

22 ΜΑΡΤΙΟΥ 2026

† Κυριακή Δ' Νηστειῶν.

Ἰωάννου ὀσίου συγγραφέως τῆς Κλίμακος.

Βασιλείου ἱερομάρτυρος τῆς Ἀγκυρανῶν ἐκκλησίας (†362).  
Καλλινίκης μάρτυρος (†252).

Ἦχος πλ.δ'. Ἐωθινὸν ἦ.

(ΤΜΕ Τριωδίου §§41-43).

\* \* \* \* \*

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ

Μετὰ τὸν Ἐξάψαλμον,

Συναπτὴ μεγάλη, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Ἦχος πλ.δ' — Γα ρ

**Θ** ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα α νεν η η μιν

ευ λο γη με νος ο ε ερ χο μενος εν ο νο μα τι

Κυ υ ρι ου

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. β'. Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἡμυνάμην αὐτούς.

Στίχ. γ'. Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἐστὶ θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν.

**Θ** ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα α νεν η η μιν

ευ λο γη με νος ο ε ερ χο μενος εν ο νο μα τι

Κυ υ ρι ου

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ

Ἦχος πλ.δ' — Γα ρ

**Ε** ξ υ ψουςκα τηλ θες ο ο Ευ σπλαγχνος τα φην

κα τε δε ξω τρι ι η με ε ρον ι να η μας ε λευ  
θε ρω σης των πα θων η ζω η και η α να στασις  
η μων Κυ ρι ε ε δο ξα α σοι




Δόξα. Τοῦ Ὁσίου.

Ἦχος Γα ρ

Τ αϊς των δα κρυ ων σϑ ρο αϊς της ε ρη μου το  
α γο νον ε γε ε ωρ γη σας και τοις εκ  
βα θϋς στε ναγ μοις εις ε κα τον τϋς πο νϋς ε  
καρ πο ο φο ρη σας και γε γο νας φω στη τη  
οι κου με νη λαμπων τοις θα αυ μα σι Ι ω αν  
νη πα τηρ η μων ο σι ε πρε σβευ ε Χρι στω  
τω Θε ω σω θη ναι τας ψυ υ χας η μων

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

Ο δι η μας γεννη θεις εκ Παρ θε νου και σταυρω  
σιν υ πο μει να ας α γα α θε ο θα να τω τον θα  
να τον σκυ λε ευ σας και ε γε ρσιν δει ξας ως Θε ος μη πα  
ρι δησους ε πλα σας τη χει ει ρι σου δει ξον την φι

  
 λαν θρω πι αν σου ε λε η μον δε ξαι την τε κου σαν  
  
 σε Θε ο το ο κον πρε σβευ ου σαν υ περ η μων και  
  
 σω ωσον Σω τη ημων λα ον α πε γνω σμε ε νο ο ο ον

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·






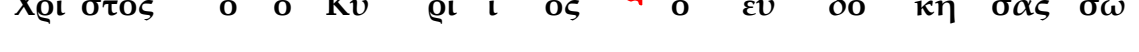
Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

\*\*\*

### ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ


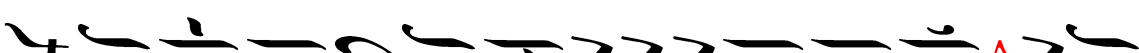
[Τὸ Ψαλτήριον καὶ ὁ Ἄμωμος]  
 Μετὰ τὴν ἀ' Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ἦχος πλ' α' Γα ρ

  
**A**νε στη σε κ νε κρω η ζω η των α α παν των  
  
 και αγ γε λος φω τος ταις γυ ναι ξιν ε ε βο α παν  
  
 σα σθε των δα κρω των τοις α πο στο λοις ευ αγ γε ε λι  
  
 σα α σθε κρα ξα τε α νυ μνου ουσαι ο τι α νε στη  
  
 Χρι στος ο ο Κυ ρι ι ος ο ευ δο κη σας σω  
  
 σαιως Θε ος το γε νος των α αν θρω πων

Δόξα. Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον.



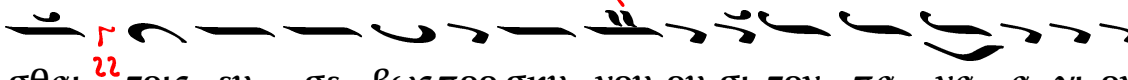

Ἦχος πλ' α' Νη ρ

  
**A**να στα ας εκ του τα α φου ως α λη θως  
  
 ταις ο σι ι αις προ σε ε τα ξας γυ ναι ξι κη ρυ

υ ξαι την ε γερσιν α πο στο λοις ως γε γρα πται και δρο  
 μαι ος ο Πε τρος ε πε στητω μνη μα τι και το φως εν  
 τω τα φω ο ρων κα τε πλη ττε το ο θεν και κα τει δε ε  
 τα ο θε νι α μο ο να χω ρι ις του θει ου σω  
 ματος εν αυ τω κα τα κει με να και πι στευ σας ε ε  
 βο η η σε δο ξα σοι Χρι στε ο Θε ος ο τι σω  
 ζεις απ αν τας Σω ω τηρ η η μων του Πα τρος γαρ υ  
 πα αρχεις α πα αυ γα α σμα

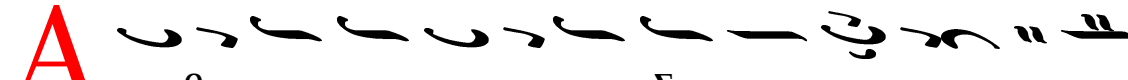




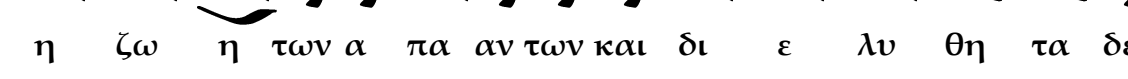
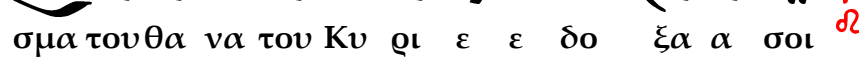
Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

**T**ην ου ρα α νι ον πυ υ λην και κι βω τον  
 το πα να α γι ον ο ο ο ρος την φω ταυ γη νε  
 φε ε λην υ μνη σω μεν την ου ρα νι ον κλι μα κα τον  
 λο γι κον Πα ρα δει σον της Ευ αστην λυ τρω σιν της Οι  
 κου με νης πα α σης το με γα κει μη λι ον ο τι σω  
 τη ρι α α εν αυ τη δι επ πρα χθη τω κο  
 ο σμω και α φε σις των αρ χαι ων ε γκλη μα των δι


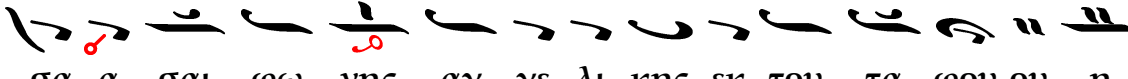
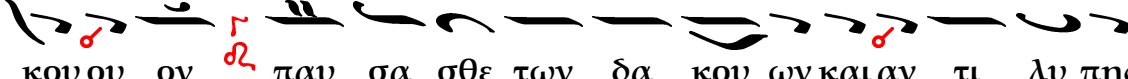

  
 α του το βο ω ω μεν αυ τη <sup>22</sup> πρε σβευ ε τω σω Υι  

  
 ω και Θε ω των πται σμα των α φε σιν δω ω ρη σα α  

  
 σθαι <sup>22</sup> τοις ευ σε βως προ σκυ νου ου σι τον πα να α γι ον  

  
 το ο κο ον σου <sup>22</sup>

Μετὰ τὴν β΄ Στιχολογίαν, Κάθισμα.

Ἦχος πλ. Γα ρ

**A** 
  
 ν θρω ποι το μνη μα σου Σω τηρ ε σφρα γι  

  
 σα α ντο Αγ γε λος τον λι θον εκ της θυ ρας α πε ε  

  
 κυ λι ι σε <sup>22</sup> γυ ναι κες ε θε α σαν το ε γη  

  
 γερ με νον εκ νε κρων και αυ ται ευ ηγ γε λι σαν το  

  
 τοις μα θη ταις σου ου εν Σι ι ων <sup>22</sup> ο τι α νε στης  

  
 η ζω η των α πα αν των και δι ε λυ θη τα δε  

  
 σμα του θα να του Κυ ρι ε ε δο ξα α σοι <sup>22</sup>

Δόξα

**T** 
  
 α μυ ρα της τα φης αι Γυ ναι κες κο ο μι  

  
 σα α σαι φω νης αγ γε λι κης εκ του τα φου ου η  

  
 κου ου ον <sup>22</sup> παυ σα σθε των δα κρυ ων και αν τι λυ πης

χα ραν κο ο μι σα α σθε κρα ξα τε α νυ μνουσαι ο  
τι α νε στη Χρι στος ο ο Κυ ρι ι ος ο ευ δο κη  
σας σω σαιως Θε ος το γε νος των α αν θρω πων

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.

**Ε**πι σοι χαι ρει κε χα ρι τω με νη πα  
σα η η κτι σις Αγ γε λων το συ στη μα και αν θρω  
πων το ο γε νος η γι α σμε νε να ε και Πα  
ρα δει σε λο γι κε παρ θε νι κον κα αυ χη η μα εξ  
ης Θε ος ε σα ρκω θη και παι δι ον γε γονεν ο προ  
αι ω νων υ πα ρχων Θε ε ος η η μων την γαρ σην  
μη τραν θρο νον ε ποι οι η σε και την σην γα στε ρα πλα τυ  
τε ραν ου ρα νων α πει ειρ γα σα α το ε πι σοι χαι  
ρει κε χα ρι τω με νη πα σα η κτι σι ις δο ξα α  
σοι

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι  
και ω μα τα σθ<sup>u q</sup>

**Τ** ων Α γγε ε λων ο δη η μος κα τε πλα α γη  
ο ρω ων σε εν νε κροις λο γι σθεντα<sup>u q</sup> τσ θα να α  
τσ δε Σω ω τερ την ι σχυ υν κα θε λο ον τα και συν  
ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν τα<sup>u q</sup> και εξ α δσ  
παν τας ε λευ θε ρω ω σα αν τα<sup>u q</sup>

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι  
και ω μα τα σθ<sup>u q</sup>

**Τ** ι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ σι<sup>v' u q</sup> ω μα θη  
τρι αι κιο να τε<sup>u q</sup> ο α ζραπτων εν τω τα φω Α  
γγε λος προ σε φθεγγετο ταις μυ ρο φοροις<sup>u q</sup> ι δε τε υ  
μεις τον τα α φον και η σθη τε<sup>u q</sup> ο Σω τηρ γαρ ε  
ξα νε ε στη τσ μνη μα α τος<sup>u q</sup>

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι  
και ω μα τα σθ<sup>u q</sup>

**Λ** ι ανρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον προς το μνη  
μα σθ θρη νο λο γσσαι<sup>u q</sup> αλλ ε πε στη προς αυ τας ο

Α γγε λος και ει ει πε θρη νσ ο και ρος πε παυ ται  
μη κλαι ε τε<sup>u q</sup> την α να στα σιν δε Α πο στο λοις ει ει

πα α τε<sup>u q</sup>

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι  
και ω μα τα σθ<sup>u q</sup>

**Μ** υ ρο φο ο ροι γυ ναι αι κες με τα μυ υ ρων  
ελ θσ σαι προς το μνη η μα σθ Σω τε ρ<sup>u q</sup> εν η χσ ς εν

το Α γγε ε λσ προς αυ τα ασ φθε γγο με ε νσ τι με  
τα νε κρων τον ζωων τα λο γι ζε σθε<sup>u q</sup> ως Θε ος

γα ρ ε ξα νε ε στη τσ μνη η μα α τος<sup>u q</sup>

**Δ** ο ξα Πα τρι ι και Υι ω<sup>v' z</sup> και Α γι ω Πνευ μα  
τι<sup>u q</sup>

**Π** ρο σκυ νθ ς μεν Πα τε ε ρα και τον τθ ς τθ  
 Υι ο ον τε και το Α α γι ον Πνευ μα<sup>u q</sup> την α γι ι  
 αν Τρι α α δα εν μι α α τη ου σι ι α συν τοις  
 Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α α γι ος Α γι ος<sup>u q</sup> Α  
 γι ος ει Κυ ρι ι ε<sup>u q</sup>

**Κ** αι νυ υν και α ει και εις τθς αι ω νας των  
 αι ω νων α μην<sup>u q</sup>

**Ζ** ω ο δο ο την τε κθ ς σα ε λυ τρω ω σω Παρ  
 θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ας<sup>u q</sup> χαρ μο νη ην δε  
 τη Ε ευ α α ντι λυ υ πης πα ρε ε σχες ρευ σαν τα  
 ζω ης<sup>v' 22</sup> ι θυ νε προς ταυ την δε<sup>u q</sup> ο εκ σθ σαρκω θεις  
 Θε ος και αν θρω ω πος<sup>u q</sup>

**Α** λλη λθ ι α Α λλη λθ ι α<sup>v' 22</sup> Α λλη λθ  
 ι α δο ο ξα σοι ο Θε ος<sup>u q (δισ)</sup>

Τὸ τρίτον

**Α** λλη λθ ι α Α λλη λθ ι α<sup>v' 22</sup> Α λλη

λϝ ϝ ι̇ ι̇ α δο ο ξασοι ο Θε ο ο ο ο ο ος<sup>υ ρ</sup>

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Ὅτι ἠυλόγηταί Σου...

Ἡ Ὑπακοή. Ἦχος πλ. δ'.

Αἱ Μυροφόροι τοῦ ζωοδότου, ἐπιστᾶσαι τῷ μνήματι, τὸν Δεσπότην ἐζήτουν, ἐν νεκροῖς τὸν ἀθάνατον· καὶ χαρᾶς εὐαγγέλια, ἐκ τοῦ Ἀγγέλου δεξάμεναι, τοῖς Ἀποστόλοις ἐμήνυον· Ὅτι ἀνέστη ὁ Κύριος, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Οἱ Ἀναβαθμοί.

Ἀντίφωνον Α'

Ἦχος πλ. Νη ρ

**Ε**κ νεοτητος μου ο εχθροος με πει

ρα ζει ταις η δο ναισ φλεγει με ε γω δε πε ποι θωσ εν

σοι Κυρι ε τρο που μαι του τον<sup>υ ρ</sup>

**Ο**ι μι σου ντες Σι ων γε νη θη η τω σαν δη

πριν εκ σπα σθη η ναι ως χορ τος συγ κο ψει γαρ Χρι στος

αυ χε ε νας αυ των το μη βα σα νων<sup>υ ρ</sup>

**Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα

τι<sup>υ ρ</sup> και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην<sup>υ ρ</sup>

**A** γι ω Πνευ μα τι το ζην τα παν τα φως εκ  
φω το ος Θε ος με γας συν Πα τρι υ μνου ου μεν  
αυ το ο και τω λο γω

Ἀντίφωνον Β'

**H** καρ δι α μου τω φο βω σου σκε πε σθω  
τα πει νο φρονου ου ου σα μη υ ψω θει ει σα α πο  
πε ση εκ σουου πα νοι κτιο μον

**E** πι τον Κυ ρι ον ο ε σχη κως ελ πι ι  
δα ου δει σει το ο τε ο ο τε πυ ρι τα πα αν τα κρι νει ει  
και κο λα σει

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα  
τι και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι  
ω νων α μην

**A** γι ω Πνευ μα τι πας τις θει ος βλε πει και  
προ λε ε γει τε ρα τουρ γει ει υ ψι ι στα εν τρι σιν  
ε να Θε ον μελ πων ει γαρ και τρι λαμ πει μο ναρ χει

το θει ον <sup>v</sup><sub>δλ</sub>

Ἀντίφωνον Γ'

**E** κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε προ σχες κλι νον μοι το  
ου ους σου βο ω ων τι και κα θα ρον πριν α ρησ με α  
πο των εν θεν δε <sup>v</sup><sub>δλ</sub>

**E** πι την μη τε ρα αυ του γην δυ νων πας  
αυ θις α να λυ υ σει του λα βειν βα σα ανους η γε  
ρα των βε βι ω με νων <sup>v</sup><sub>δλ</sub>

<sup>χ</sup>**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα  
τι <sup>δλ</sup> και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι  
ω νων α μην <sup>v</sup><sub>δλ</sub>

**A** γι ω Πνευ μα τι θε ο λο γι α μο να  
ας τρι σα γι α ο Πα τηρ γαρ α να αρχος εξ ου ε  
φυ ο Υι ος α χρο ο ο νως και το Πνευ μα συ υμ μορ  
φον συν θρονον εκ Πα τρο ος συ νε κλαμψαν <sup>v</sup><sub>δλ</sub>

Ἀντίφωνον Δ'

**I** δου δη τι κα λον η τι τερ πνον αλλ η το κα  
τοι κειν α δελ φους α α μα εν του ου τω γαρ Κυ ρι ος ε  
πηγ γει λα το ζω η ην αι ω νι αν

**T** ου εν δυ μα τος αυ του ο τα κρι να του α γρ  
κο σμων κε λε ευ ει μη δειν φρο ντι ζειν

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα  
τι και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι  
ω νων α μην

**A** γι ω Πνευ μα τι ε νο ει δει αι τι ι  
α παν τα ε χε ται ει ρη νο βρα βευ τως Θε ος τς το  
γαρ ε στι Πα τρι τε και Υι ω ο μο ου σι  
ον κυ ρι ως

Τὸ Προκείμενον.

**B** α σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι ω να  
Θε ος σου Σι ων εις γε νε αν και γε νε αν

**Στίχος:** Αἰνεῖ ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον· αἰνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.

**Χ** Β α σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι ω να  
ο Θε ος σου Σι ων εις γε νε αν και γε νε αν

**Στίχος:** Κύριος λύει πεπεδημένους, Κύριος σοφοῖ τυφλοῦς, Κύριος ἀνορθοῖ κατερραγμένους, Κύριος ἀγαπᾷ δικαίους, Κύριος φυλάσσει τοὺς προσηλύτους.

**Χ** Β α σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι ων α  
ο Θε ος σου Σι ων εις γε νε αν και γε νε α α  
α αν

### ΤΑΞΙΣ ΕΩΘΙΝΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΥ

**Ὁ διάκονος:** Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν.

Κύριε, ἐλέησον.

**Ὁ ἱερεύς:** Ὅτι ἅγιος εἶ, ὁ Θεὸς ἡμῶν, ...

Ἀμήν.

Σταθερὸν Προκείμενον ὄρθρου.

Ψαλμὸς ρν' (150).

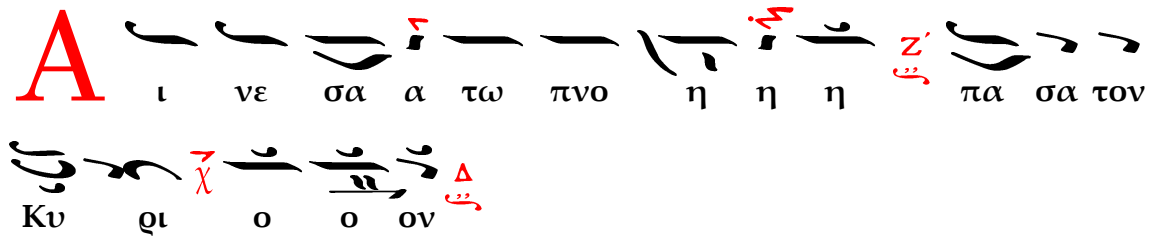
Ἦχος Δι-Θ

**Π** α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον

**Στίχ. α'.** Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως αὐτοῦ.

**Π** α α σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον

**Στίχ. β'.** Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ.



### Εὐαγγέλιον.

Ὁ διάκονος· Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι ἡμᾶς τῆς ἀκροάσεως τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου Κύριον τὸν Θεὸν ἡμῶν ἱκετεύσωμεν.

Κύριε, ἐλέησον. (γ)

Ὁ διάκονος· Σοφία· ὀρθοί· ἀκούσωμεν τοῦ ἁγίου Εὐαγγελίου.

Ὁ ἱερεύς· Εἰρήνη πᾶσι.

Καὶ τῷ πνεύματί σου.

Ὁ ἱερεύς· Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην ἁγίου Εὐαγγελίου τὸ ἀνάγνωσμα.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

Ὁ ἱερεύς ἀναγινώσκει τὸ ἐνδιάτακτον ἑωθινὸν Εὐαγγέλιον.

### Ἑωθινὸν Η'

Ἐκ τοῦ κατὰ Ἰωάννην (κ' 11-18).

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, Μαρία εἰστήκει πρὸς τὸ μνημεῖον κλαίουσα ἔξω. Ὡς οὖν ἔκλαιε, παρέκυψεν εἰς τὸ μνημεῖον καὶ θεωρεῖ δύο ἀγγέλους ἐν λευκοῖς καθεζομένους, ἓνα πρὸς τῇ κεφαλῇ καὶ ἓνα πρὸς τοῖς ποσίν, ὅπου ἔκειτο τὸ σῶμα τοῦ Ἰησοῦ. Καὶ λέγουσιν αὐτῇ ἐκεῖνοι· Γύναι, τί κλαίεις; Λέγει αὐτοῖς· Ὅτι ἤραν τὸν Κύριόν μου, καὶ οὐκ οἶδα ποῦ ἔθηκαν αὐτόν. Καὶ ταῦτα εἰποῦσα ἐστράφη εἰς τὰ ὀπίσω, καὶ θεωρεῖ τὸν Ἰησοῦν ἐστῶτα, καὶ οὐκ ᾔδει ὅτι Ἰησοῦς ἐστι. Λέγει αὐτῇ ὁ Ἰησοῦς· Γύναι, τί κλαίεις; Τίνα ζητεῖς; Ἐκείνη δοκοῦσα ὅτι ὁ κηπουρός ἐστι, λέγει αὐτῷ· Κύριε, εἰ σὺ ἐβάστασας αὐτόν, εἰπέ μοι ποῦ ἔθηκας αὐτόν, καὶ γὰρ αὐτόν ἀρῶ. Λέγει αὐτῇ ὁ Ἰησοῦς· Μαρία. Στραφεῖσα ἐκείνη λέγει αὐτῷ· Ῥαββουνί, ὃ λέγεται, διδάσκαλε. Λέγει αὐτῇ ὁ Ἰησοῦς· Μὴ μου ἄπτου· οὐπω γὰρ ἀναβέβηκα πρὸς τὸν πατέρα μου· πορεύου δὲ πρὸς τοὺς ἀδελφούς μου καὶ εἰπέ αὐτοῖς· ἀναβαίνω πρὸς τὸν πατέρα μου καὶ πατέρα ὑμῶν, καὶ Θεὸν μου καὶ Θεὸν ὑμῶν. Ἐρχεται Μαρία ἡ Μαγδαληνὴ ἀπαγγέλλουσα τοῖς μαθηταῖς ὅτι εἶδεν τὸν Κύριον, καὶ ταῦτα εἶπεν αὐτῇ.

Δόξα σοι, Κύριε, δόξα σοι.

### Ὁ Προεστὼς ἢ ὁ Ἀναγνώστης·

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, \* προσκυνήσωμεν ἅγιον Κύριον Ἰησοῦν, \* τὸν μόνον ἀναμάρτητον. \* Τὸν σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν \* καὶ τὴν ἁγίαν σου ἀνάστασιν \* ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. \* σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, \* ἐκτός σου ἄλλον οὐκ

οἶδαμεν, \* τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. \* Δεῦτε πάντες οἱ πιστοὶ προσκυνήσωμεν \* τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν ἀνάστασιν. \* ἰδοὺ γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ \* χαρὰ ἐν ὄλῳ τῷ κόσμῳ. \* Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, \* ὑμνοῦμεν τὴν ἀνάστασιν αὐτοῦ. \* Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, \* θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

## Ο Ν΄ ΨΑΛΜΟΣ

Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ ( †1889)

Χ Δ

**Ε**λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος κα  
τα το με γα ε λε ος σθ και κα τα το πλη θος  
των οικτιρμων σθ ε ξα λειψον το α νο μη μα μθ

**Ε**πι πλει ον πλυνον με α πο της α νο μι ι  
ας μθ και α πο της α μαρ τι ας μθ κα θα ρισον  
με

**Ο**τι την α νο μι αν μθ ε γω γινωσκω και  
η α μαρ τι α μθ ε νω πι ον μθ ε στι δι α παν  
τος

**Σ**οι μο νω η η μαρ τον και το πο νη ρον ε  
νω πι ον σθ ε ποι οι η σα ο πως αν δι και  
ω θης εν τοις λο γοις σθ και νι κη σης εν τω κρι νε σθαι  
σε

**I** δὲ γὰρ ἐν ἀνομίαις συνέληφθην, καὶ ἐν ἀμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

**I** δού γὰρ ἀληθεύαν ἡ γὰ ἀπήσαστά ἀδελὰ καὶ τὰ κρυφία τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Εἰς τὸν ἀσπασμὸν τοῦ ἀρχιερέως. Ⲫ Ⲅ

**I** δὲ ὄ γ α ρ ἀ λ η η η η θει αν η η η γ α π η η σα ας τα α δη λα και αι τα κρυ υ φι ι α τη η η ης σο ο φι ι ι α ας σ ο ο ε δη λω ω ω σα α α α ας μοι οι οι οι Ο ἄ χορός.

**E** ἰς πολλὰ ἔετη δεσποοτά Ⲫ Ⲅ

**P** ἀντι εἰς με ὑσώπω καὶ καθάρισθη ἡ σωμαί πλυνεῖς με καὶ ὑπερχίονα λευκανθήσομαι.

**A** κούτι εἰς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφρο

σου νηνα γαλι α σονται ο στε α τε τα πεινω με

να

**A**πο σρεψον το προσωπον σα πο των α

μαρτιων μη και πασαστας ανομι ας μη εξαλει

ψον

**K**αρδι ανκαθαραν κτισον εν εμοι ο θε

ος και πνευμα ευθες εγ και νισον εν τοις εγ κατοις

μη

**M**η απορριψης με απο τα προσωπα σα και

το πνευμα σα το αγιον μη αντανελης απε

μη

**A**ποδος μοι την αγαλι α σιν του σωτη

ριου σα και πνευμα τη γεμονικωστη ριξον

με

**Δ**ιδαξω ανους τας οδους σα και ασε

βεις επι σε επιστρεψοσι

**Ρ** υσαι με εξ αι μα των ο Θε ος ο Θε ος της  
σω τη ρι ι ας μ α γα λ λι α σε ται η γλω σσα μ α την  
δι και ο συ νην σ α

**Κ** υ ρι ε τα χει λη μου α νοι ξεις και το  
στο μα μ α να γ γε λει την αι νε σιν σ α

**Ο** τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε δω κα αν  
ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη σεις

**Η** υ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε τριμ με νον  
καρ δι αν συν τε τριμ με νην και τε τα πει νω με νην  
ο Θε ος ουκ ε ξου δε νω σει

**Α** γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο κι α  
σ α την Σι ων και οι κο δο μη θη τω τα τει χη Ι ε  
ρ ο σα λη μ

**Τ** ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και ο συ  
νης α να φο ραν και ο λο καυ τω μα τα

**Τ** ο τε α νοι σ α σιν ε πι το θυ σι α στη ρι ον

σμο οσ χος και ε λε ησονμε ο Θε ος

7  
χ

Τῇ Ἁγία καὶ Μεγάλῃ Τεσσαρακοστῇ μετὰ τὸν ν΄ ψαλμὸν.

Ἦχος πλὴν Νη ς

**Δ** ο ο ξα Πα α τρι ι και Υι υι ω και Α

γι ω Πνε ε ε ευ μα α α α τι

**Τ** ης με τα νοι α α ας α νοι οι ξον μοι οι πυ

υ λας ζω ο ο δο ο ο ο τα ορ θρι ζει γαρ

το ο ο πνευ μα α μ προς να ο ον τον α γι ι

ο ο ο ον οσ να ον φε ρων τσ σω ματος ο

ο ο λο ον ε σπι λω ω με ε ε ε νον αλλ ως

οι κτισ των κα α α θα α α ρον ε ε ευ

σπλα αγ χνω οσ ε ε λε ε ε ε ει

**Κ** αι νυ υν και α α ει και εις τς αι ω νας

των αι αι ω ω ω ω νω ων α α μην

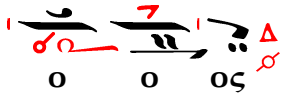
**Τ** ης σω τη ρι ι α α ας ευ θυ υ νον μοι οι

τρι ι βς Θε ο ο το ο ο ο κε αισ χραι αις

γαρ κα τε ε ερ ου πω ω σα την ψυ υ χη η ην  
 α μα αρ τι ι ι ι ι αις ως ρα θυ μως τον βι  
 ον μϞ ο ο ο λο ο εκ δα πα α νη η η η σας  
 ταις σαις πρε σβει αις ρυ υ υ σαι αι αι με  
 πα α α ση ης α κα θα αρ σι ι ι ι ι ας

Ἦχος Πα Ϟ

Ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το με γα  
 ε λε ος σϞ και κα τα το πλη θος των οικτιρ μων σϞ  
 ε ξα λειπον το α νο ο μη μα α α α μϞ  
 Τα πλη η η η η θη των πε πρα αγ με νων μοι  
 δει ει νων εν νο ω ω ων ο ο τα α α λα ας  
 τρε ε ε ε ε μω ω την φο βε ραν η με ρα α  
 αντης κρι ι σε ε ε ε ως αλ λα θα ρ ρων εις το  
 ε λε ος της ευ σπλα γχνι α ας σϞ ως ο  
 Δα α α βι ι ιδ βο ο ω ω ω σοι ε λε η σον  
 με ο Θε ος κα τα το με ε γα σϞ ε λε ο ο



Σῶσον, ὁ Θεός, τὸν λαόν Σου... Κύριε, ἐλέησον (ιβ'). Ἐλέει καὶ οἰκτιροῖς... Ἀμήν.

\* \* \*

### ΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ

Ὁ Ἀναστάσιμος, καὶ οἱ δύο τοῦ Τριωδίου.

ᾠδὴ α'. Ὁ Ἀναστάσιμος εἰς δ'.

Ἦχος πλ. δ'. Ὁ εἰρμός.

Ἀρματηλάτην Φαραῶ ἐβύθισε, τερατουργοῦσα ποτέ, Μωσαϊκὴ  
ῥάβδος, σταυροτύπως πλήξασα, καὶ διελοῦσα θάλασσαν· Ἰσραὴλ  
δὲ φυγάδα, πεζὸν ὁδίτην διέσωσεν, ἄσμα τῷ Θεῷ ἀναμέλποντα.

#### Τροπάρια.

**Στίχ.** Δόξα τῇ ἀγία ἀναστάσει σου, Κύριε.

Τὴν παντοδύναμον Χριστοῦ θεότητα, πῶς μὴ θαυμάσωμεν! ἐκ  
μὲν παθῶν πᾶσι, τοῖς πιστοῖς ἀπάθειαν, καὶ ἀφθαρσίαν  
βλύζουσαν· ἐκ πλευρᾶς δὲ ἀγίας, πηγὴν ἀθάνατον στάζουσαν,  
καὶ ζωὴν ἐκ τάφου αἶδιον.

**Στίχ.** Δόξα τῇ ἀγία ἀναστάσει σου, Κύριε.

Ὡς εὐπρεπῆς ταῖς γυναιξίν ὁ Ἄγγελος, νῦν ἐμπεφάνισται, καὶ  
τηλαυγῇ φέρων, τῆς ἐμφύτου σύμβολα, αὐλοῦ καθαρότητος, τῇ  
μορφῇ δὲ μηνύων, τὸ φέγγος τῆς ἀναστάσεως, κράζει· Ἐξηγέρθη  
ὁ Κύριος.

#### Θεοτοκίον.

**Στίχ.** Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Δεδοξασμένα περὶ σοῦ λελάληνται, ἐν γενεαῖς γενεῶν, ἢ τὸν Θεὸν  
Λόγον, ἐν γαστρὶ χωρήσασα, ἀγνή δὲ διαμείνας, Θεοτόκε  
Παρθένε· διό σε πάντες γεραίρομεν, τὴν μετὰ Θεὸν προστασίαν  
ἡμῶν.

Ὁ Κανὼν τοῦ Τριωδίου.

ᾠδὴ α'. Ἦχος πλ. α'. Τῷ σωτῆρι Θεῷ.

**Στίχ.** Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὡμοιώθην Χριστέ, τῷ ἐν χερσὶ τῶν ληστῶν περιπεσόντι, καὶ  
τυπτήμασιν ἡμιθανεῖ ὑπὸ τούτων, καταλειφθέντι Σωτήρ· κἀγὼ  
οὕτω πέπληγμαι, ταῖς ἀμαρτίαις μου.

**Στίχ.** Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Μὴ παρίδης ἐμέ, τὸν ἀσθενοῦντα δεινῶς, ἐβόα Σῶτερ  
ὀδυρόμενος, εἰς τοὺς ληστὰς ὁ τὸν πλοῦτον ἀποσυλήσας σου·  
κἀγὼ οὕτω δέομαι· Οἴκτειρον σῶσόν με.

**Στίχ.** Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἰατρεύσας ἐμέ, τὸν μαστιχθέντα τὸν νοῦν, ταῖς ἀμαρτίαις ἐν ταῖς

μάστιξιν, ὑπὸ ληστῶν τῶν ἀδίκων καὶ πονηρῶν λογισμῶν, Χριστέ Σωτὴρ σῶσόν με, ὡς πολυέλεος.

**Θεοτοκίον.**

**Στίχ.** Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἄχραντε Μήτηρ Χριστοῦ, τὸν σαρκωθέντα ἐκ σοῦ καὶ ἐκ τῶν κόλπων τοῦ Γεννήτορος, μὴ ἐκφοιτήσαντα Θεόν, ἀπαύστως πρέσβευε, ἐκ πάσης περιστάσεως σῶσαι οὐς ἔπλασεν.

**Κανὼν τοῦ Ὁσίου. Ποίημα Ἰγνατίου.**

**Ἦχος πλ. δ'. Ὑγρὰν διοδεύσας.**

**Στίχ.** Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐν φωτὶ ἀύλῳ καὶ νοητῷ, ἐκ τῆς κατηφείας, τῶν ἐνύλων ἀναδραμῶν, Ἰωάννη Ὅσιε λιταῖς σου, ταῖς πρὸς τὸν Κύριόν με φώτισον.

**Στίχ.** Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ὡς τῆς ἐγκρατείας τὸν γλυκασμόν, θηλάσας ἀπώσω, τὴν πικρίαν τῶν ἡδονῶν· ὅθεν ὑπὲρ μέλι καὶ κηρίον, ἡδύνεις Πάτερ τὰς αἰσθήσεις ἡμῶν.

**Δόξα.**

Ἐπιβὰς τῷ ὕψει τῶν ἀρετῶν, καὶ τὰς χαμαιζήλους, διαπτύσας τῶν ἡδονῶν, γλυκασμὸς ἐδείχθη σωτηρίας, Ὅσιε Πάτερ τῷ ποιμνίῳ σου.

**Καὶ νῦν. Θεοτοκίον.**

Σοφίαν καὶ Λόγον ἢ τοῦ Πατρός, ἀφράστως τεκοῦσα, τῆς ψυχῆς μου τὸ χαλεπὸν, θεράπευσον τραῦμα καὶ καρδίας, τὴν ἀλγηδόνα καταπραΰνον.

**ᾠδὴ γ'. Ὁ Ἀναστάσιμος.**

**Ἦχος πλ. δ'. Ὁ εἰρμός.**

Ὁ στερεώσας κατ' ἀρχάς, τοὺς οὐρανοὺς ἐν συνέσει, καὶ τὴν γῆν ἐπὶ ὑδάτων ἐδράσας, ἐν τῇ πέτρᾳ με Χριστέ, τῆς Ἐκκλησίας στήριξον, ὅτι οὐκ ἔστι πλὴν σου, ἅγιος μόνε Φιλάνθρωπε.

**Τροπάρια.**

**Στίχ.** Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Κατακριθέντα τὸν Ἀδάμ, τῇ γεύσει τῆς ἁμαρτίας, τῆς σαρκός σου τὸ σωτήριον πάθος, ἐδικαίωσε Χριστέ· αὐτὸς γὰρ οὐχ ὑπεύθυνος, τῇ τοῦ θανάτου πείρᾳ, πέφηνας ὁ ἀναμάρτητος.

**Στίχ.** Δόξα τῇ ἀγίᾳ ἀναστάσει σου, Κύριε.

Τῆς ἀναστάσεως τὸ φῶς, ἐξέλαμψε τοῖς ἐν σκότει, τοῦ θανάτου καὶ σκιᾶ καθημένοις, ὁ Θεός μου Ἰησοῦς, καὶ τῇ αὐτοῦ θεότητι, τὸν ἰσχυρὸν δεσμεύσας, τούτου τὰ σκεύη διήρπασε.

**Θεοτοκίον.**

**Στίχ.** Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Τῶν Χερουβὶμ καὶ Σεραφίμ, ἐδείχθης ὑψηλοτέρα, Θεοτόκε· σὺ

γὰρ μόνη ἐδέξω, τὸν ἀχώρητον Θεόν, ἐν σῆ γαστρὶ Ἀμόλυντε· διὸ πιστοὶ σε πάντες, ὕμνοις αἰεὶ μακαρίζομεν.

**Τοῦ Τριωδίου. Στερέωσον ἡμᾶς.**

**Στίχ.** Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ὁδῶ ἐν τῇ τοῦ βίου Χριστὲ δεινῶς ὀδεύων τετραυμάτισμαι, ὑπὸ ληστῶν ἐν τοῖς πάθεσιν· ἀλλ' ἀνάστησόν με δέομαι.

**Στίχ.** Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἐσύλησαν τὸν νοῦν μου λησταί, καὶ ἔλιπόν με ἐν τοῖς μώλωφιν, ἡμιθανῆ τῶν πταισμάτων μου· ἀλλὰ ἴασαί με Κύριε.

**Στίχ.** Δόξα σοι, ὁ Θεὸς ἡμῶν, δόξα σοι.

Ἐγύμνωσάν με Σῶτερ Χριστέ, τῶν ἐντολῶν σου τὰ παθήματα, καὶ ἡδοναῖς μεμαστίγωμαι· ἀλλ' ἐπίχεέ μοι ἔλεος.

**Θεοτοκίον.**

**Στίχ.** Ὑπεραγία Θεοτόκε, σῶσον ἡμᾶς.

Ἰκέτευε ἀπαύστως Ἄγνη, τὸν προελθόντα ἐκ λαγόνων σου ῥυσθῆναι πλάνης διαβόλου τοὺς ὑμνοῦντάς σε Θεόνυμφε.

**Τοῦ Ὁσίου. Σὺ εἶ τὸ στερέωμα.**

**Στίχ.** Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Ἐφλεξας τῷ ἄνθρακι, τῷ τῆς ἀσκήσεως Ὅσιε, τὴν τῶν παθῶν, ἄκανθαν καὶ θάλπεις, Μοναστῶν τὰ συστήματα.

**Στίχ.** Ὅσιε τοῦ Θεοῦ, πρέσβευε ὑπὲρ ἡμῶν.

Μύρον ἀγιάσματος ἐκ τῶν ἀσκητικῶν Ὅσιε ἀρωμάτων, ὅλος συνετέθης, εἰς ὀσμὴν εὐωδίας Θεοῦ.

Δόξα.

Νόμοις τοῖς ἀσκήσεως ἐμμελετῶν τὰ πάθη ἐβύθισας, ὥσπερ ἄλλους, πρὶν Φαραωνίτας, τῇ ῥοῇ τῶν δακρῶν σου.

Καὶ νῦν. **Θεοτοκίον.**

Στήσόν μου τὸν ἄστατον, τῶν λογισμῶν ἄγνη τάραχον Μῆτερ Θεοῦ, τὴν πρὸς τὸν Υἱόν σου, κατευθύνουσα κίνησιν.

**Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·**

Ὅτι σὺ εἶ ὁ Θεὸς ἡμῶν...

\* \* \*

## ΜΕΣΩΔΙΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

**Τὸ Κοντάκιον μετὰ τοῦ Οἴκου τοῦ Ὁσίου.**

**Κοντάκιον.** Ἦχος δ'. Ἐπεφάνης σήμερον.

Ἐν τῷ ὕψει Κύριος, τῆς ἐγκρατείας, ἀληθῆ σε ἔθετο, ὥσπερ ἀστέρα ἀπλανῆ, φωταγωγοῦντα τὰ πέρατα, καθηγητὰ Ἰωάννη Πατῆρ ἡμῶν.

**Ὁ Οἶκος.**

Οἶκον Θεοῦ ὡς ἀληθῶς, σαυτὸν εἰργάσω Πάτερ, ταῖς θείαις ἀρεταῖς σου, σαφῶς κατακοσμήσας, ὥσπερ χρυσίον τηλαυγές, πίστιν ἐλπίδα καὶ ἀγάπην ἀληθῆ, θείους θεσμοὺς ἐκθέμενος,

ἐγκρατεία ἀσκήσας ὡς ἄσαρκος, φρόνησιν, ἀνδρείαν, σωφροσύνην κτησάμενος ταπεινώσιν, δι' ἧς ἀνυψώθης· διὸ καὶ ἐφωτίσθης εὐχαῖς ἀενάοις, καὶ τοῦ Οὐρανοῦ κατέλαβες τὰς σκηνώσεις, καθηγητὰ Ἰωάννη Πατὴρ ἡμῶν.

Κάθισμα. Τοῦ Τριωδίου.

ᾠχος πλ. α'. Τὸ ξένον τῆς Παρθένου.

ᾠχος π' ἄ — Κε ρ

**Τ**ον ἀχραντον σταυρον σῶσῶν τῆς ἡμῶν ὡς ὀ  
πλονσωτῆρι ἀσκατεχόντες ἐν αὐτῶσιν βο  
ῶ ὡ ὡ μὲν σῶσον ἡμᾶς ὁ παθὼν ἐκασί  
ως ὑπερήμων ὁ πάντων θεὸς ὡς πολυ  
ε ε λε ος

Δόξα. Κάθισμα τοῦ Ὁσίου.

ᾠχος δ'. Ὁ ὑψωθείς ἐν τῷ Σταυρῷ.

Ταῖς ἀρεταῖς πρὸς οὐρανὸν ἀναλάμψας, καταπηξάμενος σαφῶς ἐπανῆλθες, πρὸς θεωρίας ἀπλετοῦ βυθὸν εὐσεβῶς· πάσας στηλιτεύσας μὲν, τῶν δαιμόνων ἐνέδρας· σκέπεις ἐκ τῆς λώβης δέ, τοὺς ἀνθρώπους τῆς τούτων, ὧ Ἰωάννη, κλιμαξ ἀρετῶν· καὶ νῦν πρεσβεύεις σωθῆναι τοὺς δούλους σου.

Καὶ νῦν. Θεοτοκίον. Ὅμοιον.

Ὁ ἐπὶ θρόνου χερουβὶμ καθεζόμενος, καὶ ἐν τοῖς κόλποις τοῦ Πατρὸς ἀυλιζόμενος, ὡς ἐπὶ θρόνου κάθηται ἁγίου αὐτοῦ, Δέσποινα ἐν κόλποις σου σαρκικῶς ὁ Θεὸς γάρ, οὕτω βασιλεύσας τε, ἐπὶ πάντα τὰ ἔθνη, καὶ συνετῶς νῦν ψάλλομεν αὐτῷ· ὃν ἐκδυσώπει σωθῆναι τοὺς δούλους σου.

Συναπτὴ μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις·

Σὺ γὰρ εἶ ὁ Βασιλεύς...

\* \* \*

## ΚΟΝΤΑΚΙΟΝ, ΟΙΚΟΣ, ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Κοντάκιον καὶ Οἶκος τὰ Ἀναστάσιμα.

Ἦχος πλ. δ'. Ὡς ἀπαρχὰς τῆς φύσεως.

Ἐξαναστάς τοῦ μνήματος, τοὺς τεθνεῶτας ἡγειρας, καὶ τὸν Ἀδὰμ ἀνέστησας· καὶ ἡ Εὐὰ χορεύει, ἐν τῇ σῆ ἀναστάσει, καὶ κόσμου τὰ πέρατα πανηγυρίζουσι, \* τῇ ἐκ νεκρῶν ἐγέρσει σου Πολυέλεε.

Ὁ Οἶκος.

Τὰ τοῦ ἄδου σκυλεύσας βασιλεία, καὶ νεκροὺς ἀναστήσας Μακρόθυμε, γυναιξὶ Μυροφόροις συνήντησας, ἀντὶ λύπης χαρὰν κομισάμενος· καὶ Ἀποστόλοις σου ἐμήνυσας, τὰ τῆς νίκης σύμβολα, Σωτήρ μου ζωοδότα, καὶ τὴν κτίσιν ἐφώτισας Φιλάνθρωπε· διὰ τοῦτο καὶ κόσμος συγχαίρει, \* τῇ ἐκ νεκρῶν ἐγέρσει σου Πολυέλεε.

Συναξάριον.

Τῇ ΚΒ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, μνήμη τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος Βασιλείου, Πρεσβυτέρου τῆς Ἀγκυρανῶν Ἐκκλησίας. (†362)

Στίχ. Σῶαν Προφήτης εἶπεν ἀλγεῖν κοιλίαν,  
Τετρημένην δὲ Μάρτυς ἀλγεῖν οὐκ ἔφη.

Εἰκάδι δευτερίῃ Βασίλειος ἐτρήθη σούβλαις.

Οὗτος ὑπῆρχεν ἐπὶ Ἰουλιανοῦ τοῦ παραβάτου, καὶ Σατορνίνου Ἡγεμόνος Ἀγκύρας, Πρεσβύτερος ὢν τῆς ἐν Ἀγκύρᾳ Ἐκκλησίας. Διαβληθεὶς δέ, παρέστη τῷ Ἡγεμόνι· καὶ ἐρωτηθεὶς, ἐπὶ ξύλου ἀναρτᾶται, καὶ τὰς πλευρὰς ξέεται, καὶ τῇ εἰρκτῇ ἐναπορρίπτεται· καὶ αὐθις τῆς φυλακῆς ἐκβληθεὶς, εὐτόνως ἐπὶ πολὺ ξέεται, καὶ σιδήροις πεδηθεὶς τῇ φρουρᾷ κατακλείεται. Μεθ' ἡμέρας δὲ τινας, τῷ ἀποστάτῃ, διερχομένῳ τῆς Ἀγκυρανῶν, προσάγεται δέσμιος ὁ ἅγιος· καὶ ἐρωτηθεὶς, τῷ Κόμητι Φλαβεντίῳ λωροτομηθῆναι δίδοται, ὃ καὶ θάττον ἐπληροῦτο· καὶ δὴ πολλῶν λῶρων ἀποσυρέντων, καὶ τῶν ὀπισθεν ἔμπροσθεν, καὶ τῶν ἔμπροσθεν ὀπισθεν, κατὰ τῶν ὤμων τοῦ Μάρτυρος κρεμαμένων, λῶρον ἓνα ἀποσπάσας ὁ ἀδάμας, ἔρριψε κατὰ πρόσωπον τοῦ Ἡγεμόνος· ὁ δέ, πυρωθείσας σούβλαις κατακαῦσαι αὐτὸν ἐκέλευσε, καὶ διατρήσαι τὴν κοιλίαν αὐτοῦ καὶ τὰ νῶτα καὶ πάσας τὰς ἀρμονίας· οὗ γενομένου, τὸ πνεῦμα τῷ Θεῷ παρέθετο.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, αἱ ἅγιοι μάρτυρες, Καλλινίκη καὶ Βασίλισσα, ξίφει τελειοῦνται. (†252)

Στίχ. Καλλινίκην τέμνουσι σὺν Βασιλίσση,  
Τὰς καλλινίκους καὶ πόλου Βασιλίδας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς Ἁγίας Δροσίδος (Drusilla), θυγατρὸς Τραϊανοῦ τοῦ βασιλέως, ὁμολογητρίας ἐν Ἀντιοχείᾳ, καὶ τῶν σὺν αὐτῇ πέντε Κανονικῶν, Ἀγαλλίδος, Ἀπολλιναρίας, Δαρείας, Μαμθούσης καὶ Θαΐδος, ἐν λέβητι ζέοντι τελειωθεισῶν. (†116)

Στίχ. Δροσις ἀπῆλθεν ἐκ δρόσου τῆς τοῦ μύρου,  
Ὡς ἐκ Λιβάνου Κανονικὴ πρὸς πόλον.

Δροσις λιποῦσα πατρικὴν πᾶσαν σχέσιν,  
Ἐφεῦρε Χριστόν, τὸν ποθεινὸν Νυμφίον.

Δροσις ἀλοῦσα, τὴν πίστιν φθέγγει,

Χριστὸς δὲ Νυμφίος αὐτὴν στέφει.

Δρόσος οὐρανοῦ ἐδρόσιζε Δροσίδα,  
ἐν πυρὶ σφοδρῶ διὰ Χριστὸν ῥιφείσαν.

Εἰ καὶ ἔχωνεύθητε λαμπραὶ Παρθένοι,  
Ἄλλ' οὐρανοὺς οἰκεῖτε νῦν σὺν Ἀγγέλοις.

Ὁ Βασιλεὺς Τραϊανός, καθ' ἑκάστην τοῦ ζῆν ὑπεξάγων τοὺς τὸν Χριστὸν ὁμολογοῦντας, τὰ τούτων τίμια λείψανα ἐν ἀσέμνοις καὶ βεβήλοις τόποις ἐναπέρριπτε. Κατὰ δὲ τὸν καιρὸν ἐκείνον ἦσαν γυναῖκες πέντε ἐν Ἀσκητηρίῳ τινί, Κανονικαὶ καλούμεναι, καὶ τὰς ἐντολὰς τοῦ Θεοῦ τηροῦσαι, καὶ ἔργον μετὰ τῶν ἄλλων ἀπαραίτητον ἔχουσαι, τὰ τῶν Ἁγίων λείψανα μύροις καὶ ὀθονίοις περιστέλλειν, καὶ ἀποτίθεσθαι ἐν τῷ αὐτῷ Ἀσκητηρίῳ. Τοῦτο μεμαθηκυῖα ἢ τοῦ Βασιλέως Τραϊανοῦ θυγάτηρ Δροσίς, οὕτω καλουμένη, προσῆλθε ταῖς αὐταῖς Γυναιξί, ἔχουσα μεθ' ἑαυτῆς καὶ ἐσθῆτα πολύτιμον, τῶν κουβικουλαρίων (κατακοιμιστῶν) ὑπὸ συσχεθέντων, ἀξιοῦσα συναπελθεῖν αὐταῖς εἰς ἀνάληψιν σώματος Ἁγίου.

Ἄδριανὸς δὲ τις, σύμβουλος τοῦ Βασιλέως, καὶ μνήστωρ τῆς Δροσίδος, Αὐτοκράτορ δέσποτα, λέγει τῷ Βασιλεῖ, κέλευσον στήναι στρατιώτας εἰς τὴν φυλακὴν τῶν βιοθανῶν, ἵνα γινώμεν τίνες εἰσὶν οἱ τὰ σώματα αὐτῶν ἀποσουλῶντες. Ὁ δὲ ἐπέτρεψε τοῦτο γενέσθαι· καὶ ἐπαγρυπνήσαντες οἱ φύλακες, ἐκράτησαν τὰς πέντε Κανονικὰς Γυναίκας, ἅμα τῇ θυγατρὶ τοῦ Βασιλέως Δροσίδι· καὶ πρῶτας ἀναγαγόντες, παρέστησαν αὐτὰς τῷ Βασιλεῖ. Ἴδὼν δὲ ὁ Βασιλεὺς τὴν Δροσίδα, ἐξέστη· καὶ ταύτην μὲν προσέταξε φυλάττεσθαι ἐν ἀσφαλείᾳ, εἴπως μετὰμελος γένηται. Ἐνεκα δὲ τῶν πέντε Γυναικῶν Κανονικῶν, ἐκέλευσε κατασκευασθῆναι χώνην μεγάλην, καὶ ἐμβληθῆναι ἐν αὐτῇ τὰς ἱεράς Γυναίκας, καὶ σὺν αὐταῖς χαλκὸν ἱκανόν, ἐφ' ᾧ, διὰ τῆς ἀναλύσεως ἀμφοτέρων, ἀναμιγῆναι τὸν χαλκὸν μετὰ τοῦ χοῦς τῶν Ἁγίων Γυναικῶν· καὶ διὰ τοιούτου χαλκοῦ κατασκευασθῆναι πυθμένας τῶν χαλκείων, τοῦ ἐκ καινῆς ἀναγερθέντος δημοσίου λουτροῦ, τοῦ ἐν τῇ ἑορτῇ τῶν Ἀπολλωνίων ὀφείλοντος ἀναφθῆναι, καὶ ἐγκαινισθῆναι εἰς θεραπείαν τῶν ὁμοφρόνων αὐτοῦ Εἰδωλολατρῶν.

Τούτων δὲ γενομένων, καὶ τῶν τοῦ Χριστοῦ Μαρτύρων χωνευθεισῶν, κατεσκευάσθη τὰ χαλκεῖα· καὶ ἀνάψαντες τὸ λουτρόν, ἐκήρυξαν πανταχοῦ λέγοντες· Ὅσοι φίλοι τῶν εὐμενῶν θεῶν ὑπάρχετε, εἰσέλθετε εἰς τὰ τοῦ δημοσίου λουτροῦ ἐγκαινία· καὶ εὐθέως συνέτρεχον ἅπαντες. Ὁ πρῶτος οὖν ὀρμήσας εἰσελθεῖν, ἐν χρῶ τῆς πρώτης θύρας τοῦ λουτροῦ γενόμενος, χαμαὶ πεσὼν, τὴν ψυχὴν ἀπέρριψεν, ὡσαύτως καὶ ὅσοι μετ' ἐκείνον προσήγγισαν· οὐδεὶς γὰρ τὴν πρώτην θύραν εἰσελθεῖν ἠδυνήθη. Τοῦτο δὲ μεμαθηκῶς ὁ Βασιλεὺς, καὶ τοὺς τῶν θεῶν αὐτοῦ λατρευτὰς προσκαλεσάμενος, εἶπατέ μοι, φησί, μήπου ἄρα παρὰ τῶν Χριστιανῶν μαγεία τις γέγονεν; Οἱ δὲ εἶπον· Οὐχὶ Βασιλεῦ, ἀλλὰ τὰ γενόμενα χαλκεῖα ἐκ τῶν λειψάνων τῶν Κανονικῶν ἐκείνων Γυναικῶν τοῦτο πεποιήκασι· κέλευσον οὖν ἕτερα χαλκεῖα γενέσθαι, καὶ οὕτως ἔξει τὸ ἐνεργόν. Καὶ τούτου γενομένου, λέγει ὁ Ἄδριανὸς τῷ Βασιλεῖ· Κέλευσον Βασιλεῦ, τοὺς προτέρους πυθμένας τῶν χαλκείων ἀναχωνευθῆναι, καὶ γενέσθαι ἐξ αὐτῶν στήλας γυναικείας γυμνάς τῶν πέντε Κανονικῶν ἐκείνων, καὶ πρὸς ὄνειδος καὶ ἀτιμίαν αὐτῶν, ἐν τῷ δημοσίῳ λουτρῷ τῆς βασιλείας σου αὐτὰς στήναι· καὶ εὐθὺς προσέταξεν ὁ Βασιλεὺς, καὶ γέγονασι. Καὶ μετὰ τὸ στήναι ταύτας, εἶδεν ὁ αὐτὸς καθ' ὑπνοῦς πέντε ἀμνάδας ἀσπίλους, νεμομένας ἐν παραδείσῳ, καὶ ποιμένα φοβερὸν ποιμαίνοντα αὐτάς, καὶ λέγοντα τῷ Βασιλεῖ· Παρανομώτατε καὶ

ἀσεβέστατε Βασιλεῦ, ἄς σὺ ἐνόμισας ἐξ ἀτιμίας ἰστᾶν, ὁ καλὸς καὶ ἀγαθὸς Ποιμὴν ἀπὸ σοῦ ἀποσπάσας, τέθεικεν ἐν τόπῳ, εἰς ὃν μέλλει καὶ ἡ Δροσίς, ἡ ἄσπιλος ἀμνάς, καὶ σοῦ θυγάτηρ ἔλθειν.

Ἐξυπνος δὲ γενόμενος, ἐμάνη ὁ δυσσεβής, ὅτι μετὰ θάνατον αἱ Ἅγιοι Γυναῖκες κατήσχυναν τὰς βουλὰς αὐτοῦ· καὶ κελεύει δύο κλιβάνους ἀναφθῆναι ἐξ ἐκατέρου μέρους τῆς Πόλεως, καὶ πυροῦσθαι ἐφ' ἐκάστης ἡμέρας· προστίθησι δὲ καὶ ἐπιγραφὴν ἐν τοῖς κλιβάνοις, τύπον βασιλικοῦ προστάγματος ἐπέχουσαν καὶ περιέχουσαν οὕτως· Ἄνδρες Γαλιλαῖοι, οἱ τὸν Ἐσταυρωμένον προσκυνοῦντες, ῥύσασθε ἑαυτοὺς μὲν πλείστων βασάνων, ἡμᾶς δὲ κόπων· καὶ ἕκαστος ὑμῶν βαλέτω ἑαυτὸν ἐν οἰωδήποτε κλιβάνῳ ἀκωλύτως ἂν αἰρεθῆ. Τοῦ τοιούτου οὖν διακωδωνηθέντος προστάγματος, ἀκούσασα ἡ τοῦ Θεοῦ δούλη Δροσίς, ὅτι ἕκαστος τῶν Χριστιανῶν, πόθῳ τοῦ Χριστοῦ καὶ πίστει, ρίπτουσιν ἑαυτοὺς ἐν τοῖς κλιβάνοις, ἀνατείνασα τὸ ὄμμα εἰς οὐρανοὺς, εἶπε· Δέσποτα Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, Υἱὲ τοῦ Θεοῦ, εἰ σὸν θέλημα ἔστι σωθῆναί με, καὶ ἐκφυγεῖν τὴν μανιώδη θρησκείαν Τραϊανοῦ τοῦ ἐμοῦ πατρός, αὐτός μοι συνέργησον κουφισθῆναι τοῦ νυμφῶνος Ἀδριανοῦ τοῦ δυσσεβοῦς, καὶ εἰς τὸν οὐρανὸν ἀνελθεῖν, ὅπου αἱ πέντε Κανονικαί, αἱ ἐμὲ ὀδηγήσασα εἰς τὸν φόβον σου· κοίμισον δὲ καὶ βαθεῖ ὑπνῷ τοὺς ἐμὲ φυλάσσοντας, ἵνα δυνηθῶ ἐκφυγεῖν.

Ταῦτα εἰποῦσα, καὶ τὸ Βασιλικὸν σχῆμα ἀποθεμένη, ἐξῆλθεν, ἀφορητί, μηδενὸς νοήσαντος. Ἀπερχομένη δέ, ἐφ' ᾧ ῥίψαι ἑαυτὴν εἰς ἓνα τῶν κλιβάνων, διενενόητο καθ' ἑαυτὴν λέγουσα· Πῶς ἀπέρχομαι εἰς Θεόν, μὴ ἔχουσα ἔνδυμα γάμου, Βάπτισμα μὴ λαβοῦσα, καὶ διὰ τοῦτο ἀκάθαρτος οὔσα; ἀλλά, Βασιλεῦ τῶν βασιλευόντων, Κύριε Ἰησοῦ Χριστέ, ἰδοὺ κατέλιπον τὴν βασιλείαν μου διὰ σέ, ἵνα με καταστήσης θυρωρὸν τῆς βασιλείας σου· σὺ οὖν ὁ δι' ἡμᾶς βαπτισθεὶς, βάπτισόν με ἐν Πνεύματι Ἁγίῳ. Καὶ ὡς ταῦτα εἶπεν, ἐκβαλοῦσα ὅπερ ἐβάσταζε μύρον ἐκ τοῦ χιτῶνος αὐτῆς, καὶ ἀλείψασα καὶ ῥίψασα ἑαυτὴν εἰς ἓνα τῶν καμαροειδῶν λάκκων, ἐβαπτίσασατο, εἰποῦσα· Βαπτίζεται ἡ δούλη τοῦ Θεοῦ Δροσίς εἰς τὸ ὄνομα τοῦ Πατρὸς, καὶ τοῦ Υἱοῦ, καὶ τοῦ Ἁγίου Πνεύματος· καὶ φυλάξασα ἑαυτὴν ἡμέρας ἑπτὰ, μετελάμβανε τροφῆς Ἀγγελικῆς. Φιλόχριστοι δὲ τινες εὐρόντες, καὶ παραμείναντες, ἔμαθον τὰ περὶ αὐτῆς, οὕτω πάντα αὐτῆς διηγησάμενης. Τῇ δὲ ὀγδόῃ ἡμέρᾳ προσευξαμένη, ἐφ' ᾧτι ἄρα διαπράξασθαι, πρὸς Κύριον ἐξεδήμησε.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὀσίου πατρὸς ἡμῶν καὶ ὁμολογητοῦ Ἰσαάκ, κτίτορος τῆς ἐν Κωνσταντινουπόλει μονῆς τῶν Δαλμάτων. (†383)**

**Στίχ.** Κτίτωρ μονῆς, σύ, ὦ Ἰσαάκ, Δαλμάτων,  
Θανὼν ἀπῆλθες εἰς τὰς μονὰς τὰς ἄνω.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἐπαφροδίτου, ἀ' ἐπισκόπου Ταρρακινῆς (Terracina) ἐν Ἰταλίᾳ. (α' αἰ.)**

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Παύλου, ἀ' ἐπισκόπου Ναρβώννης (Narbonne) ἐν Βρεττανῇ τῆς Γαλατίας. (†290)**

**Στίχ.** Ναρβόννης Παῦλος ἐδείχθη ἄλλος Παῦλος,  
Ἐν φωτὶ Χριστοῦ ταύτην φαιδρῶς φωτίσας.

**Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ὀσίας Λέας τῆς ἐν Ῥώμῃ, τῆς**

χηρευσάσης καὶ μονασάσης ἐν τῷ κοινοβίῳ τῆς Ἁγίας Μαρκέλλης. (†384)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Θεοχάρους (Deogratius), ἐπισκόπου Καρθαγένης ἐν βορείῳ Ἀφρικῇ. (†457)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἁγίων μαρτύρων, Ὁκταβιανοῦ ἀρχιδιακόνου καὶ σὺν αὐτῷ ἐτέρων χιλιάδων ὑπὸ Οὐννερίχου (Hunneric) τοῦ ἀρειανοῦ βασιλέως τῶν Βανδάλων μαρτυρησάντων. (†484)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῶν ἁγίων μαρτύρων, Σατουρνίνου καὶ ἐτέρων ἐννέα, τῶν ἐν βορείῳ Ἀφρικῇ ἀθλησάντων. (ε' αἰ.)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Τριενάνου (Trienan), μαθητοῦ τοῦ ἁγίου Πατρικίου, καὶ ἡγουμένου τῆς μονῆς Κιλλέλγης (Killelga) ἐν Ἰρλανδίᾳ. (ε' αἰ.)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ὁσίας μητρὸς ἡμῶν Δαρέρκης (Darerca), ἀδελφῆς τοῦ ἁγίου Πατρικίου Ἰρλανδίας. (ε' αἰ.)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Φαίλβου (Fáilbe mac Píráin), ἡ ἡγουμένου τοῦ ἀββαείου Ἰόνας ἐν Σκωτίᾳ. (†680)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου νέου ἱερομάρτυρος Βασιλείου, ἐπισκόπου Μανγκαζίας τῆς Σιβηρίας, τοῦ θαυματουργοῦ. (†1602)

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου ὁσιομάρτυρος Εὐθυμίου, τοῦ ἐκ Δημητσάνης, Ἰβηροσκητιώτου, τοῦ ἐν Κωνσταντινουπόλει ξίφει τελειωθέντος. (†1814)

Στίχ. Βαῖα κρατῶν ἡδὲ Σταυρόν, παμμάκαρ,  
Εὐθυμος, Εὐθύμιε, χωρεῖς πρὸς ξίφος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τοῦ ἁγίου νέου ἱερομάρτυρος Βασιλείου, ἐπισκόπου Πρυλούκυ (Pryluky) ἐν Οὐκρανίᾳ, ἀθλήσαντος διὰ τυφεκισμοῦ. (†1930)

Στίχ. Πίστιν σταθερὰν ὡς βάσιν βίου ἔχων,  
Ἦθλησε Βασίλειος Πρυλοῦκ δοξάσας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, μνήμη τῆς ὁσίας μητρὸς ἡμῶν καὶ ὁμολογητρίας Σοφίας, τοῦπίκλην Γρίνεβα, ἡγουμένης τῆς μονῆς Ἁγίας Σκέπης ἐν Κιέβῳ (†1941), καὶ τοῦ πνευματικοῦ αὐτῆς πατρός, νέου ἱερομάρτυρος Δημητρίου τοῦ Ἰβάνωφ (†1934).

Στίχ. Θυγατέρα σὺν πατρὶ ὁμοφώνως τιμᾶν θέμις,  
Ὡς Χριστῷ ἐκ ψυχῆς ταχθέντας ὁμοφρόνως.

### Καὶ τοῦ Τριωδίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Κυριακῇ τετάρτῃ τῶν Νηστειῶν, μνήμη ποιούμεθα τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου, τοῦ Συγγραφέως τῆς Κλίμακος, τοῦ Σιναΐτου.

Στίχ. Ὁ σάρκα καὶ ζῶν νεκρὸς ὢν Ἰωάννης,  
Αἰωνίως ζῆ, καὶ νεκρὸς φανεῖς ἄπνους.

Σύγγραμμα λιπῶν Κλίμακα τῇ ἀνόδῳ,

Δείκνυσιν αὐτοῦ πορείαν τῆς ἀνόδου.

Ταῖς αὐτῶν πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς. Ἀμήν.

\* \* \*

## ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ

Καταβασίαι σύντομαι τῆς Θεοτόκου. Ἦχος  $\frac{4}{\delta\lambda}$  Βου  $\xi$

Ψάλλονται ἀπὸ τῆς 22ας Σεπτεμβρίου μέχρι τῆς 7ης Νοεμβρίου, ἀπὸ τῆς 10ης Φεβρουαρίου μέχρι τῆς ἐνάρεξως τοῦ Τριωδίου, τῆ Β', Δ' καὶ Ε' Κυριακῇ τῶν νηστειῶν καὶ ἀπὸ τῆς Κυριακῆς τῶν ἁγίων Πάντων μέχρι τῆς 26ης Ἰουλίου.

ὠδὴ α'

**A** νοι ξω το στο μα μ8 και πλη ρω θη σε  
ται Πνευ μα τος και λο γον ε ρευ ξο μαι τη βα σι  
λι δι μη τρι και ο φθη σο μαι φαι δρωσπα νη γυ ρι  
ζων και α σωγη θο μενος ταυτηστα θαν μα τα

ὠδὴ γ'

**T** ους σου ους υ μνο λο γως Θε ο το ο κε  
η ζω σα και αφ θο νος πη γη θι α σον συ γκρο  
τη σαν τας πνευ μα τι κον στε ρε ω ω σον και εν  
τη θει α δο ξη σ8 στε φα νων δο ξης α ξι ω  
σον

ὠδὴ δ'

**T** ην α νε ξι χνι α σον θει αν β8 λην της  
εκ της Παρ θε ε ν8 8 σαρ κω σε ως σ8 τ8 υ ψι



α πει λην αν δρει ως πα τη σαντες και ροντες ε ψαλ  
 λον Υ περ υ μνη η τε ο των πα τε ρων Κυ ρι  
 ος και Θε ος ευ λο γη το ος ει  
 ὠδὴ ἡ'

Αἰνοῦμεν, εὐλογοῦμεν, προσκυνοῦμεν τὸν Κύριον, ὑμνοῦντες καὶ ὑπερυψοῦντες αὐτὸν εἰς τοὺς αἰῶνας.

Π αι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι ι  
 νω ο το ο κοσ της Θε ο το κς δι ε σω σα το  
 το τε με εν τυ πς με νος νυν δε ε νερ γς με ε  
 νος την οι κς με νην α πα σαν α γει ρει  
 ψα αλ λς σαν τον Κυ ρι ο ον υ υ μνει τε τα  
 ερ γα και υ πε ρυ ψου ου τε εις παν τας τς αι  
 ω ω να α α α ας

\*\*\*

Ὁ διάκονος: Τὴν Θεοτόκον καὶ μητέρα τοῦ φωτός, ἐν ὕμνοις τιμῶντες μεγαλύνομεν.

### Ἡ Ὠδὴ τῆς Θεοτοκοῦ

1 Με γα λυ νει η ψυ χη μς τον Κυ ρι ον και  
 η γαλ λι α σε το πνευ μα μς ε πι τω Θε

ω ω τω ω σω τη ρι μ8  
7x

**T**<sup>B8</sup>  
ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο  
ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ<sup>6</sup> την α δι  
α φθο ο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε  
ο το κον σε ε με γα λυ νο μεν<sup>6</sup>  
7x

2 <sup>χ</sup>  
Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νω  
σιν της δε λησ αυ τ8<sup>6</sup> ι δε γαρ α πο τ8 νυν μα  
κα ρι<sup>χ</sup> 8 σι με πασαι αι γε νε αι<sup>6</sup>  
7x

**T**<sup>B8</sup>  
ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν δο  
ξο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ<sup>6</sup> την α δι  
α φθο ο ρως Θε ον Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε  
ο το κον σε ε με γα λυ νο μεν<sup>6</sup>  
7x

3 <sup>χ</sup>  
Ο τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο  
δυ να τος<sup>6</sup> και α γι ον το ο νο μα αυ τ8<sup>6</sup> και  
το ε λε ος αυ τ8 εις γε νε αν και γε νε


αν τοις φοβουμένοις αυτον

**T**ην τιμιωτεραν των Χερουβιμ και ενδοξοτεραν ασυγκριτως των Σεραφειμ την αδιαφθορωσθεον Λογον τεκουσαν την οντως Θεοτοκον σεεμεγαλυνομεν

**4** **χ** **B8** **ε**ποιησε κρατος εν βραχιονι αυτης διεσκορπισεν υπερηφανους διανοια καρδια αυτων

**T**ην τιμιωτεραν των Χερουβιμ και ενδοξοτεραν ασυγκριτως των Σεραφειμ την αδιαφθορωσθεον Λογον τεκουσαν την οντως Θεοτοκον σεεμεγαλυνομεν

**5** **χ** **B8** **κ**αθειλε δυναστας αποθρονων και υψωσε ταπεινους πενυτωντας ενεπλησεν αγαθων και πληθυντας εξαπεστειλε κενους


  
 85 <sup>ε</sup><sub>7χ</sub>
  
**T**<sup>M</sup> <sup>B8</sup> ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ<sup>M</sup> <sup>Δι</sup> και εν δο
   
 ξο <sup>ε</sup><sub>7χ</sub> τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ<sup>M</sup> <sup>B8</sup> την α δι α
   
 φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου ου ου σαν <sup>ε</sup><sub>7χ</sub> την ον τως
   
 Θε ο το κον σε ε με γα λυ νο μεν <sup>ε</sup><sub>7χ</sub>

6 <sup>ε</sup><sub>7χ</sub>
  
**A**<sup>B8</sup> ν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος αυ τ8
   
 μνη σθη ναι ε λε 85 <sup>ε</sup><sub>7χ</sub> κα θως ε λα λη σε προς
   
 τ85 πα τε ρας η μων <sup>ε</sup><sub>7χ</sub> τω Α βρα <sup>ε</sup><sub>7χ</sub> αμ <sup>Δι</sup> και τω σπερ
   
 μα τι αυ τ8 ε ως αι ω νος <sup>ε</sup><sub>7χ</sub>

**T**<sup>M</sup> <sup>B8</sup> ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ<sup>M</sup> <sup>Δι</sup> και εν δο
   
 ξο <sup>ε</sup><sub>7χ</sub> τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ<sup>M</sup> <sup>B8</sup> την α δι α
   
 φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου ου ου σαν <sup>ε</sup><sub>7χ</sub> την ον τως
   
 Θε ο το κον σε ε με γα λυ νο μεν <sup>ε</sup><sub>7χ</sub>

ὠδὴ θ'
   
**A**<sup>B8</sup> πας γη γε νης <sup>ε</sup><sub>7χ</sub> σκιρ τα τω τω πνευ μα τι λα
   
 μπα α δ8 <sup>ε</sup><sub>7χ</sub> χ8 με νος <sup>Πα</sup> πα νη γυ ρι <sup>ε</sup><sub>7χ</sub> ζε τω ω δε <sup>B8</sup> α
   
 9

υ λ ω ν νο ο ω ν φ υ σ ι ς γ ε ρ α ι ρ θ σ α τ α ι ε ρ α  
 θ α υ μ α σ ι α τ η ς Θε ο μ η η τ ο ο ρ ο ς και  
 β ο α α α α τ ω χ α ι ρ ο ι ς π α α μ μ α κ α ρ ι ς ε  
 Θε ο τ ο κ ε α γ ν η α ε ι π α ρ θ ε ν ε ε ε ε ε

Ἦχος Βου

**A** α π α ς γ η γ ε ν η η η ς σ κ ι ο τ α τ ω τ ω π ν ε  
 ε υ μ α α τ ι ι λ α α μ π α α δ ε χ ε μ ε ε ν ο ο ο ς  
 π α ν η γ υ υ ρ ι ζ ε ε ε τ ω ω ω δ ε α  
 υ λ ω ω ν νο ο ο ο ω ω ν φ υ υ σ ι ι ς γ ε ρ α ι α ι  
 ρ θ ς σ α α τ η ν ι ε ρ α α ν π α α ν η η γ υ υ  
 ρ ι ν τ η ς Θε ο ο ο μ η η η η η τ ο ο ο ο  
 ρ ο ο ο ς και α ι β ο α α α α α τ ω χ α ι α ι  
 ρ ο ι ο ι ς π α α μ μ α κ α ρ ι ι σ τ ε Θε ο τ ο ο κ ε  
 α γ ν η η η η α ε ι π α ρ θ ε ε ε ν ε ε ε ε ε

Συναπτή μικρά, μεθ' ἣν ἐκφώνησις:

Ὅτι σὲ αἰνοῦσι πᾶσαι αἱ δυνάμεις...

\*\*\*

ΤΑ ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Ἦχος Δι-θ

**A** γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε ο ος ημων <sup>ε</sup> (δίζ)

**A** γι ος Κυ ρι ος ο Θε ο ος η μων <sup>Δ</sup>

υ ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ον ημων <sup>Δ</sup> και προ

σκυ νει τε τω υ πο πο δι ω των πο δω ων αυ

τδ <sup>Δ</sup>

ὁ β' χορός:  
ο τι Α α γι ο ος ε στι <sup>ε</sup>

Ἀναστάσιμον Ἑξαποστειλάριον Η'.

Ἦχος <sup>ε</sup> Δι - θ

**Δ** υ ο Α γγε ε λης βλε ε ψα σα <sup>ε</sup> εν δοθεν

τδ <sup>ε</sup> ὀ μνη μει ει ὀ Μα ρι α ε ε ξε πλη ητ

τε το <sup>ε</sup> και Χρι στον α α γνο ὀ ὀ σα <sup>ε</sup> ως κη πδ ρον

ε ε πη ρω ω τα <sup>ε</sup> Κυ ρι ε πδ ὀ το σω ω μα <sup>ε</sup>

τδ Ι η σδ ὀ μδ τε ε θει κας <sup>ε</sup> κλη σει δε τδ ὀ

τον γνδ ὀ σα ει ναι αυ το ο ον <sup>ε</sup> τον Σω τη

ρα η κδ σε μη η μδ α α πτδ <sup>ε</sup> προς τον Πα

τε ρα α α πει μι <sup>ε</sup> ει πε τοις α α δελ φοι οις

၂၀၁၆



νε

Εἰς τοὺς Αἶνους.

ᾠχος Νη ρ

**Π** α σα πνο ο η αι νε σα τω τον Κυ υ υ υ  
 ρι ι ι ι ον αι νει ει τε το ον Κυ ρι ι  
 ον εκ τω ω ω ω ω ν ου ρα α νων αι αι νει ει ει  
 τε α αυ τον εν τοι οι οις υ ψι ι στοις σοι πρε πει υ μνος  
 τω ω ω ω Θε ε ε ε ω

**Α** ι νει ει ει τε α αυ τον πα α α αν τες οι Αγ  
 γε λοι οι οι οι α α α αυ του αι νει ει ει τε α  
 αυ τον πα α σαι αι δυ να α α α μεις α α αυ  
 του ου σοι πρε πει υ μνος τω ω ω Θε ε ε ε ω

Στίχ. α'. Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρῖμα ἔγγραπτον  
 δο ξα αυ

τη ε σται πα α σι τοις ο σι οις αυ τσ

**Κ** υ υ ρι ε ει και κρι τη ρι ι ω πα ρε  
 ε στης υ πο Πι λα του κρι νο μενος αλλ ουκ α πε λει

φθης του θρο ο ο νου τω Πα τρι συ γκα α θε ζο με  
 νος και α να στας εκ νε κρων τον κο σμον η λευ  
 θε ρω σας εκ της δου λει αστου αλ λο τρι ι ι ου ως  
 οι κτιρωμων και φι λα ανθρωω πως

Στίχ. β'. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς ἁγίοις αὐτοῦ  
 αι νει τε

αυ τον εν στε ρε ω μα τι της δυ να με ως αυ τς

**Κ**υ υ ρι ε ει και ως θνη το ον εν μνη μει

ει ω Ι ου δαι οι σε ε κα τε θεν το αλλ ως βα σι

λε α υ πνου ου ουν τα στρα τι ω ται σε ε ε φυλατ

τον και ως ζω η ης θη σαυ ρον σφρα γι δι εσ φρα γι

σαν το αλ λα α νε στης και πα ρε εσ χες α φθα ρ

σι ανταις ψυ χαι αις η η μων

Στίχ. γ'. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυναστείαις αὐτοῦ  
 αι νει

τε αυ τον κα τα το πλη θοσ της με γα λω συ νη σαυ τς

**Κ**υ υ ρι ε ο ο πλον κα τα του δι α βο

ο ο λου τον Σταυ ρον σου η η μιν δε δω κας φριττει ει

γαρ και τρε ε ε μει μη φερων κα θο ραν αυ του ου την δυ  
 να μιν ο τι νε κρου ους α νι στα και θα να τον κα  
 τηρ γη σε δι α του το προ σκυ νου ου μεν την τα φην  
 σου και την ε ε γε ερ σιν

Στίχ. δ'. Αινεΐτε αυτον εν ηχη σάλπιγγος  
 αι νει τε αυ τον

εν ψαλ τη ρι ω και κι θα ρα

**Ο** αγ γε λος σου Κυ ρι ε ο την α να στα  
 σιν κη ρυ υ ξας τους μεν φυ λακας ε φο βη σε τα δε  
 γυ ναι α ε φω ω νη σε λε γων τι ζη τει ει τε τον  
 ζων τα με τα των νε κρων α νε στη η Θε ος ων και τη  
 οι κου με ε νη ζω η ην ε δω ρη η σα α το

Καὶ τοῦ Ὁσίου ἐκ τοῦ Τριωδίου  
 Στιχηρὰ Προσόμοια γ' εἰς δ'.

Ὠ τοῦ παραδόξου θαύματος. Ἦχος Νη ρ

Αι νει τε αυ τον εν τυ μπα νω και χο ρω αι

νει τε αυ τον εν χο ρ δαις και αι ορ γα νω

**Π** α τερ Ι ω αν νη ο σι ε δι α πα ντος α

λη<sup>Ϟ</sup> θως<sup>Ϟ</sup> τς<sup>Ϟ</sup> Θε<sup>Πα</sup> ς εν τω λα ρυγγι<sup>Δι</sup> τας υ ψωσεις ε  
 φερεις<sup>Πα</sup> με<sup>Δ</sup> λε των πρακτι κω τα τα<sup>Ϟ</sup> τα θε ο πνευ  
 στα λο γι α παν σο φε<sup>Ϟ</sup> και την ε κει ει θεν α να  
 πη γα ζς<sup>Νη</sup> σαν<sup>Ϟ</sup> χα<sup>Ϟ</sup> α ριν ε πλς<sup>Πα</sup> τι σας<sup>Ϟ</sup> γε γο  
 νως μα κα ρι ος των α σε βων<sup>Δι</sup> παν των τα βς<sup>Ϟ</sup> λευ μα  
 τα<sup>Νη</sup> κα<sup>Δ</sup> τα στρε ψα α με νος<sup>ν</sup>

Αι<sup>Ϟ</sup> νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η χοις<sup>Ϟ</sup> αι  
 νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα λα γ μς<sup>Ϟ</sup>  
 πα σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον<sup>Ϟ</sup>

**Π** Πα<sup>Πα</sup> α τερ Ι ω αν νη ο σι ε δι α πα ντος α<sup>Νη</sup>

λη<sup>Ϟ</sup> θως<sup>Ϟ</sup> τς<sup>Ϟ</sup> Θε<sup>Πα</sup> ς εν τω λα ρυγγι<sup>Δι</sup> τας υ ψωσεις ε  
 φερεις<sup>Πα</sup> με<sup>Δ</sup> λε των πρακτι κω τα τα<sup>Ϟ</sup> τα θε ο πνευ  
 στα λο γι α παν σο φε<sup>Ϟ</sup> και την ε κει ει θεν α να  
 πη γα ζς<sup>Νη</sup> σαν<sup>Ϟ</sup> χα<sup>Ϟ</sup> α ριν ε πλς<sup>Πα</sup> τι σας<sup>Ϟ</sup> γε γο  
 νως μα κα ρι ος των α σε βων<sup>Δι</sup> παν των τα βς<sup>Ϟ</sup> λευ μα

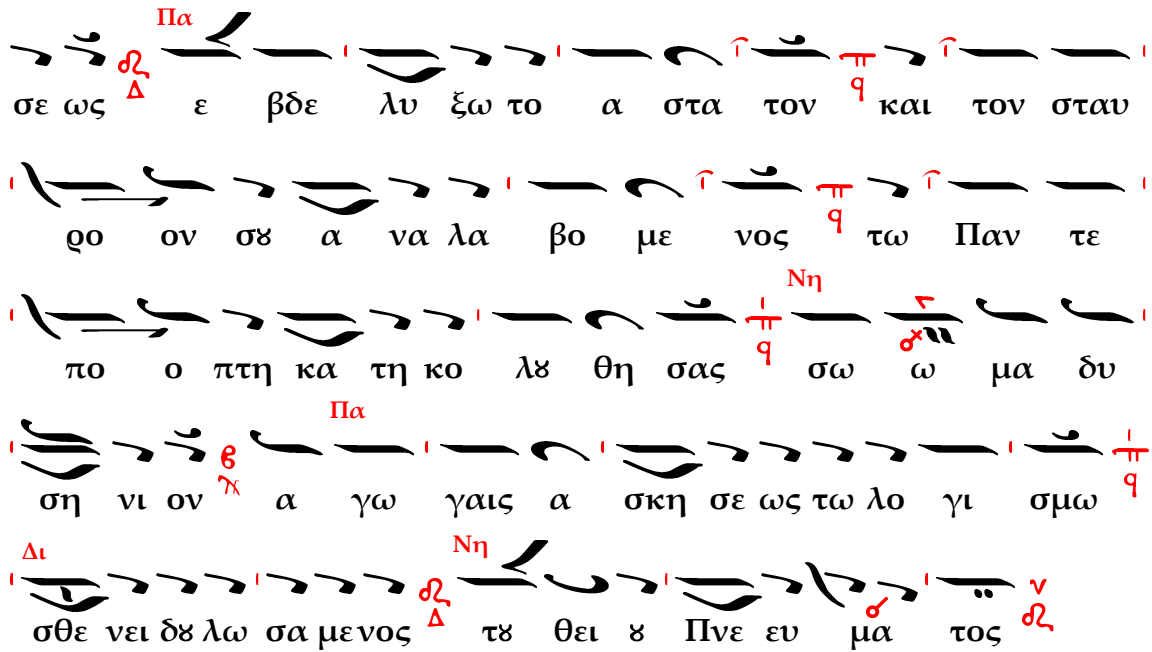
τα <sup>Νη</sup> <sup>δλ</sup> <sup>Δ</sup> κα τα στρε ψα α με νος <sup>ν</sup> <sup>δλ</sup>

<sup>λ</sup> <sup>Μ</sup>α κα ρι ος α νηρ ο φο βρ με νος τον Κυ  
ρι ον <sup>ε</sup> <sup>λ</sup> εν ταις εν το <sup>λ</sup> λαις αυ τς θε λη η σει σφο  
δρα <sup>ε</sup> <sup>λ</sup>

**Π** <sup>Πα</sup> α τερ <sup>Νη</sup> Ι ω αν νη εν δο ξεταιιστων <sup>δλ</sup> <sup>Δ</sup> δα κρου ων  
<sup>ε</sup> <sup>λ</sup> ρο αις <sup>Πα</sup> την ψυ χην <sup>Δι</sup> <sup>π</sup> <sup>9</sup> καθαι ρο με νος και παν νυχοις  
<sup>Πα</sup> <sup>δλ</sup> <sup>Δ</sup> στα σε σι τον θε ον <sup>π</sup> <sup>9</sup> ι λα σκο με νος <sup>π</sup> <sup>9</sup> α νε πτε  
ρω ω θης προς την α γα πη σιν <sup>π</sup> <sup>9</sup> την τς τς  
μα α καρ και ω ραι ο τη τα <sup>Νη</sup> <sup>π</sup> <sup>9</sup> η ης ε πα  
<sup>Πα</sup> <sup>ε</sup> <sup>λ</sup> ξι ως νυν <sup>Πα</sup> α πο λαυ εις α ληκτα χαρ μο νι κως <sup>π</sup> <sup>9</sup>  
<sup>Δι</sup> <sup>Νη</sup> <sup>δλ</sup> <sup>Δ</sup> με τα των συν αθλων σθ θε ο φρον <sup>π</sup> <sup>9</sup> Ο ο σι ε <sup>ν</sup> <sup>δλ</sup>

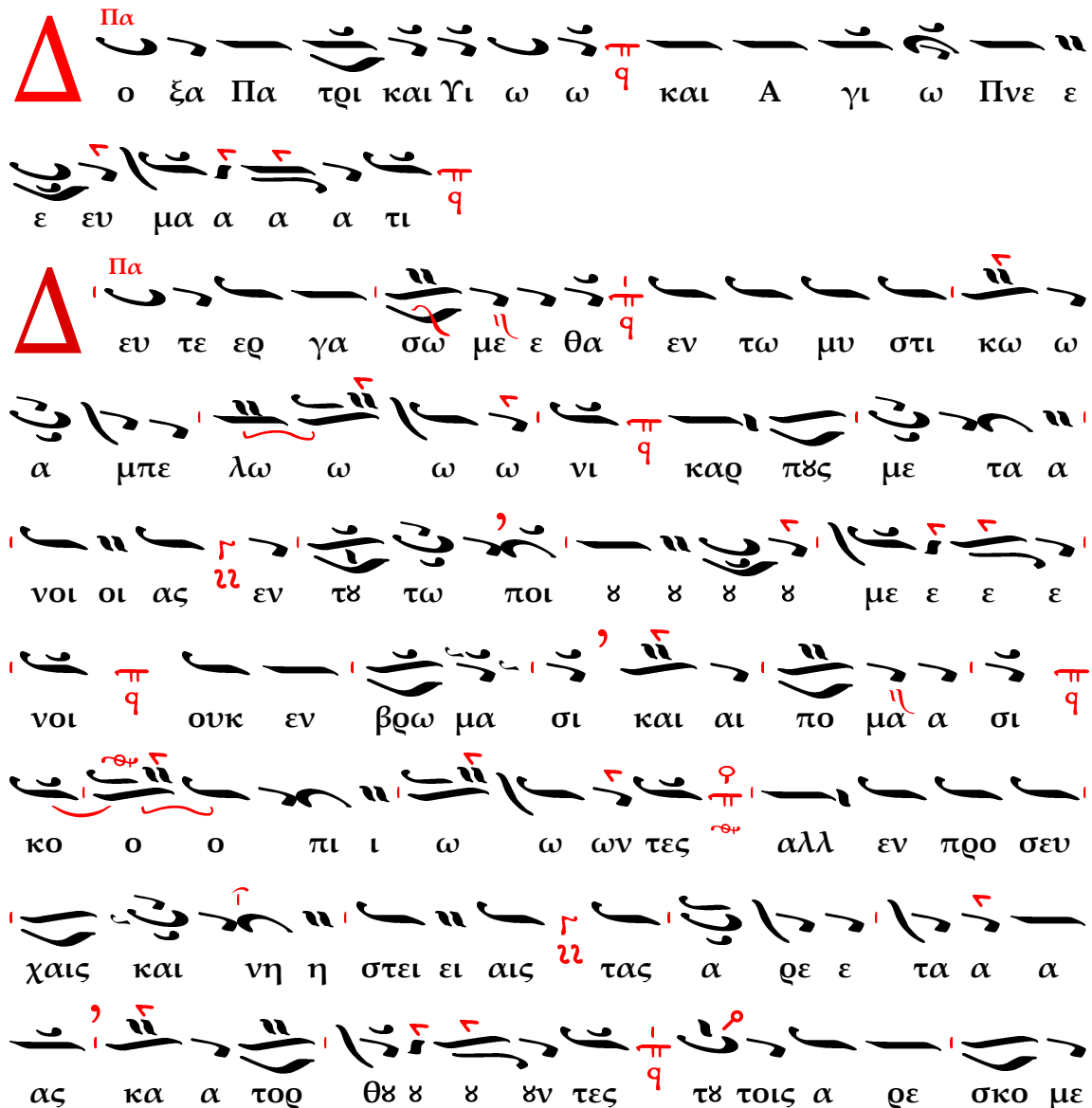
<sup>λ</sup> <sup>Τ</sup>ι μι ος ε να ντι ον Κυ ρι ο <sup>ε</sup> <sup>λ</sup> <sup>λ</sup> θα να  
τος τς Ο σι ο αυ τς <sup>ε</sup> <sup>λ</sup>

**Π** <sup>Πα</sup> α τερ <sup>Νη</sup> Ι ω αν νη Ο σι ε α να πτε ρω σας  
<sup>Πα</sup> <sup>ε</sup> <sup>λ</sup> τον νδν προς θε ον <sup>Δι</sup> <sup>π</sup> <sup>9</sup> δι α πι στεως <sup>π</sup> <sup>9</sup> κο σμι κης συ γχυ


 σε ως <sup>Πα</sup> ε βδε λυ ξω το α στα τον και τον σταυ  
 ρο ον σα να λα βο με νος τω Παν τε  
 πο ο πτη κα τη κο λθ θη σας σω ω μα δυ  
 ση νι ον α γω γαις α σκη σε ως τω λο γι σμω  
 σθε νει δα λω σα μενος τθ θει ς Πνε ευ μα τος

Δόξα. Τοῦ Τριωδίου.

Ἦχος Πάφ


 ο ξα Πα τρι και Υι ω ω και Α γι ω Πνε ε  
 ε ευ μα α α α τι  
 ευ τε ερ γα σω με ε θα εν τω μυ στι κω ω  
 α μπε λω ω ω ω νι καρ πος με τα α  
 νοι οι ας εν τθ τω ποι ς ς ς ς με ε ε ε  
 νοι ουκ εν βρω μα σι και αι πο μα α σι  
 κο ο ο πι ι ω ω ω ν τες αλλ εν προ σευ  
 χαις και νη η στει ει αις τας α ρε ε τα α α  
 ας κα α τορ θς ς ς ς εν τες τθ τοις α ρε σκο με

νος ο Κυριος τ' ε ε ε ρ γ' δη να α ρι  
 ον πα ρε ε ε ε χει δι ε ψυ χας λυ τ' ρ  
 ε ε ται χρε ες α α α μα αρ τι ι ι ας  
 ο μο νος πο λυ ε ε ε ε λε ε ε ε ος

Και νυν...

Ἦχος Δι-θ

περ ευ λο γη με ε νη υ παρ χεις Θε ο  
 το κε Παρ θε ε ε νε δι α γαρ τ' εκ σ' ρ  
 σαρκω θε εν τος ο α δης ηχ μα λω τι ζαι ο Α  
 δαμ α να κε κληται η κα τα ρα νε νε ε κρω  
 ται η Ευ α η λευ θε ρω ται ο θα να τος τε  
 θα να α τω ται και η μεις ε ζω ο ποι η θη μεν δι  
 ο α νυ μνηντες βο ω ω μεν ευ λο γη τος Χρι  
 στος ο Θε ος η μων ο ου τως ευ δο κη σας δο ο  
 ο ξα σοι

\*\*\*

Και εὐθὺς φάλλεται εἰς τὸν ἦχον τῆς Κυριακῆς  
 Η ΜΕΓΑΛΗ ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Δοξολογία Μανουήλ Πρωτοψάλτου.

Ἦχος ᾠδῆς Νη ς

**Δ** ο ο ξα σοι τω δει ξαντι το φως δο ξα εν υ

ψι ι στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη η η νη εν αν

θρωποις εν δο κι α

**Υ** μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε προ σκυ νου

μεν σε δο ξο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου μεν σοι δι

α την με γα α λην σου δο ξαν

**Κ** υ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε

Πα τερ παν το κρα α τορ Κυ ρι ε Υι ε μο νο γε νες

Ι η σου Χριστε και Α γι ον Πνευ μα

**Κ** υ ρι ε ο Θε ος ο αμ νος του Θε ου ο Υι

ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι ι αν

του κο σμου ε λε η σον η μας ο αι αι ρωντας α μαρ

τι ι αστου κο σμου

**Π** ρο σδε ξαι την δε η σιν η μων ο κα θη μενος εκ

δε ξι ω ωντου Πα τρος και ε λε ησον η μας

**Ο** τι συ ει μονος Α γι ος Συ ει ει μονος

Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ο ξαν Θε ου Πα τρος

α μη ην

**Κ** αθ ε κα αστηνη με ραν ευ λο γη σω σε και

αι νε ε σω το ο νο μα α σου εις τον αι ω ω να και

εις τον αι ω να του αι ω νος

**Κ** α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με ρα τα

αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι η μα ας

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των πα

τε ε ρων η μων και αι νε τον και δε δο ξα σμε ε νον

το ο νο μα α σου εις τους αι ω νας α μη ην

**Γ** ε ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η

μας κα θα περ ηλ πι σα α μεν ε πι σε ε

**Ε** υ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ι ι ε δι δα ξον με

τα δι και ω μα τα σου (τρεις)

**Κ** ρι ε κατα φυ γη ε γεν νη η της η μιν εν γε  
νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ι ε ε λε  
η σο ον με ι ασαι την ψυ χη ην μου ο τι ημαρ τον  
σοι

**Κ** υ ρι ε προς σε κα τε ε φυγον δι δα ξο ο ον με  
του ποι ειν το θε λη μα α σου ο τι συ ει ο Θε  
ο ος μου

**Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι  
σου ο ψο με θα φω ως

**Π** α ρα τει ει ει νον το ε λε ο ος σου τοις γι νω  
σκου σι σε

**Α** α γι ος ο Θε ος Α α γι ος Ι σχυ ρος Α γι  
ος α θα νατος ε λε η σον η μα ας (τρεις)

**Δ** ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα  
τι

**Κ** αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας τω ναι ω

νων α μη ην <sup>v</sup>δλ

**A** γι ος α θα νατος ε λε η σονη μα ας <sup>v</sup>δλ

Ἀσματικόν. <sup>γ</sup>χ

**A** α α γι ι ος ο θε ε ε ο ος <sup>Δ</sup>δλ

Α α α γι ι ος Ι σχυ υ υ ρο ος <sup>Δ</sup>δλ Α γι ι ος

Α α θα α α α α να α α α α τος ε λε ε

ε ε ε η σο ο ο ο ο ον η η μα α α α

α α ας <sup>v</sup>δλ

Ἦχος <sup>π</sup>δλ Νη ρ

**A** να στα ας εκ τϵ μνη ματος και τα δε σμα δι

α ρρη ξας τϵ α δϵ <sup>Δ</sup>δλ ε λυ σας το κα τα κρι μα τϵ

θα να τϵ Κυ ρι ε <sup>β</sup>γ παντας εκ των πα γι ι δων τϵ εχ

θϵ ρυ σα με νος <sup>v</sup>δλ εμ φα νι σας σε αυ τον τοις Α

πο στο λοις σϵ ε ξα πε στει λας αυ τϵς ε πι ι το κη

ρυ γμα <sup>v</sup>δλ και δι αυ των την ει ρη η νην πα ρε εσ χε στη

οι κϵ με νη <sup>Δ</sup>δλ μο νε πολυ ε λε ε ε ε ε <sup>v</sup>δλ

\*\*\*\*\*

ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ

Ὁ διάκονος τὰ εἰρηνικὰ

Τὰ ἕξαπλᾶ.

Ἦχος ᾠδῆς Νη ρ

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η σον

Τὰ Ἄγιορείτικα (καταγραφή Μελετίου Συκιώτου).

Ἦχος ᾠδῆς Νη ρ

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η η η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε ε η η η σον

Κυ υ υ ρι ε Ε λε ε ε ε ε η η η σον

Ἀθανασίου Καραμάνη.

Ἦχος Ἀδ' Νη ς

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

Κυ ρι ε Ε ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε ε λε η σον

Κυ ρι ε Ε λε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε η σον

Κυ ρι ε Ε λε ε ε η σον

ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·

Ὅτι πρέπει σοι πᾶσα δόξα...

Ἀντίφωνον Α'. Ἦχος β'. Ψαλμὸς ρβ' (102).

Ἦχος Δι - θ

Στίχ. α'. Εὐλόγει ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντὸς μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.

Τ αῖς πρε σβει αῖς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ

σω σον η μας

Στίχ. β'. Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.

Τ αῖς πρε σβει αῖς της Θε ο το κου Σω τε ε ερ

σω σον η μας

Στίχ. γ'. Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ, καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

Τ αἰς πρε σβει αἰς τῆς Θε ο το κου Σω τε ε ερ  
σω σον η μας

Στίχ. δ'. Εὐλογεῖτε τὸν Κύριον, πάντα τὰ ἔργα αὐτοῦ, ἐν παντὶ τόπῳ τῆς δεσποτείας αὐτοῦ.

Τ αἰς πρε σβει αἰς τῆς Θε ο το κου Σω τε ε ερ  
σω σον η μας

Δόξα. Καὶ νῦν.

Τ αἰς πρε σβει αἰς τῆς Θε ο το ο κου Σω τε ρ σω  
σον η μα α σ

Ὁ διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν  
καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·  
Ὅτι σὸν τὸ κράτος...

Ἀντίφωνον Β'. Ἦχος β'. Ψαλμὸς ρμε' (145).

Στίχ. α'. Αἶνει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον· αἰνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου· φαλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.

Σ ω σον η μα ας Γι ε ε Θε ου ο α να  
σας εκ νε κρων φαλ λον τας σοι αλ λη λθ ς ι  
α

Στίχ. β'. Μακάριος, οὗ ὁ Θεὸς Ἰακώβ βοηθὸς αὐτοῦ, ἡ ἐλπίς αὐτοῦ ἐπὶ Κύριον τὸν Θεὸν αὐτοῦ.

Σ ω σον η μα ας Γι ε ε Θε ου ο α να

σας εκ νε κρων ψαλλον τας σοι αλλη λυι

α

Στίχ. γ. Τὸν ποιήσαντα τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν γῆν, τὴν θάλασσαν καὶ πάντα τὰ ἐν αὐτοῖς.

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να

σας εκ νε κρων ψαλλον τας σοι αλλη λυι

α

Στίχ. δ. Βασιλεύσει Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα, ὁ Θεός σου, Σιών, εἰς γενεάν καὶ γενεάν.

Σ ω σον η μα ας Υι ε ε Θε ου ο α να

σας εκ νε κρων ψαλλον τας σοι αλλη λυι

α

Δόξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι.

Κ αι νυν και α ει καιεις τες αι ω νας των αι ω

νων α μην

Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος τῶ Θε ου α

θα νατος υ πα αρχων και κα τα δε ξα με νος

δι α την η με τε ραν σω τη ρι αν σαρκω θη

ναι εκ της α γι ας Θε ο το ο κου και α ει

παρ θε ν8 Μα ρι ι ας α τρε πτωσ ε ναν θρω πη  
 σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος θα να τω  
 θα να τον πα τη η σας εις ων της α γι ας Τρι  
 α α α δος συν δο ξα ζο ο μενος τω Πα τρι  
 και τω Α γι ω Πνε ευ μα τι σω σον η μα α  
 ας

Ὁ διάκονος τὴν μικρὰν συναπτὴν  
 καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν ἐκφώνησιν·  
 Ὅτι ἀγαθὸς καὶ φιλόανθρωπος...

Ἀντίφωνον Γ'. Ψαλμὸς ριζ' (117).



Ἦχος πλβ Γα ρ

Στίχ. α'. Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. β'. Εἰπάτωσαν δὴ πάντες οἱ φοβούμενοι τὸν Κύριον, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ.

Στίχ. γ'. Αὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος· ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

**Ε** ξ υ ψους κα τη λ θες ο ο Ευ σπλαγχνος τα φην  
 κα τε δε ξω τρι ι η με ε ρον ι να η μας ε λευ  
 θε ρω σης των πα θων η ζω η και η α να στα σις  
 η μων Κυ ρι ε ε δο ξα α σοι





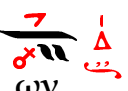
τὸ τέλος:   
Κυ ρι ε δο ξασοι οι οι   
\* \* \*

### ΜΙΚΡΑ ΕΙΣΟΔΟΣ

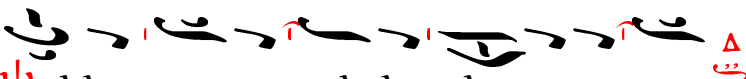

Εισοδικόν. Ἦχος β΄.

(Ἐὰν εἰσοδεύουν πολλοὶ ἱερεῖς, φάλλουν αὐτοὶ τὸ εἰσοδικόν).

Ἦχος  Δι - ς

 ε ευ τε προ σκυ νη σω μεν  και προ σπε ε σω ω  
μεν Χρι στω ω ω ω ω  σω στον η μα ας Υι ε ε  
Θε ου  ο α να στα α α ας εκ νε κρω ω ω ω  
ων 





ὁ β΄ χορός:

  
ψαλλον τας σοι αλ λη λϑ ς ι α   
\* \* \*

Τὸ ἀναστάσιμον ἀπολυτίκιον.

(ψάλλεται ὑπὸ τῶν ἱερέων, ἐὰν τελεῖται συλλειτουργόν)

Ἦχος  Γα ρ

 ξ υ ψουςκα τηλ θες ο ο Ευ σπλαγχνος τα φην  
κα τε δε ξω τρι ι η με ε ρον  ι να η μας ε λευ  
θε ρω σης των πα θων  η ζω η και η α να στασις  
η μων Κυ ρι ε ε δο ξα α σοι 

Τὸ ἀπολυτίκιον τοῦ ὁσίου.

Ἦχος ᾠδὴ Γα ρ


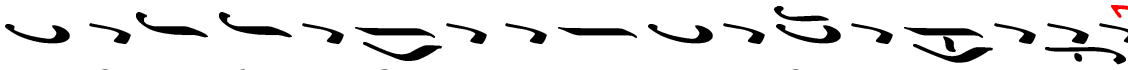

**Τ**αῖς τῶν δακρυῶν σφοδαῖς τῆς ἐρημοῦ τοῦ  
ἀγόνου ἐγγεώργησας καὶ τοῖς ἐκ  
βαθροῦ στεναγμοῦ εἰς ἐκκλῆσιον τῶν ποσσῶν ἐκ  
καρποφορίας καὶ γεγονάσφωστητη  
οἰκουμένη λαμπροῦς θαυμασίων Ἰωάν  
νηπατηρῆμων ὁσίου ἐπρεσβεύε Χριστώ  
τω Θεῷ σωθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν

Εἶτα τὸ ἀπολυτίκιον τοῦ ἁγίου τοῦ ναοῦ.


Ἀπολυτίκιον Ἁγίου Νικολάου τοῦ Πλανᾶ.




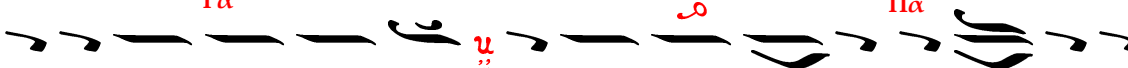

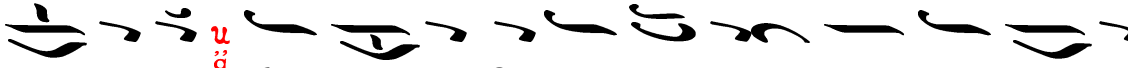

Τῆς ἐρήμου πολίτης. Ἦχος Πα ρ

**Τ**ᾶς του πλαναγιδας ἐφυγῶν ἰερωτά  
τε ἀπλᾶως ἐπορευθῆς διὰ βίβλατηρῆ  
μων Νικολαεῶν διὰ Πλαναοῦ ραββίχα  
ρισματα λαβὼν ἀγούπναις καὶ νηστειαῖς  
ἰερωγῶν ὁσίου τῷ Κυρίῳ σὺ ὁ ὀνομακαθι


 κε τευ ων εκ τε νως <sup>Δ</sup> Να α ξι ον ι ε ρα τευ μα <sup>Δ</sup>  

 πρε σβευ ε δω ρη θη ναι και η μιν το θει ον ε ε λε ε  

 ος <sup>π</sup><sub>9</sub>


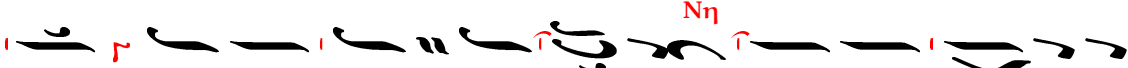

Ἀπολυτίκιον ἕτερον Ἁγίων Τεσσαράκοντα Μαρτύρων.

Θείας πίστεως. Ἦχος  Γα ϕ


**Η** <sup>Γα</sup> <sup>Νη</sup> <sup>Γα</sup> <sup>ρ</sup><sub>22</sub>  
 ει ω Πνε ευ μα τι συγ κρο τη θεν τες <sup>ρ</sup><sub>22</sub> δη μοσ  

<sup>Νη</sup> <sup>Γα</sup> <sup>Πα</sup>  
 ω ω φθη τε τρο παι ο φο ρος <sup>ρ</sup><sub>22</sub> Α θλο φο ο ροι Χρι  

<sup>Νη</sup> <sup>π</sup><sub>9</sub>  
 στς ὀ τεσ σα α ρα κο ον τα <sup>π</sup><sub>9</sub> δι α πυ ρος γαρ και υ  

<sup>Γα</sup> <sup>ρ</sup><sub>22</sub> <sup>Πα</sup>  
 υ δα τος εν δο ξοι <sup>ρ</sup><sub>22</sub> δο κι μα σθεν τες λαμ πρω ως ε  

<sup>Γα</sup> <sup>π</sup><sub>9</sub>  
 δο ο ξα σθη η τε <sup>π</sup><sub>9</sub> αλλ αι τη σα σθε Τρι α δα την υ περ  

<sup>ρ</sup><sub>22</sub> <sup>Πα</sup>  
 ου σι ον <sup>ρ</sup><sub>22</sub> δω ρη σα σθαι η μιν το με γα ε ε  

 λε ος <sup>ρ</sup><sub>22</sub>

Ἀπολυτίκιον Ἁγίων Ἀναργύρων

Ἦχος  Γα ρ


**Α** <sup>Γα</sup>  
 γι οι Α ναρ γυ ροι και αι θα αυ μα τουρ  

<sup>ρ</sup><sub>22</sub> <sup>Νη</sup>  
 γοι <sup>ρ</sup><sub>22</sub> ε πι σκε ε ψα σθε τας ασ θε νει ας η  

<sup>Δ</sup><sub>9</sub> <sup>Γα</sup> <sup>Δ</sup><sub>9</sub>  
 μων <sup>Δ</sup><sub>9</sub> δω ρε αν ε λα βε τε <sup>Δ</sup><sub>9</sub> δω ρε α αν δο ο

τε η μιν

Κοντάκιον. Ἦχος πλ. δ΄. Αυτόμελον.  
 (Κατὰ τὰς Α΄, Β΄, Γ΄, Δ΄ Κυριακὰς τῆς Μεγάλης  
 Τεσσαρακοστῆς καὶ τῷ Σαββάτῳ τοῦ Ἄκαθίστου).

Ἦχος πλ. δ΄ Νη

**Τ**η υ περ μα α χω ρα α τη γω τα νι κη  
 τη ρι ι α ως λυ τρω θει ει σα τω ων δει  
 νων ευ χα ρι στη ρι ι α α να γρα φω σοι  
 η πο λι ις σθ θε ο το κε αλλ ως ε ε χθ  
 σα α το κρα τος α προ σμα χη η τον εκ πα  
 ντοι ων με κιν δυ νων ε ε λευ θε ρω σον ι να  
 κρα ζω ω σοι χαι ρε Νυ υμ φη Α νυ υμ φε ευ  
 τε ε ε ε ε

\*\*\*

ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΥΜΝΟΣ

Ἦχος Δι

**Α** α γι ι ο ο ος ο ο ο Θε ο ο ο ος  
 α α γι ι ο ο ος ι ι ι σχυ ρο ο ο ος α  
 α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε η σο ο

Τό τρίτον.

ον η μα ας

**A** γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ος α γι ος ι σχυ ρο ο ο ο ος

α α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε η

σο ο ον η μα ας

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνε ευ μα

τι

**K** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας τω ναι ω

νων α μην

**A** α γι ι ος α θα α να τος ε λε ε ε

η σο ο ον η μα ας

**Δ** υ να α α μισ Α γι ος ο Θε ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος α γι ος

ι σχυ ρο ο ο ο ος α α α α α α

α α α α γι ι ι ος α θα α να α α το ο

ο ος ε λε ε η η σον η η μα ας

Δύναμις τοῦ βήματος.

Ἦχος Δι-θ

**A** α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο  
ο ος ο ο ο ο ο ο Θε ε ο ο ο ο ο

ος

**A** α α α α γι ι ι ι ι ο ο ο ο  
ο ος ι ι ι ι ι ι σχυ υ ρο ο ο ο ο ο

ος

**A** α α α α α α γι ι ι α α γι  
ι ι ος Α α α α θα α α α α α α  
α α α α α α α α α α α α να το  
ο ο ο ο ο ο ος

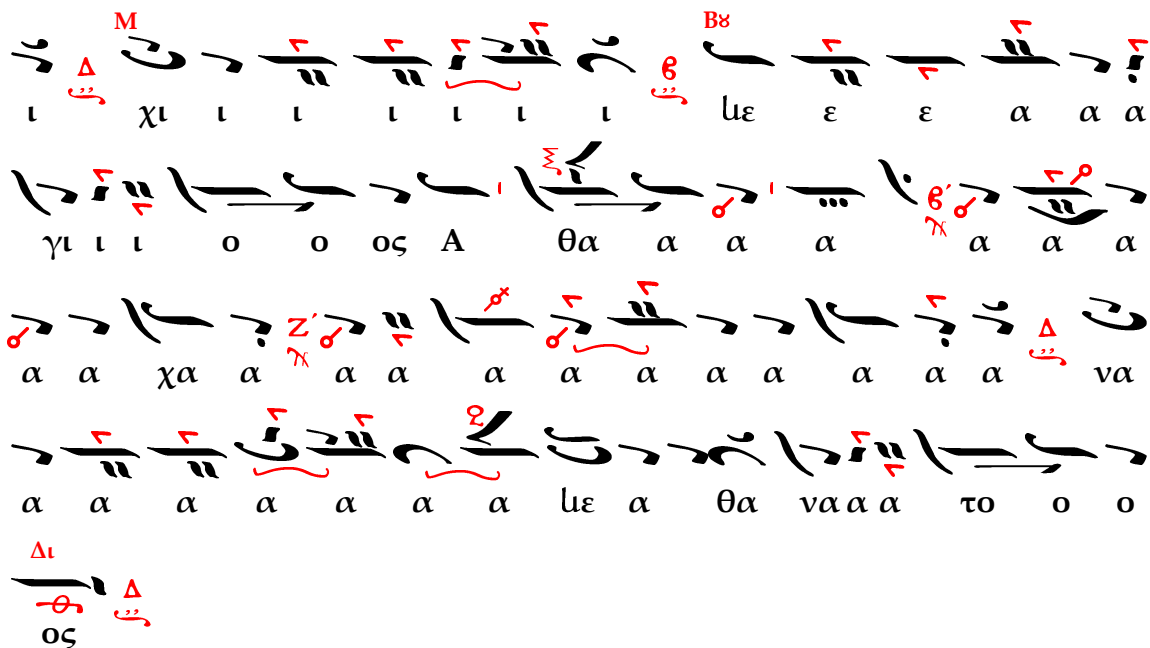
**E** ε ε ε λε ε ε η σο ο ο ο ο ο ο  
ον η η μα ας

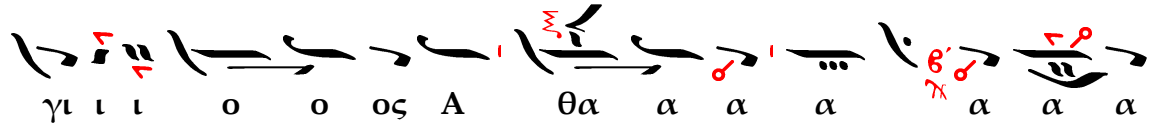
Δύναμις Νηλέως Καμαράδου († 1922)

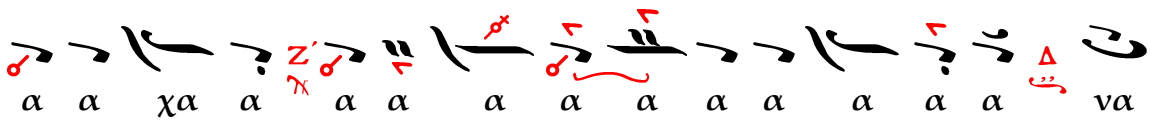
Ἦχος Δι-θ

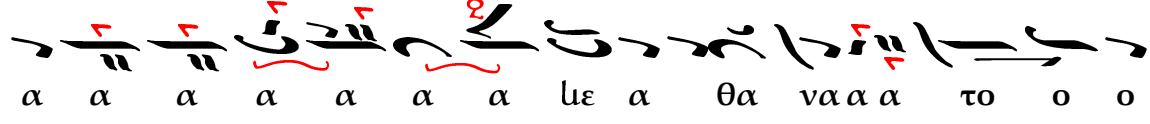
**N** ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε Δυ υ υ υ

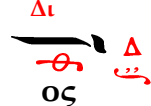




  
 ι χι ι ι ι ι ι ι ιε ε ε α α α

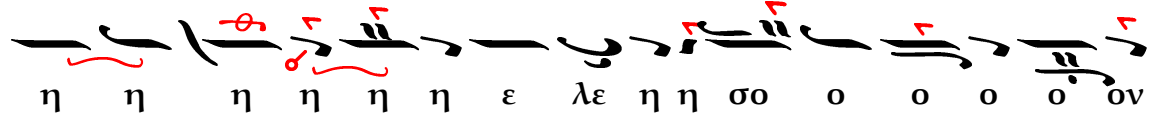

  
 γι ι ι ο ο ος Α θα α α α α α α



  
 α α χα α α α α α α α α α α να


  
 α α α α α α α ιε α θα να α α το ο ο


  
 ος


  
 Ε ε ε λε ε ε ε η η η η η η


  
 η η η η η η ε λε η η σο ο ο ο ο ον


  
 η η η μα α α α α α α α α ας

\*\*\*

## ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

Τοῦ Τριωδίου (Κυριακῆς Δ΄ Νηστειῶν). (Ἑβρ. Γ΄ 13-20).

Προκείμενον καὶ Ἀλληλουΐα τοῦ ἤχου τῆς Κυριακῆς.

Ὁ ἀναγνώστης· Ψαλμὸς τῷ Δαβίδ. Προκείμενον ἤχος πλ. δ΄.

Ὁ διάκονος· Πρόσχωμεν.

Ὁ ἀναγνώστης τὸ προκείμενον καὶ τὸν στίχον αὐτοῦ.

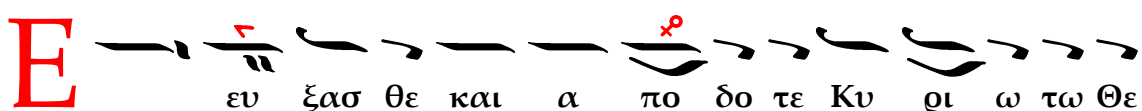
(Ψαλμὸς οε΄).

Εὐξασθε καὶ ἀπόδοτε Κυρίῳ τῷ Θεῷ ἡμῶν.

Στίχ. Γνωστὸς ἐν τῇ Ἰουδαίᾳ ὁ Θεός, ἐν τῷ Ἰσραὴλ μέγα τὸ ὄνομα αὐτοῦ.

Ἦ ὁ ψάλτης.

Ἦχος πλ. δ΄ Νη ς


  
 Ε ευ ξασ θε και α πο δο τε Κυ ρι ω τω Θε

ω η ημων

Γνωστὸς ἐν τῇ Ἰουδαίᾳ ὁ Θεός  
εν τω Ισραηλ

με εγατο ονομα αυτ

Ευξασθε και αποδοτε Κυριω τω Θε

ω η ημων

Ἐγεννήθη ἐν εἰρήνῃ ὁ τόπος αὐτοῦ  
και το κατοι κη

τη ριον αυτ εν Σιων

Ευξασθε και αποδοτε Κυριω τω Θε

ω η μω ω ω ν

Ὁ διάκονος: Σοφία.

Ὁ ἀναγνώστης:

Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα.

Ὁ διάκονος: Πρόσχωμεν.

(Ἑβρ. 7' 13-20).

Ἀδελφοί, τῷ Ἀβραάμ ἐπαγγειλάμενος ὁ Θεός, ἐπεὶ κατ' οὐδενὸς εἶχε μείζονος ὁμόσαι, ὥμοσε καθ' ἑαυτοῦ, λέγων· ἦ μὴν εὐλογῶν εὐλογήσω σε καὶ πληθύνων πληθυνῶ σε· καὶ οὕτω μακροθυμήσας ἐπέτυχε τῆς ἐπαγγελίας. Ἄνθρωποι μὲν γὰρ κατὰ τοῦ μείζονος ὁμνύουσι, καὶ πάσης αὐτοῖς ἀντιλογίας πέρας εἰς βεβαίωσιν ὁ ὄρκος· ἐν ᾧ περισσότερον βουλόμενος ὁ Θεὸς ἐπιδείξει τοῖς κληρονόμοις τῆς ἐπαγγελίας τὸ ἀμετάθετον τῆς βουλῆς αὐτοῦ, ἐμεσίτευσεν ὄρκῳ, ἵνα διὰ δύο πραγμάτων ἀμεταθέτων, ἐν οἷς ἀδύνατον ψεύσασθαι Θεόν, ἰσχυρὰν παράκλησιν ἔχωμεν οἱ καταφυγόντες κρατῆσαι τῆς προκειμένης ἐλπίδος· ἦν ὡς ἄγκυραν ἔχομεν τῆς ψυχῆς ἀσφαλῆ τε καὶ βεβαίαν καὶ εἰσερχομένην εἰς τὸ ἐσώτερον τοῦ καταπετάσματος, ὅπου πρόδρομος ὑπὲρ ἡμῶν εἰσῆλθεν Ἰησοῦς, κατὰ τὴν τάξιν Μελχισεδὲκ ἀρχιερεὺς

γενόμενος εἰς τὸν αἰῶνα.

Ἀλληλούϊα (γ). ᾠχος πλ. δ'. (Ψαλμὸς δ').

ᾠχος πλ. δ' Νη ρ

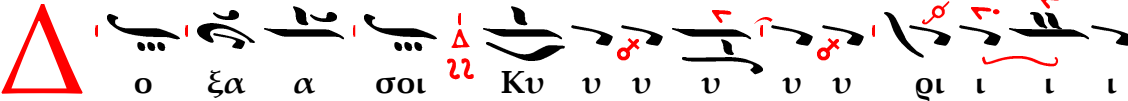
**A** λλη λϝ ϝ ι̇ ι̇ α A α α α α λλη  
λϝ ϝ ϝ ϝ ι̇ ι̇ ι̇ ι̇ α A λλη λϝ ϝ ϝ  
ϝ ϝ ϝ ϝ ι̇ ι̇ A λλη λϝ ϝ ι̇ ι̇ α  
Δευ τε α γαλ λι α σω με θα τω Κυ ρι ω  
α λα λα ξω μεν τω Θε ω τω σω τη η η η  
ρι η η η μων

**A** λλη λϝ ϝ ι̇ ι̇ α A α α α α λλη  
λϝ ϝ ϝ ϝ ι̇ ι̇ ι̇ ι̇ α A λλη λϝ ϝ ϝ  
ϝ ϝ ϝ ϝ ι̇ ι̇ A λλη λϝ ϝ ι̇ ι̇ α  
Προ φθα σω μεν το προ σω πον αυ τϝ εν ε ξο  
μο λο γη σει και εν ψαλ μοις α λα λα α ξω ω  
μεν α αυ τω

**A** λλη λϝ ϝ ι̇ ι̇ α A α α α α λλη  
λϝ ϝ ϝ ϝ ι̇ ι̇ ι̇ ι̇ α A λλη λϝ ϝ ϝ



Ἦχος ἰὺ Δι σ


 ο ξα α σοι <sup>Δ</sup> 22 Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι  
 ι ε ε ε ε ε <sup>Δ</sup> 22 δο ο ο ο ο ο ο ξα α  
 σοι ο ι ο ι ο ι <sup>Δ</sup> 22

ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ ΠΕΤΡΟΥ ΛΑΜΠΑΔΑΡΙΟΥ

Τῇ Πέμπτῃ.

Ἦχος πλδ Νη ρ

**Ο** <sup>Νη</sup> ι τα α α α α α α α Χε ε ε ε <sup>Μ</sup>  
<sup>Δι</sup> ε ρ ρ ρ ρ ρ βι ι η ι ι ι ι μ <sup>Δι</sup> μν  
 υ υ υ υ στι ι ι ι ι ι κω ως <sup>Νη ρ</sup> Δ ει κο  
 νι ι ι ι ι ζο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ο ον τε ε λε ε ε ε ες <sup>Δι</sup> και αι αι αι  
 τη η η η η ζω και τη ζω ω ω ο ο ποι  
 οι οι οι οι οι οι οι οι ζω ο ποι ω ω ω ω  
<sup>Δι</sup> ω ω <sup>Δ</sup> 22 Τρι α α α α δι ι ι ι ι ι ι <sup>Μ</sup>  
<sup>Ββ</sup> ι ι το ον τρι σα α α α α α α α το ο ον  
 τρι σα α α γι ο ον <sup>Νη ρ</sup> ε ρ υ υ υ υ μνον προ ο σα

α α α α δο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο προ σα δον

τε ε λε ε ε ε ε ες πα α σαν τη ην βι ω ω

τι ι κη η η η η ην α πο θω ω ω ω ω ω

με α πο θω με θα α με ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι

ι ηι ι ι ι ι με ρι μνα α ηα α α α αν

Ω ς τον Βα σι ι λε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε λε ε ε βα σι λε ε α α α α α

α α των ο ο ο λων υ πο δε ξο ο ο ο ο ο με

ε ε ε ε νοι

Τ αις α αγ γε ε ε ε ε ε ε λι ι ι ι ι ι

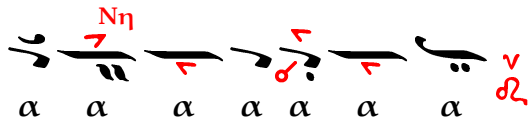
ι ι ι ι α γ γε λι και αι αι αι αι αι αις

ο ο ρα α α α α α α τω ω ως δο ρυ

φο ρυ υ υ υ υ υ με ε ε ε ε ε νον τα

α α α α ξε ε τα α ξε σιν Α λλη η λυ υ υ

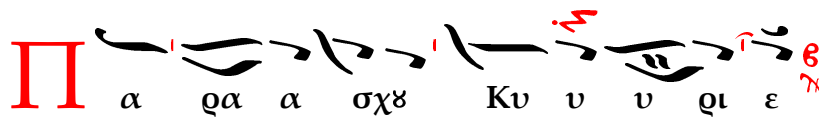
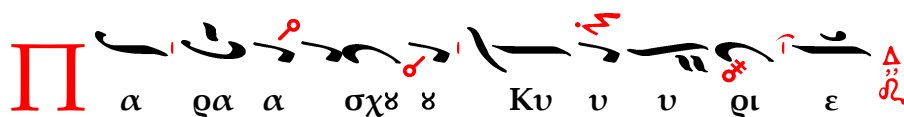
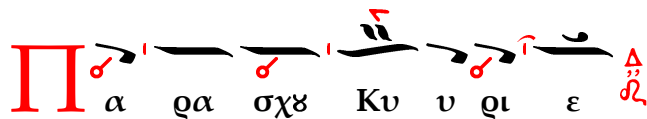
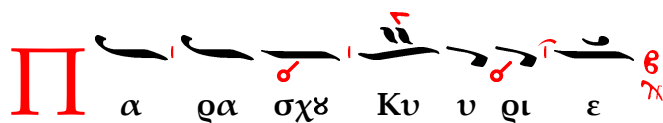
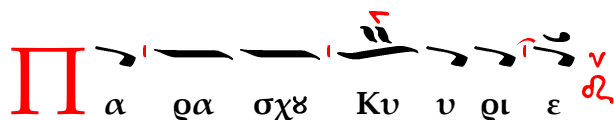
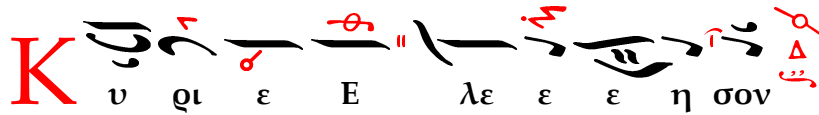
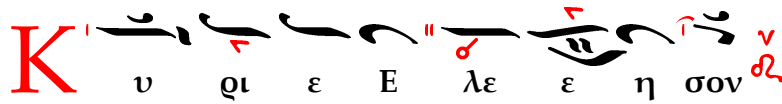
υ υ υ υ ι ι ι α α α α α α α α



Ἐξήγησις Ἰωάννη Ἀρβανίτη.

(C) 2009 Ἰωάννης Ἀρβανίτης. Ἐπιτρέπεται ἐλεύθερα ἡ χρήση στίς Ἱερές Ἀκολουθίας τῆς Ἐκκλησίας. Γιά κάθε ἄλλη χρήση ἀπαιτεῖται ἡ ἄδεια τοῦ ἐξηγητοῦ.

Ἦχος πᾶσι Νη



Σ οἱ Κυ υ ρι ε

Κ αἰ τω Πνευ μα τι σθ

Λειτουργικὰ εἰς ἤχον ᾠδῆς Νη ρ

Ἰωάννου Β. Ἀρβανίτη

Π α τε ρα Υι ον και Α γι ον Πνε ευ  
μα Τρι α δα ο μο ρ ρ σι ον και α χω  
ω ρι ι στον

Ἦχος ᾠδῆς Νη

Α γα πη σω σε Κυ υ ρι ε η ι σχυ υς  
μθ Κυ ρι ος στε ρε ω μα α μθ και κα τα φυ  
γη η μθ και ρυ υ στηης μθ Κ.Γ.

Τὸ Σύμβολον τῆς πίστεως.

Πιστεύω εἰς ἕνα Θεόν, Πατέρα, παντοκράτορα, ποιητὴν οὐρανοῦ καὶ γῆς, ὁρατῶν τε πάντων καὶ ἀορατῶν. Καὶ εἰς ἕνα Κύριον Ἰησοῦν Χριστόν, τὸν Υἱὸν τοῦ Θεοῦ τὸν μονογενῆ, τὸν ἐκ τοῦ Πατρὸς γεννηθέντα πρὸ πάντων τῶν αἰώνων· φῶς ἐκ φωτός, Θεὸν ἀληθινὸν ἐκ Θεοῦ ἀληθινοῦ, γεννηθέντα, οὐ ποιηθέντα, ὁμοούσιον τῷ Πατρὶ, δι' οὗ τὰ πάντα ἐγένετο. Τὸν δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους καὶ διὰ τὴν ἡμετέραν σωτηρίαν κατελθόντα ἐκ τῶν οὐρανῶν καὶ σαρκωθέντα ἐκ Πνεύματος ἁγίου καὶ Μαρίας τῆς Παρθένου καὶ ἐνανθρωπήσαντα. Σταυρωθέντα τε ὑπὲρ ἡμῶν ἐπὶ Ποντίου Πιλάτου καὶ παθόντα καὶ ταφέντα. Καὶ ἀναστάντα τῇ τρίτῃ ἡμέρᾳ κατὰ τὰς Γραφάς. Καὶ ἀνελθόντα εἰς τοὺς οὐρανοὺς καὶ καθεζόμενον ἐκ δεξιῶν τοῦ Πατρὸς. Καὶ πάλιν ἐρχόμενον μετὰ δόξης κρῖναι ζῶντας καὶ νεκρούς, οὗ τῆς βασιλείας οὐκ ἔσται τέλος. Καὶ εἰς τὸ Πνεῦμα τὸ ἅγιον, τὸ Κύριον, τὸ ζωοποιόν, τὸ ἐκ τοῦ Πατρὸς ἐκπορευόμενον, τὸ σὺν Πατρὶ καὶ Υἱῷ

συμπροσκυνούμενον καὶ συνδοξαζόμενον, τὸ λαλήσαν διὰ τῶν προφητῶν. Εἰς μίαν, ἁγίαν, καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν Ἐκκλησίαν. Ὁμολογῶ ἐν βάπτισμα εἰς ἄφεσιν ἁμαρτιῶν. Προσδοκῶ ἀνάστασιν νεκρῶν καὶ ζωὴν τοῦ μέλλοντος αἰῶνος. Ἀμήν.

\*\*\*

**Ε** <sup>Νη</sup> λε ον ει ρη η νης <sup>Δ</sup> θυ <sup>ν</sup> σι <sup>δ</sup> ι <sup>ν</sup> α <sup>δ</sup> αν  
 αι <sup>ν</sup> νε <sup>δ</sup> σε <sup>δ</sup> ως

ἢ ἄλλως

**Ε** <sup>Νη</sup> λε ον ει ρη νης <sup>ε</sup> θυ <sup>ν</sup> σι <sup>δ</sup> αν <sup>ν</sup> αι <sup>δ</sup> νε <sup>δ</sup> ε  
 σε <sup>ν</sup> ε <sup>δ</sup> ως

**Κ** <sup>Νη</sup> αι με τα τδ πνευ μα <sup>Δ</sup> το <sup>δ</sup> ος <sup>δ</sup> σδ

**Ε** <sup>Δι</sup> <sup>Νη</sup> ε <sup>δ</sup> χο <sup>δ</sup> με <sup>δ</sup> ν <sup>δ</sup> προ <sup>δ</sup> σ <sup>δ</sup> τον <sup>Δ</sup> Κυ <sup>δ</sup> υ <sup>δ</sup> ρι <sup>δ</sup> ι <sup>δ</sup> ον

**Α** <sup>Νη</sup> α <sup>δ</sup> ξι <sup>δ</sup> ο <sup>δ</sup> ον <sup>δ</sup> και <sup>δ</sup> αι <sup>δ</sup> δι <sup>δ</sup> ι <sup>δ</sup> και <sup>δ</sup> αι <sup>δ</sup> ον <sup>ν</sup>

Η Θ. ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ Μ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ

Μέλος ἀρχαῖον, συντηθὲν ὑπὸ Ἰωάννου Πρωτοφάλτου.

Ἦχος <sup>Δι</sup> - θ

**Α** <sup>Δι</sup> γι <sup>δ</sup> ος <sup>δ</sup> α <sup>δ</sup> γι <sup>δ</sup> ο <sup>δ</sup> ος <sup>δ</sup> α <sup>δ</sup> α <sup>δ</sup> γι <sup>δ</sup> ι <sup>δ</sup> ο <sup>δ</sup> ο <sup>δ</sup> ο  
 ο <sup>δ</sup> ο <sup>δ</sup> ο <sup>δ</sup> ο <sup>δ</sup> ος <sup>Δ</sup> Κυ <sup>δ</sup> υ <sup>δ</sup> υ <sup>δ</sup> υ <sup>δ</sup> ρι <sup>δ</sup> ι <sup>δ</sup> ι <sup>δ</sup> η <sup>δ</sup> ι  
 ο <sup>δ</sup> ος <sup>δ</sup> Σα <sup>δ</sup> βα <sup>δ</sup> ω <sup>δ</sup> ω <sup>δ</sup> ω <sup>δ</sup> ω <sup>δ</sup> ω <sup>δ</sup> ω <sup>δ</sup> ω <sup>δ</sup> θ <sup>Δ</sup> πλη <sup>δ</sup> η <sup>δ</sup> η

η η ρη η η ρη ης ο ο ου ου ου ου ρου ου  
 ου ου ου ρα α ου ρα νο ο ο ο ο ο ο  
 ο ο ο ος και αι αι αι αι η η η η η και αι  
 η γη η η η η η η η η η η η η η η  
 τη η η η η η η η η η η η η η η  
 γη η της δο ο ο ο ο ο ο ξη η η η γη  
 της δο ο ο ο ο ο ο ο ξη η ης σου ου ου ου  
 ου ου ου ου ου ου ω σα αν να α α α α α  
 α α α α α α ε ε ε λε εν τοι οι οι οι  
 ρου οι οις υ υ εν τοις υ ψι ι ι ι ι στοι  
 οις ευ λο γη με ε ε ε ε ε ε ε νο ο ος  
 ο ε ερ χο ο ο ο ο ο ο με νο ος ε ε ε ε  
 λε ε ε ε εν ο ο εν ο νο ο ο ο ο ο  
 μα α α ρα α τι Κυ ρι ι ι ι ι ι ι ου  
 ου ου ου ου ου ω σαν να ο ε ε ε ε  
 λε ε ε ε εν τοι οι οι οι οι οι οις υ εν τοις

υ ψι ι ι ι ι ι στω ιο ιο ιο ιο ιο ιο

ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο εν τω ιο ιοις υ ψι ι ι ι

ι ι ι στω ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιο ιοις

**A** α μη η η η η η η η η η η η

η η η η η η η η η ην α α α μη η

η η η η η η η ην

**A** α μη η η η η η η η η η η η

η η η η η η η η η η η η η η η η

η η α α α α μη η η η γη η η η η η

ην

**Σ** ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε υ υ σε ε υ μου ου ου ου ου ου

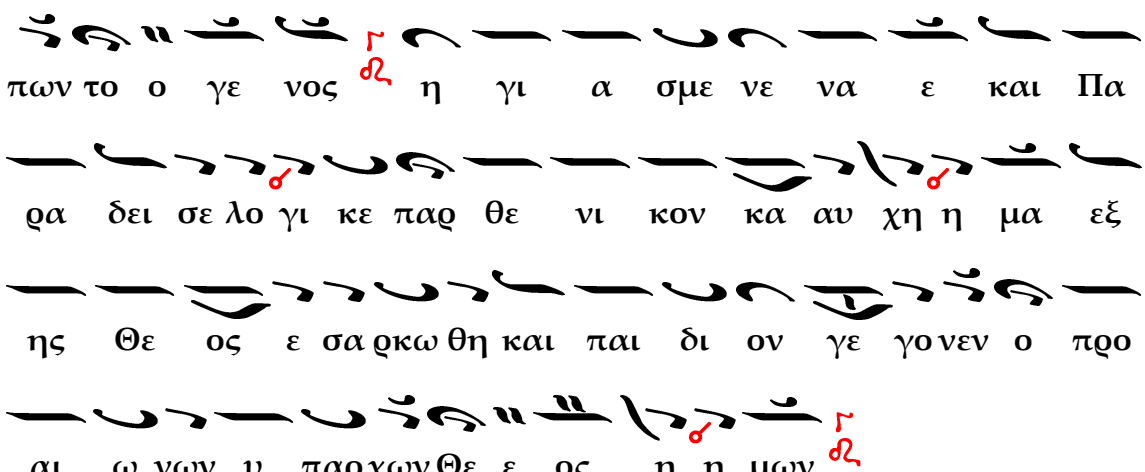
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ου μεν Σε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ευ λο σε ε ευ λο ο ο γου

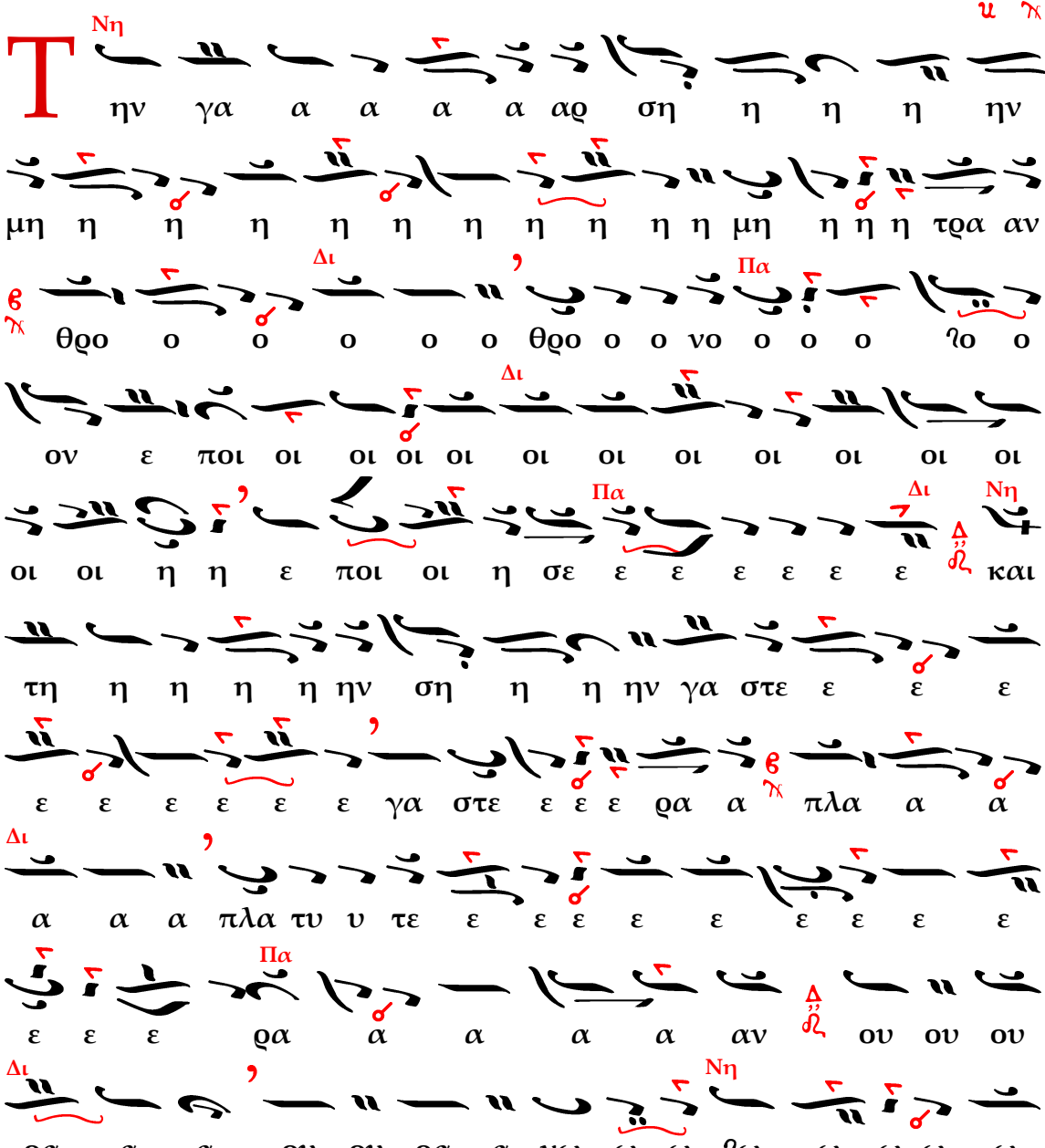
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου






 πων το ο γε νος η γι α σμε νε να ε και Πα  
 ρα δει σε λο γι κε παρ θε νι κον κα αυ χη η μα εξ  
 ης Θε ος ε σα ρκω θη και παι δι ον γε γονεν ο προ  
 αι ω νων υ πα ρχων Θε ε ος η η μων


Εἰς τὴν Λειτουργίαν τοῦ Μ. Βασιλείου, Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

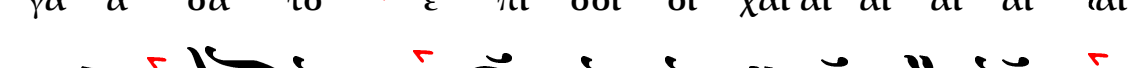
Ἦχος πλὴν Νη ς

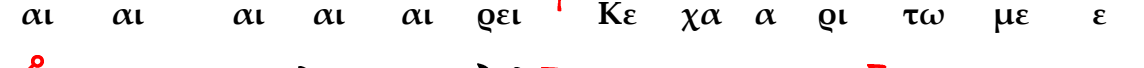

**Τ**ην γα α α α α αρ ση η η η ην  
 μη η η η η η η η η η η μη η η η τρα αν  
 θρο ο ο ο ο ο θρο ο ο νο ο ο ο ο ο  
 ον ε ποι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι  
 οι οι η η ε ποι οι η σε ε ε ε ε ε ε και  
 τη η η η η η ην ση η η ην γα στε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε γα στε ε ε ε ρα α πλα α α  
 α α α πλα τυ υ τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ρα α α α α αν ου ου ου  
 ρα α α ου ου ρα α νω ω ω ω ω ω ω ω

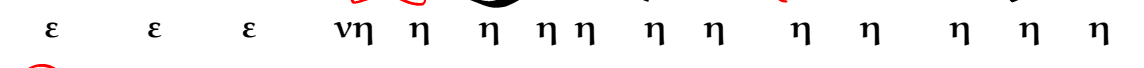

  
 ω ω ω ων α ῥα α α α πει ει ει ειρ

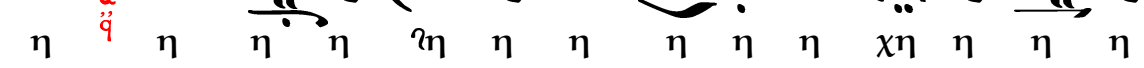

  
 γα α α α α α α σα α α α α ῥα Απειρ



  
 γα α σα το ε πι σοι οι χαι αι αι αι αι ῥαι

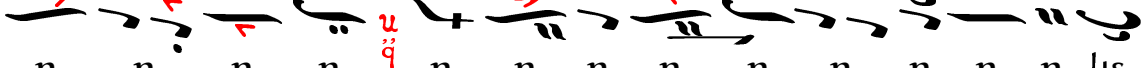

  
 αι αι αι αι αι ρει Κε χα α ρι τω με ε



  
 ε ε ε νη η η η η η η η η η η η



  
 η η η η η η η η η η χη η η η



  
 η η η η η η η η η η η η η η η



  
 η η η η η η η η η η η η η η η

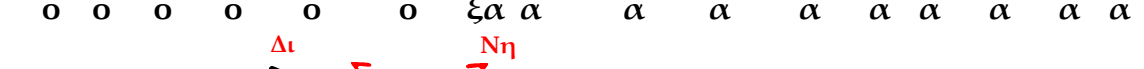

  
 η η η η η η η η η η η η η η η


  
 ε η η η η η η η η η η η η η


  
 η η η πα α α α σα α α α η κτι


  
 ι σι ι ι ι ι ι ι ις Δο ο ο ο


  
 ο ο ο ο ο ο ξα α α α α α α α


  
 Δο ο ξα α σοι οι οι οι

Ἐτονίσθη λ' Ἰανουαρίου , βια' , ἐξηγήθη Καθαρᾶ Δευτέρα κζ' Φεβρουαρίου , βια' , ἀντεγράφη ἐνταῦθα μετὰ τινων μικρῶν ἀλλαγῶν κδ' Μαρτίου , βιβ' .

I.A.

Εἰς τὴν Λειτουργίαν τοῦ Μ. Βασιλείου, Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

Ἦχος πλ' Β Γα ρ

ν-ρ'  
δλ-ρρ

**Ε** Γα ρ πῖ σοι χαι αἰ αἰ ρει Κε ε χα α ρι  
τω ω ω με ε ε ε νη πα α σα η κτι ι ι  
ι σις α γγε ε λωων το ο ο συ υ στη η  
μα και αν θρω ω πων το ο ο γε ε ε ε  
νος η γι α σμε ε ε ε νε να α ε ε  
ε ε ε και πα ρα α δει ει ει σε ε ε ε  
λο γι ι ι κε ε ε ε παρ θε ε νι ι ι  
κο ο ον κα αυ χη η μα εξ ης θε ο ο  
ος ε σα α αρ κω ω ω ω θη και παι  
δι ο ον γε ε ε γο ο ο ο νεν ο προ  
αι αι ω ω ω ω ω νων υ πα αρ χων θε  
ο ο ο ο ος η η η η μων  
την γαρ ση ην μη η η τραν  
ἐτέρα θεῖσις την γαρ ση ην μη η η η τραν

<sup>εις χρ.</sup>  
 θρο ο ο ο νον ε ποι οι η η η η σε  
 και αι την σην γα α στε ε ε ε ε ε  
 ρα α πλα τυ τε ε ε ε ε ε ε ε ε ρα α αν  
 ου ρα α α νω ω ω ω ων α πειρ γα α  
 α α α σα α α α το ε πι σοι χαι αι  
 αι ρει ει ει ει Κε χα ρι τω ω ω με ε  
 ε ε νη πα α σα α η η η κτι ι ι ι  
 σι ι ις δο ο ο ο ξα α α δο ξα α α  
 σοι οι οι οι οι οι οι οι  
 ρα α α α πλα τυ υ


16 Φεβ. 1988 I.A.

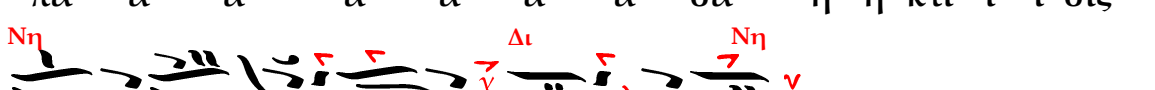
Εἰς τὴν Λειτουργίαν τοῦ Μ. Βασιλείου, Ἰωάννου Ἀρβανίτη.

Ἦχος πλὴν Νη ἐπτάφωνος

<sup>9-Γ'</sup>  
<sup>2 22</sup>  
**Ε** πι ι σοι οι χαι αι αι ρει Κε χα ρι τω ω  
 με ε ε ε νη η η πα α α σα η η η  
 κτι ι ι ι σις Α γγε ε ε λων το ο συ υ

στη η η η μα <sup>ν'</sup> και αν θρω ω ω πων το γε ε ε ε <sup>22</sup>  
νος <sup>Δι</sup> η γι α α σμε ε ε ε νε να α ε <sup>ν'</sup> <sup>22</sup>  
και πα ρα σει ει σε ε ε ε λο γι ι κε ε <sup>Νη</sup> <sup>ν'</sup> <sup>22</sup>  
παρ θε νι ι κο ον καυ χη η η μα <sup>ν'</sup> <sup>22</sup> εξ ης <sup>Δι</sup>  
Θε ε ο ο ος ε σαρ κω ω ω θη <sup>ν'</sup> <sup>22</sup> και παι δι  
ο ον γε γο ο ο νε ε εν <sup>ν'</sup> <sup>22</sup> ο ο προ αι αι  
ω ω ω ω ω ω ω νων υ υ πα α αρ <sup>Νη</sup>  
χων Θε ε ο ο ο ο ος η η η η μων <sup>ν'</sup> <sup>22</sup> την γαρ  
ση ην μη η η τρα α α αν θρο ο ο ο  
νον ε ε ποι οι η η η η σε <sup>ν'</sup> <sup>22</sup> και την σην  
γα α στε ε ε ε ρα α α α <sup>ν'</sup> <sup>22</sup> πλα τυ υ  
τε ε ε ε ε ε ρα α α αν ου ου ρα α  
νω ω ζω ω ων <sup>ν'</sup> <sup>22</sup> α πει ειρ γα α α α α α <sup>Νη</sup>  
σα Α α πειρ γα α σα α α το <sup>ν'</sup> <sup>22</sup> ε πι σοι <sup>Δι</sup>  
οι χαι αι αι ρει ει ει ει <sup>ν'</sup> <sup>22</sup> Κε ε χα ρι  
τω ω με ε ε ε ε ε ε νη η η η η <sup>ν'</sup> <sup>22</sup>



  
 πα α α α α α σα η η κτι ι ι σις

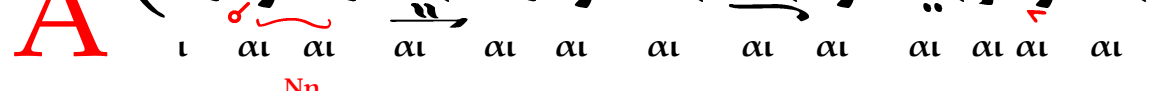

  
 Δο ο ο ξα α α σοι οι οι οι

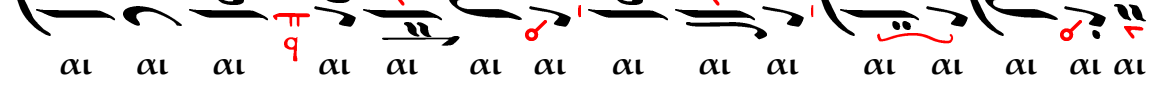
Ἐτονίσθη τῆ ε΄ Ἰανουαρίου , βθ΄ , Ι.Α.


Κοινωνικόν. Θεοδώρου Φωκαέως.


Ἦχος Νη



  
 ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

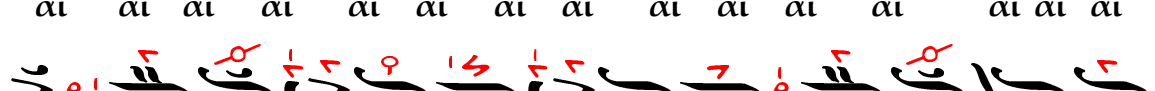

  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

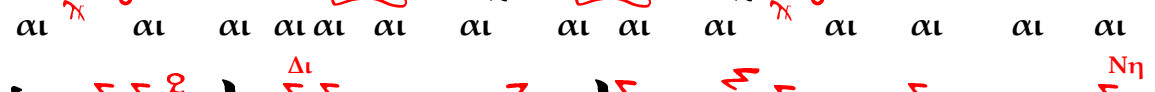

  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

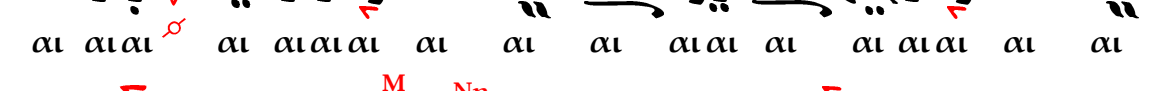

  
 αι αι αι αι αι χαιαι αι αι αι αι αι αι

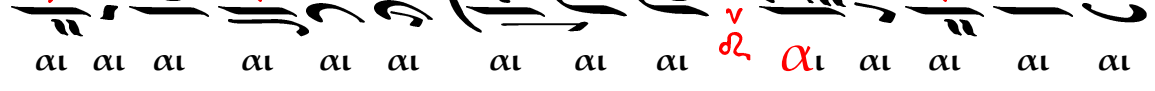

  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

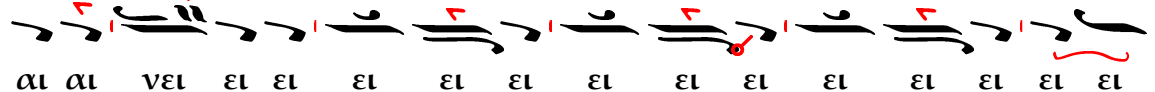

  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι



  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι



  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι


  
 αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει


  
 αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει


  
 αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει


  
 αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει


  
 αι αι νει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει






ρα α ρα λιε ε ε λιε ρα ε λιε ρα ε λιε ρα α ρα α α  
 λιε ε ε λιε ρα α ρα α α λιε τε ε λιε ρα α  
 λιε λιε ρα α α λιε ρα ρα λιε ρα λιε λιε λιε ρα  
 ρα α λιε Αλ λη λου ου ου ου ι ι ι  
 α α α α α α α α α α α α α α α α α  
 α α α α α α α

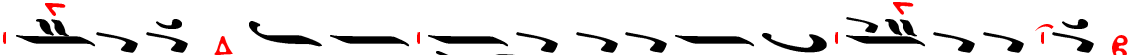
Ἦχος Δι-θ


**Ε** ι δο μεν το φω ως το α λη θι νον ε λα βο  
 μεν Πνευ μα ε που ρα νι ον ευ ρο μεν πι σιν α λη  
 θη α δι αι ρε τον Τρι α δα προ σκυ νυ υ υ υ  
 τες αυ τη γαρ η μας ε ε σω σε ε εν


Ἦχος Δι-θ

**Π** λη ρω θη η τω το στο μα η μων αι νε σε  
 ως ος Κυ ρι ε ο πως α νυ μνη σω μεν την δο ο  
 ξαν ος ο τι η ξι ω σας η μας των α  
 γι ων ος με τας χειν μυ στη ρι ι ι ι ων τη ρη σον



  
 η μας εν τω σω α γι α σμω ω ο λην την η



  
 με ε ραν <sup>Δ</sup> με λε των τας την δι και ο συ υ νην σα <sup>θ</sup>



  
 Α λλη λυ ι α Α λλη λυ ι α Α λλη



  
 λυ ι α α α <sup>Δ</sup>


Ἦχος  Δι-ϐ


  
<sup>χ</sup> **E** ι η το ο νο μα Κυ ρι ς ευ λο γη με


  
 νον <sup>Δ</sup> α πο τϑ νυν και ε ως τϑ αι ω ω νος <sup>θ</sup> (δις)


  
**T** ο ο νο μα Κυ ρι ς ει η ευ λο γη


  
 με ε ε ε ε νο ο ο ο ν <sup>ζ</sup> α πο τϑ νυν και ε ως


  
 τϑ αι ω ω <sup>χ</sup> νο ο ος <sup>Δ</sup>