

31 ΜΑΡΤΙΟΥ 2024

† ΚΥΡΙΑΚΗ Β΄ ΤΩΝ ΝΗΣΤΕΙΩΝ.

Γρηγορίου, Αρχιεπισκόπου Θεσσαλονίκης, τοῦ Παλαμᾶ.

τοῦ Ἁγίου Ἱερομάρτυρος Ὑπατίου, Ἐπισκόπου Γαγγρῶν (†326), τῶν Ἁγίων  
Μαρτύρων, τῶν ἐν Περσίδι μαρτυρησάντων, Αὐδᾶ Ἐπισκόπου, Βενιαμὶν  
Διακόνου, καὶ τῶν σὺν αὐτοῖς ἐννέα Μαρτύρων, καὶ ἄλλων πολλῶν Ἁγίων, τοῦ  
Ἁγίου Μάρτυρος Μενάνδρου, τῶν Ἁγίων τριάκοντα ὀκτὼ Μαρτύρων, συγγενῶν  
ὄντων, ξίφει τελειωθέντων, τῶν ὁσίων Πατέρων ἡμῶν Ἀκακίου, Ἐπισκόπου  
Μελιτηνῆς τοῦ Ὁμολογητοῦ, καὶ Στεφάνου τοῦ θαυματουργοῦ.

Ἦχος β΄, ἐωθινὸν ι΄

(T.M.E., διατάξεις Τριφδίου §§ 35 - 37))

ΕΝ Τῷ ΕΣΠΕΡΙΝῳ

Ὁ Διάκονος

Εὐλόγησον, Δέσποτα.

Ὁ Ἱερεὺς

Εὐλογητὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ὁ Ἀναγνώστης.

Ἀμήν.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν Χριστῷ, τῷ Βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ.

Δεῦτε, προσκυνήσωμεν καὶ προσπέσωμεν αὐτῷ, Χριστῷ, τῷ Βασιλεῖ καὶ Θεῷ  
ἡμῶν.

Ψαλμός ργ' (103ος)

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον. Κύριε, ὁ Θεός μου, ἐμεγαλύνθης σφόδρα.

Ἐξομολόγησιν καὶ μεγαλοπρέπειαν ἐνεδύσω, ἀναβαλλόμενος φῶς ὡς ἱμάτιον.

Ἐκτείνων τὸν οὐρανὸν ὡσεὶ δέρριν, ὁ στεγάζων ἐν ὕδασι τὰ ὑπερῶα αὐτοῦ.

Ὁ τιθεὶς νέφη τὴν ἐπίβασιν αὐτοῦ, ὁ περιπατῶν ἐπὶ πτερύγων ἀνέμων.

Ὁ ποιῶν τοὺς ἀγγέλους αὐτοῦ πνεύματα καὶ τοὺς λειτουργοὺς αὐτοῦ πυρὸς  
φλόγα.

Ὁ θεμελιῶν τὴν γῆν ἐπὶ τὴν ἀσφάλειαν αὐτῆς, οὐ κλιθήσεται εἰς τὸν αἰῶνα τοῦ  
αἰῶνος.

Ἄβυσσος ὡς ἱμάτιον τὸ περιβόλαιον αὐτοῦ, ἐπὶ τῶν ὀρέων στήσονται ὕδατα.

Ἀπὸ ἐπιτιμῆσεώς Σου φεύξονται, ἀπὸ φωνῆς βροντῆς Σου δειλιάσουσιν.

Ἀναβαίνουσιν ὄρη καὶ καταβαίνουσι πεδία εἰς τὸν τόπον, ὃν ἐθεμελίωσας αὐτά.

Ὅριον ἔθου, ὃ οὐ παρελεύσονται, οὐδὲ ἐπιστρέψουσι καλύψαι τὴν γῆν.

Ὁ ἐξαποστέλλων πηγὰς ἐν φάραγξιν, ἀνὰ μέσον τῶν ὀρέων διελεύσονται ὕδατα.

Ποτιοῦσι πάντα τὰ θηρία τοῦ ἀγροῦ, προσδέξονται ὄναγροι εἰς δίψαν αὐτῶν.

Ἐπ' αὐτὰ τὰ πετεινὰ τοῦ οὐρανοῦ κατασκηνώσει, ἐκ μέσου τῶν πετρῶν δώσουσι φωνήν.

Ποτίζων ὄρη ἐκ τῶν ὑπερώων αὐτοῦ, ἀπὸ καρποῦ τῶν ἔργων Σου χορτασθήσεται ἡ γῆ.

Ὁ ἐξανατέλλων χόρτον τοῖς κτήνεσι καὶ χλόην τῇ δουλείᾳ τῶν ἀνθρώπων.

Τοῦ ἐξαγαγεῖν ἄρτον ἐκ τῆς γῆς καὶ οἶνος εὐφραίνει καρδίαν ἀνθρώπου.

Τοῦ ἰλαρῦναι πρόσωπον ἐν ἐλαίῳ καὶ ἄρτος καρδίαν ἀνθρώπου στηρίζει.

Χορτασθήσονται τὰ ξύλα τοῦ πεδίου, αἱ κέδροι τοῦ Λιβάνου, ἅς ἐφύτευσας.

Ἐκεῖ στρουθία ἐννοσσεύσουσι, τοῦ ἐρωδιοῦ ἢ κατοικία ἠγεῖται αὐτῶν.

Ὅρη τὰ ὑψηλὰ ταῖς ἐλάφοις, πέτρα καταφυγὴ τοῖς λαγωοῖς.

Ἐποίησεν σελήνην εἰς καιρούς, ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ.

Ἐθου σκότος καὶ ἐγένετο νύξ, ἐν αὐτῇ διελεύσονται πάντα τὰ θηρία τοῦ δρυμοῦ.

Σκύμνοι ὠρυόμενοι τοῦ ἀρπάσαι καὶ ζητῆσαι παρὰ τῷ Θεῷ βρῶσιν αὐτοῖς.

Ἀνέτειλεν ὁ ἥλιος καὶ συνήχθησαν καὶ εἰς τὰς μάνδρας αὐτῶν κοιτασθήσονται.

Ἐξελεύσεται ἄνθρωπος ἐπὶ τὸ ἔργον αὐτοῦ καὶ ἐπὶ τὴν ἐργασίαν αὐτοῦ ἕως ἑσπέρας.

Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα Σου, Κύριε, πάντα ἐν σοφίᾳ ἐποίησας, ἐπληρώθη ἡ γῆ τῆς κτίσεώς Σου.

Αὕτη ἡ θάλασσα, ἡ μεγάλη καὶ εὐρύχωρος, ἐκεῖ ἐρπετά, ὧν οὐκ ἔστιν ἀριθμὸς, ζῶα μικρὰ μετὰ μεγάλων.

Ἐκεῖ πλοῖα διαπορεύονται, δράκων οὗτος, ὃν ἔπλασας ἐμπαίζειν αὐτήν.

Πάντα πρὸς Σὲ προσδοκῶσι, δοῦναι τὴν τροφήν αὐτῶν εἰς εὐκαιρον. Δόντος Σου αὐτοῖς, συλλέξουσι.

Ἀνοίξαντός Σου τὴν χεῖρα, τὰ σύμπαντα πλησθήσονται χρηστότητος· ἀποστρέψαντος δέ Σου τὸ πρόσωπον, ταραχθήσονται.

Ἀντανελεῖς τὸ πνεῦμα αὐτῶν καὶ ἐκλείψουσι καὶ εἰς τὸν χοῦν αὐτῶν ἐπιστρέψουσι.

Ἐξαποστελεῖς τὸ πνεῦμά Σου καὶ κτισθήσονται καὶ ἀνακαινεῖς τὸ πρόσωπον τῆς γῆς.

Ἦτω ἡ δόξα Κυρίου εἰς τοὺς αἰῶνας, εὐφρανθήσεται Κύριος ἐπὶ τοῖς ἔργοις αὐτοῦ.

Ὁ ἐπιβλέπων ἐπὶ τὴν γῆν καὶ ποιῶν αὐτήν τρέμειν, ὁ ἀπτόμενος τῶν ὀρέων καὶ καπνίζονται.

Ἄσω τῷ Κυρίῳ ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῷ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.

Ἦδυνθείη αὐτῷ ἡ διαλογία μου, ἐγὼ δὲ εὐφρανθήσομαι ἐπὶ τῷ Κυρίῳ.

Ἐκλείποιεν ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ τῆς γῆς καὶ ἄνομοι, ὥστε μὴ ὑπάρχειν αὐτούς.

Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον.

καὶ πάλιν

Ὁ ἥλιος ἔγνω τὴν δύσιν αὐτοῦ. Ἔθου σκότος καὶ ἐγένετο νύξ. Ὡς ἐμεγαλύνθη τὰ ἔργα Σου, Κύριε, πάντα ἐν σοφία ἐποίησας.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Ἀλληλούια, ἀλληλούια, ἀλληλούια. Δόξα Σοι ὁ Θεός (τρίς) Ἡ ἐλπίς ἡμῶν, Κύριε, δόξα Σοι.

Ὁ Διάκονος.

Ἐν εἰρήνῃ, τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός (μεθ' ἐκάστην δέησιν).

Ἦχος λ π δὲ Νη  $\overline{\chi}$

Κ <sup>(Ζ)</sup>  $\overline{\psi}$   $\overline{\rho}$   $\overline{\epsilon}$  +  $\overline{\epsilon}$  |  $\overline{\lambda}$   $\overline{\epsilon}$   $\overline{\epsilon}$   $\overline{\eta}$   $\overline{\sigma}$   $\overline{\nu}$   $\overline{\nu}$   
υ ρι ε ε λε ε η σον  $\overline{\nu}$

Κ <sup>(Ζ)</sup>  $\overline{\psi}$   $\overline{\rho}$   $\overline{\epsilon}$  +  $\overline{\epsilon}$  |  $\overline{\lambda}$   $\overline{\epsilon}$   $\overline{\epsilon}$   $\overline{\eta}$   $\overline{\sigma}$   $\overline{\nu}$   $\overline{\nu}$   
υ ρι ε ε λε ε ε η σον  $\overline{\nu}$

Κ <sup>(Ζ)</sup>  $\overline{\psi}$   $\overline{\rho}$   $\overline{\epsilon}$  +  $\overline{\epsilon}$  |  $\overline{\lambda}$   $\overline{\epsilon}$   $\overline{\epsilon}$   $\overline{\eta}$   $\overline{\sigma}$   $\overline{\nu}$   $\overline{\nu}$   
υ ρι ε ε λε ε ε η σον  $\overline{\nu}$

Κ <sup>(Δ)</sup>  $\overline{\psi}$   $\overline{\rho}$   $\overline{\epsilon}$  +  $\overline{\epsilon}$  |  $\overline{\lambda}$   $\overline{\epsilon}$   $\overline{\epsilon}$   $\overline{\eta}$   $\overline{\sigma}$   $\overline{\nu}$   $\overline{\nu}$   
υ ρι ε ε λε ε ε η σον  $\overline{\nu}$

Κ <sup>(Β)</sup>  $\overline{\psi}$   $\overline{\rho}$   $\overline{\epsilon}$  +  $\overline{\epsilon}$  |  $\overline{\lambda}$   $\overline{\epsilon}$   $\overline{\epsilon}$   $\overline{\eta}$   $\overline{\sigma}$   $\overline{\nu}$   $\overline{\nu}$   
υ ρι ε ε λε ε ε η σον  $\overline{\nu}$

Κ <sup>(Μ)</sup>  $\overline{\psi}$   $\overline{\rho}$   $\overline{\epsilon}$  +  $\overline{\epsilon}$  |  $\overline{\lambda}$   $\overline{\epsilon}$   $\overline{\epsilon}$   $\overline{\eta}$   $\overline{\sigma}$   $\overline{\nu}$   $\overline{\nu}$   
υ ρι ε ε λε ε ε ε η σον  $\overline{\nu}$

Ὁ διάκονος·

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον...

Ὁ β' χορός·

Χ̣ Κ υ ρ ι ε ε λε η σον γ δ

Άθ. Καραμάνη († 2012)

Ἦχος λ̣ δ̣ Νη̣ Χ̣

Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον γ δ

Κ υ ρ ι ε ε ε λε ε η σον β λ

Κ υ ρ ι ε ε ε λε η σον Δ δ

Κ υ ρ ι ε ε λε η σον γ δ

Κ υ ρ ι ε ε λε ε η σον π ρ

Κ υ ρ ι ε ε λε ε ε η σον γ δ

Ό β' χορός:

Κ υ ρ ι ε ε λε η σον γ δ

Κ υ ρ ι ε ε λε η σον Δ δ

Κ υ ρ ι ε ε λε η σον γ δ

Κυριε ελεησον <sup>(Π)</sup> <sup>(Δ)</sup> π<sup>9</sup>

Ὁ διάκονος·

Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον...

Ὁ β' χορός·

Κυριε ελεεησον <sup>(N)</sup> <sup>(Δ)</sup> <sup>(N)</sup> γ<sup>8</sup>

Ὁ διάκονος·

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας,

Ὁ χορός χαμηλοφώνως

(Ὑπεραγία, Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.)

μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ α' χορός·

Χοι Κυριε <sup>(N)</sup> <sup>(Δ)(N)</sup> γ<sup>8</sup>

Ὁ Ιερεύς

Ὅτι πρέπει Σοι πᾶσα δόξα, τιμὴ καὶ προσκύνησις, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰῶνων.

Ἦχος β'. Δε· Χ

Ὁ α' χορός·

Αμηην <sup>(Δ)</sup>

Ψαλμὸς ρμ' (140)

<sup>(M)</sup> **K** <sup>(Δ)</sup> <sup>(M)</sup>  
υ υ υ ρι ε ε ε κε κρα α ξα α προ ο ος

+ <sup>(B)</sup> <sup>(Δ)</sup>  
σε ε ει σα α α α κου σο ο ο ο ον μου ει ει

<sup>(M)</sup> <sup>(B)</sup> <sup>(Δ)</sup>  
σα κου ου ου ου σον μου Κυ υ υ ρι ι ι ε Κυ υ

<sup>(M)</sup> <sup>(B)</sup> <sup>(Δ)</sup>  
ρι ι ι ε ε κε ε κρα α ξα α α προς σε ε

<sup>(M)</sup> <sup>(Δ)</sup> <sup>(M)</sup> <sup>(Δ)</sup>  
ε ει σα α α α κου ου σο ο ον μου προ ο ο σχες

<sup>(M)</sup> <sup>(Δ)</sup>  
τη η φω νη η η η τη η η ης δε η η η η δε

<sup>(M)</sup> <sup>(Δ)</sup>  
η σε ω ω ω ως μου εν τω κε κρα γε ναι αι με ε




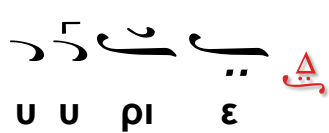
<sup>(M)</sup>  
ε προς Σε ε ε ει σα κου σο ονμου Κυ υ υ υ

<sup>(Δ)</sup>  
υ υ υ υ ρι ε

Ὁ β' χορός.

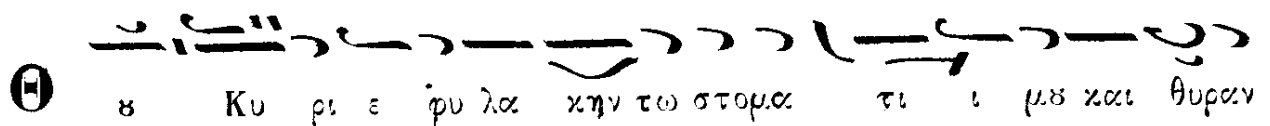
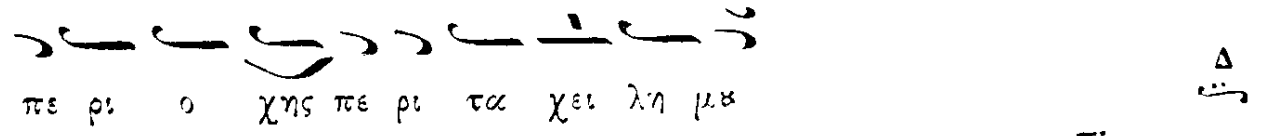
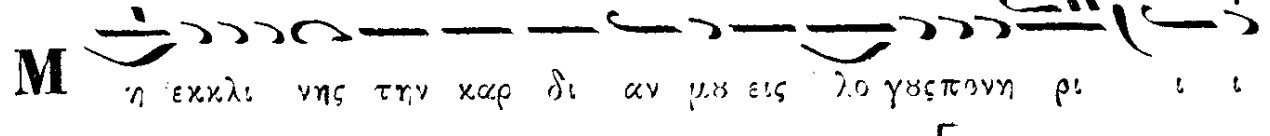
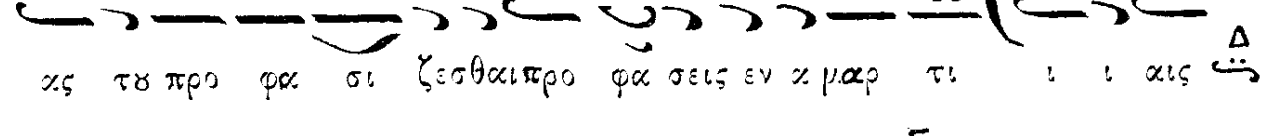
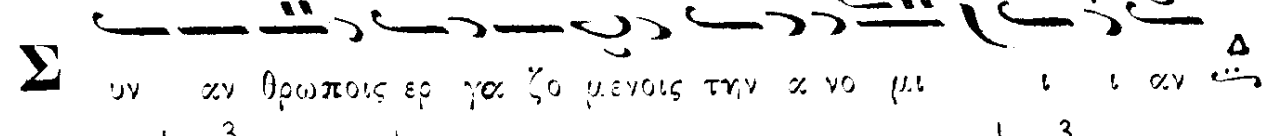
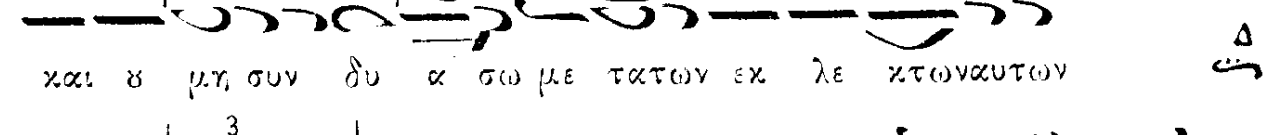
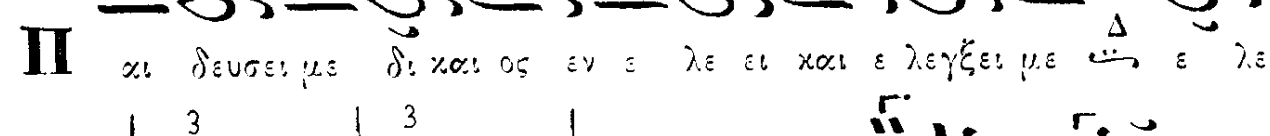
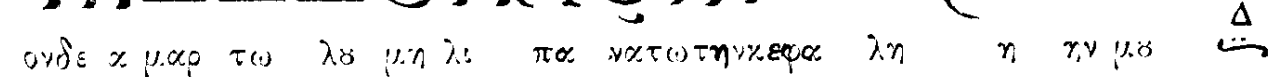
<sup>(M)</sup> <sup>(Δ)</sup> <sup>(M)</sup> <sup>(Δ)</sup>  
**K** ατ ευ θυν θη η η η τω ω η η προ ο σε ευ χη

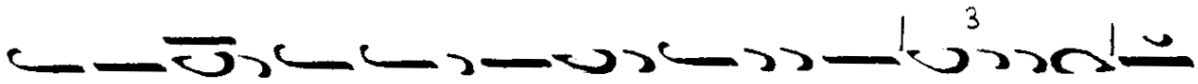
<sup>(M)</sup> <sup>(Δ)</sup> <sup>(M)</sup> <sup>(B)</sup>  
η η η η η η μου ως θυ μι ι α α α α μα ε νω ω ω


  
 ω πι ι ο ο ον σου ε ε ε πα αρ σι ις τω ων  

  
 χει ει ρω ω ω ων μου θυ σι ι ι α ε ε σπε ρι νη η  

  
 η ει σα κου σο ο ο ον μου Κυ υ υ υ υ υ  

  
 υ υ ρι ε

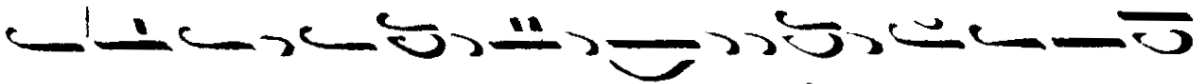
Καὶ κατόπιν, ἀντιφωνικῶς ὑπὸ τῶν δύο χορῶν


(Οἱ στίχοι αὐτοὶ τῶν ψαλμῶν ρμ' και ρμα', ἐν ταῖς ἐνορίαις συνήθως παραλείπονται.)


  
 Θ υ Κυ ρι ε φυ λα κην τω στομα τι ι μω και θυραν  

  
 πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μα  

  
 M η εκκλη νης την καρ δι αν μω εις λο γωσπονη ρι ι ι  

  
 ας τω προ φα σι ζεσθαι προ φα σεις εν α μαρ τι ι ι αις  

  
 Σ υν αν θρωποις ερ γα ζο μενοις την α νο μι ι ι αν  

  
 και υ μη συν δυ α σω με τα των εκ λε κτων αυτων  

  
 Π αι δευσει με δι και ος εν ε λε ει και ε λε γξει με ε λε  

  
 ονδε α μαρ τω λω μη λι πα κατωτην κεφα λη η την μω

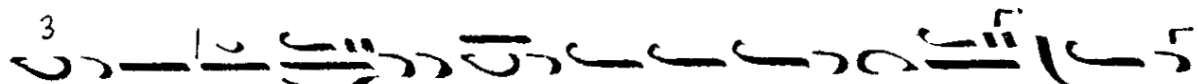
**Ο**  <sup>3</sup>  
τι ε τι και η προσευχη με ενταισει δο κι αις αυ των

 <sup>3</sup>  
και τε ποθησαν εχομε να πετρασοι κρι ται αυ των 

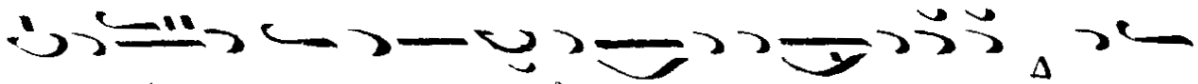

**Α**  <sup>3</sup>  
κα στον ται τα ρημα τα με ο τι η δυνθησαν ω σει πα

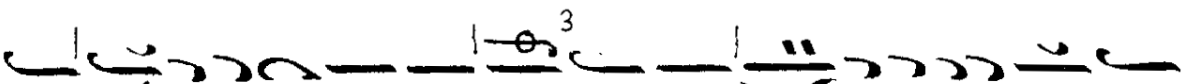
 <sup>3</sup>  
χος της ερ ρα γη ε πι της γης δι ε σκορ πι σθη τα ο στα αυ των παρ



 <sup>3</sup>  
τον α α α δην 

**Ο**  <sup>3</sup>  
τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι οι οι


 <sup>3</sup>  
μα  ε πι σοι ηλπισα μη αντα νε ληστην ψυ χη ην με 

**Φ**  <sup>3</sup>  
υ λα ξον με α πο κα γι δος της συ νε στη σαν το μοι  και α

**Π**  <sup>3</sup>  
ε σον ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι αμαρτωλοι και

 <sup>3</sup>  
τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ελ θω 

**Ψαλμὸς ρμα' (141)**

**Φ**  <sup>3</sup> <sup>3</sup>  
ω νη με προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη με προς

 <sup>3</sup>  
Κυ ρι ον ε δε η θην 



**Ε** χ χε ω ε νω πι ον αυ τστηνδε η σι ι εν μ.α <sup>3</sup> Δ

την θλι ψιν μ.α ε νω πι ον αυ τσ ακαγ γε λω <sup>3</sup> Δ

**Ε** ν τω εκ λειπεινεξ ε μουτοπνευμα και συ εγνωσταστριβοσ μ.α <sup>3</sup> Δ

**Ε** ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο ο μ.ην εκρυψαν <sup>3</sup> Δ

πα γι δα μοι <sup>3</sup> Δ

**Κ** α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλεπον και εκ <sup>3</sup> Δ

ην ο ε πι γι νωσων με <sup>3</sup> Δ

**Α** πω λε το φυ γη απ ε μα και εκ εστιν ο εκ ζη <sup>3</sup> Δ

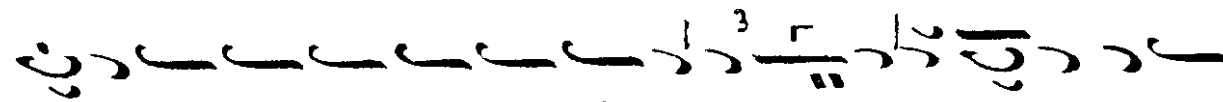
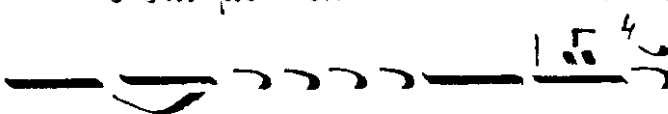
τω ων την ψυ χη η ην μ.α <sup>3</sup> Δ

**Ε** κε κρα ξα προς σε Κυρι ε ει πα συ ει η ελ <sup>3</sup> Δ

πι ις μα με ρις μα ει εν γη ζω ων των <sup>3</sup> Δ

**Π** ρο ο σχεσ προστην δε η σιν μ.α <sup>3</sup> Δ ο τι ε τα πεινω θην <sup>3</sup> Δ

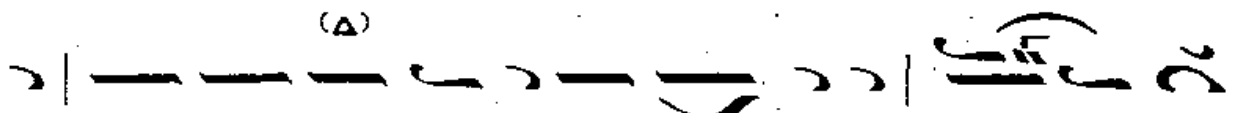
σφο ο δρα <sup>3</sup> Δ

**P**    
 υ σ χι με εκ των κα τα δι ω κο ον των με ο τι ε χρο  
   
 ται ω θησαν υπερ ε με ε Δ

**Στιχηρὰ ἀναστάσιμα.**

**Ὁ α΄ Χορός**

**Ε**ξάγαγε ἐκ φυλακῆς τὴν ψυχὴν μου, τοῦ ἐξομολογήσασθε τῷ ὀνόματί σου.

**T**    
 ον προ αι ω γων εκ πα τρος γεν νη θεν τα Δ

**(M)** **(Δ)** **(M)** **(B)**   
 τον θε ον λο γον σα ρ κω θεν τα εκ Πα ρ θε ου

**(M)** **(Δ)** **(M)** **(B)**   
 Μα ρι ας Δ δε ευ τε προ σκυ νη σω

**(M)** **(Γ)**   
 μεν Στχυ ρον γαρ υ πο μει

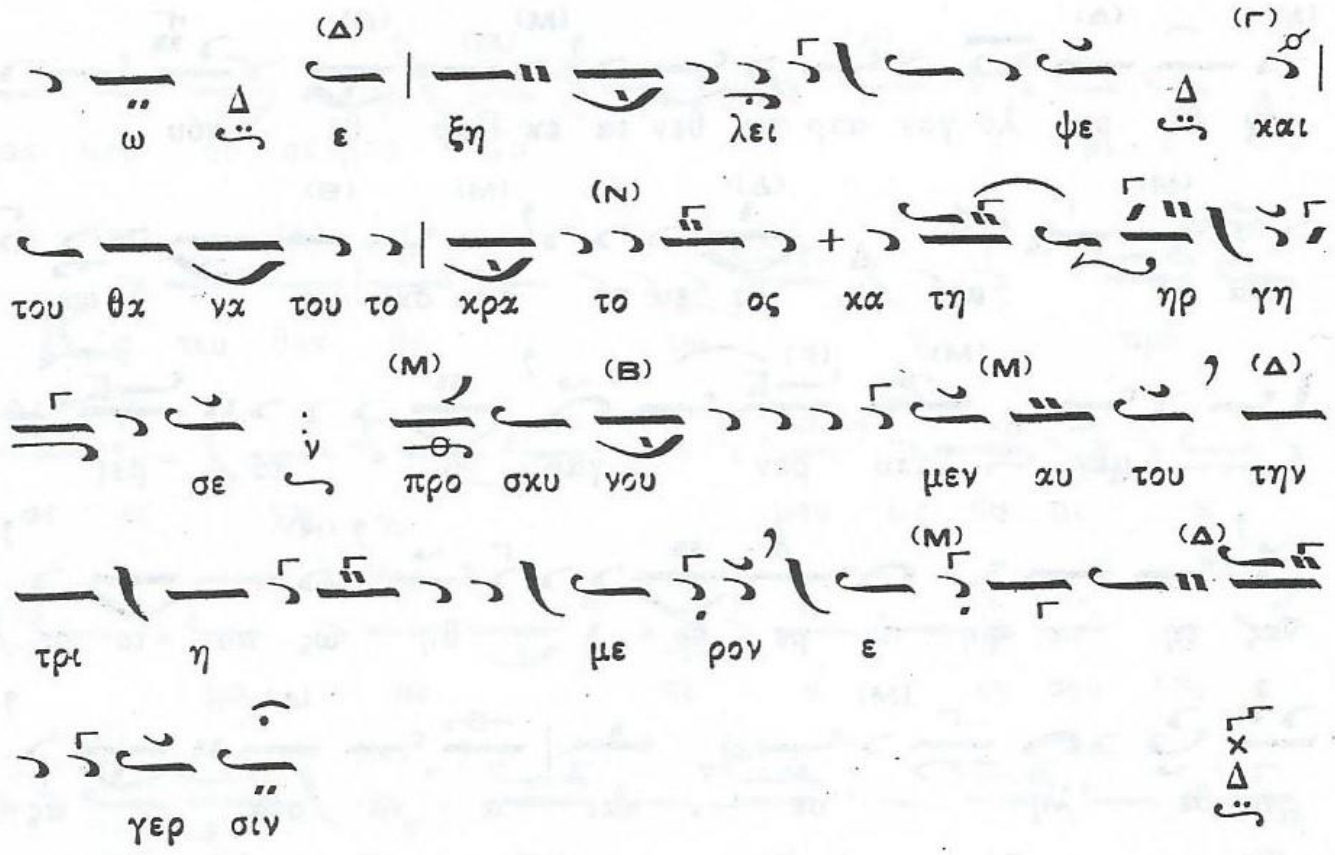
**(N)**   
 νας τη τα φη πα ρε δο θη ως αυ το ος

η θε λη <sup>(M)</sup> σε γ και α να στα ας <sup>(Δ)</sup>  
 εκ νε κρων ε σω σε με τον  
 πλα γω με γον α <sup>(M)</sup> <sup>(Δ)</sup>  
 αν θρω πον

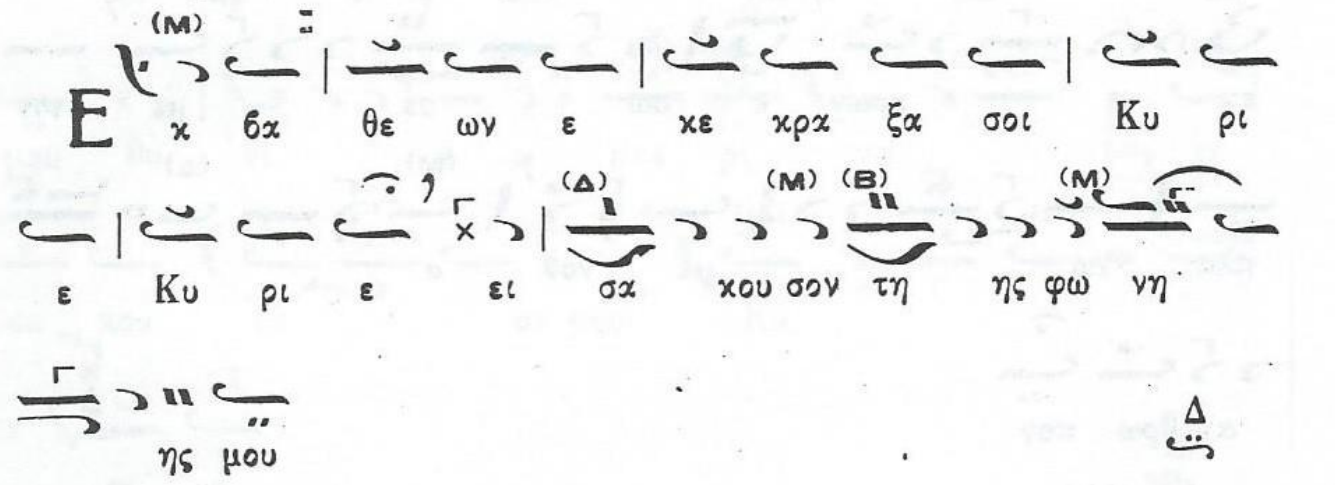
Ὁ β' χορός.

Ἐμὲ ὑπομενοῦσι δίκαιοι, ἕως οὗ ἀνταποδοῶς μοι.

Χ ρι στος ο Σω <sup>(Δ)</sup> τη ηρ η <sup>(M)</sup> μων το καθ η <sup>(Δ)</sup>  
 μων χεί ρο γρα φον προ ση <sup>(M)</sup> λω <sup>(B)</sup> σα ας τω Σται <sup>(M)</sup> ρω


  
 ω ε ξη λει ψε και  
 του θα γα του το κρα το ος κα τη ηρ γη  
 σε προ σκυ γου μεν αυ του την  
 τρι η με ρον ε  
 γερ σιν

Ὁ α΄ Χορός


  
 Ε κ θα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι  
 ε Κυ ρι ε ει σα κου σου τη ης φω νη  
 ης μου

(Δ)

Σ υν Αρ χαγ γε λοις υ μνη σω μεν Χρι στου

(M) (B) (M)

την α να στα σιν αυ τος

(Δ) (B) (M)

γαρ λυ τρω της ε στι και σω τη ηρ των ψυ

(Δ)

χω ων η μων και εν δο ξη φο

βε ρα και κρα ται α δυ να

μει πα λι ιν ε ρχε ται κρι

(M) (Δ)

ναι κο σμο ον ον ε

πλα σεν

Στιχηρά ανατολικά.

Ὁ β' χορός.

(M)

Γ ε νη θη τω τα ω τα σου προ σε χον

(Δ) (M) (B) (M)

τα εις την φω λη λη της δε η σε ω

ως μου

(Δ) Σ ε τον σταυρωθεντα και τα φε εν τα Αγ γε λος

(M) (B) (M) (Δ) ε κη ρυ ξε Δε σπο την και ε λε γε

(M) (Δ) ται αις Γυ γαι ξι Δ δευ τε ι δε τε ο που ε

(M) (B) (Δ) κει το ο Κυ ρι ος α

(M) (\*) (N) γε στη γαρ κα θως ει πεν ως Ηα αν το δυ

(M) (B) (M) γα μοι δι ο σε προ σκυ νου

(Δ) (M) (B) μεν το ον μο νον α θα γα

(Δ) (M) (B) (M) του θ ζω ο δο τα Χρι στε ε λε η

(Δ) σο ον η μης

X  
Δ

Ὁ ἀχορός.

<sup>(M)</sup>  
Ε  
αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης

Κυ ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη σε ται ο

τι πα ρα σοι ο ι λα σμο ος ε στι

<sup>(Δ)</sup> Ε  
γ τω Σταυ ρω σου κα τηρ γη σης την του ξυ

<sup>(M)</sup> λου κα τα ραν εν τη τα φη σου ε

<sup>(N)</sup> γε κρω σας του θα να του το

<sup>(Δ)</sup> κρη τος εν δε τη ε γε ερ σει σου

<sup>(M)</sup> <sup>(Δ)</sup> ε φω τι σας το <sup>(Γ)</sup> γε νος <sup>(B)</sup> τω <sup>(M)</sup> ων <sup>(M)</sup> αν θρω

<sup>(Δ)</sup> πωγ <sup>(Δ)</sup> δι α του το σοι βο ω μεν ευ ερ γε

<sup>(M)</sup> <sup>(Δ)</sup> <sup>(B)</sup> <sup>(M)</sup> <sup>(Δ)</sup>  
τα Χρι στε ο θε ος η μω ων δο

ξα σοι

Δ  
X  
Δ  
Δ

<sup>(M)</sup>  
**Ε** νε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει

γα σε Κυ ρι ε υ πε μει γεν η ψυ χη

μου εις τον λο γον σου ηλ πι σεν η ψυ χη μου

ε πι τον Κυ ρι ον

<sup>(Δ)</sup>  
**Η** νοι γη σαν σοι Κυ ρι ε

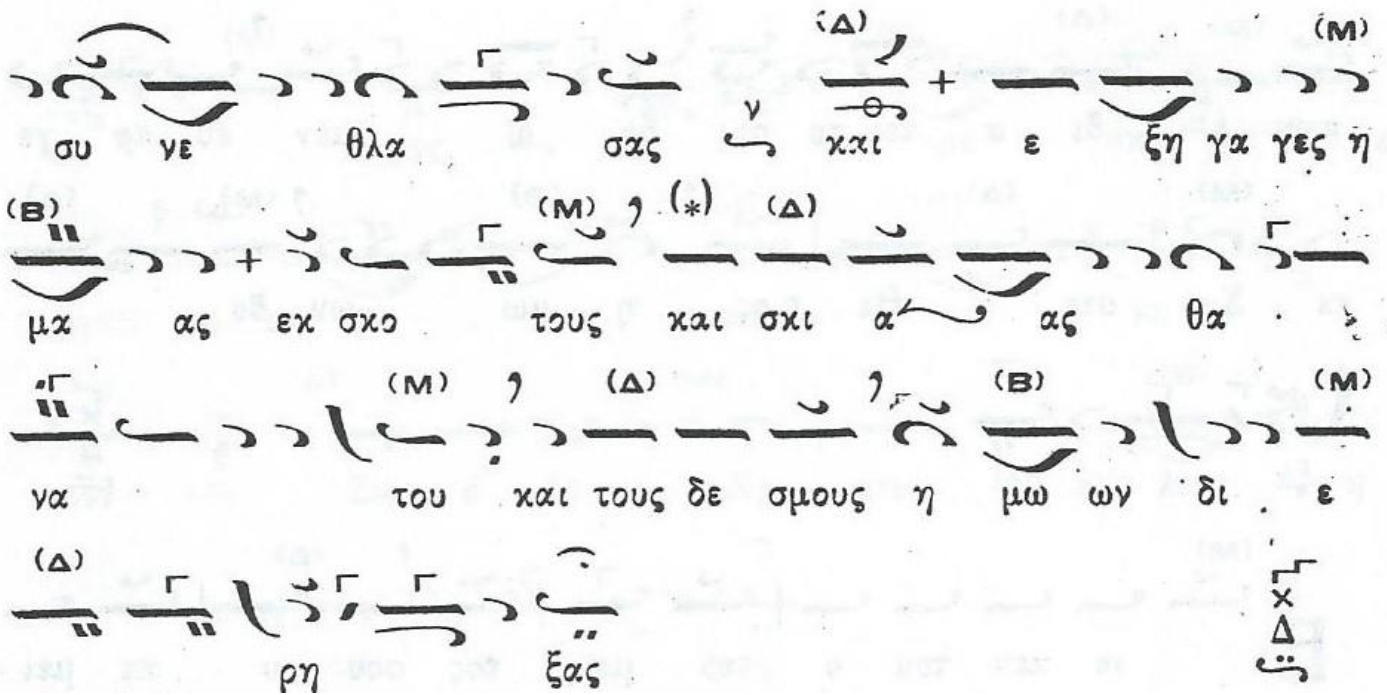
φο θω πυ λαι θα γα του πυ λω

ροι δε Α δου ι δο ον τε ες σε ε

<sup>(Δ)</sup>  
πη ξαν πυ λας γαρ χαλ κα ας συ νε

<sup>(N)</sup>  
τρι ψας και μο χλους σι δη ρου ους





καὶ τὰ ἐπόμενα Προσόμοια τοῦ Ἁγίου γ', δευτεροῦντες τὸ α'.

Ἦχος Ὁ αὐτός·

Ὁ α' χορός·

Ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας ἐλπισάτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τὸν Κύριον.

### Ποίους εὐφημιῶν ᾄσμασιν

Ποίους εὐφημιῶν ᾄσμασιν, ἀνυμνήσωμεν τὸν Ἱεράρχην, τῆς θεολογίας τὴν σάλπιγγα τὸ πυρίπνου στόμα τῆς χάριτος, τὸ σεπτὸν τοῦ Πνεύματος δοχεῖον, τὸν στῦλον τῆς Ἐκκλησίας τὸν ἀκράδαντον τὸ μέγα, τῆς Οἰκουμένης ἀγαλλίαμα, τὸν ποταμὸν τῆς σοφίας τοῦ φωτός τὸν λύχνον, τὸν ἀστέρα τὸν φαεινὸν τὸν τὴν Κτίσιν καταλαμπρύνοντα.

Ὁ β' χορός·

Ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος καὶ πολλὴ παρ' αὐτῷ λύτρωσις καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ ἐκ πασῶν τῶν ἀνομιῶν αὐτοῦ.

Ποίους εὐφημιῶν ᾄσμασιν...

Ὁ α' χορός·

Αἰνεῖτε τὸν Κύριον πάντα τὰ ἔθνη, ἐπαινέσατε αὐτὸν πάντες οἱ λαοί.

Ποίους ὕμνωδιῶν ἄνθεσιν, στεφανώσωμεν τὸν Ἱεράρχην, τὸν τῆς εὐσεβείας ὑπέρμαχον καὶ τῆς ἀσεβείας ἀντίπαλον, τὸν θερμὸν τῆς Πίστεως προστάτην τὸν μέγαν καθηγεμόνα καὶ διδάσκαλον, τὴν λύραν τὴν παναρμόνιον τοῦ Πνεύματος τὴν χρυσαυγίζουσαν γλῶσσαν, τὴν πηγὴν τὴν βρύουσαν, ἰαμάτωννάματα πιστοῖς τὸν μέγαν καὶ ἀξιάγαστον Γρηγόριον.

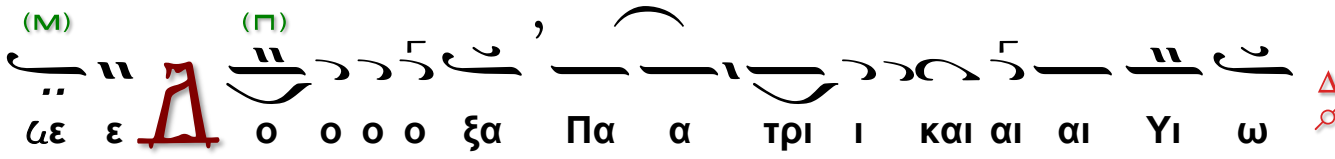

Ὁ β' χορός·

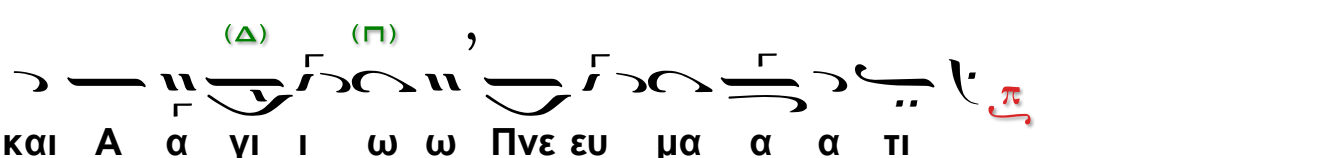

Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς καὶ ἡ ἀλήθεια τοῦ Κυρίου μένει εἰς τὸν αἰῶνα.

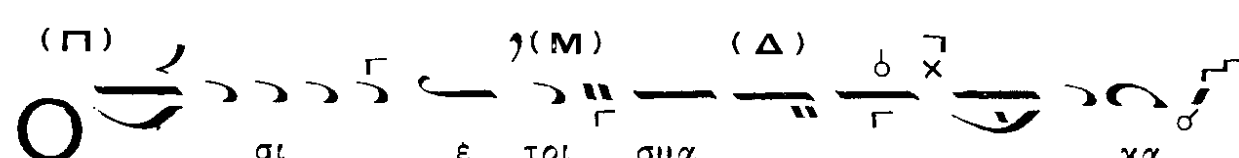
Ποίοις οἱ γηγενεῖς χεῖλεσιν εὐφημήσωμεν τὸν Ἱεράρχην, τὸν τῆς Ἐκκλησίας διδάσκαλον τοῦ φωτὸς τοῦ θείου τὸν κήρυκα, τὸν οὐρανομύστην τῆς Τριάδος, τὸ μέγα τῶν μοναζόντων ἐγκαλλώπισμα τὸν πράξει, καὶ θεωρία διαλάμπων τὰ Θεσσαλονίκης τὸ κλέος συμπολίτην ἔχοντα μυροβλύτην ἐν οὐρανοῖς, τὸν θεῖον καὶ ὑπερθαύμαστον Δημήτριον.

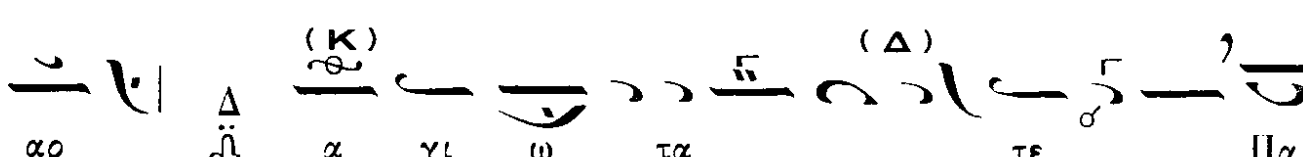
Ἦχος λ̣ π̣ Πά

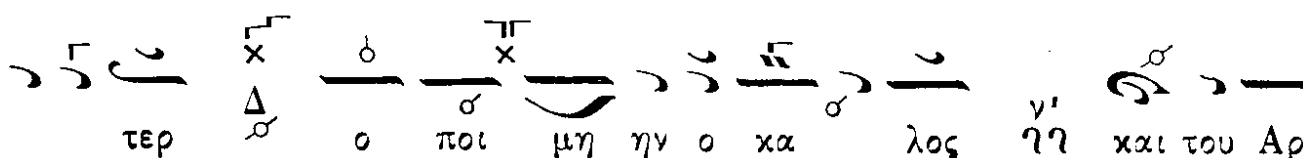
Ὁ α' χορός:

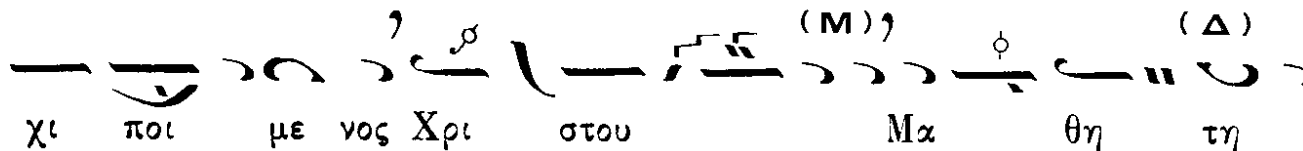
(M) (Π)   
ε ε **A** ο ο ο ο ξα Πα α τρι ι και αι αι Υι ω 

(Δ) (Π)   
και A α γι ι ω ω Πνεευ μα α α τι 

(Π) (M) (Δ)   
ο σι ε τρι σμα κα

(Κ) (Δ)   
αρ α γι ω τα τε Πα

  
τερ ο ποι μη ην ο κα λος γ' και του Αρ

(M) (Δ)   
χι ποι με νος Χρι στου Μα θη τη

λη ης ο τι θεις την ψυχη ην

υ περ των ων προβα των αυτος

και νυν Πατη ηρ ημων θε

ο φορε Γρηγορι Γρη

γορι ε

αιτησαι πρεσβειαι

και αις σου δωρηθηται η

μιν το μεγαλε

ος π

Ἦχος 6'. Δε. Ψ

Ὁ β' χορός:

<sup>(Δ)</sup> <sup>(M)</sup> <sup>(Δ)</sup> <sup>(B)</sup>  
Και νυν και α α ει και εις τους αι ω ναστων αι ω ω ω ω

<sup>(M)</sup>  
ων α μη η ην

Θεοτοκίον Α'

<sup>(Δ)</sup> <sup>(M)</sup> <sup>(B)</sup> <sup>(M)</sup>  
Μα ρ η η η θεν η σκι α α α του νο ο μου της

<sup>(Δ)</sup> <sup>(M)</sup> <sup>(B)</sup> <sup>(M)</sup> <sup>(Δ)</sup>  
χα α ρι ι ι το ο ο ος ελθου ου σης ως γαρ η

<sup>(M)</sup>  
βα α α α τος ου ουκ ε ε ε και αι ε ε ε το

κα τα φλε ε ε γο ο ο με ε ε ε ε νη η ου τω

<sup>(M)</sup>  
πα ρ θε νο ο ος ε ε τε ε κες και αι πα α αρ θε νος ε

<sup>(B)</sup> <sup>(M)</sup> <sup>(Δ)</sup> <sup>(M)</sup>  
ε ε μει ει ει νας αν τι στυ υ υ υ υ λου πυ ρο ο

<sup>(Δ)</sup> <sup>3</sup> <sup>6</sup>  
ο ος δι και ο συ υ υ υ υ νη ης α νε ε ε ε τει

<sup>(M)</sup> <sup>(B)</sup> <sup>(Δ)</sup> <sup>(M)</sup>  
λε ν Η η η η η η λι ι ι ι ος αν τι ι Μω υ σε

ε ε ε ε ως Χρι ι στο ο ο ος η σω τη ρι ι ι α τω ων

ψυ υ χω ω ων η η η η χ μω ω ω ων

Εἴσοδος.

Ὁ Ἱερεύς

Σοφία, ὀρθοί.

Ὁ προεστὼς ἢ ὁ ἀναγνώστης  
τὴν ἐπιλύχνιον εὐχαριστίαν χῦμα·

Φῶς ἰλαρὸν ἀγίας δόξης, ἀθανάτου Πατρός, οὐρανόυ, ἀγίου, μάκαρος, Ἰησοῦ Χριστέ, ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, ἰδόντες φῶς ἐσπερινόν, ὑμνοῦμεν Πατέρα, Υἱόν, καὶ ἅγιον Πνεῦμα, Θεόν. Ἄξιόν Σε ἐν πᾶσι καιροῖς ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσίσαις, Υἱὲ Θεοῦ, ζῶν ὁ διδούς· διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

Ἐὰν δὲ εἰσοδεύουν δύο ἢ περισσότεροι ἱερεῖς, ψάλλουν αὐτοὶ τὴν ἐπιλύχνιον εὐχαριστίαν.

Ἰωάννου Σακελλαρίδη

διασκευασθὲν ὑπὸ Ἀθ. Καραμάνη

Ἦχος β'. Δε χ

φως ἰλα ρον ἀ γι ας δο ο ο ξης α θα α να α του

Πα τρος ου ρα νι ι ι ου α γι ου μα κα ρος Ι η

σου ου ου Χρι ι ι στε ελ θο ο ο ο ο ο ν τες ε

πι ι την Η λι ου δυ υ υ σιν ι δον τε ες φως ε σπε

ρι ι ι νον υ μνου ου μεν Πα τε ε ρα Υι ο ον και  
 Α α α α γι ο ον Πνε ευμα Θε ο ον α ξι ο ο ον Σε  
 εν πα α σι και ροις υ μνει ει ει σθε ε φω ναις αι αι σι  
 αις Υι ε ε Θε ε ε ου ου ζω η η η η η η η  
 ην ο ο δι ι δου ους δι ο ο ο ο ο κο ο σμος Σε  
 ε ε δο ο ξα α α α ζει ει

Ὁ Διάκονος ἐκφωνεῖ

Ἐσπέρας Προκείμενον.

Κυ υ ρι ος ε βα σι ι λευ σεν ευ πρε πει αν εν  
 ε δυ υ σα το

Ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν, καὶ περιεζώσατο.

Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν...


Καὶ γὰρ ἐστερεώσε τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται.

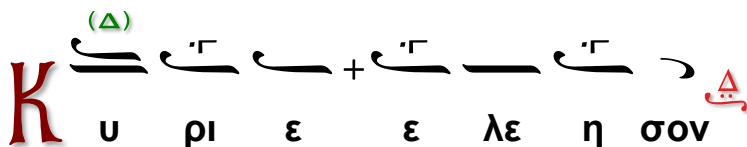
Κυ υ ρι ος ε βα σι λευ σεν ευ πρε πει αν εν ε  
 δυ υ σα το ο ο

Ὁ Διάκονος ἐκφωνεῖ

Εἵπωμεν πάντες ἐξ ὅλης της ψυχῆς καὶ ἐξ ὅλης τῆς διανοίας ἡμῶν εἵπωμεν.


ᾠχος 6'. 

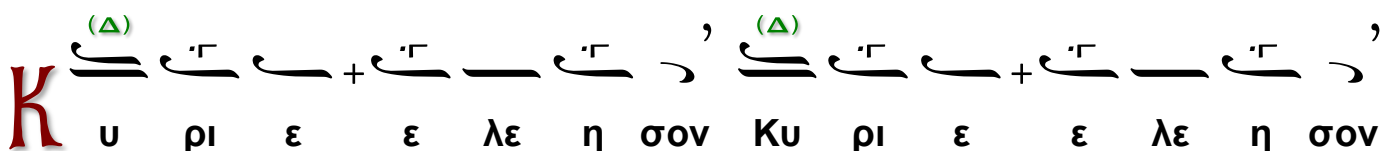
ᾠχος 6'. 

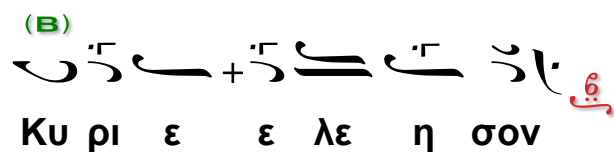
  
Κυριε ελεησον

ᾠχος 6'. 

Κύριε παντοκράτορ ὁ Θεὸς τῶν πατέρων ἡμῶν, δεόμεθά Σου, ἐπάκουσον καὶ ἐλέησον.

ᾠχος 6'. 

  
Κυριε ελεησον Κυριε ελεησον

  
Κυριε ελεησον

ᾠχος 6'. 

Ἐλέησον ἡμᾶς ὁ Θεὸς κατὰ τὸ μέγα ἔλεός Σου...

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἡμῶν...

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν ...

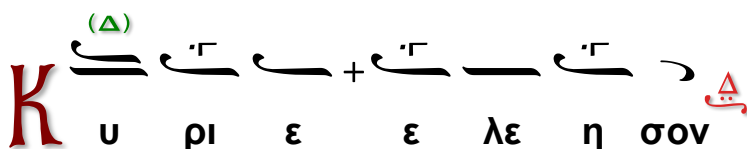
Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ ἐλέους, ζωῆς, εἰρήνης, ὑγείας, σωτηρίας...

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν μακαρίων...

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν καρποφορούντων ...

εἰς δὲ τὴν τελευταίαν

Ἐτι δεόμεθα ὑπὲρ τῶν ἀδελφῶν ἡμῶν, τῶν ἐν διακονίαις ὄντων ...

  
Κυριε ελεησον

## Ὁ Ἱερεὺς

Ὅτι ἐλεήμων καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

## Ὁ Προεστώς

Ἀμήν.

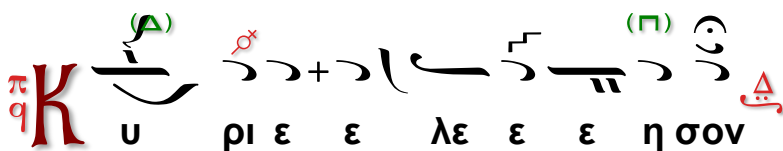
Καταξίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρα ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν. Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, δίδαξόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Ἅγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου. Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς. Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν.

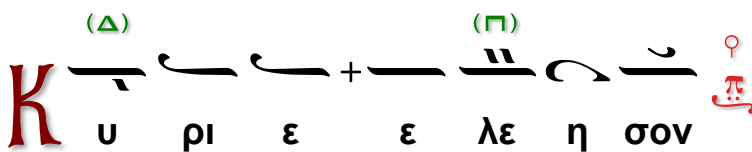
## Ὁ Διάκονος ἐκφωνεῖ

Πληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Ἦχος  Δι

## Ὁ α' Χορὸς (μεθ' ἐκάστην δέησιν).

  
Κ <sup>(Δ)</sup> <sup>(Π)</sup>  
υ ρι ε ε λε ε ε η σον

  
Κ <sup>(Δ)</sup> <sup>(Π)</sup>  
υ ρι ε ε λε η σον

  
Κ  
υ ρι ε ε λε ε ε η σον

## Ὁ Διάκονος

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον ...

## Ὁ β' Χορὸς



Κυριε ελεεσον

Ὁ Διάκονος

Τὴν ἐσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἁγίαν, εἰρηνικὴν καὶ ἀναμάρτητον, παρὰ τοῦ Κυρίου, αἰτησώμεθα.

Ὁ β' Χορός (μεθ' ἐκάστην αἴτησιν).

Κωνσταντίνου Πρίγγου (1892 - †1964)

Παρασχου Κυριε

Παρασχου Κυριε

Παρασχου Κυριε

Παραασχου Κυριε

Παρασχου Κυριε

Ὁ Διάκονος

Τῆς Παναγίας, ἀχράντου, ὑπερευλογημένης, ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας,

Ὁ χορός χαμηλοφώνως

(Ὑπεραγία, Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.)

μετὰ πάντων τῶν Ἁγίων μνημονεύσαντες, ἑαυτοὺς καὶ ἀλλήλους καὶ πᾶσαν τὴν ζωὴν ἡμῶν Χριστῷ τῷ Θεῷ παραθώμεθα.

Ὁ Χορός.

οι Κυ υ υ ρι ε

Ὁ Ἱερεύς·

Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος Θεὸς ὑπάρχεις, καὶ Σοὶ τὴν δόξαν ἀναπέμπομεν,  
τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν  
αἰώνων.

Ὁ Χορός·

χρῆμα

Ὁ Ἱερεύς·

Εἰρήνη πᾶσι.

Ὁ Χορός·

και τω πνευματι ι ι ι σου

Ὁ Διάκονος

Τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνομεν.

Ὁ Χορός·

οι Κυ υ υ ρι ε

Ὁ Ἱερεύς μυστικῶς

Ὁ Θεὸς ἡμῶν, ὁ κλίνας οὐρανοῦς, καὶ καταβὰς ἐπὶ σωτηρίᾳ τοῦ γένους τῶν  
ἀνθρώπων, ἔπιδε ἐπὶ τοὺς δούλους σου καὶ ἐπὶ τὴν κληρονομίαν σου· σοὶ γὰρ τῷ  
φοβερῷ καὶ φιλόανθρώπῳ κριτῇ οἱ σοὶ δοῦλοι τὰς ἑαυτῶν ἔκλιναν κεφαλὰς, τοὺς  
δὲ αὐτῶν ὑπέταξαν αὐχένας, οὐ τὴν ἐξ ἀνθρώπων ἀναμένοντες βοήθειαν, ἀλλὰ  
τὸ σὸν περιμένοντες ἔλεος, καὶ τὴν σὴν ἀπεκδεχόμενοι σωτηρίαν, οὓς  
διαφύλαξον ἐν παντὶ καιρῷ, καὶ κατὰ τὴν παροῦσαν ἐσπέραν, καὶ τὴν ἐπιούσαν  
νύκτα, ἀπὸ παντός ἐχθροῦ, ἀπὸ πάσης ἀντικειμένης ἐνεργείας διαβολικῆς, καὶ  
διαλογισμῶν ματαίων, καὶ ἐνθυμήσεων πονηρῶν.

Ὁ Ἱερεύς ἐκφώνως

Εἴη τὸ κράτος τῆς βασιλείας σου εὐλογημένον καὶ δεδοξασμένον, τοῦ Πατρὸς, καὶ τοῦ Υἱοῦ, καὶ τοῦ ἁγίου Πνεύματος, νῦν, καὶ ἀεὶ, καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

### Ἀπόστιχα

Ἦχος Πάχ

### Ὁ β' χορός.

Ἄ μὴν

Ἡ Α γα στα σι ις σου Χρι στε Σω τηρ α πα  
σαγ ε φω τι σε τηγ οι κου με νηγ και α νε  
κα λε σω τω ι δι ον πλα σμα Παν το δυ να με  
Κυ ρι ε δο ξα σοι

### Ὁ α' χορός.

Ὁ Κύριος ἐβασίλευσεν, εὐπρέπειαν ἐνεδύσατο, ἐνεδύσατο Κύριος δύναμιν καὶ περιεζώσατο.

Δ ι α ξυ λου Σω τερ κα τηρ γη σας την του ξυ  
 λου κα τα ραν π κρα τος θα να του τη τα φη σου  
 ε νε κρω σας π ε φω τι σας δε το γε νος η  
 μω ων τη ε γερ σει σου π δι ο βο ω μεν σοι ζω ο  
 δο τα Χρι στε ο θε ο ος η μων δο ξα σοι π

Ὁ β' χορός.

Καὶ γὰρ ἔστερέωσεν τὴν οἰκουμένην, ἥτις οὐ σαλευθήσεται.

Ε ν τω σταυ ρω Χρι στε φα νεις κα θη λω με νος  
 ηλ (Μ) λοι ω σας καλ (Π) λο ος κτι σμα των π και το μεν α  
 (Δ) παγ θρω πον στρα τι ω ται δει κνυ με νοι λογ χη πλευ ρα  
 αν σου ε κεν τη σαν π Ε θραι οι δε σφρα γισαι τα

(N) (Π)  
 φον η τη σαν το Δ σ την σην ε ξου σι αν ουκ ε  
 (M) (Π)  
 πι στα με νοι π Αλλ ο δι οι κτον σπλαγ.χνωνσου κα τα  
 (M) (Π)  
 δε ξα με νος τα φην και τρι η με ρος α να στας Κυ  
 ρι ε δο ξα σοι

Ό α' χορός.

Τῷ οἴκῳ σου πρέπει ἁγίασμα, Κύριε εἰς μακρότητα ἡμερῶν.

(Π)  
 Ζ ω ο δο τα Χρι στε ε κου σι ως πα θος υ  
 (M) (Π)  
 πο στας δι α θνη τους π εν Α δη δε κα τελ θων ως  
 (M) (Π)  
 δυ να τος π τους ε χει την ε λευ σιν με νον τας  
 την σην Δ σ α φαρ πκ σας ως εκ χει ρος κρα ται ου π Πα

ρα δει σον ανθ <sup>(M)</sup> Α <sup>(Π)</sup> δου οι κειν δε δω ρη σαι <sup>π</sup> δι ο  
 και η <sup>(M)</sup> μι ιν τοις <sup>(Π)</sup> δο ξα ζου σι την σην τρι η με  
 ρον ε γερ σιν <sup>π</sup> δω ρη σαι ι λασ μον α μαρ τι ων  
 και το με γα ε λε ος <sup>π</sup>

Ἦχος λ π ς Νη

<sup>(N)</sup>  
**Α** ο ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι <sup>ν</sup> ς  
<sup>(M)</sup> <sup>(N)</sup> <sup>(Δ)</sup>  
**Η** γρη γο ρο ος γλω ωσ σα σου  
<sup>(M)</sup> <sup>(N)</sup>  
 προς δι δα σκα λι αν <sup>ρ</sup> <sup>(N)</sup> εν τοις

(B) (M) 6  
ω σι των καρ δι ω ωγ ε νη χου σα λ

(N) (1) (M) (N)  
τας των ρα θυ μων ψυ χα ας δι α νοι

(M) (B) (2)  
στη σι γ και θε ο φθο ογ γοι οις

(Δ)  
λο γοις σου κλι μαξ ε

(N)  
ευ ρι σκε ται ο τούς εκ γη ης προς θε

(M) (N)  
ο ον α να φε ρου σα ο

(M) (Π)  
δι ο Γρη γο ρι ε θετ τα λι α

(N) (Δ)  
το θα αυ μα α μη πα αυ ση

(B) (M)  
πρε σβε ευ ειγ Χρι στω ω φω τι

(Δ) (M) (Π)  
σθη ναι τω θει ω φω τι

(N)  
του ουσ τι μω αν τα ας σε ο

<sup>(N)</sup> <sup>(Δ)</sup> <sup>(N)</sup> <sup>(M)</sup>  
Και νυ υν και α ει ει και εις τους αι ω νας των αι  
ω νων α μην

### Θεοτοκίον

<sup>(M)</sup>  
Α νυ φευ τε Παρ θε νε η τον Θε ον α φρα στως συλ λα  
<sup>(Π)</sup> <sup>(N)</sup>  
βου σα σαρ κι Μη τηρ Θε ου του ου Υ ψι ι ι στου σων ι κε  
<sup>(Π)</sup> <sup>(N)</sup>  
των πα ρα κλησεις δε ε ε χου Πα να μω με η πα σι χο  
<sup>(M)</sup> <sup>(N)</sup>  
ρη γου ου σα κα θα ρι σμο ον των πται σμα των νυν τας η  
<sup>(B)</sup> <sup>(M)</sup> <sup>(Δ)</sup>  
μων ι κε σι ι ασ προσ δε χο με νη δυ σω ω ω πει  
<sup>(Π)</sup> <sup>(M)</sup>  
ει ει σω θη ναι πα τας η μα α ας

### Ὁ Ἱερεύς

Νῦν ἀπολύεις τον δοῦλόν σου, Δέσποτα, κατὰ τὸ ῥῆμά σου, ἐν εἰρήνῃ, ὅτι εἶδον οἱ ὀφθαλμοί μου τὸ σωτήριόν σου, ὃ ἠτοίμασας κατὰ πρόσωπον πάντων τῶν λαῶν, φῶς εἰς ἀποκάλυψιν ἐθνῶν, καὶ δόξαν λαοῦ σου Ἰσραήλ.

### Ὁ Ἀναγνώστης

Ἅγιος ὁ Θεός, Ἅγιος Ἰσχυρός, Ἅγιος Ἀθάνατος, ἐλέησον ἡμᾶς. (τρὶς)

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.



Παναγία Τριάς, ἐλέησον ἡμᾶς. Κύριε ἰλάσθητι ταῖς ἁμαρτίαις ἡμῶν. Δέσποτα, συγχώρησον τὰς ἀνομίας ἡμῶν. Ἄγιε, ἐπίσκεψαι καὶ ἴασαι τὰς ἀσθενείας ἡμῶν, ἕνεκεν τοῦ ὀνόματός Σου.

Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον. Κύριε, ἐλέησον.

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν.

Πάτερ ἡμῶν, ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, ἁγιασθήτω τὸ ὄνομά Σου, ἐλθέτω ἡ Βασιλεία Σου, γενηθήτω τὸ θέλημά Σου, ὡς ἐν οὐρανῷ καὶ ἐπὶ τῆς γῆς. Τὸν ἄρτον ἡμῶν τὸν ἐπιούσιον δὸς ἡμῖν σήμερον καὶ ἄφες ἡμῖν τὰ ὀφειλήματα ἡμῶν, ὡς καὶ ἡμεῖς ἀφίεμεν τοῖς ὀφειλέταις ἡμῶν καὶ μὴ εἰσενέγκῃς ἡμᾶς εἰς πειρασμόν, ἀλλὰ ρῦσαι ἡμᾶς ἀπὸ τοῦ πονηροῦ.

### Ὁ Ἱερεὺς

Ὅτι σοῦ ἐστὶν ἡ Βασιλεία καὶ ἡ δύναμις καὶ ἡ δόξα, τοῦ Πατρὸς καὶ τοῦ Υἱοῦ καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων.

Ἦχος Δε Χ

### Ὁ ἀΐχος

Ἄμη ην

(M) τε κα τη ηλ θες προς τον θα να τον η ζω η η

α θα α να τος το τε το Α δην ε νε εκρω σας

(B) τη α στρα πη της θε ο τη τος ο τε δε και τους τεθ

, (M) νε ω τας εκ των κατα χθο νι ων α νε ε στη σας πα

σαι αι δυ να μεις των ε που ρα νι ων ε κρα αυγα ζον

Ζω ο δο τα Χρι στε ο Θε ος η μων δο ο ο ξα

Σοι

Ό β' Χορός

Ἦχος λ π δ Γα

Α ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι

✠ ρ θο δο ξι ας ο φω στηρ Εκ κλη σι ας το στη ρι γμα

και δι ι δα σκα α λε των μο να στων η καλ λο

νη των θε ο λο γων υπερμα χος α προ οσ μα χη η

τος Γρη γο ρι ε θαυ μα του ρ γε Θεσ σα λο νι κη στο

καυ χη μα κη ρυ ξ τη ης χα ρι ι τος ι κε τευ ε δι α παν

τος σω θη ναι τας ψυ υ χας η η μων

Ό α' Χορός

Και νυν και αι και ει και εις τους αι ω νας των αι ω

νων α μην

(M)

Θ δι η μας γεν νη θεις εκ Παρ θε νου και σταυρωσιν

υ πο μει νας α γα α θε ο θα να τω τον θα να τον

σκυ λε ευ σας και ε ε γερσιν δει ξαςως Θε ος μη πα

ρι δησους ε πλα σας τη χει ει ρι σου δει ξον την φι

λαν θρω πι αν σου ε λε η η μον δε ξαι την τε κου σαν

Σε Θε ο το κον κον πρε σβευουσαν υ περ η μων και

σω ω σον Σω τηρ η μων λα ον απεγνω σμε ε νο ο ο ν

Ἀπόλυσις

ἐὰν προηγῆθῃ ἀρτοκλασία

Ὁ Διάκονος ἢ Ὁ Ἱερεὺς

Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Ὁ Χορός.

Κυριε ελεησον

Ὁ Ἱερεύς·

Εὐλογία Κυρίου καὶ ἔλεος...

ἐὰν δὲ δὲν προηγήθη ἀρτοκλασία

Ὁ Διάκονος

Σοφία!

Ὁ λαός

Εὐλόγησον.

Ὁ Ἱερεύς·

Ὁ ὢν εὐλογητὸς Χριστὸς ὁ Θεὸς ἡμῶν, πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων. Ἀμήν .

Ὁ χορός.

Ἀμην

Ἀκολουθῶς εἰς ἀμφοτέρας τὰς περιπτώσεις

Ὁ Προεστῶς.

Στερεώσαι, Κύριος ὁ Θεός, τὴν ἀγίαν ἀμώμητον πίστιν τῶν εὐσεβῶν καὶ ὀρθοδόξων Χριστιανῶν, σὺν τῇ ἀγία αὐτοῦ Ἐκκλησίᾳ καὶ τῇ πόλει (ἢ τῇ μονῇ, ἢ χώρα, ἢ τῇ νήσῳ) ταύτῃ εἰς αἰῶνας αἰώνων. Ἀμήν.

Ὁ Ἱερεύς·

Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ὁ Ἀναγνώστης.

Τὴν τιμιωτέραν τῶν Χερουβίμ, καὶ ἐνδοξοτέραν ἀσυγκρίτως τῶν Σεραφίμ, τὴν ἀδιαφθόρως Θεὸν Λόγον τεκοῦσαν, τὴν ὄντως Θεοτόκον, σὲ μεγαλύνομεν.

Ὁ Ἱερεύς (ποιεῖ ἀπόλυσιν)

Δόξα Σοι, Χριστέ ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα Σοι,

Ὁ Ἀναγνώστης.

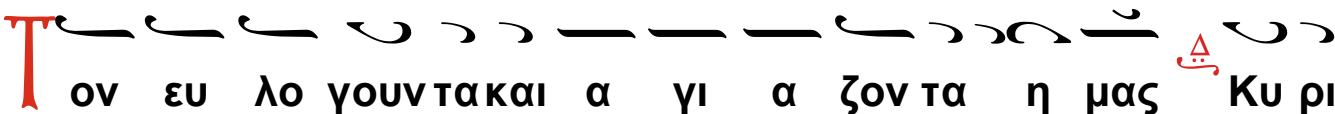




Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι καὶ νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν αἰώνων, ἀμήν. Κύριε ἐλέησον (γ'), Πάτερ (ἢ Δέσποτα) ἅγιε, εὐλόγησον.

Ὁ Ἱερεύς συνεχίζει

ὁ ἀναστὰς ἐκ νεκρῶν Χριστὸς ὁ ἀληθινὸς Θεὸς ἡμῶν, ταῖς πρεσβείαις τῆς παναχράντου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας, δυνάμει τοῦ τιμίου καὶ ζωοποιῦ Σταυροῦ, προστασίαις τῶν τιμίων ἐπουρανίων Δυνάμεων ἄσωμάτων, ἱκεσίαις τοῦ τιμίου, ἐνδόξου, Προφήτου, Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου, τῶν Ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων ἀποστόλων, τῶν ἐν Ἁγίοις Πατέρων ἡμῶν καὶ οἰκουμενικῶν Διδασκάλων καὶ Ἱεραρχῶν, Βασιλείου τοῦ Μεγάλου, Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου καὶ Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου, οὗ καὶ τὴν θείαν Λειτουργίαν ἐπιτελέσαμεν, Ἀθανασίου καὶ Κυρίλλου, Ἰωάννου τοῦ Ἐλεήμονος, Πατριαρχῶν ἀλεξανδρείας, Νικολάου τοῦ ἐν Μύροις, Σπυρίδωνος Ἐπισκόπου Τριφυθοῦντος τῶν θαυματουργῶν, τῶν Ἁγίων ἐνδόξων μεγάλων Μαρτύρων Γεωργίου τοῦ Τροπαιοφόρου καὶ Δημητρίου τοῦ Μυροβλήτου, Θεοδώρων Τήρωνος καὶ Στρατηλάτου καὶ Ἱερομαρτύρων Χαραλάμπους καὶ Ἐλευθερίου, τῶν Ἁγίων ἐνδόξων καὶ καλλινίκων Μαρτύρων, τῶν Ὁσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, τῶν Ἁγίων καὶ δικαίων Θεοπατόρων Ἰωακείμ καὶ ἄννης, τ... Ἁγί... (τοῦ Ναοῦ), τοῦ Ἁγίου Ἱερομάρτυρος Ὑπατίου, Ἐπισκόπου Γαγγρῶν (†326), τῶν Ἁγίων Μαρτύρων, τῶν ἐν Περσίδι μαρτυρησάντων, Αὐδᾶ Ἐπισκόπου, Βενιαμὴν Διακόνου, καὶ τῶν σὺν αὐτοῖς ἐννέα Μαρτύρων, καὶ ἄλλων πολλῶν Ἁγίων, τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Μενάνδρου, τῶν Ἁγίων τριάκοντα ὀκτὼ Μαρτύρων, συγγενῶν ὄντων, ξίφει τελειωθέντων, τῶν ὀσίων Πατέρων ἡμῶν Ἀκακίου, Ἐπισκόπου Μελιτηνῆς τοῦ Ὁμολογητοῦ, καὶ Στεφάνου τοῦ θαυματουργοῦ καὶ τοῦ ἐν Ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Γρηγορίου Ἀρχιεπισκόπου Θεσσαλονίκης τοῦ Παλαμᾶ, ὧν καὶ τὴν μνήμην ἐπιτελοῦμεν· καὶ πάντων τῶν Ἁγίων, ἐλεῆσαι καὶ σῶσαι ἡμᾶς, ὡς ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος καὶ ἐλεήμων Θεός.

Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ἀπολύσεως, εἴθισται ὅπως ὁ Χορὸς ψάλλῃ τὸ ἐπόμενον·

Ἦχος β'.  Ἦχος β'.

 **Τ**ον ευλογουντα και αγιαζοντα ημας  Κυρι  
 εφυλαττε  εις πολλα ετη 

(Χοροστατοῦντος Ἐπισκόπου, λέγεται τὸ)

(M) (Δ) (M) (B)
   
 Χ Τ ον Δε σποτην και Αρ χι ε ε ρε α η μων Κυ ρι
   
 (M) (B) (M)
   
 ε φυ λατ τε εις πολ λα ε τη Δε σπο τα εις
   
 (B) (M) (Δ) (B) (M)
   
 πολ λα ε τη Δε σπο τα εις πολ λα ε τη Δε σπο τα
   
 α α

Ὁ Ἱερεύς (ἢ ὁ χοροστατῶν Ἀρχιερεύς) συνεχίζει

Δι' εὐχῶν τῶν Ἁγίων Πατέρων ἡμῶν, Κύριε, Ἰησοῦ Χριστέ ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ὁ χορός.

(N)
   
 α μην

(Χοροστατοῦντος Ἐπισκόπου, ὁ Ἱερεύς)

Δι' εὐχῶν τοῦ Ἁγίου Δεσπότης ἡμῶν, Κύριε, Ἰησοῦ Χριστέ ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς.

Ὁ χορός.

(N)
   
 α μην

Ἐπιμέλεια

Βασίλειος Σταθόπουλος

Ἀντιστράτηγος ε.α. – Μαθηματικός

Πτυχιούχος Βυζαντινῆς Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς

Ἀθῆναι, Φεβρουάριος 2024

stathovass@gmail.com