποντα εν α γαλ λι α
 σει βο α τω χαι ρε κε χα ρι τω με νη ο Κυ ρι
 ος με τα σθ

Ε υ α γγε λι ι ι ι ζα γη χα α ραν με ε

γα α α α λην αι νει ει τε ου ρα α νοι Θε ε ου
 τη ην δο ο ο ξα αν
Ω ς εμ ψυ υ χω Θε ε ου ου κι ι βω ω τω
 ω ψαυ ε ε τω ω μη δα α μως χει ειρ α μυ υ η
 η η τωων χει λη δε πι ι στων τη Θε ο ο
 το κω ω α σι γη η η τωως φω νη η η ην
 τδ αγ γε ε ε λδ α α να μελ πο ο ντα α
Πα εν α α γα α α αλ λι α σει βο ο α τω ω
Δι χαι αι ρε ε κε χα ρι ι τω ω με ε ε νη η
Βδ ο ο Κυ υ ρι ι ο ος με ε τα α σδ δ δ δ δ

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν Ἐκφώνησις:

Ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ δυνάμεις...

ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Τοῖς Μαθηταῖς συνέλθωμεν. Ἦχος Δι-Θ

Α γγε λι κων Δυ να α με ων Στρα τη η
 γος α α πεστα α λη εκ Θε δ Πα αν το κρα α το
 ρος προς Α α γνην και αι Παρθε ε νον ευ α γγε λι

σα ασθαι ξε ε νον και α α πορ ρη η τον θα αυ μα
ο τι Θε ος ως α ανθρωπος εξ α αυ της βρε ε
φωργει ει ται α νευ σπο ρα α ασ α να πλατ των
βρο τει ον α απαν γε ε νος λα οι ευ α γγε
λι ι ζεσθε την α α να πλαα σινκο ο σμθ

Ὅμοιον.

Xαι ρε κα τα ρας λυ υ τρω σις τδ Α α δαμ
Θε ε ο το ο κε και ρε σε μνη Μη τρο ο θε ε
και ρε εμ ψυ υ χε βα α τε και ρε λαμ πας και αι ρε
θρο ο νε και ρε κλι μα αξ και πυ υ λη και ρε
το θει ον ο ο χη μα και ρε κβ φη η νε φε ε
λη και ρε να ε ε ε ε ε και ρε στα μνε παγ
χου σε και αι ρε ο ο ρος και ρε σκη νη και
τρα α πε ζα και ρε Ευ α ασ η λυ υ σις

Εἰς τοὺς Αἴνους.

Ἦχος Πα φ

Πα σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ υ υ

ρι ι ι ι ον αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω
 ων ου ρα α νων αι νει τε α αυ το ο ον εν τοι οις
 υ ψι ι ι ι στοις Σοι προ ε ε πει υ υ μνος
 τω ω ω ω Θε ε ε ε ω

A ι νει τε αυ το ον πα α αν τες οι Α αγ γε ε
 λοι οι οι α α αυ του αι νει ει ει τε α αυ τον
 πασαι αι δυ να α α μεις α αυ του ου Σοι προ ε ε
 πει υ υ μνος τω ω ω Θε ε ε ε ω

Ἡ Στιχολογία (Ψαλμοὶ ρμη', ρμθ').

A ι νει τε αυ τον η λι ος και σε λη νη
 αι νει τε αυ τον παν τα τα α ζρα και το φω ως

A ι νει τε αυ τον οι ου ρα νοι των ου ρα νων
 το υ δω ρτο υ πε ρα νω των ου ρα νων
 τωσαντο ο νο μα Κυ ρι ου

O τι αυ τος ει πε και ε γε νη θη σαν
 τος ε νε τει λα το και ε κτι σθη σαν

Ε στη σεν αυ τα εις τον αι ω να και εις τον αι
ω να τσ αι ω νος προ οσταγμα ε θε το και ου
πα ρε λευ σε ται

Α ι νει τε τον Κυ ρι ον εκ της γης δρα κον τεσ και
πα σαι α βυσ σοι

Π υρ χα λα ζα χι ω ων κρου στα λλος πνευ μα κα ται
γι δος τα ποι ουν τα τον λο γον αυ του

Τ α ο ρη και παν τεσ οι βου νοι ξυ λα καρ πο
φο ο ο ρα και πα σαι κε δροι

Τ α θη ρι α και παν τα τα κτη νη ερ πε τα
και πε τει ν α πτε ρω τα

Β α σι λεισ της γης και παν τεσ λα οι αρ χον
τεσ και παν τεσ κρι ται γης

Ν ε α νισ κοι και παρ θε νοι πρε σβυ τε ροι με τα
νε ω τε ρων αι νε σα τω σαν το ο ο νο μα
Κυ ρι ου ο τι υ ψω θη το ο ο ο νο μα αυ

τῷ μο νῷ

Η ἐξομολογήσῃς αὐτῷ ἐπιγῆς καὶ οὐ

ρα νῷ καὶ ὑψώσῃς κεφαλᾶς αὐτοῦ

Υμνος πασι τοῖς ὀσίοις αὐτοῦ τοῖς υἱοῖς

Ἰσραὴλ ἵνα ἐγγιζόντι αὐτῷ

Ασάτε τῷ Κυρίῳ ἁσμά καὶ νῶν ἡ

νεσίς αὐτοῦ ἐν ἐκκλησίᾳ ἰαοσίῳ

Εὐφρανθήτω Ἰσραὴλ ἡ ἐπιτωποῖησάν

τι αὐτὸν καὶ οἱ υἱοὶ Σιών ἀγαλλιάσθω

σαν ἐπιτωβασίλει αὐτῶν

Αίνεσάτωσαν τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐν

χορῷ ἐν τυμπάνῳ καὶ ψαλτηρίῳ ἰωψαλατῶ

σαν αὐτῷ

Οτι εὐδοκεῖ Κύριος ἐν τῷ λαῷ αὐ-

τοῦ καὶ ὑψώσῃς εἰς ἐνσωτηρία

Καυχῆσονται ὀσίοι ἐνδοξῆ καὶ ἀγαλλί-

α σον ται ε πι των κοι των αυ των

Α ι υ ψω σεις τθ Θε ου εν τω λα ρυ γι αυ των

και ρομ φαι αι δι στο μοι εν ταις χερ σιν αυ των

Τ ου ποι ησαι εκ δι κησιν εν τοις ε θνε σιν ε

λεγ μς εν τοις λα οις

Τ ου δη ησαι τς βα σι λεις αυ των εν πε δαις και

τς εν δο ξς αυ των εν χει ρο πε δαις σι δη ραι αις

Τ ου ποι ησαι εν αυ τοις κρι μα εγγ ραπ τον δο

ξα αυ τη ε σται πα σι τοις ο σι ι οις αυ τς 8

Α ι νει τε τον Θε ον εν τοις α γι οις αυ του

αι νει τε αυ τον εν στε ρε ω μα τι της δυ να με ως

αυ τς

Ἰστώμεν στίχους δ' καὶ ψάλλομεν Στιχηρὰ προσόμοια.

Ἦχος α'. Τῶν οὐρανίων ταγμάτων.

Στίχ. α'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ· αἰνεῖτε αὐτὸν κατὰ τὸ πλῆθος τῆς μεγαλωσύνης αὐτοῦ.

Τῶν οὐρανίων ἀψίδων, ὁ Γαβριὴλ καταπτὰς, εἰς Ναζαρετ ἐπέστη, πρὸς Παρθένον Μαρίαν, βοῶν αὐτῇ τὸ Χαῖρε· συλλήψη Υἱόν, τοῦ Ἄδὰμ ἀρχαιότερον, τὸν ποιητὴν τῶν ἀπάντων καὶ λυτρωτὴν, τῶν βοώντων σοι τὸ Χαῖρε Ἄγνη.

Στίχ. β'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν ἤχῳ σάλπιγγος· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν

ψαλτηρίω καὶ κιθάρα.

Τῶν οὐρανίων ἀψίδων, ...

Στίχ. γ΄. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῶ· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν χορδαῖς καὶ ὄργάνῳ.

Ὁ Γαβριὴλ τῇ Παρθένῳ τὸ Εὐαγγέλιον, ἐξ οὐρανοῦ κομίσας, ἀνεβόα τὸ Χαῖρε· συλλήψῃ ἐν γαστρὶ σου τὸν σοὶ χωρητόν, καὶ τῷ κόσμῳ ἀχώρητον, καὶ κυοφόρος ὄφθῆση τοῦ ἐκ Πατρὸς, πρὸ ἑωσφόρου ἀνατείλαντος.

Στίχ. δ΄. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις· αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ. Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον.

Ὁ συναΐδιος Λόγος τοῦ προανάρχου Πατρὸς, μὴ χωρισθεὶς τῶν ἄνω, νῦν ἐπέστη τοῖς κάτω, δι' ἄκραν εὐσπλαγχνίαν οἴκτον λαβών, τοῦ καθ' ἡμᾶς ὀλισθήματος· καὶ τοῦ Ἀδὰμ τὴν πτωχείαν ἀναλαβών, ἐμορφώθη τὸ ἀλλότριον.

Δόξα. Καὶ νῦν. Ἦχος β΄. Θεοφάνους.

Ἦχος Δι-Θ

Δοξα Πατρι και Υιω και
Αγιω Πνευματι

Και νυν υνκαι αει και εις τους αιωνας
των αιωνων ααμην

Το αιωωωωωω νοστηηηηη
ριιιιιον ανακαλυυυυπτεται
σηηημεεερον και ο Υιοος τθ
Θεεθ Υιος ανθρωωπου γινεεεται

ι να τῷ χει ρο νος με ε τα λα α βων με τα
 δω ω ω ω μοι οι οι οι τῷ βελ τι ι ι ι ο ο ο
 ο νος ε ψευ σθη πα λαι Α α δαμ και θε
 ος ε πι θυ μη η η η σας ου γε ε ε ε ε
 γο ο ο ο νεν ανθρωπος γι νε ε ται Θε ε ος
 ι ι ι ι να Θε ε ε ον τον Α δα αμ α περ
 γα α α ση ται ευ φραι νε σθω η η η
 κτι ι ι σις χο ρευ ε τω ω ω η φυ υ υ
 υ υ σι ις ο τι αρ χαγγε λος Πααρ θε ε ε νω
 με τα δε ε ε ε ε ς πα ρι ι ι ι στα α α α
 ται και το χαι αι ρε ε ε κο μι ι ζει της
 λυ πη η ης αν τι ι θε ε ε ε τον ο δι
 α σπλαγχνα ε ε λε ε ε ς ε ναν θρω πη σας Θε
 ος η μων δο ο ο ο ξα α α σοι

Και εὐθὺς ψάλλεται εἰς τὸν αὐτὸν ἦχον
 Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Δοξολογία Ἰωάννου Καββάδα, ἦχος Δι-θ

Δ ο ξα σοι τω δει ξαν τι το φως δο ξα εν υ

ψι σοις Θε ω και ε πι γης ει ρη η νη εν αν θρωποις εν

δο κι ι α

Υ μνη μεν σε ευ λο γη μεν σε προ σκυ νη μεν σε δο

ξο λο γη μεν σε ευ χα ρι στη μεν σοι δι α την με γα

α λην σε δο ο ξαν

Κ υ ρι ε βα σι λευ ε πη ρα νι ε Θε ε ε Πα

τερ παν το κρα α τορ Κυ ρι ε Υι ε μονο γε νης Ι

η σε Χρι στε και Α α γι ον Πνε ευ μα

Κ υ ρι ε ο Θε ος ο α μνος τε Θε ου ο Υι

ος τε Πα τρος ο αι ρων την α μαρ τι αν τε κο

ο ο σμη ε λε η σον η μας ο αι αι ρων

τας α μαρ τι ας τε κο ο σμη

Π ροσ δε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θε με νος

εκ δε ξι ων του Πα τρος και ε λε η σον η μας

Ο τι συ ει μονος Α γι ος συ ει ει μο νος Κυ ρι
ος Ι η σης Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ου Πα τρος
α μην

Κ αθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω σε και αι
νε ε σω το ο νο μα α σθ εις τον αι ω ω να
και εις τον αι ω να τσ αι ω νος

Κ α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα
αυ τη α να μαρ τη τς φυ λα χθη η ναι η μας

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των Πα
τε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε νον
το ο νο μα α σθ εις τς αι ω ω νας α μην

Γ ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σθ εφ η μας κα
θα περ ηλ πι σα μεν ε πι σε

Ε υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε δι δα ξο ον με τα
δι και ω μα τα α σθ

Κ υ ρι ε κατα φυ γη ε γε νη θης η μιν εν γε νε

α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ε ε λε η

σο ον με ι ασαι την ψυ χη ην μ ο τι η μαρ το ον

σοι

Κυ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ξον με τ ε

ποι ει ν το θε λη μα α σ ο τι συ ει ο Θε ο ος

μ ο

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι

ι σ ο ψ ο με θα φως

Πα ρα τει νον το ε λε ο ος σ ο τοις γι νω σκ ο

σι ι σε Α γι ος ο Θε ος Α γι ος ι σχυ

ρος Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η

μας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

Κ αι νυν και α ει και εις τος αι ω νας των αι

ω ω νων α μην

Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας

A α α α α γι ο ος ο Θε ε ος Α α α α
 α γι ο ος ι σχυ υ ρος Α γι ο ο ος α θα α
 α α να α α α τος ε λε ε η η σο ο ο ον
 η η η η μα α α ας

Και τὸ ἀπολυτίκιον τῆς ἑορτῆς.

Ἦχος Δι-Θ

Σ η με ρον της σω τη ρι ας η μων το κε φα λαι
 ον και τσ α παι ω νος μυ στη ρι ου η φα νε ρω
 σις ο γι ος τσ Θε ου γι ος της Παρ θε νσ γι
 νε ται και Γα βρι ηλ την χα ριν ευ αγ γε λι ζε
 ται δι ο και η μεις συν αυ τω τη Θε ο το
 κω βο η σω μεν χαι ρε κε χα ρι τω με νη ο Κυ ρι ος
 με τα σσ ς ς

ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ

Τὰ ἕξαπλᾶ.

Ἦχος Νη ς

Kυ ρι ε Ε λε ε η σον
Kυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον Δ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον Δ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η σον ε

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η σον ν

Τὰ Ἄγιορείτικα (καταγραφή Μελετίου Συκιώτου).

Ἦχος πλ' Νη ρ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον ν

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον ε

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον Δ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον Πα

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον Νη ρ

Κυ υ υ ρι ε Ε λε ε ε ε ε η η η σον ν

Ἀθανασίου Καραμάνη.

Ἦχος πλ' Νη ρ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον ν

Κυ ρι ε Ε ε λε ε η σον ε

Κυ ρι ε Ε ε λε η σον Δ

Κυ ρι ε Ε λε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Ἀντίφωνα τῆς ἑορτῆς.

Ἀντίφωνον Α΄. ᾠδὸς β΄. (Ἐκλογή).

ᾠδὸς Δι-θ

Στίχ. α΄. Ὁ Θεός, τὸ κριμὰ σου τῷ βασιλεῖ δὸς καὶ τὴν δικαιοσύνην σου τῷ υἱῷ τοῦ βασιλέως. (οα΄ 1)

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω τε ε ερ

σω σον η μας

Στίχ. β΄. Ἀναλαβέτω τὰ ὄρη εἰρήνην τῷ λαῷ καὶ οἱ βουνοὶ δικαιοσύνην. (οα΄ 3)

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω τε ε ερ

σω σον η μας

Στίχ. γ΄. Εὐαγγελίσετε ἡμέραν ἐξ ἡμέρας τὸ σωτήριον τοῦ Θεοῦ ἡμῶν. (γε΄ 2)

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω τε ε ερ

σω σον η μας

Στίχ. δ΄. Ὡμοσε Κύριος τῷ Δαβιδ ἀλήθειαν καὶ οὐ μὴ ἀθετήσῃ αὐτήν. (ρλα΄ 11)

Ταις πρε σβει αις της Θε ο το κου Σω τε ε ερ

σωσον η μας

Δ

Δόξα. Καὶ νῦν.

Ταις πρεσβειαις τῆς Θεοτοκου Σωτηρ σωσον η μας

Ὁ διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν

καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Ἀντίφωνον Β'. Ἦχος β'. (Ἐκλογή).

Ἦχος Δι-θ

Στίχ. α'. Καταβήσεται ὡς ὑετὸς ἐπὶ πόκον καὶ ὡσεὶ σταγῶν ἡ στάζουσα ἐπὶ τὴν γῆν. (σα' 6)

Σωσον η μας σαρκωθεις ψαλλον τας σοι αλληλυσια

Στίχ. β'. Ἠγίασε τὸ σκῆνωμα αὐτοῦ ὁ ὕψιστος. (με' 5)

Σωσον η μας σαρκωθεις ψαλλον τας σοι αλληλυσια

Στίχ. γ'. Ὁ Θεὸς ἐμφανῶς ἤξει, ὁ Θεὸς ἡμῶν καὶ οὐ παρασιωπήσεται. (ρθ' 3)

Σωσον η μας σαρκωθεις ψαλλον τας σοι αλληλυσια

α

Στίχ. δ'. Ἀνατελεῖ ἐν ταῖς ἡμέραις αὐτοῦ δικαιοσύνη καὶ πλήθος εἰρήνης. (σα' 7)

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο δι η
μας σαρ κω θεις ψαλ λον τας σοι αλ λη λυ υ ι

α

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

Κ αι νυν και α ει καιεις τς αι ω νας των αι ω

νων α μην

Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος τε Θε ου α

θα νατος υ πα αρ χων και κα τα δε ξα με νος

δι α την η με τε ραν σω τη ρι αν σαρ κω θη

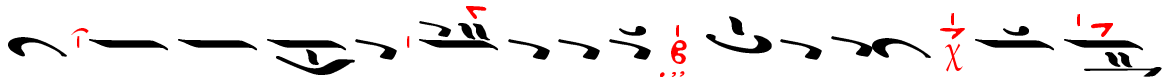
ναι εκ της α γι ας Θε ο το ο κου και α ει


παρ θε νυ Μα ρι ι ας α τρε πτω σε ναν θρω πη

σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος θα να τω

θα να τον πα τη η σας εις ων της α γι ας Τρι

α α α δος συν δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι



 και τω Α γι ω Πνε ευ μα τι σω σον η μα α


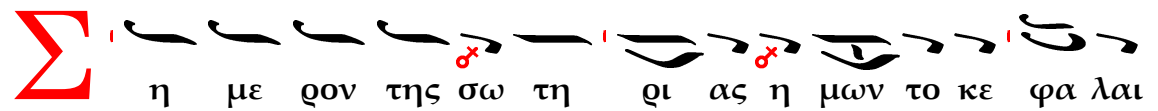
 ας

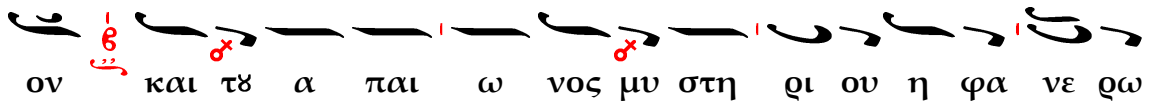
Ὁ διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν
 καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·
 Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος...

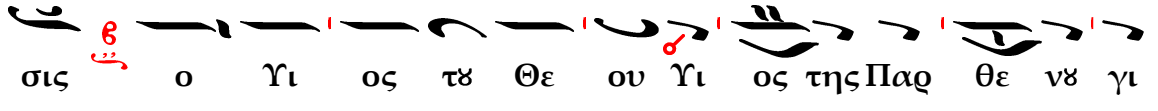
Ἀντίφωνον Γ'. Ἦχος δ'. Ψαλμὸς οα' (71).

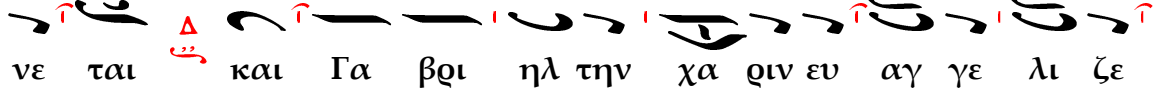
Ἦχος Δι-Θ.

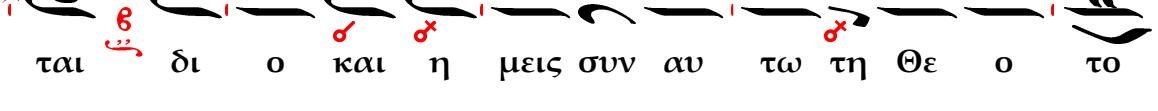
Στίχ. α'. Ἔσται τὸ ὄνομα αὐτοῦ εὐλογημένον εἰς τοὺς αἰῶνας.
 (οα' 17)

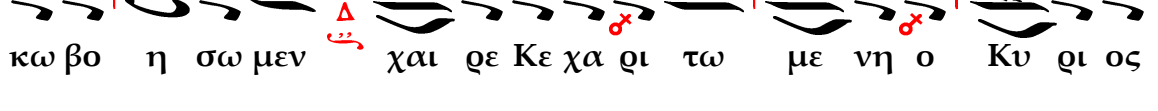


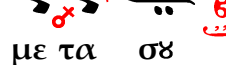
 Σ η με ρον της σω τη ρι ας η μων το κε φα λαι


 ον και τσ α παι ω νος μυ στη ρι ου η φα νε ρω


 σις ο Υι ος τσ Θε ου Υι ος της Παρ θε νσ γι


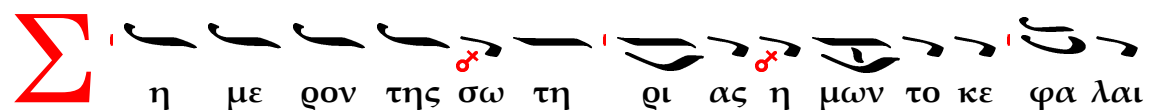
 νε ται και Γα βρι ηλ την χα ριν ευ αγ γε λι ζε


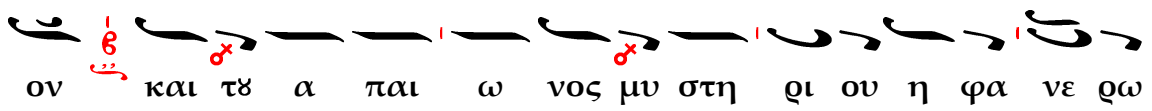
 ται δι ο και η μεις συν αυ τω τη Θε ο το


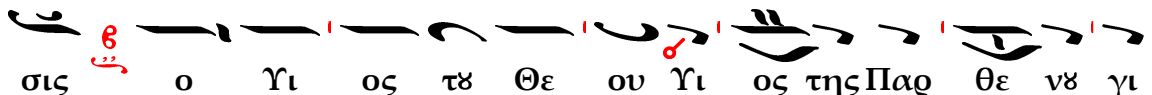
 κω βο η σω μεν χαι ρε Κε χα ρι τω με νη ο Κυ ρι ος


 με τα σσ

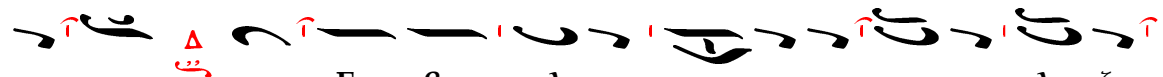
Στίχ. β'. Εὐλογητὸς Κύριος ὁ Θεὸς τοῦ Ἰσραὴλ, ὁ ποιῶν
 θαυμάσια μόνος. (οα' 18)


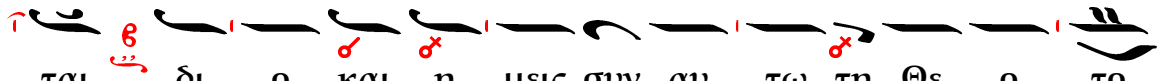




 Σ η με ρον της σω τη ρι ας η μων το κε φα λαι



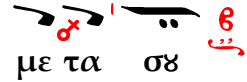
 ον και τσ α παι ω νος μυ στη ρι ου η φα νε ρω


 σις ο Υι ος τσ Θε ου Υι ος της Παρ θε νσ γι




 νε ται  και Γα βρι ηλ την χα ριν ευ αγ γε λι ζε


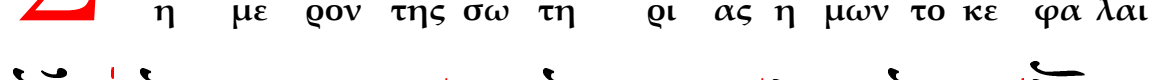
 ται  δι ο και η μεις συν αυ τω τη Θε ο το



 κω βο η σω μεν  και ρε κε χα ρι τω με νη ο Κυ ρι ος



 με τα σθ


Στίχ. γ΄. Εὐλογημένον τὸ ὄνομα αὐτοῦ εἰς τὸν αἰῶνα καὶ εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ αἰῶνος. (σα΄ 19)




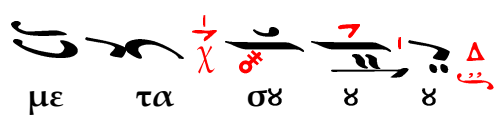
Σ η με ρον της σω τη ρι ας η μων το κε φα λαι


 ον και τσ α παι ω νος μυ στη ρι ου η φα νε ρω


 σις ο Υι ος τσ Θε ου Υι ος της Παρ θε νσ γι


 νε ται και Γα βρι ηλ την χα ριν ευ αγ γε λι ζε


 ται διο και η μεις συν αυ τω τη Θε ο το


 κω βο η σω μεν και ρε κε χα ρι τω με νη ο Κυ ρι ος



 με τα σθ

ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ

Εἰσοδικόν.

(Ἐὰν εἰσοδεύουν πολλοὶ ἱερεῖς, ψάλλουν αὐτοὶ τὸ εἰσοδικόν).

Ἦχος Δι-θ

Ε υ α γγε λι ι ζε σθε η με ραν εξ η


 με ε ε ρας το σω τη ρι ον τσ Θε ου ου η

μων σωσον ημασ Υιεε Θεου ο διη

μα αασ σαρκωθει ει ει εις

ὁ β' χορός:

αλλον τας σοι αλλη λυ ρι α

Τὸ ἀπολυτίκιον τῆς ἑορτῆς.

(ψάλλεται ὑπὸ τῶν ἱερέων, ἐὰν τελεῖται συλλείτουργον)

Ἦχος Δι-Θ

ημερον της σωτηριας ημων το κεφαλαι

ον και τα παιωνος μυστηριου ηφανερω

σις ο υιος του Θεου υιος της Παρθενου γι

νεται και Γαβριηλη την χαριν ευαγγελιζε

ται διο και ημεις συν αυτω τη Θεοτο

κωβοησωμεν χαιρε Κεχαριτω μενη ο Κυριος

μετασ

Τὸ αὐτὸ ὑπὸ τῶν χορῶν.

Κοντάκιον. Ἦχος πλ. δ'. Αὐτόμελον.

(ψάλλεται ὑπὸ τῶν ἱερέων, ἐὰν τελεῖται συλλείτουργον)

Ἦχος Νη

η υπερμααχωσαατη γωτα νικη

τη ρι ι α ως λυ τρω θει ει σα τω ων δει
 νων ευ χα ρι στη ρι ι α α να γρα φω σοι
 η πο λι ις σθ Θε ο το κε αλλ ως ε ε χθ
 σα α το κρα τος α προ σμα χη η τον εκ πα
 ντοι ων με κιν δυ νων ε ε λευ θε ρω σον ι να
 κρα ζω ω σοι χαι ρε Νυ υμ φη Α νυ υμ φε ευ
 τε ε ε ε ε ε

ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΥΜΝΟΣ

Ἦχος Δι-θ

A α γι ι ο ο ος ο ο ο Θε ο ο ο ος
 α α γι ι ο ο ος ι ι ι σχυ ρο ο ο ος α
 α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε η σο ο
 ον η μα ας

Τό τρίτον.

A γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο
 ο ο ο ο ος α γι ος ι σχυ ρο ο ο ο ος
 α α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε η

σο ο ον η μα ας

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνε ευ μα

τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω ναστωναι ω

νων α μην

Α α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε

η σο ο ον η μα ας

Δ υ να α α μις Α γι ος ο Θε ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος α γι ος

ι σχυ ρο ο ο ο ος α α α α α α

α α α α γι ι ι ος α θα α να α α το ο

ο ος ε λε ε η η σον η η μα ας

Δύναμις τοῦ βήματος.

Ἦχος Δι-θ

Α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο

ο ος ο ο ο ο ο ο Θε ε ο ο ο ο ο

ος

Α α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο
ο ος ι ι ι ι ι ι σχυ υ ρο ο ο ο ο

ος

Α α α α α α α γι ι ι α α γι
ι ι ος Α α α α θα α α α α α α
α α α α α α α α α α α α α α να το
ο ο ο ο ο ο ος

Ε ε ε ε λε ε ε η σο ο ο ο ο ο

ον η η μα ας

Δύναμις Νηλέως Καμαράδου († 1922)

Ἦχος Δι-θ

Νε ε ε ε ε ε ε ε ε ε Δυ υ υ υ υ
υ ϖ υ υ υ υ να α α α α δυ υ να α α

μης

Α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α γι ι ι ι ι ι
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α γι
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο χο ο ο α γι
 ο ος ο ο ο ο ο ο ο ο ο Θε ε ε ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ος

A α α α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α γι ι ι ι ι ι
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α γι
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο χο ο ο α γι
 ος ι ι ι ι ι σχυ υ υ υ υ υ οο ο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ος

A α α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι χι ι ι ι ι ι ι ι ιε ε ε α α α γι
 ι ι ο ο ος Α θα α α α α α α α α α
 χα α α α α α α α α α α να α α

α α α α α ιε α θα να α α το ο ο
Δι
ος

Ε ε ε λε ε ε ε ε η η η η η η
η η η η η η ε λε η η σο ο ο ο ο ον
η η η μα α α α α α α α ας

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Προκείμενον και Ἀλληλουΐα τῆς ἑορτῆς.

Ὁ ἀναγνώστης· Ὁδὴ τῆς Θεοτόκου. Προκείμενον ἤχος γ΄.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Ὁ ἀναγνώστης τὸ προκείμενον καὶ τὸν στίχον αὐτοῦ.

Μεγαλύνει ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον καὶ ἠγαλλίασε τὸ πνεῦμά μου ἐπὶ τῷ Θεῷ τῷ σωτῆρί μου.

Στίχ. Ὅτι ἐπέβλεψεν ἐπὶ τὴν ταπείνωσιν τῆς δούλης αὐτοῦ· ἰδοὺ γὰρ ἀπὸ τοῦ νῦν μακαριοῦσί με πᾶσαι αἱ γενεαί.

Ἦ ὁ ψάλτης.

Ἦχος ἰβ΄ Γα ϕ

Μ ε γα λυ νει η ψυ χη η μᾶ τον Κυ ρι
ον και η γαλ λι α σε το πνε ευ μα μᾶ ε
πι τω Θε ω ω τω σω τη η ρι ι μᾶ
Χ Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νω σιν
της δού λησ αυ τῆ ι δου γαρ α πο τῶ νυν μα κα

ρι ου σι με πα σαι αι γε νε αι

Mε γα λυ νει η ψυ χη η μϑ τον Κυ ρι

ον και η γαλ λι α σε το πνε ευ μα μϑ ε

πι τω Θε ω ω τω σω τη η ρι ι μϑ

ΧΟ τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο δυ

να τος και α γι ον το ο νο μα αυ τϑ και το

ε λε ος αυ τϑ εις γε νε αν και γε νε αν τοις φο

βϑ με ε νοις αυ τον

Mε γα λυ νει η ψυ χη η μϑ τον Κυ ρι

ον και η γαλ λι α σε το πνε ευ μα μϑ ε

πι τω Θε ω ω τω σω τη ρι μϑ ϑ ϑ ϑ

Ὁ διάκονος: Σοφία.

Ὁ ἀναγνώστης:

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα.

(β' 11-18)

Ὁ διάκονος: Πρόσχωμεν.

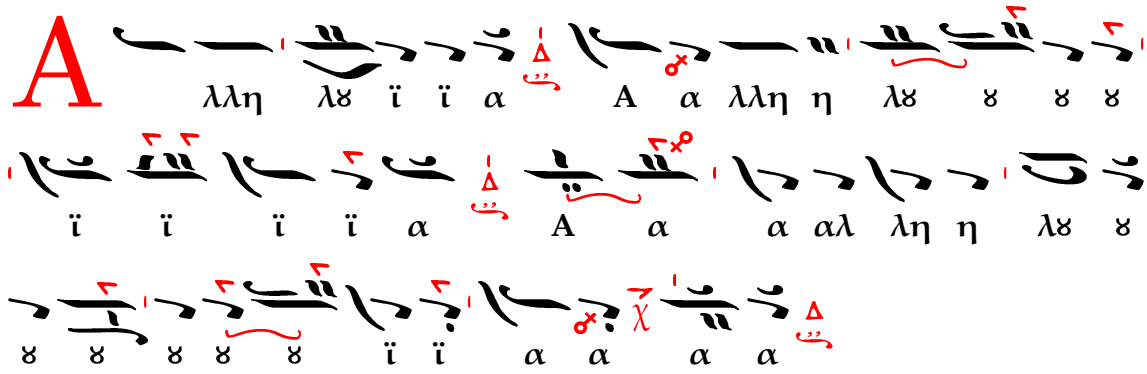
Ἀδελφοί, ὅ τε ἀγιάζων καὶ οἱ ἀγιαζόμενοι ἐξ ἑνὸς πάντες· δι' ἣν αἰτίαν οὐκ ἐπαισχύνεται ἀδελφοὺς αὐτοὺς καλεῖν, λέγων· «Ἀπαγγελῶ τὸ ὄνομά σου τοῖς ἀδελφοῖς μου, ἐν μέσῳ ἐκκλησίας ὑμνήσω σε»· καὶ πάλιν· «Ἐγὼ ἔσομαι πεποιθὼς ἐπ' αὐτῷ»· καὶ πάλιν· «Ἴδου ἐγὼ καὶ τὰ παιδιά ἃ μοι ἔδωκεν ὁ Θεός». Ἐπεὶ οὖν «τὰ παιδιά» κεκοινωνήκε σαρκὸς καὶ αἵματος, καὶ αὐτὸς παραπλησίως μετέσχε τῶν αὐτῶν, ἵνα διὰ τοῦ θανάτου

καταργήση τὸν τὸ κράτος ἔχοντα τοῦ θανάτου, τοῦτ' ἔστι τὸν διάβολον, καὶ ἀπαλλάξῃ τούτους, ὅσοι φόβῳ θανάτου διὰ παντὸς τοῦ ζῆν ἔνοχοι ἦσαν δουλείας. Οὐ γὰρ δήπου ἀγγέλων ἐπιλαμβάνεται, ἀλλὰ «σπέρματος Ἀβραάμ» ἐπιλαμβάνεται. Ὅθεν ὤφειλε κατὰ πάντα τοῖς «ἀδελφοῖς» ὁμοιωθῆναι, ἵνα ἐλεήμων γένηται καὶ πιστὸς ἀρχιερεὺς τὰ πρὸς τὸν Θεόν, εἰς τὸ ἰλάσκεσθαι τὰς ἀμαρτίας τοῦ λαοῦ. Ἐν ᾧ γὰρ πέπονθεν αὐτὸς πειρασθεῖς, δύναται τοῖς πειραζομένοις βοηθῆσαι.

Ἀλληλούϊα (γ'). Ἦχος β'. (Ψαλμὸς οα').

Ἦχος Δι-θ.

A λλη λϑ ï ï α A α λλη η λϑ ϑ ϑ ϑ
 ï ï ï ï α A α α αλ λη η λϑ ϑ
 ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ï ï α α α
Χ Κατα βη σε ται ως υ ε τος ε πι πο κον και
 ω σει στα γων η στα ζϑ σα ε πι τη ην γην
A λλη λϑ ï ï α A α λλη η λϑ ϑ ϑ ϑ
 ï ï ï ï α A α α αλ λη η λϑ ϑ
 ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ï ï α α α
Χ Εσται το ο νο μα Αυ τϑ ευ λο γη με νον
 εις τϑς αι ω νας προ τϑ η λι ϑ δι α με νει το
 ο νο ο μα A αυ τϑ



ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ

Τῆς ἑορτῆς (Λουκ. α' 24-38).

Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν Ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ Ἀνάγνωσμα.
 Ἐν ταῖς ἡμέραις ἐκείναις συνέλαβεν Ἐλισάβετ ἡ γυνὴ Ζαχαρίου· καὶ περιέκρυβεν ἑαυτὴν μῆνας πέντε, λέγουσα ὅτι οὕτω μοι πεποίηκεν ὁ Κύριος ἐν ἡμέραις αἷς ἐπέιδεν ἀφελεῖν τὸ ὄνειδός μου ἐν ἀνθρώποις. Ἐν δὲ τῷ μηνὶ τῷ ἕκτῳ ἀπεστάλη ὁ ἄγγελος Γαβριὴλ ἀπὸ τοῦ Θεοῦ εἰς πόλιν τῆς Γαλιλαίας, ἣ ὄνομα Ναζαρέτ, πρὸς παρθένον μεμνηστευμένην ἀνδρὶ, ᾧ ὄνομα Ἰωσήφ, ἐξ οἴκου Δαυΐδ, καὶ τὸ ὄνομα τῆς παρθένου Μαριάμ. Καὶ εἰσελθὼν ὁ ἄγγελος πρὸς αὐτὴν εἶπε· Χαῖρε, κεχαριτωμένη· ὁ Κύριος μετὰ σοῦ· εὐλογημένη σὺ ἐν γυναιξίν. Ἡ δὲ ἰδοῦσα διεταράχθη ἐπὶ τῷ λόγῳ αὐτοῦ, καὶ διελογίζετο ποταπὸς εἶη ὁ ἀσπασμὸς οὗτος. Καὶ εἶπεν ὁ ἄγγελος αὐτῇ· Μὴ φοβοῦ, Μαριάμ· εὖρες γὰρ χάριν παρὰ τῷ Θεῷ. Καὶ ἰδοὺ συλλήψῃ ἐν γαστρὶ καὶ τέξῃ υἱόν, καὶ καλέσεις τὸ ὄνομα αὐτοῦ Ἰησοῦν. Οὗτος ἔσται μέγας καὶ υἱὸς ὑψίστου κληθήσεται, καὶ δώσει αὐτῷ Κύριος ὁ Θεὸς τὸν θρόνον Δαυΐδ τοῦ πατρὸς αὐτοῦ, καὶ βασιλεύσει ἐπὶ τὸν οἶκον Ἰακώβ εἰς τοὺς αἰῶνας, καὶ τῆς βασιλείας αὐτοῦ οὐκ ἔσται τέλος. Εἶπε δὲ Μαριάμ πρὸς τὸν ἄγγελον· Πῶς ἔσται μοι τοῦτο, ἐπεὶ ἄνδρα οὐ γινώσκω; Καὶ ἀποκριθεὶς ὁ ἄγγελος εἶπεν αὐτῇ· Πνεῦμα ἅγιον ἐπελεύσεται ἐπὶ σέ καὶ δύναμις ὑψίστου ἐπισκιάσει σοι· διὸ καὶ τὸ γεννώμενον ἅγιον κληθήσεται υἱὸς Θεοῦ. Καὶ ἰδοὺ Ἐλισάβετ ἡ συγγενὴς σου καὶ αὐτὴ συνεληφυῖα υἱὸν ἐν γήρει αὐτῆς, καὶ οὗτος μὴν ἕκτος ἐστὶν αὐτῇ τῇ καλουμένῃ στείρα· ὅτι οὐκ ἀδυνατήσῃ παρὰ τῷ Θεῷ πᾶν ῥῆμα. Εἶπεν δὲ Μαριάμ· Ἴδου ἡ δούλη Κυρίου· γένοιτό μοι κατὰ τὸ ῥῆμά σου. καὶ ἀπῆλθεν ἀπ' αὐτῆς ὁ ἄγγελος.

Ἦχος ἰβ' Δι' ς



ι ε ε ε ε ε δο ο ο ο ο ο ο ξα α
 σοι οι οι οι

Χερουβικόν. Πέτρου Λαμπαδαρίου.

O ι τα Χε ε ρου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου
 Χε ε ρου βι ι ι ι ι ι ι ι ι μ μ στι κως
 ει κο ο υι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι
 ζο ο ει ει κο υι ζο ον τε ε ε ε ε ε ε ες
 και αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη η
 η η η η η η η η η η η η ζω ω ω ω
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ο ο ποι
 οι οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ποι ω ω
 ω ω ω ω ω Τρι ι ι α α α α α α
 α α α α α α α α δι ι ι ι ι ι ι ι
 ι ι τον τρι σα α α α α α α α α α
 α α α α α α α γι ι ι ο ον υ μνον
 προ ο σα α α α α α α υ μνο ο ον προ ο

σα α α δο οον τε ες Πα α σαν την βι ο ο

τι ι ι ι ι ι ι ι ι βι ο τι κη η

η η η η η ην α πο θω με θα α με ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι

ι με ε ρι μνα α α α α α α αν

Ω ω ω ω ω ω ως τουν Βα α σι ι ι τουν

βα α σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ιε ε βα σι λε ε α α α α α α α των

ο ο ο ο ο ο ο λων υ πο δε ξο ο με ε ε νοι

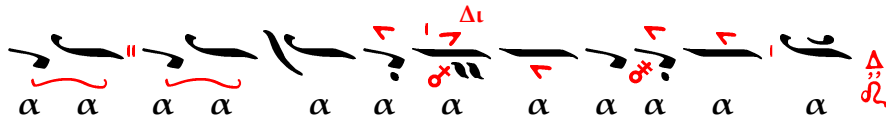
οι

Τ αις α αγ γε ε λι ι ι αγ γε λι και αι

αι αι αι αι αι αις α ο ρα τως δο ρυ φο ρου με

νον τα α α α ξε ε ε σι ι ι ι ι ι ι ι ι ν

Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι α α α α α α

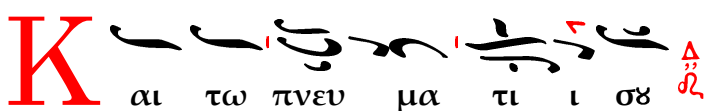
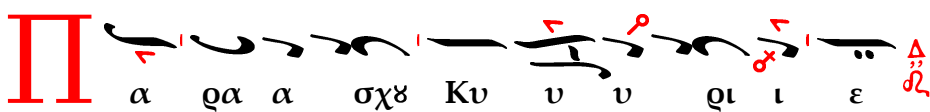
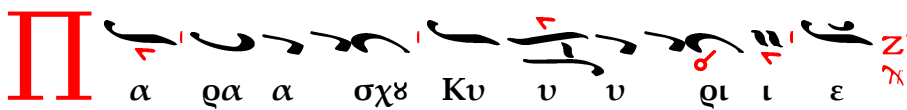
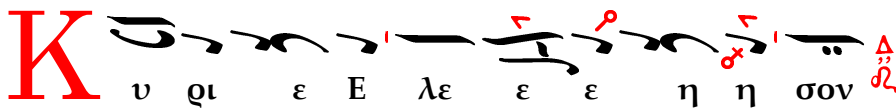
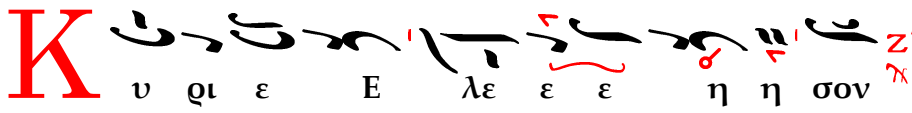
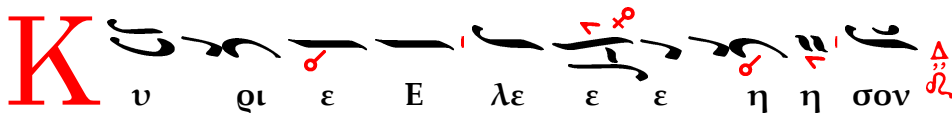


Ἐκ τοῦ Ταμείου Ἀνθολογίας Θεοδώρου παπα-Παράσχου, Φωκαέως, μετὰ σημάσεως τῶν ῥυθμικῶν ποδῶν καὶ τῶν ἔλξεων, ὡς καὶ τινων ἄλλων σημείων, παρὰ Ἰωάννου Β. Ἀρβανίτη, μουσικοδιδασκάλου.

ΑΘΗΝΑΙ 2003

Λειτουργικὰ Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

Ἦχος Δι



και ἄλλως:

Σ οι οι Κυ ρι ι ε Δ

Σ οι Κυ ρι ι ι ε ε ε Δ

Α γα πη η σω σε Κυ υ ρι ε η ι
 σχυ υ υς μϛ Δ Κυ ρι ο ος σε ρε ε ω ω
 μα α α μϛ Ζ και κα τα φυ γη η μϛ και
 ρυ υ ση ης μϛ Δ

Π α τε ε ρα Υι ον και Α γι ον
 Πνε ε ε ευ μα Ζ Τρι α δα ο ο μο
 ρ ρ ρ σι ι ο ον και α χω ω ρι ι ζον Δ

Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἓνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀοράτων. Καὶ εἰς ἓνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλῆσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν

Ἐκκλησίαν. Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν.
Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος.
Ἀμήν.

Ε λε ον ει ρη η νης θυ σι αν αι
νε ε ε σε ε ως
Κ αι με τα τῆ πνε ευ μα το ο ο ος ος
Ε χο μεν προ ος τον Κυ υ υ ρι ι ον
Α ξι ον και δι ι και αι ον *και ἄλλως*
Α α ξι ι ο ον και δι ι και αι ον
Α γι ος Α γι ος Α γι ος Κυ υ ρι ος
Σαβ βα ωθ πλη η ρης ο ρ ρα νος και η γη της
δο ο ξη ης ω σαν να εν τοις υ ψι ι ι
ςοις ευ λο γη με νος ο ερ χο ο ο με ε
νο ος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ρ ω σαν
να α α α εν τοις υ ψι ι ι ι ςοις
Α α α μη η η η η ην

A α α α α α α μη η ην
Σ ε υ μνϛ ϛ ϛ ϛ μεν σε Ευ λο
 γϛ ϛ ϛ ϛ μεν σοι ευ χα ρι ϛ ϛ ϛ μεν
 Κυ υ υ ρι ι ε ε και δε ο με
 θα α σϛ ϛ ο Θε ο ος η η μων

Ἐτονίσθησαν ιζ' Ἰουλίου βια', ἀντεγράφησαν κζ' Ὀκτ. βιβ'. I.A.

A γα α πη η η η σω σε ε Κυ υ υ
 ρι ε η ι ι σχυ υ υς μϛ ϛ ϛ ϛ ϛ
 Κυ υ ρι ο ος ϛ ε ε ρε ε ε ε ω ω μα α
 α α α μϛ και αι κα τα α φυ υ γη
 η η η μϛ και ρυ υ υ ϛ η η η ης μϛ

(κζ' Ὀκτ. βιβ')

Εἰς τό· Ἐξαιρέτως τῆς Παναγίας...

Ἦχος Βου

E υ α γγε λι ι ι ι ζη γη χα α ραν με ε
 γα α α α λην αι νει ει τε ου ρα α νοι Θε ε ου
 τη ην δο ο ο ξα αν

Κυ υ υ υ υ υ ρι

Κυ υ ρι ο ο ω ο ο ο ος

τη η η η ην Σι ι ι ι ι ι ι ι

τη η η ην Σι ι ω ω ων η η ρε ε ε ε

ε τι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

χι ι ι ι ι ι ι ι χι ι ι ι ι σα η

ρε τι σα το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο α α α α α α α α Α α

αυ τη η η η η η ην εις κα α α

α τοι οι εις κα α τοι κι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι χι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι χι ι ι ι ι ι ι ι

α αν ε ε ε ε εις κα τοι κι α αν ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε α α κα

τοι κι ι αν ε ε αυ τω ω ω ω ω ω ω

ρα α α α α λε ε λε ρα ρα λε ε ε ε ε

λιε ρα α λιε ρα α ρα α α λιε λιε ρα ρα ρα
 α α λιε Α α α λιε ρα α α α λιε ε ε
 ε ρα τεμ τε λιε ρα ρα α λιε Ερρε τε ρε ρε
 ρε ρε ρι ρε ρι ρε ε ρε ρε ε ε τε ε ε ρι
 ρε ε ε ρι ρε ρε ε ρε ε ε ρι ρε τε ρι ρε
 ε ρι ρε ρε ρε ρε ρε ρι ρε ε τε ρι ρι ρρε τε ρι
 ρε ρε ε ρε Α λλη λϑ ϑ ϑ ϑ ϑ ϑ
 ι ι ι ι ι α α α α α α α α α α
 α α α α α

Ἐξηγήθη ζ' Ἰαν. , βιβ', ἀντεγράφη ιδ' Φεβρ. , βιγ' .

[Ἡ γραμμή ἐντὸς τῶν ἀγκίστρων δὲν ὑπάρχει εἰς τὸ πρωτότυπον, συνεπληρώθη δὲ παρ' ἐμοῦ.]

I.A.

Ἦχος Δι-θ

Ε ι δο μεν το φω ως το α λη θι νον ε λα βο
 μεν Πνευ μα ε που ρα νι ον ευ ρο μεν πι σιν α λη
 θη α δι αι ρε τον Τρι α δα προ σκυ νϑ ϑ ϑ ϑν
 τες αυ τη γαρ η μας ε ε σω σε ε εν

Ἦχος Δι-θ

Πληρωθη η τω στομα ημων αι νε σε
 ως σε Κυρι ε ο πως ανυμνησωμεν την δο ο
 ξαν σε ο τι η ξιωσας η μας των α
 γιων σε με τας χειν μυστηρι ι ι ι ων τη ρη σον
 η μας εν τω σω α γι α σμω ω ο λην την η
 με ε ραν με λε των τας την δι και ο συ υ νην σε
 Α λλη λυ ι α Α λλη λυ ι α Α λλη
 λυ ι α α α

Ἦχος Δι-θ

Ει η το ο νομα Κυρι υ ευ λο γη με
 νον α πο τν νυν και ε ως τ αι ω ω νος (δισ)
Το ο νομα Κυρι υ ει η ευ λο γη
 με ε ε ε ε νο ο ο ον α πο τν νυν και ε ως
 τ αι ω ω νο ο ος

Τάξις τῆς δοξολογίας ἐπὶ τῇ ἐθνικῇ ἑορτῇ

Ὁ διάκονος: Εὐλόγησον, Δέσποτα.

Ὁ ἱερεύς: Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε· νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς

τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός Ἀμήν.

Ἀπολυτίκιον τῆς Ἑορτῆς.

Ἦχος Δι-Θ.

Ση με ρον της σω τη ρι ας η μων το κε φα λαι
ον και τῶ α παι ω νος μυ στη ρι ου η φα νε ρω
σις ο Υι ος τῶ Θε ου Υι ος της Παρ θε νῶ γι
νε ται και Γα βρι ηλ την χα ριν ευ αγ γε λι ζε
ται δι ο και η μεις συν αυ τω τη Θε ο το
κω βο η σω μεν χαι ρε Κε χα ρι τω με νη ο Κυ ρι ος
με τα σῶ

Τὸ Κοντάκιον. Αὐτόμελον.

Ἦχος Πα Νη

Τ^{Νη} η υ περ μα α χω ρα α τη γω τα νι κη
τη ρι ι α^{Πα} ως λυ τρω θει ει σα τω ων δει
νων ευ χα ρι στη ρι ι α^{Νη} α να γρα φω σοι
η πο λι ις σῶ Θε ο το κε^{Πα} αλλ ως ε ε χῶ
^{Νη} σα α το κρα τος α προ σμα χη η τον εκ πα
ντοι ων με κιν δυ νων ε ε λευ θε ρω σον ι να

κραζώ σοι ^{Νη} χαι ρε Νυ υμφη Α νυ υμφε ευ τε

Εἶτα στίχους ἐκ τῆς δοξολογίας.
Δοξολογία, Ἰακώβου Πρωτοψάλτου.

Ἦχος ᾠδῆς Κε ϝ

Δοξα σοι τῶν δειξάντων το
φωτὸς δοξαῖα ἐν ὑψίστοις θε
εῶν καὶ ἐπιγῆρης εἰρηῆς
νη ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία
Κε μὲν ἐν σε εὐλογῶ
με ἐν σε προσκυνῶ μεν σε
δοξολογῶ μεν σε εὐχαριστῶ
μεν σοὶ διὰ τὴν
μεγάλην σου δόξαν
Προσδεξαμένην δεῖξαι
τὴν δειξάντων ἡμῶν
οὐκ ἀθέμενον ὅς ἐστι
ὁ καὶ ἐξ ὧν ὡν τὰ
πάντα ὡν τὰ πάντα
καὶ ἐξ ὧν ἡμῶν
ἐξ ὧν ἡμῶν
Εὐλογῶς εἰεὶ κυριε

ε ε ο Θε ο ο ος τω ων Πα τε ε ε
 ρω ωων η η η μω ων και αι νε ε τον και
 δε δο ο ξα α σμε ε ε νο ον το ο νο μα α
 α σα εις τας αι ω ω να ας α α μη ην
Ευ λο γη το ος ει Κυ υ υ υ ρι ι ι ι Κυ
 υ ρι ι ι ε δι ι δα α ξο ο ον με ε τα
 δι και ω ω ω μα τα α α α σα
Πα ρα α α α α α τει ει ει πα
 ρα α τει ει νον το ε λε ο ο ο ο ος
 σα τοις γι νω ω ω ω ω ω σκου σι ι ι σε
Αγι ι ο ο ο ος ο Θε ε ο ος Α γι ι ο ο ος
 ι σχυ υ ρος Α γι ι ο ο ος α θα α α α
 α να α α α τος ε λε η σον η η η
 μα α α α α α α α ας (ἄπαξ)

Καὶ κατόπιν αἱ ἐξῆς αἰτήσεις:

Ὁ διάκονος: Ἐλέησον ἡμᾶς, ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, δεόμεθά σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

Ὁ χορός: Κύριε, ἐλέησον (γ') μεθ' ἐκάστην δέησιν.

Ὁ διάκονος: Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων

χριστιανῶν.

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν (δεῖνος), τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἱερέων, ἱερομονάχων, καὶ μοναχῶν, καὶ πάσης τῆς ἐν Χριστῷ ἡμῶν ἀδελφότητος.

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ εὐσεβοῦς ἡμῶν γένους, πάσης ἀρχῆς καὶ ἐξουσίας ἐν τῷ κράτει ἡμῶν, τοῦ κατὰ ξηράν, θάλασσαν καὶ ἀέρα φιλοχρίστου ἡμῶν στρατοῦ, καὶ ὑπὲρ τοῦ Κυρίου τὸν Θεὸν ἡμῶν ἐπὶ πλέον συνεργῆσαι καὶ κατευοδῶσαι αὐτοὺς ἐν πᾶσιν.

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ αἰωνίου μνήμης καὶ μακαρίας ἀναπαύσεως πάντων τῶν ἐν τοῖς ἱεροῖς ἡμῶν ἀγῶσιν ὑπὲρ πίστεως καὶ πατρίδος ἀγωνισαμένων καὶ πεσόντων καὶ ὑπὲρ τοῦ συγχωρηθῆναι αὐτοῖς πᾶν πλημμέλημα ἐκούσιόν τε καὶ ἀκούσιον.

Ὁ χορός· Αἰωνία ἡ μνήμη (γ').

Ὁ διάκονος·

Ἔτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ διαφυλαχθῆναι τὴν ἁγίαν ἐκκλησίαν (ἢ μονὴν) καὶ τὴν πόλιν (ἢ χώραν, ἢ κώμην, ἢ νῆσον) ταύτην καὶ πᾶσαν πόλιν καὶ χώραν, ἀπὸ λοιμοῦ, λιμοῦ, σεισμοῦ, καταποντισμοῦ, πυρός, μαχαίρας, ἐπιδρομῆς ἀλλοφύλων, καὶ ἐμφυλίου πολέμου· ὑπὲρ τοῦ ἴλεων, εὐμενῆ καὶ εὐδιάλλακτον γενέσθαι τὸν ἀγαθὸν καὶ φιλόανθρωπον Θεὸν ἡμῶν, τοῦ ἀποστρέψαι καὶ διασκεδάσαι πᾶσαν ὀργὴν καὶ νόσον τὴν καθ' ἡμῶν κινουμένην, καὶ ῥύσασθαι ἡμᾶς ἐκ τῆς ἐπικειμένης δικαίας αὐτοῦ ἀπειλῆς καὶ ἐλεῆσαι ἡμᾶς.

Ὁ χορός· Κύριε, ἐλέησον. (μ', ἀνά δέκα ἀμοιβαδὸν τετράκις, πραεῖα τῇ φωνῇ).

Ὁ διάκονος·

Ἔτι δεόμεθα καὶ ὑπὲρ τοῦ εἰσακοῦσαι Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν φωνῆς τῆς δεήσεως ἡμῶν τῶν ἁμαρτωλῶν καὶ ἐλεῆσαι ἡμᾶς.

Ὁ χορός· Κύριε, ἐλέησον (γ').

Ὁ διάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ χορός· Κύριε, ἐλέησον.

Ὁ ἱερεὺς τὴν εὐχὴν ταύτην·

Κύριε, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ τὰ σύμπαντα τῷ σῷ κράτει συνέχων καὶ τῇ θείᾳ σου καὶ πανσθενεῖ βουλῇ κυβερνῶν τὸν κόσμον· ὁ ἐκάστῳ ἔθνει τὰς ἰδίας ὀροθεσίας θέμενος, τὸ δὲ εὐσεβῆς ἡμῶν ἔθνος ἐξαιρέτως εὐεργετήσας, τὴν ἐπίγνωσιν τῆς σῆς ἀληθείας αὐτῷ χαρισάμενος, καὶ πρὸς τὸ φῶς τῆς ὀρθοδόξου πίστεως καθοδηγήσας, ἐξ αὐτοῦ δὲ μεγάλους τῇ Ἐκκλησίᾳ πατέρας καὶ διδασκάλους ἀναδείξας, καὶ εἰς ἐλεύθερον αὐθις βίον ἐξαναστήσας· αὐτὸς πανάγιε δέσποτα, πρόσδεξαι τὰς εὐχαριστηρίους ἡμῶν δεήσεις ἐπὶ τῇ ἀπελευθερώσει καὶ παλιγγενεσίᾳ τοῦ ἡμετέρου ἔθνους, καὶ ἐπάκουσον ἡμῶν ἐν

πίστει δεομένων σου έκτενώς. Καί τὰς μὲν ψυχὰς τῶν ὑπὲρ πίστεως καὶ πατρίδος ἡρωϊκῶς ἀγωνισαμένων καὶ ἐνδόξως ἐν τοῖς ἱεροῖς ἡμῶν ἀγῶσι πεσόντων, ἢ ὑπὸ τῶν πολεμίων ἐν αἰχμαλωσίᾳ καὶ κακουχίᾳ ἀποθανόντων πατέρων καὶ ἀδελφῶν ἡμῶν μετὰ τῶν ἀπ' αἰῶνός σοι εὐαρεστησάντων ἀνάπαυσον· ἡμᾶς δὲ πάντα, ὁ ὑπερασπιστὴς τῶν σωτηρίων ἡμῶν, ἀξίους τῆς ἐλευθερίας ἀνάδειξον, ἐν εἰρήνῃ καὶ ὁμονοίᾳ διατήρησον, καὶ εἰς πᾶν ἔργον ἀγαθὸν καὶ σοὶ εὐάρεστον καθοδήγησον. Τοὺς πιστοὺς ἄρχοντας ἡμῶν ἐν εἰρήνῃ καὶ ὁμονοίᾳ διατήρησον, καὶ λάλησον ἀγαθὰ ἐν ταῖς καρδίαις αὐτῶν ὑπὲρ τῆς Ἐκκλησίας σου καὶ παντὸς τοῦ λαοῦ σου. Σὺ γὰρ εἶ ὁ βασιλεὺς τῆς εἰρήνης καὶ σωτὴρ τῶν ψυχῶν ἡμῶν, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ αἰεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ χορός· Ἀμήν.

Ὁ ἱερεὺς τὴν Ἀπόλυσιν·

Δόξα σοι, ὁ Θεός, ἡ ἐλπίς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὁ δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς παρθένου σαρκωθῆναι καταδεξάμενος Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν...

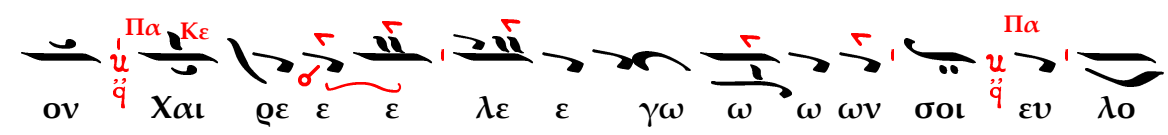
Δι' εὐχῶν τῶν ἁγίων πατέρων ἡμῶν...

Ὁ χορός· Ἀμήν.

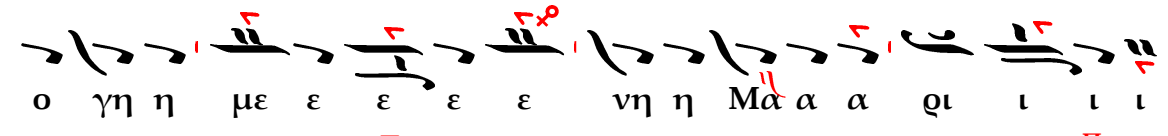
Εἶδησις. Ἐν τῇ τραπέζῃ κατάλυσις ἰχθύος.

Ἦχος ♯ Πα ρ

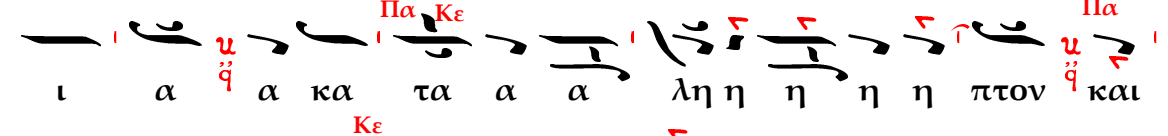
Ο Πα
 με ε γα α ας Στρα α τη η γο ο ος τω ων
 α α υ υ υ υ υ λω ων Α α α γγε ε ε ε
Πα Δι ε λων εις πο λι ιν Πα Να α ζα α α ρε ετ ε ε
 πι ι στα α α ας Βα α σι ι ι λε ε ε ε
Πα Κε α μη νυ ει σοι οι οι Α χρα α αν τε των αι ω
 ω ω ω νω ω ων και αι Κυ υ ρι ι ι ο ο ο ο



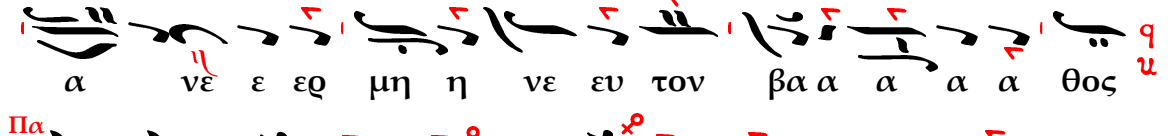
 ον Χαι ρε ε ε λε ε γω ω ω ω ν σοι ευ λο




 ο γη η με ε ε ε ε νη η Μα α α ρι ι ι ι



 ι α α κα τα α α λη η η η η πτον και



 α νε ε ε ρ μη η νε ευ τον βα α α α α θος



 βρο τω ω ν η η η α να ακλη η σι ι ι ις